

منہجہ علاج مخمس

جلد اول
1987
PUBLISHED BY
MAHARAJA

یہ ایک طبی مفت ہے جس میں ہر مرض اور دوا کا نام لکھا ہے اور ہر دوا کے لئے ایک نسخہ لکھا ہے۔
 اس کتاب میں ہر مرض اور دوا کا نام لکھا ہے اور ہر دوا کے لئے ایک نسخہ لکھا ہے۔
 اس کتاب میں ہر مرض اور دوا کا نام لکھا ہے اور ہر دوا کے لئے ایک نسخہ لکھا ہے۔

اس کتاب میں ہر مرض اور دوا کا نام لکھا ہے اور ہر دوا کے لئے ایک نسخہ لکھا ہے۔
 اس کتاب میں ہر مرض اور دوا کا نام لکھا ہے اور ہر دوا کے لئے ایک نسخہ لکھا ہے۔
 اس کتاب میں ہر مرض اور دوا کا نام لکھا ہے اور ہر دوا کے لئے ایک نسخہ لکھا ہے۔

جناب مولوی ڈاکٹر محمد عبدالحکیم خان صاحب ایم۔ بی۔
 بلخ غریزی تراوڑی ضلع کرناں بلتھا فتح محمد منہجہ علاج

مؤلف مفید عالم کی دیگر ضروری اور عجیب و غریب تصانیف

تفسیر القرآن بالقرآن - جس میں تمام اخلاقی و روحانی مسائل کی تفسیر قرآن مجید سے قصص کی تشریح احادیث

صحیحہ اور تورات و انجیل و جبر سے پیشگوئیوں کا اثبات و اقحاط و تواریح مستحبہ سے نکات کا بیان علوم جدیدہ محققہ سے کیا گیا ہے۔
باطل اور بے بنیاد قصوں اور مسئلوں کو چھوڑ دیا گیا اور صاف طور پر ثابت کر دیا گیا ہے کہ تمام ضروریات دینی و اخلاقی پر
قرآن مجید ایسے کامل طور پر حاوی ہے کہ کوئی کتاب اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ اور تمام عیوب و نقصانات اور گناہاں بیانوں
سے ایسا منزہ اور پاک ہو کہ بہتبا انسان اس پر حرف زنی نہیں کر سکتا اور ہر پہلو سے یہ کلام خدا ہجاز پر واقع ہے۔ کیا عجیب
علوم معانی و وسعت مضامین کے کیا عجیب فصاحت و بلاغت اور نبوت و حکمت کے اور کیا عجیب و دلپذیری و لسانی ترکیب کے جس تفسیر
قلوب و ارباب الی اللہ کے اور اس بات کا بڑا اہتمام رکھا گیا ہے کہ ترجمہ اور تفسیر دونوں نہایت ہی سہل نفیس رہیں اور ہر ایک
حل طلب مقام نہایت ہی مختصر اور محققانہ طریق سے حل ہو جاوے فالحمد للہ کہ اسی کے فضل اور اسی کے کرم سے اور اس
کے رحم سے مؤلف کو اس میں کامیابی حاصل ہوئی ذلک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء مفتاح القرآن پڑھنے کے بعد ہر ایک
معمولی سمجھ کا انسان تمام قرآن مجید کو اس کی مدد سے باسانی حل کر سکتا اور اپنے دین میں کامل ہو سکتا ہے پس تمام علماء
جو انوں اور بوڑھوں کو چاہئے کہ اب قرآنی علوم سے اپنے آپ کو محروم نہ رکھیں۔ اس میں تمام دینی اور دنیاوی ترقی منحصر ہے۔

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ - قیمت بلا جلد سے قیمت مع جلد ہے، محصول لاک بدم خریدار۔

یہ تفسیر انگریزی میں بھی چھپ گئی ہے۔ قیمت ص ۱۰

حمایل التفسیر - یعنی تفسیر القرآن بالقرآن - حمایل کی صورت میں ۳۳۰ ہں و آن مجید مع ترجمہ صفحہ کے بالائی حصہ
پر مسلسل چلا جاتا ہے اور تفسیر نیچے کے حصہ میں - ترجمہ اور تفسیر وہی ہیں جو تفسیر القرآن بالقرآن میں ہیں - قیمت بلا
جلد سے - محصول لاک بدم خریدار۔

تذکرۃ القرآن - بابت ۱۹۱۹ء و ۱۹۲۰ء - جلد قیمت ۱۲ روپیہ سال - ان رسائل میں مفصلہ ذیل قرآنی مضامین کا بیان
قرآن مجید سے نہایت عمدگی اور کمال کے ساتھ کیا گیا ہے جس کی خوبی کا اندازہ مطالعہ ہی سے ہو سکتا ہے۔ دلائل
برہنی، باری تعالیٰ - اسمائے الہی - تقدیر - ذکر و فکر - غفلت - دعا - تقویٰ - نبوت احمدی - از کتب مقدسہ - جہاد - اختلاف
التفاسیر اور ان میں توفیق و تطبیق وغیرہ۔

مفتاح القرآن - اس کو معمولی اردو خواں ایک مہینے میں یاد کر کے پانچ روز لغتوں اور ایک لاکھ سولہ ہزار صغیر
پر ایسا حاوی ہو جاتا - اور صرف میں ایسا مشاق ہو جاتا ہے کہ قرآن مجید با ترجمہ با لکھی پڑھ سکتا ہے چھوٹے بھی اس کو چھ
پانچ مہینے میں یاد کر کے قرآن مجید با معنی پڑھنے اور سمجھنے کے قابل ہو سکتے ہیں - بلائے پڑھنے کی برابر مدت میں ختم کر سکتے ہیں تفسیر
القرآن بالقرآن نے قرآن مجید با معنی پڑھنے اور سمجھنے کو ایسا آسان کر دیا ہے کہ اس کی ضرورت نہیں معمولی سمجھ کے طلبا باسانی
از خود اس تفسیر کی مدد سے قرآن مجید پڑھ سکتے ہیں - قیمت صرف ۴

تَحْمِيدُهُ وَتَعْظِيمُهُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

۱۵۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُفِيدِ عِلْمِ

آنوس - یعنی خونِ حُرکِ عمدہ و امعاء اور ربول ہو محری میثا آزار کا اثر مقوی و جواب کطور پر ہوتا ترقی اندم - رعاف - سوزاک و چریان کہنہ میں مہیا ہو - خیم بطور نصف فدام سے ایک ڈرام تک دیکھتے ہیں -

آتشک و سوزاک - جقدر عورتوں کو ذی زیادہ اور مردوں کا باہمی ملاپ عام ہوتا جانا ہے اسقدر زنا کاری بکثرت اور عام ہوتی جاتی ہے یہ امراض یعنی آتشک و سوزاک اسی کا نتیجہ ہیں - ہمارے دیکھتے دیکھتے ہی امراض اس کثرت پھیلے ہیں کہ آخر خیر کا کچھ اندازہ نہیں کیا جاسکتا دس بارہ سال گئے کہ یہ امراض نہایت اور وقوع و کثرت سے انہیں مبتلا ہو جانا نہایت شرمناک و خجالی کیا جاتا تھا حتیٰ کہ بلا سخت تکلیف اور اندیشہ کہ ان امراض کا ظہور باہمی موت کی برابر ناگوار ہوتا تھا - اور اب وہ زمانہ ہے کہ یہ امراض ایک عام واقعات ہو گئے اور انکا اظہار کرنا ایک معمولی بات ہو گئی ان امراض کو انگریزی میں وینر بیل کہتے ہیں اور انکی دراصل تین مختلف اقسام ہیں اول سفلس یعنی آتشک و دوم سافٹ شلر اسکا ہماری دیسی زبان میں کوئی علیحدہ نام نہیں ہے بلکہ غلطاً عام طور پر اسکو بھی آتشک کہنا م سے موسوم کر دیتے ہیں - دل اس میں اور آتشک میں بہت بڑا تفاوت ہے جسکا مختصر بیان ہم ذیل میں کوں گئے انشاء اللہ تعالیٰ سووم گوڑیا - یعنی سوزاک

رہول - سفلس یعنی آتشک - یہ ایک متعدی مرض ہے جو زنا کاری سے پیدا ہوتا ہے اسکا نہ پرلیدہ مرض کو خون اور زخم نہیں ہوتا ہے جب کسی تندرست شخص کے زخم یا کچھ جگہ پر مرض آتش کا خون یا لے کسی زخم کی رطوبت لگجا دو تو اس میں سہاگت کر جاتا اور ترقی پڑے کہ مرض پیدا کر دیتا ہے خشوک یعنی نادر و دودھ تو اسکا اثر نہیں ہوتا مگر خون اور تمام زخموں اور جھالوں میں بکثرت ہوتا ہے اس مرض کے چار درجہ ہیں -

دا، درجہ سرایت۔ اسکی میعاد اداں سے ۴۶ دن تک ہو اور سطح میعاد ہون ہے۔ اس میں کئی خاص علامت پیدا ہوتی ہیں۔ ہاں اگر تیز قسم کی پیچ کے ساتھ ٹکرائے سرایت کی ہے تو مقام سرایت پر سوزش اور ورم ہوتی ہے اگر سافٹ شینک کی پیچ کے ساتھ لائے سرایت کی ہے تو اسکی تخم کی علامات شروع ہو جاتی ہیں۔

۲۲ درجہ ابتدائی۔ اسکی میعاد ۴ ہفتے سے ۶ ہفتہ تک ہر پہلے ایک سخت اور عار مقام سرایت پر شروع ہوتا ہے جس میں کچھ درد ہوتا اور کچھ پیچ نکلتی ہے کبھی تو اسکی سطح پر سے پھلکے یا بوراوترتے ہیں اور کبھی نہیں اس سخت خشک اور بڑبڑاؤ اور بھلے آٹھ دس یوم بعد قریب کے غدود بڑھنے شروع ہو جاتے ہیں پہلے ایک غدود بڑھنا شروع ہوتا ہے بعد ازاں اور۔ مگر ان میں درد نہیں ہوتا بلکہ سخت گولیوں کی طرح ہے ہیں۔

یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اگر سافٹ شینک کے ساتھ آتشک شروع ہوتا ہے تو پہلے سے زخم ہو جاتا اور غدود متورم ہو کر ان میں پیچ پڑ جاتی ہے زخم کی بنیاد سخت ہو جاتی ہے۔ اگر کسی اور قسم کا زخم دیکرا میں آتشک کا مادہ سرایت پذیر ہو جائے تب بھی اسکی بنیاد اور کنا سے سخت ہو جاتے ہیں۔

۳ درجہ دویم۔ درجہ ابتدائی کے بعد پانچ سات ہفتہ تک کوئی علامت نہیں ہوتی۔ اس عرصہ میں آتشک کا زہر غدود سے گذر کر خون میں پہنچتا اور بڑبڑاتا رہتا ہے یہاں تک کہ خون میں بکثرت ہو کر طرح طرح کے فسادات ظاہر ہونے شروع ہو جاتی ہیں جسم پر دونوں طرف ایک مطابق داغ نمایاں ہو کر پھر کھڑے بنتے پھر پھینچیاں اور چھالے پیدا ہوتے ہیں متعہ کے کنارہ و کپڑے کنڈلی بن جاتے ہیں۔ آتشک کی پھینچوں اور چھالوں کی یہ ایک خصوصیت ہے کہ ان میں درد یا ٹیس یا جلن یا کھجلی کچھ نہیں ہوتی۔ حلق کا اندر سوزش ہو کر لوزتیس میں زخم ہو جاتے ہیں۔ ناک خون متورم ہو کر سخت موٹے اور کھرسے ہو جاتے ہیں۔ بال جھٹنے لگ جاتے اور آنکھوں کے پردوں میں سوزش ہو جاتی ہے جسکو آئی رائٹس اور بیٹائیٹس کہتے ہیں ہڈیوں کے غلافوں میں سوزش ہو کر دم ہو جاتی اور اکثر درد ہو جاتا ہے اس درجہ کی میعاد ایک مہینہ سے ایک سال تک ہو۔

۴ درجہ سویم۔ اس درجہ میں جلد عضاں اور ہڈیوں میں گہری نقصان پیدا ہوتے ہیں بعض اوقات دویم درجہ کے بعد کچھ مدت تک کوئی نقصان ظاہر نہیں ہوتا اور بعض ظاہر ابوری صحت پر رہتا ہے پھر کچھ عرصہ کے بعد درجہ سویم کے فساد شروع ہو جاتے ہیں۔ ایک قسم کی جھوٹی جھوٹی رسولیاں پیدا ہوتی اور متورم ہو کر زخمی ہو جاتی ہیں۔ ہر طرح کے بدنار دیر پا اور بدبو دار زخم بن جاتے ہیں جن سے رقیق پیچ نکلتی رہتی ہے کبھی ریگیاں ہڈی میں شروع ہو کر ناسا اور زخم بنادیتی ہیں کبھی اندرونی اعضا مثلاً پیچھے ابلگر گردہ قلی اور دماغ میں پیدا ہو جاتی ہیں۔ ایک دفعہ آتشک ہو تو کبھی دوبارہ نہیں ہوتا۔ تیسرے درجہ میں کچھ مرض متحد نہیں رہتا مگر بعض کیس ایسی بیان کی گئی ہیں کہ دس بارہ برس کے بعد بھی یہ مرض ایک

سے دوسرے کو لگ گیا۔ طریق سرایت دا، اگر کوئی زخمی یا کھجلی ہوئی یا کچھ سطح پر مرنے کے زخم کی رطوبت لگ جانا۔ اگر ایک کچھ یا پانی پر دوسرے شخص کے منہ یا زبان سے زخم کی رطوبت لگ جائے یا کچھ آتشک یا کچھ زخمی یا کچھ یا پانی سے دوسرے شخص کے منہ میں وہ زخمی رطوبت پہنچ جائے ۵، آتشک والہ کچھ کا دانت لگ کر دودھ پلانے والی عورت میں سرایت کر سکتا ہے۔ آتشک والہ ماں یا باپ سے کچھ کچھ جاتا ہے موروں آتشک دو طرح سے ہوتا ہے ایک تو اسطرح کہ زخم کے وقت

۱، درجہ سرایت۔ اسکی میعاد اودن سے ۶ دن تک ہو اور سطح پر ۲ دن ہے۔ جس وجہ سے کئی خاص علامت پیدا ہوتی ہیں۔ ہوتی ہیں اگر تیز قسم کی پیپ کے ساتھ لکڑی کے سرایت کی ہے تو مقام سرایت پر رش اور ورم ہوتی ہے اگر سافٹ شینگ کی پیپ کے ساتھ اسے سرایت کی ہے تو اسے زخم کی علامات شروع ہو جاتی ہیں۔

۲، درجہ ابتدائی۔ اسکی میعاد ۴ ہفتہ سے ۶ ہفتہ تک پہلے ایک سخت اور مقام سرایت پر شروع ہوتا ہے جس میں کچھ درد ہوتا اور کچھ پیپ نکلتی ہے کبھی تو اسکی سطح پر سے چھلکے یا بوراوترتے ہو کر کبھی نہیں اس سخت خشک اور بزرور اور بھاسے آٹھ دس یوم بعد قریب کے غدود بڑھتے شروع ہو جاتے ہیں یہ ایک غدد بڑھنا شروع ہوتا ہے بعد ازاں اور۔ مگر انہیں درد نہیں ہوتا بلکہ سخت گولیوں کی طرح رہتے ہیں۔

یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اگر سافٹ شینگ کے ساتھ آتشک شروع ہوا ہے تو پوسے زخم ہو جاتا اور غدد متورم ہو کر ان میں پیپ پڑ جاتی ہے زخم کی بنیاد سخت ہو جاتی ہے۔ اگر کسی اور قسم کا زخم اور وہیں آتشک کا مادہ سرایت پذیر ہوا ہے تب بھی اسکی بنیاد اور کنا سے سخت ہو جاتے ہیں۔

۳، درجہ دوم۔ درجہ ابتدائی کے بعد پانچ سات ہفتہ تک کوئی علامت نہیں ہوتی۔ اس عرصہ میں آتشک کا زہر غدد سے گذر کر خون میں پہنچتا اور بڑھتا رہتا ہے یہاں تک کہ خون میں بکثرت ہو کر طرح طرح کے فسادات ظاہر ہونے شروع ہو جاتی ہیں جسم پر دونوں طرف ایک مطابق داغ نمایاں ہو کر پھر کھڑکتے پھر پھنسیاں اچھالے پیدا ہوتے ہیں متعدد کے کنار و غیر کنڈلی بن جاتے ہیں۔ آتشک کی پھنسیوں اور چھالوں کی یہ ایک خصوصیت ہے کہ ان دریا ئیس یا جلن یا کھجلی کچھ نہیں ہوتی حلق کا اندر سوزش ہو کر کوزتیں میں زخم ہو جاتے ہیں۔ ناخون متورم ہو کر کٹ موٹے اور کھر سے ہو جاتے ہیں۔ بال جھٹنے لگ جاتے اور آنکھوں کے پردوں میں سوزش ہو جاتی ہے جسکو انی رائیٹس اور انائیٹس کہتے ہیں ہڈیوں کے غلافوں میں سوزش ہو کر دم ہو جاتی اور اکثر درد ہو جاتا ہے اس درجہ کی میعاد ایک مہینہ ایک سال تک ہو۔

۴، درجہ سوم۔ اس درجہ میں جلد پھنساں اور ٹیڑیوں میں گہری نقصان پیدا ہوتے ہیں بعض اوقات دوم درجہ کی بعد کچھ مدت تک کوئی نقصان ظاہر نہیں ہوتا اور مرض ظاہر ابوری صحت پر بہت کم پھر کچھ عرصہ کے بعد درجہ سوم کے فساد شروع ہو جاتے ہیں۔ ایک قسم کی چھوٹی چھوٹی رسولیاں پیدا ہوتی ہیں اور متورم تر زخمی ہو جاتی ہیں اس طرح گہرے بد نادر یا اور بد بودار زخم بن جاتے ہیں جن سے بقیہ پیپ نکلتی رہتی ہے کبھی یہ گیارہ ٹی میں شروع ہو کر ناس اور زخم بنا دیتی ہیں کبھی اندرونی اعضا مثلاً پیچھے اچھر گردہ تلی اور دماغ میں پیدا ہو جاتی ہیں ایک دفعہ آتشک ہو نیکی بعد دوبارہ نہیں ہوتا تیسرے درجہ میں کچھ مرض متحدی نہیں رہتا مگر بعض کیس ایسی بیان بیان ہو گئے ہیں کہ دس یا رہ برس کے بعد بھی یہ مرض الیا ہو دوسرے کو لگ گیا۔ طریق سرایت ۱، زہا بوقت زخمی یا کھر جی لی یا کچی سطح پر مدھن کے زخم کی رطوبت لگ جاتا ہے۔

۲، اگر ایک چھ یا پالی پر دوسرے شخص کے منہ یا زبان سے زخم کی رطوبت لگ جائے پھر ان چھ یا پالی سے دوسرے شخص کے منہ میں وہ رطوبت پہنچ جائے ۳، آتشک والی کادانت لگ کر دودھ پلانیوالی عورت میں سرایت کر سکتا ہے۔ آتشک والی یا باپ کی کچھ کو جانا ہے مور و لی آتشک دو طرح ہوتا ہے ایک تو اس طرح کہ قراصل کے وقت

ماں یا باپ کو آتشک ہو دو م اس طرح کہ قرار حمل کے بعد ماں کو آتشک ہو جائے۔

آتشک کی ابتدائی خشک سخت اور بے درد اور بھار کو بارڈ شکر کہتے ہیں جو پیل کے رنگ کا ہوتا ہے عموماً تو یہ اعضا مخصوصہ ظاہر ہوتا ہے کبھی لمبوں یا رخسارہ پر یا زبان پر ہو جاتا ہے الغرض جہاں مرض کی نہر ملی رطوبت کے سرایت کی ہر اسی جگہ ہو جاتا ہے اس طرح جسم کے ہر ایک حصہ پر ہو سکتا ہے آتشک کا نہر جب سرایت کر جائے تو پہلا اور دوسرا درجہ کسی طرح نہیں رک سکتی تیسری درجہ کی علامات بہت کم مر لیں میں ظاہر ہوتی ہیں علاج سے صرف اس قدر فائدہ ہو کہ اس کا نہر اسانی کے ساتھ خارج ہوتا رہتا ہے اور تکالیف کم ہوتی ہیں پہلے اور دوسرے درجہ میں پارا اور تیسرے درجہ میں پوٹاسیم آئیوڈائیڈ مخصوص اور ہیں۔

آتشک موروثی یا سپریشی آتشک۔ یہ عموماً پیدائش کے بعد دو ہفتہ سے آٹھ ہفتہ تک ظاہر ہوتا ہے جس قدر جلدی ظاہر ہو اس قدر زیادہ ہلکے ہوتا ہے۔ آتشک والا بچہ عموماً ضعیف الخلق اور چھوٹا ہوتا ہے جلد ہر حال ہوتی رنگ بھیکھا گوشت نرم اور دھیلیلا اور چہرہ مرصفا نہ پہنچا جسم پر پیل نما دلغ نمایاں ہوتے ہیں پھر کھنڈ پھر پھنسیاں پھر جھالہ وغیرہ دوہ کے دانت چھیدی کمزور اور دبو دے ہوتے ہیں جو جلدی گر جاتے ہیں ناک کا اندر سوزش ہو کر غلیظ رطوبت نکلتی رہتی ہے سانس کھینچا ہوا اور آواز موٹی ہوتی ہے۔ ناک کا اندر زخم ہو کر بڑی خراب ہو جاتی ہے اور آخر کار ناک ٹیٹھ جاتی ہے۔ مستقل دانت بھی چھیدی بد وضع اور کمزور اور سامنے کو دانت دندانہ دار ہوتے ہیں کچھ ران فوطوں اور سیون پر کثرت سے سخت پھنسیاں نکلتی ہیں بیوٹ اکثر پیٹے بستے اور منہ میں اکثر جھالے پڑ جاتے ہیں چونکہ آتشک میں ہر قسم امراض جلد اور اعضا کے متعلق پیدا ہو جاتے ہیں ایسے علاج کے وقت خاص خاص امراض کو آتشک کی تشخیص کرنا ضروری ہوتا ہے آتشک کی شناخت مفصلہ ذیل امور سے بخوبی ہو سکتی ہے۔

(۱) زنا سے تین چار ہفتہ بعد بارڈ شینک کا پیدا ہونا۔ (۲) بارڈ شینک سے آٹھ دس یوم بعد قریب قریب سخت گلیٹیاں ہونا۔

(۳) سخت گلیٹیاں بکھر کر پورے پانچ ہفتہ بعد جلد پر دلغ یا کھنڈ یا پھنسیاں یا چھالہ ظاہر ہونا خلق میں سوزش ہو کر لوزتین میں

نظم ہو جانا ہڈیوں میں رات کو درد رہنا جلدی داغوں اور پھنسیوں کا دونوں طرف تطابق اور کثرت کے نمودار ہونا۔

مگر انہیں علن اور درد اور کھجلی بہت ہی خفیف ہونا بلکہ اکثر کچھ نہ ہونا (۴) ایک سال کے بعد آتشک کی گلیٹیاں ہو کر جلد کو سخت

ہڈی اور اعضا میں گہرا غلیظ اور دیر پا زخموں اور ناسوروں کا ہو جانا (۵) ان تمام علامات کا پارہ۔ اور پوٹاسیم آئیوڈائیڈ

سے بہت جلد علاج پذیر ہو جانا (۶) مختلف اعضا میں طرح طرح کے خسادات مسلسل طور پر پیدا ہوتے رہنا بعض اوقات

جب سافٹ شینک ساتھ ہو تو زخم کو دیکھا آتشک کا خیال نہیں کیا جاتا ایسی حالت میں اس کی کناروں اور بنیاد کو خوب غور سے دیکھنا چاہیے اگر انہیں سختی اور اوہار ساتھ ہے تو آتشک کا اشتباہ کرنا چاہیے جس کا پورا نصفہ آئندہ کی علامات

ہو سکتا ہے اور زیادہ تفصیل کے لیے دیکھو بیان سافٹ شینک کا۔

(دوم) سافٹ شینک۔ اس مرض کی ابتدا میر جیشہ ایک چھوٹی پھنسی عضو خاں پر ہونا ہو کر اس کا چھالہ بن جاتا اور

بعد میں یہ چھالہ پھوٹ کر زخم بجا جاتا ہے۔ اس زخم کا مواد سخت متعدی ہوتا ہے جس جگہ یہ مواد لگ جائے اس جگہ اکثر کے اسی قسم کا زخم

بنادیتا ہے۔ اسی وجہ سے یہ زخم شرمیں ایک ہو کر پھیلتا رہتا اور قعدہ و وسعت میں ترقی کرتا جاتا ہے لیکن اسکا مادہ خون خراب نہیں کرتا ہر دو طرف چڈوں میں اس سے بھین ہو دار ہو کر یک جاتی اور آخر کا پھینک زخمی ہو جاتی ہیں۔

سوم، سوزاک یعنی گو ٹور یا۔ یہ درہل مجری پیشاب کی ایک تعدی سوزش ہے بد صحت ہو دو تین روز بعد مجری پیشاب میں جلن اور سوزش معلوم ہونی شروع ہو جاتی اور پساری کو دبانے سے زردی یا سبزی مال رقیق پیاجیج ہونے لگتی اور نالی کا منہ کھلا اور سرخ رہتا ہے عین روز سے آٹھ روز تک یہ حال ہو کر سخت سوزش کی علامات شروع ہو جاتی ہیں۔

عصو تناسل سو جگر سرخ ہو جاتا ہے۔ اور اگر وقت نہایت سخت جلن اور تکلیف معلوم ہوتی اور تمام عضو ایسا دردناک ہو جاتا ہے کہ کپڑا لگنے کی برداشت بھی نہیں رہتی اور ہر وقت زردی یا سبزی مال رقیق پین پیاجیج ہوتی رہتی ہے بعض اوقات پیپ کو ساتھ خون بھی خارج ہوتا ہے یہ سخت حال عموماً دس روز میں روز تک ہوتا اور بعد ازاں تمام تکلیفیں تبخج تخفیف ہوتی جاتی ہے اگر باقاعدہ علاج ہوتا ہے تو دو ہفتہ میں تمام درد جلن اور اخراج پیر پیج ہو جاتے ہیں ورنہ کچھ عرصہ بعد درد جلن تو موقوف ہو جاتا ہے لیکن اخراج مواد برابر مہینوں یا برسوں جاری رہتا ہے جب تک مواد جاری ہے اس وقت تک یہ مادہ تعدی رہتا ہے۔ جب یہ مرض اس طرح سے پڑنا پڑ جائے تو اسکو گھٹا بولتے ہیں۔ گھٹا کہ برابر جاری ہے یہ اندیشہ ہے کہ مجری پیشاب میں زاید ریشہ نگر اسکی تنگی یا حبس کا باعث ہو جائے تو اسکو اکثر کچھ پوتے ہیں۔ یہ مرض نہایت مشکل سے علاج پذیر ہوتا ہے اور اسکا اور پریشن جراحی کے اوق معلوم سے ہے۔ آخر کار اسکا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ نالی پیشاب تنگ ہو جاتی ہمیشہ پیشاب کو نہیں سخت تکلیف ہوتی پیشاب بار بار قطرہ قطرہ ہو کر خارج ہونے لگتا اور تمام زندگی تلخ ہو جاتی ہے۔ اور یہ مرض بھی پیر ایسا چھپٹتا ہے کہ بہت ہی کم خوش نصیب لوگ اس سے نجات پاسکتے ہیں۔

آب اس مختصر بیان علامات کے بعد ہم ذیل میں امراض کا کسی علاج علیحدہ علیحدہ بیان کرتے ہیں۔

اول آتشک یعنی سفلس کا علاج۔

اس مرض کو علاج کا لب لباب صرف اس قدر ہے کہ درجہ اول و دوم میں پانچ اور درجہ سوم میں پانچ سو ڈاؤڈ استعمال کیا جائے۔ اگر پہلے درجہ میں ہی رہے کہ استعمال شروع کر دیا جائے تو ہار ڈشینکر کے کناروں کی سختی کم ہونی شروع ہو جاتی اور صحت نما زخم نگر اچھا ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ چڈوں میں اولیٰ بہت چھوٹے نمودار ہوتے اور اگر استعمال کے پیشہ پیدا ہو چکے ہیں تو کم ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔ درجہ کی تکلیف اول تو کہ جاتی ورنہ بہت خفیف ظاہر ہوتی ہیں اگر دوسرے درجہ میں پارہ کا استعمال کر لیا جائے تو تمام شور۔ آبلہ چھپ۔ داغ وغیرہ بہت جلد کم یا کالہ ہو جاتا ہے۔

میں سوزش گلو۔ چشم و زبان وغیرہ کو آرام ہو جاتا ہے۔

سوم درجہ میں پارہ کا چنداں فائدہ ظاہر نہیں ہوتا بلکہ بیمار کی صحت خراب ہو جاتی اور عام ضعف طاری ہونے لگتا ہے اسکا استعمال ضررناک ہوتا ہے۔ اس درجہ میں پوٹاسیم آیوڈائیڈ اپنا کمال دکھاتا ہے۔ اگر شروع سے ہی اسکا استعمال کر لیا گیا ہے تو کم سے کم پانچ چھ مہینہ برابر اسکو دیتے رہنا چاہئے خواہ علامات درجہ دوم ظاہر ہوں

یاد ہوں اسکا استعمال بند کرنا مناسب نہیں۔ یہ سخت غلطی ہے کہ مریض آتشک پندرہ میں روز استعمال کے بعد حبیبیت کچھ ظاہر آنا دیکھتے ہیں اصل حال مرض کی طرف ہی بالکل لاچار و اہیو کر زیادہ دوا کا استعمال ترک کر دیتے ہیں جبکی وجہ سے انکو طرح طرح کے امراض و جرموں میں مبتلا ہونا پڑتا ہے اور اکثر اس غفلت کی وجہ سے نہایت خطرناک اور عبرت انگیز حالت کو پہنچ جاتے ہیں۔ ہم نے خود ایسے مریضان کو ہر چند صاف صاف طور پر یہ فہمائش کی کہ دوائی ترک کر نہیں صدمہ امراض کا اندیشہ ہو لیکن بہت کم اشخاص کو اس نصیحت کا پابند پایا۔ یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ خواہ ظاہر انکالط ایک دو ہفتہ یا ایک دو مہینہ میں رفع ہو جائیں لیکن دراصل اسکا زہر ایک سال سے کم میں کلیتہاً خون و صاف خانہ نہیں ہو سکتا جب دوا کا استعمال پیش از وقت بند کیا جائیگا تو ضرور باقی ماندہ زہر اپنا زور کر طرح طرح کے امراض پیدا کرے گا۔ ہاں اگر انشائی استعمال پارہ میں خاص زہر پارہ کی علامات مثل قدم کشہ کثرت لعاب و سبب زہر ورم زبان ورم گلو وغیرہ پیدا ہوں تو فوراً چند روز کو واسطے کم کرنا یا بند کر دینا مناسب ہو گا۔ بعد میں جب تک زہر رفع ہو جائیں تو قلیل مقدار میں پھر اسکا استعمال شروع کر دینا چاہیے۔ کثرت سیلان لعاب و ورم لثہ و ورم زبان و گلو جو زیادتی پارہ سے پیدا ہوا اسکا علاج یہ ہے کہ فوراً ایک ٹکلیں سہل دیکر چٹکری یا کلوریٹ آف پوٹاش کے غرغره کر انیں سفیدی جبکہ کثرت کھلائیں اگر ضرورت ہو تو داخلی طور پر پنکچر اوچم یا فیون ہی دیکتے ہیں۔

مفصلہ ذیل حالتوں میں اسکا استعمال جائز نہیں ہے مرض سل خنا زیر ورم گردہ سخت ضعف اور لامعزنی کسی پرلے مرض کی وجہ سے ہو گئی ہو۔

بعض اشخاص کو یہ قلیل مقدار میں بھی موافق نہیں پڑتا بلکہ سخت ضرر پیدا کرتا ہو جس میں اس کا استعمال جائز نہیں ہو استعمال پارہ کے چار طریق ہیں۔

۱۔ اول کھلانا خالص پارہ اگر کھلایا جائے تو کچھ اثر نہیں کرتا بلکہ بوجہ ثقیل الوزن ہوئے صاف خارج ہو جاتا ہے۔ بیان کیا گیا ہے کہ آٹھ چھٹانک تک پارہ خالص پلا دیا گیا اور وہ بلا کسی قسم کی تاثیر پیدا کرنے کو صاف خارج ہو گیا مگر ہم احتیاطاً یہ آجگہ ظاہر کر دیتے ہیں کہ کوئی صاحب کلی یقین کو ساتھ اسکا تجربہ نہ کر بیٹھیں کیونکہ اس تجربہ یا اندیشہ ہو کہ پارہ حدہ میں کسی شے کے ساتھ ملکر قابل مضہم ہو جاوے اور زہر کی علامات پیدا کرے۔ اس کو صرف اس قدر نتیجہ یقینی برآمد ہوتا ہو کہ خالص پارہ کا کھلانا مفید نہیں ہے۔ اسکو مفصلہ ذیل صورتوں میں کھلا سکتے ہیں۔

۱۔ بلینچل - ۲ گرین خورداک میں دو دفعہ روزانہ۔

اسکے بنانے کی ترکیب یہ ہے۔ خالص پارہ ایک ٹولہ گلقد ڈیڑھ ٹولہ سیدہ ملٹی نصف ٹولہ۔ ان ہر شے اشیا کو ملا کر سفد رکھ کر کریں کہ پارہ کو ذرات بالکل نظر نہ آسکیں پھر دو دو گرین کی گولی بنا کر دو گولی روزانہ استعمال کریں۔

۲۔ گرے یا وڈر - خورداک ۲ گرین دو دفعہ روزانہ۔

اسکے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ ایک حصہ پارہ اور دو حصہ کھر یا مٹی لیکر خوب باریک کھل کریں۔ یہاں تک کہ پارہ کا کوئی ذرہ نظر نہ آئے۔

۳۔ کیٹولن۔ خوراک ۱۲ گرین دو دفعہ روزانہ۔

۴۔ لاکٹواریہ ہائڈر جرائی پر کلورائڈ خوراک۔ نصف ڈرام دو دفعہ روزانہ۔

۵۔ ڈوٹووائٹس سائیوشن خوراک ۱۰ پونڈ سے ۳۰ پونڈ تک۔

چونکہ ڈوٹووائٹس سائیوشن میں سیکلیا اور ایڈوٹین بھی ہوتے ہیں اسلئے یہ دو درجہ دوم کے آخری حصہ اور درجہ سوم میں نہایت مفید ہے۔

۶۔ ساسوٹک ہزار ہا دوسری نسخجات جنہیں خالص پارہ یا شگرف۔ یا رسکیو۔ یا دارچینا جو پارہ کی مختلف صورتیں ہیں شامل کی جاتی ہیں۔ انہیں سب بہت نسخجات نہایت سریع الاثر اور اعلیٰ درجہ کے تجربہ شایکہ جاتے ہیں مگر سب سے جو اپر غور کیا تو اخیر نتیجہ سوائے اسکے اور کچھ نہیں نکلا کہ ان نسخجات کا خلاصہ یا روح سو آچارہ کا اور کچھ نہیں ہے۔ انکو ملحوظ رکھنا اور ہل الوصول ہوئی کیٹیوٹل اور گرے پاؤڈر کوئی ترجیح نہیں دیا جاسکتی اسلئے ہم انکا ایک بے درج کرنا سراسر فضول اور بے فائدہ طوالت خیال کرتے ہیں۔ کیٹیوٹل اور گرے پاؤڈر سے ہی بعض مریضوں کو ہفتوں میں اور بعض کو مہینوں کا آل رام ہو جاتا ہے لیکن جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں انکا استعمال کم سے کم پانچ چھ مہینہ اگر شروع سے علاج کیا گیا ہو جاری رکھنا ضروری ہے ورنہ ایک سال تک۔

دوم۔ دھونی دینا۔ جبکہ جلدی امراض مثل ثور بہق۔ آبلہ زخم۔ داغ وغیرہ بکثرت ہوں تو پاؤڈر کی دھونی کھلانی کی نسبت جلدی فائدہ کرتی ہے۔ اسکا آسان طریق یہ ہے کہ مریض کو ایک کرسی پر پرہنہ بٹھا کر ایک کبیل گردن تک لیٹ دیتا کہ چہرہ کھلا ہے۔ اور ایک انصنی یا کوئی دہات کی پلیٹ آگ میں سرخ کر کے کرسی کو بچھو رکھیں اور اسپر رسکیو ۲۰ گرین ڈالیں۔ اس دہات کی گرمی سے رسکیو دھواں ہو کر تمام بدن میں سرایت کر گیا۔ اسطر سے ایک دفعہ روزانہ دھونی دینی چاہیے۔ دھونی دینی کی اور بہی بہت سی دھونی اور یور وین ڈاکیب میں اگرچہ انہیں کوئی خاص ترجیح معلوم نہیں ہوتی اسلئے ہم انکو بخوف طوالت درج نہیں کرتے۔

سوم۔ جلدی پیکاری کرنا ترکیب پیکاری (۱) کروڑ وینٹ ۲۴ گرین نوشاد ۲۴ گرین پانی مقطر ۲ ڈرام ان سب کو ملا کر اسمیں سے ۱۰ پونڈ بذر پیکاری عضلات کو اندر پینچاویں دور و زمنو اثر پیکاری کو بعد فی ہفتہ ایک دفعہ پیکاری کرنا کافی ہو ذب، کروڑ وینٹ ۲۴ گرین پانی مقطر ایک ونس میں حل کریں اور انہیں سے ۲۰ پونڈ بذر پیکاری عضلات کو اندر پینچاویں

چھٹا سرم مالشات۔ چونکہ مالشات میں یہ اندازہ کیا جانا ناممکن ہو کہ کس قدر پارہ جذب ہوتا ہے اسلئے ہم اس ترکیب کی طرف اپنا ظہن کو توجہ دلانا پسند نہیں کرتے۔

ثور دھن و گلو کے لیے نائٹریٹ آف مرکری کا مقامی استعمال نہایت مفید ہے۔ کٹریٹی ٹو ماس جو متعہ کے قریب ہوں کیٹیوٹل ۲۰ گرین۔ آکسائیڈ آف زنک ۲۰ گرین سپل انٹیمینٹ ایکل ونس میں ملا کر لگانا نہایت مفید ہے۔ تاکہ اگرچہ ہر دوا میں ایڈوٹووائٹس۔ آڈوٹووائٹس۔ کیٹیوٹل اور پوٹاشیم آڈوٹووائٹس بطور مرہم استعمال کرنا مفید

ثابت ہوتے ہیں اگر اثنائے استعمال بارہ میں اسہال شروع ہو جائیں تو دُور زس پاؤ دُریا بچھراؤیم ملا دینا چاہیے۔ مریض کی عام صحت و طاقت کی طرف بھی خاص توجہ رکھنی ضروری ہے جس سے عمدہ یہ حصول معلوم ہوتا ہو کہ وقتاً فوقتاً مریض کو وزن کرتے رہیں اگر استعمال بارہ ہو وزن جسم میں کمی ثابت ہو تو صلاح غذا و مناسب مقویات لاروغن ماسی ہو اسکا و نفعیہ کرنا چاہیے اور اگر ضرورت معلوم ہو تو چند روز کے لیے بارہ کا استعمال بند کر سکتے ہیں مسوڑیوں کی طرف بھی ہمیشہ نظر رکھنی چاہیے اگر کسی قسم کی ورم یا سیلان ظاہر ہو تو فوراً بارہ کی خوراک بند کریں اور بچھڑکی (اگرین فی اولس) یا کلوریٹ آف پوٹاش (اگرین فی اولس) کے غرغہ کریں یہ ہمیشہ یاد رکھنا چاہیے کہ قلیل مقدار میں بارہ کا استعمال آٹھ نو مہینہ برابر جاری رکھنا صفا خون اور تکمیل علاج کے لیے نہایت ضروری ہے لیکن اگر ورم لہ سیلان لعاب دہن۔ ورم زبان وغیرہ کی علامت ظاہر ہوں یا وزن جسم میں کمی واقع ہو تو مناسب تدریجاً و نفعیہ کرنا چاہیے چند روز کے لیے بارہ کا استعمال کم یا بالکل سدود کر سکتے ہیں مناسب ورزش۔ صلاح غذا تبدیلی آب و ہوا۔ خوش باشی وغیرہ سے عام صحت و طاقت کو ترقی دینا اور شراب۔ کثرت تاکو۔ اچار یا دیر نشیوں سے پرہیز کرنا ضروری ہے جو جماع سے مریض کو سخت ممانعت کر دینی چاہیے۔ اگر مریض مجرب ہے تو شروع مرض سے کم سے کم دو سال تک ناشدنی کی اجازت دینا ہرگز مناسب نہیں بعض ڈاکٹروں کا یہ قول ہے کہ ابتدائیں مارڈشنگ کوٹائیٹرائٹ آف مری یا نائٹریک ایسڈ یا زنگ کلورائیڈ سے جلا دینا یا سرج کرم لوہے کے ساتھ داغ دینا مرض آتشک کو روک دیتا ہے مگر ہمارا اس معاملہ میں کچھ تجربہ نہیں اسلئے اس کے لیے ہم تصدیق یا تکذیب نہیں کر سکتے ہاں اس قدر ضرور ظاہر کر سکتے ہیں کہ شینکر کے سخت ہونے سے پہلے پہلے مقام ماؤف کو جلا دینا شاید تمام زہر ہلکا دہ کو ہلاک کر دیتا اور خون میں لٹو سے روک دیتا ہو مگر جب شینکر سخت ہو چکا اور زہر خون میں مل گیا تو اس عمل سے کوئی فائدہ متصور نہیں ہو سکتا تاہم اس عمل کے آزمائے میں کسی قسم کے ضرر کا احتمال نہیں بلکہ فائدہ کا خیال ہے۔

سوم درجہ آتشک میں بارہ چنداں مفید نہیں ہے بلکہ مریض کی عام صحت و طاقت زایل ہونے کی وجہ سے اسکی برداشت نہیں ہو سکتی اور نقصان کا احتمال ہوتا ہے اس درجہ میں پوٹاسیم آیوڈائیڈ خاص فائدہ کرنا ہے اسکی خوراک کو بارہ میں ڈاکٹروں میں بہت اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ حقوڑی مقدار یعنی چار پانچ گرین روزانہ کافی ہے بعض کی رائے میں ایکلونس روزانہ تک دینا چاہیے ہمارا ان ہر دو حدوں سے اتفاق نہیں شروع سے ہی اگرین سے ۲۰ گرین تک کی خوراک میں مہینہ دفعہ روزانہ دینا چاہیے۔ جس قدر نقصانات درجہ سوم کثرت ہوں اسی قدر اسکی زیادہ برداشت ہوتی ہے اور اسی قدر زیادہ مقدار میں اسکو بلاتال دیکتے ہیں اس کے استعمال سے آتشک کی گھٹکیاں یعنی گما۔ استخوانی اٹھار اور گہرے پد نما زخم بہت جلدی رو بصحت ہو جاتے ہیں۔ دماغی گما کو دباؤ کی وجہ سے اگر امراض ہوشی۔ ہذیان۔ بڑبڑ۔ شخ۔ رعشہ۔ نایبانی۔ بہرہ پن۔ فاج۔ لقوہ وغیرہ پیدا ہو گئے ہوں تو دو تین ڈرام روزانہ پوٹاسیم آیوڈائیڈ

کے ساتھ پارہ ملا دینا مفید اور ضروری ہوتا ہے۔ ڈونو انس سالیوٹن اس وجہ کے لیے نہایت مفید ہے۔
مفصلہ ذیل نسخہ بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

لاکٹو آرمائڈ رائڈ جرائی پکٹور رائڈ نصف ڈرام پوٹاشیم آیوڈائیڈ اگرین ایفیوژن چرائٹا ایکل ونس ایسی میں خوراک
روزانہ اس نسخہ میں یہ خوبی ہو کہ پارہ پوٹاشیم آیوڈائیڈ کا انداز حسب ضرورت کم و بیش کر سکتے ہیں لیکن ڈونو انس
سالیوٹن میں یہ کمی بیشی ناممکن ہے۔

درجہ سوم کے زخموں۔ رسولیوں۔ سوزش مخزنیں۔ سوزش گلو۔ وغیرہ میں پوٹاشیم آیوڈائیڈ پارہ آیوڈو فائٹم اور آیوڈول کا
مقامی استعمال بطور مرہم یا یوٹن یا دھونی نہایت مفید ثابت ہوتا ہے۔

پیدائشی آتشک میں بھی پارہ خاص دوا ہے جس قدر آتشک کو زیادہ نقصان پہون مسعد پارہ کی برداشت زیادہ
ہوتی ہے بچوں کو علیٰ لہجہ عمومی نسبتاً پارہ کھلا سکتے ہیں چھ مہینہ کے بچے کو $\frac{1}{2}$ گرین سے $\frac{1}{4}$ گرین کی خوراک میں گری یا یوڈ
تین دفعہ روزانہ کھلا دینا کچھ نقصان نہیں کرتا جس قدر پارہ کھلا نہیں خوف و زبردلی ظاہر کجا یا اس قدر آتشک کے
فسادات زیادہ زور کرتے ہیں۔ بچہ کو پارہ کھلانے کا ایک یہ بھی آسان طریق ہو کہ کبریٰ کو پارہ کھلایا جا کر اس کا دودھ
پلایا جائے یا کچھ کی ماں کو پارہ تھوڑی مقدار میں برابر چھ سات مہینہ تک استعمال کرایا جائے۔ گدھی کا دودھ ایسی بچوں کو
زیادہ موافق ہوتا ہے۔ مرض آتشک میں مفصلہ ذیل ادویہ بھی مفید بیان کی گئی ہیں۔

۱ مرکبات پارہ کاربونیٹ آف مرگرنی۔ فارمنے مائیڈ آف مرگرنی۔ ریڈ آیوڈائیڈ آف مرگرنی۔ سیلی سیلیٹ آف
مرگرنی ٹینٹ آف مرگرنی شگرف۔ دارچینا۔ رسکیور۔ گرین مرگرنی۔

۲ مرکبات آیوڈین۔ مائیڈری اوڈک ایڈ۔ ارسٹال۔ فری آیوڈائیڈ سوڈیم آیوڈائیڈ۔ سوڈیم آیوڈائیڈ
آیوڈو فائٹم۔ آیوڈول۔ سوزو آیوڈول آف مرگرنی۔

۳ صفت قرآ ویکہ۔ سم الفار۔ آرمی اینٹ سوڈی کلو رائڈ عشبہ۔ بربریس اکوئی فوہیم۔ بونڈو برڈاک۔
کیروبا کیسٹیرا امارا۔ گنڈیورینگلو۔ کونایم۔ کوربی ٹیٹے لین۔ آبرمی وین جیو پرنڈری۔ جوگولانس ناینگا
کولانسٹ۔ لائیو اپٹاسی منقی۔ بیٹی سپرم کاندوئی فوہیم۔ میزیرین۔ آئیون۔ پے پے این۔ فاسفورس۔ فائی ٹولا
ٹپاسی بانی کروکاس۔ پتے ملا۔ کوئین۔ رسا دسین۔ ساسا فرس۔ سوڈی ہائی پوسلفاس۔ شیلچیا۔ زینٹھاسنی لم۔
ٹرائی فوہیم۔ کپا وینڈ۔ اس فہرست کی نسبت ہماری سلسلے کا خلاصہ صرف اس قدر ہو کہ یہ تمام مرکبات پارہ درجہ اول
و دوم میں مفید ہیں۔ مگر ان عام مرکبات پر کوئی ترجیح نہیں معلوم ہوتی جو ہم علم بیان میں درج کر چکے ہیں۔
آیوڈین سوم درجہ آتشک میں مفید ہیں۔

باقی متفرق ادویہ اپنی تاثیرات میں بمقابلہ پارہ و آیوڈین کچھ وقت اعتبار نہیں کھتی بلکہ خاص فوائد کے لیے مرکبات
پارہ و آیوڈین کے ساتھ انکو مشاغل کر سکتے ہیں۔ زیادہ تفصیل کے لیے ان ادویہ کا اپنے اپنے
مقام پر بیان دیکھو۔

دوم۔ سافٹ نیکر کا علاج۔ اسکا علاج میان کرنے سے بیشتر ہم دوبارہ اس بات کو یاد دلانے میں کہ فی مرض محض مقامی جو خون میں اس کو کچھ فساد نہیں ہوتا۔ اور کوئی دو اکھلائی یا پلائی سے اسکو خاص فائدہ نہیں پہنچا سکتی بلکہ کتب طب ڈاکٹری میں اسکو آتشک و علیحدہ نہیں کیا گیا ایسے طبہا میں یہ سخت غلطی دیکھنے میں آتی ہو کہ وہ سافٹ نیکر کو بھی آتشک تصور کر کے ایسے مطابق علاج کرتا شروع کر دیتے اور بے فائدہ مریض کو جسم پر ادویہ کا بار ڈالتے ہیں۔ اس فحش غلطی کی طرف تمام معالجین کو خاص توجہ کرنی چاہیے چونکہ سافٹ نیکر محض ایک مقامی مرض ہو ایسے اسکا علاج بھی دراصل مقامی ہو یا بغرض تقویت عضلہ و قوی کوئی اندرونی دوا بھی ضرورتاً مستحکم نہیں جیسا کہ آتشک میں تمام خون خراب ہو کر کاجا شور آبلہ چھپنے لگے نمودار ہو تو آتشک کی رسولیاں بنکر پھٹ جاتی اور انکو بد نما اور فاسد رنم ہو جاتی ہیں بڑیاں گلن لگ جاتی اور ذہن۔ گلو چشم وغیرہ میں سوزش ہو جاتی ہے سافٹ شینک میں اس قسم کی کوئی شکایت پیدا نہیں ہوتی برعکس اسکو آتشک کا شروع میں کوئی زخم حشفہ پر نہیں ہوتا بلکہ محض بے درد خشک پھنسی کے طور پر ایک ابھار نمودار ہوتا ہے اور سافٹ نیکر میں ایک سخت زہریلہ اور متعدی زخم حشفہ پیدا ہوتا ہے اور اگر اسکا علاج اچھی طرح سے نہ کیا جائے تو پھیلتا جاتا اور حشفہ اور عضلہ تناسل کو گلانا شروع کر دیتا ہے۔ سافٹ نیکر کے علاج میں سب مقدم یہ امر ہے کہ زخم کو کامل طور پر صاف رکھا جائے سب بہتر لوشن اسکے دھوؤں کے لئے بلیک اش ہو جو ایک سو چھیالیس حصہ لایم واٹر میں ایک حصہ گلیوکل ملانے سے بنتا ہے زخم کو خوب صاف کر نیے بعد خالص آؤڈو فارم یا آؤڈو ٹوٹ پیچرگ کر دیں کر دینا چاہیے آؤڈو فارم کی عفویت سخت نفرت انگیز ہوتی ہے جو ٹینک ایکٹ یا ایوٹو کٹ پینٹس آئل ملانے سے رفع کجا سکتی ہے۔ اگر چند روزہ استعمال آؤڈو فارم کے بعد زخم بہتر نہ ہو بلکہ اسکی سطح بد نما زردی پائل ہے تو خراب الگور کو نائٹرک ایسڈ یا نائٹرک ف مرکری یا زنک کلورائیڈ کر ساتھ جلا دینا چاہیے اس کو فاسد اگلو جلکراتر جالیگا اونچے سے سرخ صحت نامی سطح تک آئیگی بعد میں اسی طرح آؤڈوٹول یا آؤڈو فارم وٹیک ایسڈ کے ساتھ اسکو دیریں کتے رہنا چاہیے اگر ختنہ نہ ہوئی ہو تو حشفہ اور جلد کے درمیان اور مستور میں ہر دو بل انعام نہانی کو درمیان لٹ بلیک اش میں کیا ہو مشیر رکھنا چاہیے تاکہ زہریلہ دھواں نہ پھیلے جگہ لگ اور زخم نہ پیدا کر دے اگر حشفہ اور جلد میں زخم کی وجہ سخت درد ہو تو لیڈ لوشن یا سپرٹ لوشن میں ترکی ہوئی گدڑی برابر رکھنا اسکو دھو کر کرنا چاہیے۔ اگر فانی کو بس موجود ہو تو ختنہ کر دیں یا ایک سید بانگاف دیں۔ دیں تاکہ زخم اچھی طرح دھو یا جاکر دوا بخوبی لگ سکے لیکن بانگاف دینے میں یہ اندیشہ ہوتا ہو کہ سافٹ نیکر کا زہریلہ مادہ سرایت کر کے تمام صحنہ زخم کو اپنی قسم کا بنالو ایسے ختنہ یا بانگاف کو بعد زخم کی کامل طور پر صاف رکھ کر آؤڈو فارم یا آؤڈوٹول ہی پر براہ راست لگا رکھنے میں کوئی کمی نہ کرنی چاہیے بعض اوقات خلاف حشفہ کو نیچے مواجہ رہ کر سخت درد کرتا اور حشفہ اور جلد کو گل کر مرنے بنا نا شروع کر دیتا ہے ایسی حالت میں فوراً بانگاف دیکر اخراج مواد کو لے رہتہ کر دیں جو حصہ مروا پر گیا ہو اسکو کپڑے کی گدڑی کے ساتھ رگڑ کر صاف کر لیں اور بعد میں معمولی طور پر آؤڈو فارم سوڈسیر کرتے رہیں اور اگر کچھ مروا ساخت لگی ہو تو بندریرہ اینٹی سپٹیک پولیس اس کے علیحدہ کر نیکی کوشش کریں داخلی طور پر مرکبات پارہ دیو سے زخم جلدی رو صحت

ہو جاتا ہے۔ رسپیور کی دھونی بھی ایسے زخموں کے لیے نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔

چونکہ سافٹ شینکر کا نام بھی دیسی زبان میں آتشک ہی اور یہ چند مہنتوں میں ہی مناسب علاج سے صحت پذیر ہو جاتا ہے ایسے غلط العالم پر ہی نہیں بلکہ حکما اور نیٹوڈاکٹر ان کی زبان سے بھی اکثر اس قسم کی روایات سننے میں آتی ہیں فلان شخص کو ایسا سخت آتشک تھا کہ عضو تناسل گلنا شروع ہو گیا تھا اور وہ فلانے علاج سے ایک یا دو ہفتہ میں کامل طور پر اچھا ہو گیا اور ایسا اچھا ہوا کہ بعد میں کوئی بقیہ اسکا نظر نہ آیا یہ سخت غلطی ہے۔ اس زخوام الناس کو اس دھوکہ میں ڈال رکھا ہے کہ آتشک ایک دو ہفتہ میں علاج پذیر ہو سکتا ہے۔ ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا ہم بار بار عرض کرتے ہیں کہ اصل آتشک کا اثر ایک سال تک میں خون سے صاف نہیں ہو سکتا ہاں موجودہ کالیف کو بھٹک آرام مل سکتا ہے لیکن اگر بارہ کا استعمال ترک کر دیا جائے تو پھر وہ زہر زور کر کے طرح طرح کے فادات پیدا کرتا اور مریض کو دفعتاً ہلکا اور جھٹکا حالت میں پہنچا دیتا ہے۔

سوم علاج سوزاک یعنی گوڑیا۔ اسکا علاج مختلف درجوں میں علیحدہ علیحدہ بیان کیا جاتا ہے۔

اول درجہ ابتدائی جس میں خفیف جلن اور خارش محسوس ہوتی رہتی ہے اور حشفہ کے دبائے سر رقیق سپ خارج ہوتی ہے اسکی معاد بد صحبت و تین روز اور حد آٹھ روز تک ہے۔ اس زمانہ میں سادہ بخاراش عدرات داخل طور پر دینے چاہئیں اور نہایت کم طاقت اینٹی سڈک لوشن تیار کر کے مجری مٹیاب میں انکی پیکاری ایک ایک یا دو دو گھنٹہ بعد متواتر کرنی چاہیے یہ یاد رہے کہ ہر دفعہ نچا کر وقت اس لوشن کی بوتل کو گرم پانی میں سکھ کر شیر گرم کر لینا چاہیے نمکین مہلات مثلاً سیگنٹیا سلفاس ۴ ڈرام سے ایک ولس تک یا سوڈا مارٹریٹ ۲ ڈرام سے ۶ ڈرام تک چھٹانک پانی میں ملا کر تیسرے یا چوتھے روز دیتے رہیں تاکہ اسہال ہو کر امعاء صاف ہیں۔ غذائیں لطیف سر لچ الہضم اور ٹھنڈی دیتے ہیں۔ دودھ چاول کھیر فیروزنی آتش جو کچھ چھری وغیرہ گرم غذاؤں مثلاً سرچ۔ آچار چٹنی گوشت جھلی پھینے سے پرہیز کر لیں۔

تینجیات اور ارجو درجہ اول میں دیکھے ہیں اول شورہ قلمی، اگرین آب کافور ایک ولس ایسی تین خوراک و زرا دوم سائیر کرایڈ، اگرین پٹاسنی کاربوناٹ ۲۰ اگرین ان ہر دو ادویہ کو کھل کر کے آپس میں ملا لیں اور چار انٹر پانی میں ملا کر خوش کھانے کی حالت میں پلاویں۔ سطح تین دفعہ روزانہ پلانا چاہیے۔ تیسویں۔ ریشم کی کے سرے، اگرین قلمی شورہ ۵ اگرین سہاگہ ۵ اگرین ان ہر دو ادویہ کو باریک پیسکر ایک سفوف تیار کریں ایسی تین سفوف روزانہ پانی کے ساتھ کھلانے چاہئیں۔

تینجیات پچکاری جو درجہ ابتدائی میں استعمال کر سکتے ہیں (۱) دارچینا ایک اگرین عرق کلاب ۲ پائینڈ۔ (۲) پریگنٹ آف پٹاش ایک اگرین پانی خالص ایک پائینڈ (۳) کونین سلفاس، اگرین ایڈ سلفیو کڈ الی لیوٹ ۲۵ بوند عرق کلاب ایک پائینڈ (۴) پچکاری ۵ اگرین پانی ایک پائینڈ۔

انکے علاوہ اور صد ہا تینجیات اور ادویہ پکاری تجویز کئے گئے ہیں مگر اسکا پرہیز ان چند بخون پر جو ہماری سلسلے میں نہایت

سہل الوصول اور قابل اعتبار میں کفایت کرتے ہیں اور اخیر میں ایک مختصر فرستادہ نجات کی بھی دیگر نشانہ دکھا
اگر ان ہدایات کی جو درجہ ابتدائی کے لیے بیان کی گئی ہو سے طور پر پابندی کی جائے یعنی سادہ مدرات استعمال کی جائیں اور
بار بار خوب دھتک مجری پیشاب کو بذریعہ پچکاری نیکرم لوشنوں سے دھویا جائے تو اکثر ان دردناک مصائب سے جو درجہ
دوم میں پیدا ہوتی ہیں اور نیز ان ہولناک تکالیف سے جو درجہ سوم کے بعد باقی رہ جاتی ہیں نجات ملی بل جاتی ہے
اگر کئی نجات نہ ملے تو کم سے کم اتنا ضرور ہوتا ہے کہ وہ تمام جانگداز تکالیف جو درجہ دوم میں پشت کرنے کی پڑتی ہیں دور رہتی ہیں۔

دوم درجہ شدت مرض جبکہ میعاد دس روز سے بیس روز تک ہو۔ یہ زمانہ مریض سوزاک کے لیے ناقابل
بردشت دکھ اور درد کا ہوتا ہے اسی زمانہ میں اہل جنم کی طرح اسکو اپنے کسی پرندامت حاصل ہوتی ہے اور بالو بوجھ
کی سوچتی ہے مگر سوچنے اور ٹپنے کا اور کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ عضو تناسل سوجا سرخ انکارہ بن جاتا ہے ہر وقت
اس میں ہوش رہا جیس اور دسوز جلن رہتی اور پیپ زردی یا سبز یا مائل یا خون آمیز ہر وقت بکثرت خارج ہوتی
رہتی ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تمام عضو گلکریب کی تحصیل بن جائیگا پیشاب کا آنا تو ایک ایسی آفت ہو کہ الامان۔
اگ میں جل جانے سے کم اسکی جلن معلوم نہیں ہوتی بعض اوقات پیشاب کی دبا مجری بول کو آگ کی طرح جلاتی ہوئی
اور کبھی ارہ کی طرح چیرتی ہوئی نکلتی ہے۔ مریض چاہتا ہے کہ پیشاب بند کئے ہے مگر تاکے۔ آخر اسکو ضرور آگ میں
جلنا اور آہ سے چرنا پڑتا ہے۔ طر فہ کہ اکثر ارات کے وقت اس مرض میں عضو خود بخود ہٹا دیا جاتا ہے جو پہلی ناقابل
برداشت مصیبت کو اور دو چند کر دیتا ہے یہ ہٹا دگی ایسی معلوم ہوتی ہے کہ کوئی عضو تناسل کو فائدہ ٹھوک کر چیر رہا ہو
مریض بیچارہ مصیبت کا مارا بستر سے اٹھ بیٹھتا اور ہر چند تدابیر کرتا ہے کہ یہ ہٹا دگی رفع ہو مگر وہ کیوں رفع ہو۔
بعض اوقات خود کشی کے ارادہ نکالنے لگ جاتی ہے۔

اس ہٹا دگی انگریزی میں کارڈی کہتے ہیں اس زمانہ میں پچکاری کا نام لینا اٹھلا مارنے سے کم آفت نہیں ہو روغن صند یا کباب
یا کوپائیوا وغیرہ ادویہ سوزاک پلانا جو اکثر رسمی حکیم و ڈاکٹر علی اہم تجویز کرتے ہیں مریض کو دھکتی آگ میں ڈال دینے کی برابر ہو۔
ہم اس بات کو بڑے افسوس کے ساتھ ظاہر کرتے ہیں کہ باوجودیکہ یہ مرض بہت عام ہو اور اپنا تجربہ ہو ایک ہوش معالج کا
کافی رہنا ہو سکتا ہے تاہم ایسی لوگ جو لکیر کے فقیر ہیں جو سوائی نسخہ بانی کو اور کچھ نہ کرتے ہیں اور نہ کرنا چاہتے ہیں اور
جبکہ تمام علم و عمل کا حد و انتہا صرف اسی قدر ہے کہ ایک نسخہ محرب کر پابند ہو رہے وہ کبھی اپنے علم و تجربہ سے کچھ سبق نہیں لیتے
اور بلکہ اظہار و کوائف موجودہ نسخہ تجویز کرتے رہتے ہیں ہم ان انتہاری معاکجوں پر بھی افسوس کرتے ہیں جو چند نجات
کو بطور مجرب تھہر کر کو عام خلق اللہ کو دھوکا دینے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔

در اصل کوئی دوائی اور کوئی نسخہ کسی مرض کے لیے مجرب نہیں کہلا سکتا مجرب ہی دوا اور نسخہ ہی جو حالت موجودہ
کے مطابق وقت پر تجویز کیا جائے۔

اس درجہ شدت سوزش و درد میں سادہ بے خلاش مدرات جو درجہ اول میں بیان کی گئی ہیں دیکھتے آئے یہ فائدہ ہے کہ پیشاب
ریق ہو کر جلن کم کرتا ہے۔ اور دوسرے مجری بول کی بھی بار بار بخوبی صفائی ہوتی ہے پچکاریوں کا اس درجہ میں اگر

جلن و درد شدت ہیں ہرگز نام لینا نہ چاہیے ہاں اگر بوجہ علان یا قدرتی طور پر ورم سوزش و درد شدت نہیں اور بعض کو چکاری کی برداشت ہو سکتی ہے تو وہی کم طاقت کو کوشن استعمال کرنے چاہئیں جو درجہ ابتدائی کے علاج میں مذکور ہوئے۔ اگر چکاری کی مطلق برداشت نہ ہو سکی تو مفصلہ ذیل تدابیر سے سوزش کو کم کر سکتے ہیں۔

اول گرم پانی یا بار با عضو تناسل پر پھانا اور گرم اینٹی سیپک لوشن ایک پالہ مین ڈاکٹر عضو تناسل کو اُسٹین کھتا بعد میں ملل یا لٹ کی گدی جو گرم اینٹی سیپک لوشن مثلاً ڈارچکناہ گرین گرم پانی ۱۶ اونس یا یورکائیڈ ۶ ڈرام گرم پانی ۱۶ اونس یا پریٹینکٹ آف پوٹاش ۵ اگرین گرم پانی ۱۶ اونس میں بھگو کر عضو پر لپٹا اور بعد ازاں گٹا برچہ یا برگ کیلہ یا موم جامہ سے ڈھانپ دینا تاکہ وہ گدی برابر تر اور گرم رہے۔

دوم بعض اوقات سرد پانی عضو پر بہانا نہایت تسکین بخشتا ہے۔

تسوم۔ اکثر آٹ بیلڈ ڈونا ۲ ڈرام گلیسرین ۶ ڈرام ایڈ کاربالک ۲۰ پونڈ ان ہر سہ ادویہ کو ملا کر گرم کر کے تین چار دفعہ روزانہ عضو پر طلا کرنا اور آٹس پر لٹ لپیٹ کر گلوٹ باندھ لینا یا گونویریا بیک لگانا۔

چھادم۔ داخلی طور پر ٹیکچر ایچ ایم ایونڈ ٹیکچر یا یوسائٹس ۲۰ پونڈ سپرٹ کلورافارم نصف ڈرام آب کا فور ایکل فوٹر ایسی تین چار خوراک روزانہ پلانا یا افیون کم گرین کا فور ۶ اگرین اجوائن ۳۰ گرین ان ہر سہ ادویہ کو ملا کر آٹھ پڑیوں میں تقسیم کر کے تین پڑیہ روزانہ کھلانا۔

اگر کارڈی ایچ ایم استفادگی عضو تناسل کی تکلیف رہے تو داخلی طور پر پریپیسم پر ہائیڈروکین آب کا فور ایکل فوٹر میں ملا کر دینا یا تین خوراک روزانہ پلانیں۔ یا افیون ایک گرین ادھ کا فور ۶ گرین ملا کر ایسی تین چار خوراک روزانہ دیں مگر اس سے آرام حاصل نہ ہو تو ایک گرین کو کئے این ایک ڈرام پانی میں حل کر کے مجری پیشاب میں چکاری کریں یا مفصلہ ذیل ادویہ کی سبھی مجری بول میں رکھیں۔

اکسٹراکٹ بیلڈ ڈونا ۶ گرین مارینا ۶ گرین کا فور ایک ڈرام آبل غصیور و ماس ۲ ڈرام ۲۰ گرین ان ہر چار ادویہ کو ملا کر ۱۶ عدد بقیوں میں تقسیم کریں۔

جب شدت سوزش و درد کم ہو جائے تو اس حالت کا علاج بعینہ صوم کے مطابق ہے۔

صوم حالت صوم کا علاج۔ اسکی کوئی میعاد معین نہیں بعض اوقات ہفتوں اور بعض اوقات مہینوں

یہ حالت قائم رہتی ہے ہمیں درد اور جلن کی شدت کو نہیں رہتی لیکن اخراج پیپ یا تخفیف عسر البول یا ہر دو برابر

جاری رہتے ہیں ایسے زمانہ میں خاص ادویہ سوزاک مثلاً کوپائیور۔ روغن صندل۔ کبائت عینی وغیرہ مفید ثابت ہوتی

ہیں۔ داخلی طور پر ان ادویہ کو جس طرح مناسب ہو استعمال کرنا میں ادھ ساتھ ہی اینٹی سیپک لوشنوں کی چکاری

کرتے رہیں انہیں سو کوپائیور سب سے اعلیٰ درجہ پر مفید ہے مگر اسکی بد بو اور ہیک اکثر مریض ان کے لئے ناقابل

بردشت ہوتی ہے اس سے دوم درجہ پر روغن صندل اور سوم درجہ پر کباب چینی جو ان سب میں ایک یہ

بڑی دقت ہو کہ معده کو خراب کرنے اور اکثر اوقات تشنج و درد معده کا باعث ہو جاتے ہیں۔ ان امور کا

لے سوا اور پتھارا دو یہ بطور پکاری استعمال کیجاتی ہیں۔ ذیل میں انکی مختصر فہرست مع اندازہ فی پائٹ فی مچ کیجاتی
ایڈ بورک ڈیرہ ڈرام ایڈ کاربالک ۳ ۱/۲ ڈرام ایڈ سلفیوس ایک اونس ایڈ ٹینک ڈیرہ ڈرام پھلکی ڈیرہ
ڈرام کلورل ہائڈریٹ ایک ڈرام کرپولین ایک اونس ہائیکو اراگٹ ۲ اونس لمبائی ایسی ٹاس ایک ڈرام ٹاسی
کلوراس ۲ ڈرام سوڈی سیلی سلاس ڈیرہ ڈرام زنک کلورائیڈ گرین زنک سیلی سیٹ ہم گرین زنک سوزا آئو
ڈول ۳ ڈرام زنک سلفو کارپولیٹ ہم گرین۔

یہ تمام پکاریاں اگر درجہ اول و دوم میں استعمال کرنی سوں تو انکی طاقت کم از کم چارم کر لینی چاہیے جو مقدار اوپر
فی پائٹ سبک بیان کیا گیا ہے اس سے جو تھائی حصہ دوائی ملانی چاہیے۔

مجری پیشاب کے اندر پہنچانے کا ایک طریق یہ بھی ہے کہ ادویہ مطلوبہ کو آئیل تھیو بروماس ملا کر اور سونچے کے قریب
لمبی بتی بنا کر نالی کے اندر پہنچا دی جائے۔ آئیل تھیو بروماس حرارت جسمی پر پھلکر رقیق ہو جاتا اور حل کر دے دو اکاثر
تمام سطح اندرونی پر پھیلا دیتا ہے مثلاً آئوڈوفارم ۲۰ گرین آئیل تھیو بروماس ۱۰ گرین ان ہر دو کو ملا کر اسکی
بتی بنا کر مجری بول کے اندر رکھیں۔

اس قدر تفصیل کے بعد ہم چند ضروری نوکریط جو تمام علاج سوزاک کی بنیاد میں اپنے ناظرین کو توجہ دلائیں۔
اول یہ کہ مرض سوزاک ایک طرح سے علاج پذیر ہے اور ایک طرح سے نہیں یعنی اگر استقلال کو ساتھ کافی
مدت تک برابر باقاعدہ علاج کرایا جائے تو مرض کی شدت ہونے نہیں پاتی اور تین چار ہفتہ میں کلی آرام حاصل
ہو جاتا ہے۔ برعکس اس کے اگر بے اعتباری اور بے صبری کے طریق سے ادویہ بدلتے رہیں ایک معالج کو دوسری معالج کی
طرف بھاگتے پھریں تو چند دن کا میانی حاصل نہیں ہوتی بلکہ اکثر مرض کو فسادات بڑھ جاتے ہیں اور ہفتوں کی بجائے
مہینوں میں مرض رو صحت ہوتا ہے۔

دوہم یہ کہ جو نسخہ عام بیان میں درج کیے ہیں سب کے قابل اعتبار ہیں طبیب کو ایک نسخہ پر استقلال قائم
رہنا ملوں کی نسبت بدرجہا بہتر ہے۔

تیسرا یہ کہ پکاریاں بار بار کامل طور پر کرنی چاہئیں۔ پکاری کرنے کے بعد حشفہ کو چار پانچ منٹ باکروشن
کو اندر بند رکھنا چاہیے تاکہ دوا کا اثر بخوبی ہو سکے۔

چھٹا کہ کثرت تبا کو شراب سرخ مچ ترشی اور تمام ثقیل غذاؤں سے پرہیز رکھنا چاہیے۔

آخذہ ایکسٹریکٹ کا بیان دیکھو۔

آرٹ کی بیماریاں یعنی خانہ چشم کے امراض۔

اول پراپوس ایکس آفٹھیما س یعنی ذلیک کا اپنی جگہ سے باہر کو اٹھانا اسکا علاج مطابق سببا کرنا چاہیے
خانہ چشم کے اندر دبیہ یا رسولی یا انورسٹیا یا نیوس یا ورم عضلات یا ورم استخوان ہو کر ذلیک باہر کی طرف اٹھ آئے تاکہ اس
ان امراض کا جیسا کہ ذیل میں درج ہے علاج کرنا چاہیے تاکہ دباؤ دور ہو کر ذلیک اپنی درست وضع پر قائم ہو جائے بعض اوقات

خود ڈیلوجہ رسولی یا اجتماع رطوبت متورم ہو کر باہر کی طرف نکلا ہوا معلوم ہوا کرتا ہے جب اسوجہ سے پراپٹوسس ہو تو ان امراض کا علاج کرنا چاہیئے دیکھو بیان کلا کو ما وڈیلہ کے امراض کا۔

دوم آپس یعنی ڈیلہ کے قریب یا اسکے پیچھے بھڑا ہوا جانا اُبھانے کے مقام پر تنگانی دیکر پ کامل طور پر نکال دیں اور بعد میں پوٹیس لگاتے رہیں۔ اگر ناسو باقی ہے تو مردار ٹکڑہ ہڈی کا خیال کر کے اسکی تلاش کریں اور اگر ممکن ہو سکے تو اسکو خارج کر دیں اگر کوئی ٹکڑہ در ہڈی کا دستیاب ہو سکے تو سٹی ہونٹ اور وہی مثلانک کلورائیڈ گرین فی وٹر بانی میں حل کر کے پچکاری کریں۔

سوم فریجی آئی بوئر آئی آرٹ۔ یعنی خانہ چشم کی کسی حصہ میں ضرب آکر ہڈی کا ٹوٹ جانا چونکہ باغ اسکے قریب ہو ایسے ورتکاری کا ہرگز ارادہ نہ کرنا چاہیئے مریض کو ہر قسم کی حرکت و فعل سے منع کریں اور ٹھٹھکی پانی کی گدی آٹکھ پر برابر رکھیں مہلات استروئوں کو صاف کریں اگر سرخی اور ورم زیادہ ہو تو جو نکلیں لگاویں ہر قسم کی محرک یعنی گرم ادویہ سرخ مرچ گرم مصالح وغیرہ سے پرہیز کریں۔

چہارم فارین بوڈی ان دی آرٹ۔ یعنی غیر جنس شے کا خانہ چشم کے اندر گھسن جانا۔ اگر ممکن ہو سکے تو مناسب ایرو اسکو نکال کر بعد میں سوزش وغیرہ کا علاج معمولی ہول پر کرتے رہیں۔

پنجم کرانک پیری آئی آرٹ۔ یعنی خانہ چشم کے غشاء اعظم میں پرانی سوزش ہو جانا اگر مریض میں علامت آتک موجود ہوں تو پوٹاسیم آیوڈائیڈ اور مرکبات پارہ سے علاج کرنا چاہیئے فصلہ ذیل نسخہ ایسی حالت میں مفید ہوگا۔
 آیوڈر ابرجانی پر کلورائیڈ ایک گرین پٹاسی آیوڈائیڈ ۶ اگرین ٹینک کلورائیڈ ۱۲ انس مقطر بانی آٹھ انس! سمیں سے ایک انس تین دفعہ روزانہ پلاویں۔

رفع درد کیے مارینا اور آرٹھریٹس کی جلدی پچکاری کرنا اور اکثر الٹ بلاڈونا ایک حصہ ملیو آئینٹ میں کرکسپیٹ لگانا مفید ہوگا اگر تحقیقات ایسا معلوم ہو کہ کوئی گٹا خانہ چشم کے اندر بھڑک گیا ہے تو پلکیں تنگانی دیکر اس گٹا کو سرخ کر دینا چاہیئے تاکہ تمام رطوبت وغیرہ خارج ہوتی رہے اور اگر کوئی ٹکڑہ ہڈی کا علیحدہ ہو کر تکلیف دیتا ہو تو اسکو حتی الامکان نکال دینا چاہیئے۔

ششم اکیوٹ پیری آئی آرٹ آئی آرٹ۔ یعنی خانہ چشم غشاء اعظم میں سوزش واقع ہو جانا اسکے علاج کے وہ اصول ہیں جو اوپر بیان ہوئے۔

ہفتم ٹکروسس اینڈ کیریز آئی آرٹیل بوئر۔ یعنی خانہ چشم کی بڈیو کام در پر جانا۔ اسکا علاج عام اصول کے مطابق کرنا چاہیئے ٹکروسس دیکر زیر کا بیان دیکھو۔

ہشتم اینورزم آئی آرٹ۔ یعنی خانہ چشم کی کسی شریان کا بھول جانا اسکا علاج تین طریقوں سے کیا جاتا ہے۔
 اول۔ ماؤن جالب کی کیرائڈ آرٹری پر دباؤ پہنچانا۔
 دوم۔ اینورزم کی شریانوں کو لکچر کر دینا۔

ہم۔ چونکہ فنی آرٹھٹ - اسکی دستکاری کے تین طریق ہیں۔
 آفل نیوس کے ابھرے ہوئے حصہ کو لپیچ کر دینا۔

دوسرا ایک نوک دار کاٹری سے ابھرے ہوئے حصہ کو جلا دینا۔

سومرا۔ اگر نیوس بہت بڑھ کر اُس سے سخت تکلیف ہو تو کلیتہاً خارج کر نیکی تدبیر کرنا۔

ہم اکیس انفیکٹک گائیٹر۔ یعنی گریوڈرینز گریوڈرینز کا بیان دیکھو۔

یازدہم۔ آرٹھٹیل ٹیومرس۔ یعنی خانہ چیم کی رسولیاں۔ اگر سہل یعنی بے ایذا رسولی ہو تو اُسکے نکلنے کی
 کوشش کرنی چاہیے حتیٰ الوسع آنکھ کو ضرر سے بچانا چاہیے۔ اگر سیلینٹ یعنی ایذا رساں رسولی ہو تو اسکا محض کلیہ
 طور پر قطع کر دینا ہرگز کافی نہیں ہوتا بلکہ ساتھ ہی تمام ارد گرد کی ساختوں اور شریانوں وغیرہ کو ایکچوئل کاٹری
 سے آزادانہ جلا دینا چاہیے بعد میں کافی مقدار انیٹی بیٹیک لنٹ کو کسی اسٹریجٹ اور اینٹی سپیشک لوشن میں لپیچ کر
 خانہ چیم کے اندر بھردینا چاہیے رف و رو کے لیے ماریاکی جلدی پچکاری کر سکتے ہیں۔

دوازدہم۔ ڈسٹینشل آف دی فوٹل سائینسیر۔ یعنی عظم الجھتہ کے جو فوں کا پھول جانا۔ اسکا علاج

صرف اسقدر ہے کہ جبر طرف کو زیادہ آسان اور مناسب ہو خواہ خارج کی طرف یا ناک کے اندر اُس جرف میں شکاف

رینا چاہیے تاکہ نام رطوبت وغیرہ خارج ہوتی ہے باقی خاص علامات کا علاج عام مہول پر کرتے رہیں۔

آرٹھرومن Arbutin یہ ایک سفید دانہ دانہ جو ہر جہے جو آرٹھٹا سافائیلماں یودی ارسے

حاصل ہوتا ہے ایک عمدہ درد دوا ہے۔ مثلاً اور مجری پیشاب کی جھلی پر اسکا مقوی اور سجا ذباثر ہوتا ہے۔ پرانی

سوزش مثلاً وجریان میں مفید ہے۔ خصوصاً کھگرین سے مگوین تک۔

آرٹھرائٹس Arthritis درم مفصل جوڑوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

آرٹھروچوک Artechoke مائی نار سکولی مس۔ آرٹھروچوکس اسکے پھول مقوی اور مدد میں تیز اثر بخیز

میں خیر شک آرتھروچوک ایک اوس تک تین دفعہ روزانہ۔

آرٹھریٹیل ریسپیشن Artificial Respiration تنفس مصنوعی جب کسی جرم بند ہو جائے

تو مختلف تدابیر سے سانس لینے کو تنفس مصنوعی کہتے ہیں۔ کلور فارم سنگھاتے سنگھاتے بعض اوقات تنفس بند ہو جاتا ہے۔

ایسے موقع پر فوراً زبان اور ناک اسفل کو باہر کی طرف کھینچ کر مصنوعی طور پر دم دینے سے جان بچ جاتی ہے یا پانی میں غرق ہونے کی بجائے

ایسا بان کشت ثابت ہوا ہے کہ ظاہراً ایک گھنٹہ تک کوئی حرکت تنفس معلوم نہیں ہوتی مگر اس عمل کو باسقتلال برابر جاری

رکھنے سے دم قائم اور جان تازہ ہو گئی۔ طفلانہ اور ایدہ کے جس ادم میں بھی اس سے تنفس شروع ہو کر افارزیت قائم ہو جائے

پس اسے جان بخش عمل کی تشبیح صاف طور پر جانا ہر علاج وغیرہ معالج کے لیے نہایت ضروری ہے عرق کلور فارم

لشے لیشن اور پیدائش کے یقوت جب کبھی ایسا اتفاق واقع ہو جائے تو اسکی واقفیت اور عدم واقفیت پر تمام زندگی منحصر

ہو جاتی ہے پس اس سے کامل طور پر واقفیت پیدا کرنا ہر ایک معالج اور غیر معالج کو لیے نہایت ضروری ہے مصنوعی تنفس کو

طور پر سچ جانے کے لیے ہم اس کے ذریعہ تنفس کی مختصر کیفیت بیان کرنا ضروری سمجھتے ہیں کہ اس طرح ہو کہ تنفس یعنی سانس لینے کی علت غائی یہ ہو کہ ہوا خون کی باریک گول کر قریب پہنچ جائے تاکہ خون کو سرخ ذرات ہوا میں سے آکسیجن جذب کر سکیں اور خون کی کاربانک ایسڈ گیس ہوا میں مائل خارج ہو جائے مچھلیوں میں تنفس اس طرح سے ہوتا ہے کہ منہ کے اندر پانی داخل ہو کر گردن کے راستہ سے نکلتا ہوا انگلیوں کی سطح پر سے گذرتا ہے چونکہ ان انگلیوں میں خون کی باریک گیس بکثرت ہوتی ہوتی ہیں اس لیے خون کے ذرات پانی میں سے تمام آکسیجن جذب کر لیتے ہیں اور خون کی فاسد ہوا میں مثلاً کاربانک ایسڈ پانی میں مائل خارج ہو جاتی ہیں۔ یہ آپ نے بھی اکثر مشاہدہ کیا ہو گا کہ مچھلیوں کی گردن میں ہر دو جانب رازیا سوراخ ہوتے ہیں اور ان میں سے کچھ انگلیاں ہی نظر آتا کرتی ہیں جن کو گلپھڑے کہتے ہیں ان انگلیوں میں خون کی رگیں بکثرت ہوتی ہیں۔ اور ان کا مطلب یہی ہے کہ پانی منہ کے درست داخل ہو کر گردن سے خارج ہوتا ہوا اپنی آکسیجن ہوا خون کو دیکھا اور خون میں سے کاربانک ایسڈ لیکر باہر نکلیا۔ تمام حیوانات کو تنفس کا اسباب صرف اس قدر ہو کہ آکسیجن گیس خواہ ہوا کو ذریعہ یا پانی کے ذریعہ خون کی باریک گول کر قریب پہنچ جائے یعنی یہی حال انسان کے تنفس کا ہے ہوا انک یا منہ کے رستہ زرخہ میں سے گذرتی ہوئی پھیپھڑوں کو مسامات یعنی ایر ویسی کلرین پہنچ جاتی ہے جیسا کہ تصویر نمبر ایک میں دکھا گیا ہے اندر کی طرف سانس لیتے وقت سینہ کشادہ ہو جاتا اور باریک ہوائی نالیاں و ہوائی تھیلیاں کشادہ ہو کر پھیپھڑوں کو مل جاتی ہیں تب ہوا پھیپھڑوں میں داخل ہو کر تمام ہوائی تھیلیوں میں پہنچ جاتی ہے اور اس کے بعد خون کو ساتھ بنا دلا کر کئی ہو یعنی اپنا آکسیجن دیکر خون سے کاربانک ایسڈ وغیرہ ہوا میں لیتی ہے۔

اب اگر کسی طرف سانس لینے کے وقت سینہ اور پھیپھڑے سکڑ کر باہر کی جانب ہوا کو نکال دیتے ہیں پس جب سینہ پھیپھڑے کی کشادگی میں کسی وجہ سے ہرج و مرج واقع ہو کر دم بند ہو جائے اور سینہ پھیپھڑے خود بخود پھول سکیں تو مصنوعی طور پر ان کو مختلف طریق سے پھلکا کر ہوا اندر پہنچانے اور بھر دیاؤ سے سیکڑ کر باہر نکالنے یعنی اندرونی و بیرونی سانس دینے میں جیسا کہ ہم ابھی ذیل میں بیان کرتے ہیں اول فوراً مریض کی ناک یا نحر تک تھیر یا بڑی ٹنگی گذار کر چھوٹی دھونکنی کے ذریعہ یا اپنے منہ سے فی منٹ دس بارہ یا پندرہ سولہ دفعہ ہوا پھونکیں اور ہر دفعہ چھونکنی کے بعد سینہ پر دباؤ دیکر اندر کی ہوا نکالتے رہیں یہ عمل اگر چہ بیک وقت میں آسان معلوم ہوتا ہے لیکن دراصل نہایت مشکل ہے بعض اوقات بجائے پھیپھڑے کے معدے کے اندر ہوا پہنچتی رہتی ہے۔

دوم سٹوٹر صبا کا طریق فوراً مریض کو نشت اس طرح سوٹاؤ کہ سینہ اور معدہ قدر اور پچا ہو تب مریض بازو کو تنہی سے اوپر پھلکا کر کے اوپر کی طرف خوب کھینچو اس کے سینہ کشادہ ہو کر ہوا اندر داخل ہوگی پھر دو یا تین منٹ کے وقفہ سے بازوؤں کو چھاتی اور پیٹ پر لیجا کر خوب باؤ ایسا کر لیتے ہو کہ سینہ دیکر ہوا خارج ہو جائیگی اسی طرح سے زور دیا اور متعلقہ کے ساتھ پندرہ دفعہ فی منٹ باری باری اندرونی اور بیرونی سانس دیتے رہو جب نفس خود بخود واکشا شروع ہو جاوے تو اس عمل کو بند کر کے اور ضروری تدابیر کو وجہیہ کہ مضمون کو آخر میں ہم نے بیان کیا ہے۔

سوم مارشل ہال صاحب کا طریقہ اس میں مریض کو پہلے ہائیں پیلو پرٹاکراؤنڈ کرتے ہیں۔ ایسا کرنے

جھاتی اور پیٹ پر دباؤ پڑ کر اندر کی ہوا خارج ہو جاتی ہے پھر کر وٹ پٹکرت کرتے ہیں تاکہ سینہ اور پیٹ قدرتی کھانک سے کشادہ ہو کر ہوا اندر داخل ہو جائے اسی طرح بارہ دفعہ فی منٹ الٹ پلٹ کرتے رہتے ہیں۔

چھارم۔ ہووارڈ صاحب کا طریقہ۔ اس میں مریض کو اوندھا ٹاکرا لے کر بازو دھلائی پیشانی کو منچ کر رکھ دیتے ہیں تاکہ منہ میں کمرہ نہ لگے پھر ایک دیز پمپ کی گدی بنا کر مریض کے پیچھے رکھ دیتے ہیں تاکہ سر بہ نسبت منہ کے نیچا ہو جاوے۔ تب پمپ سے ہوا دیکر تمام پانی سینہ و شکم سے باہر نکال دیتے ہیں بعد ازاں چٹ لٹا کر سینہ کے نیچے دھری گدی رکھ دیتے ہیں۔

تصویر بستر و ترخہ و شش

نوٹ متعلقہ تصویر نمبر ۱

(۱) تجربہ بینی برکس کی سوشل کی بجائے کس کسرتی ہیں۔
(۲) ایروسی کھڑکی کے نیچے مریض کو لیٹا کر کسرتی ہیں۔
(۳) برکس۔

(۴) برکس کی نیچے مریض کو لیٹا کر کسرتی ہیں۔

(۵) ایروسی کھڑکی کے نیچے مریض کو لیٹا کر کسرتی ہیں۔

کو برکس کی نیچے مریض کو لیٹا کر کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔

بستر کے کون حصہ کی جبرائیل کی کسرتی ہیں۔



کلید تصویر نمبر ۱

(۱) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۲) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۳) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۴) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۵) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۶) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۷) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۸) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۹) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۰) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۱) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۲) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۳) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۴) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۵) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۶) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۷) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۸) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۱۹) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۲۰) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۲۱) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

(۲۲) تجربہ ہوا لکھنا نہ گزرتا تجربہ میں ہوتی اور اسی سے نوز

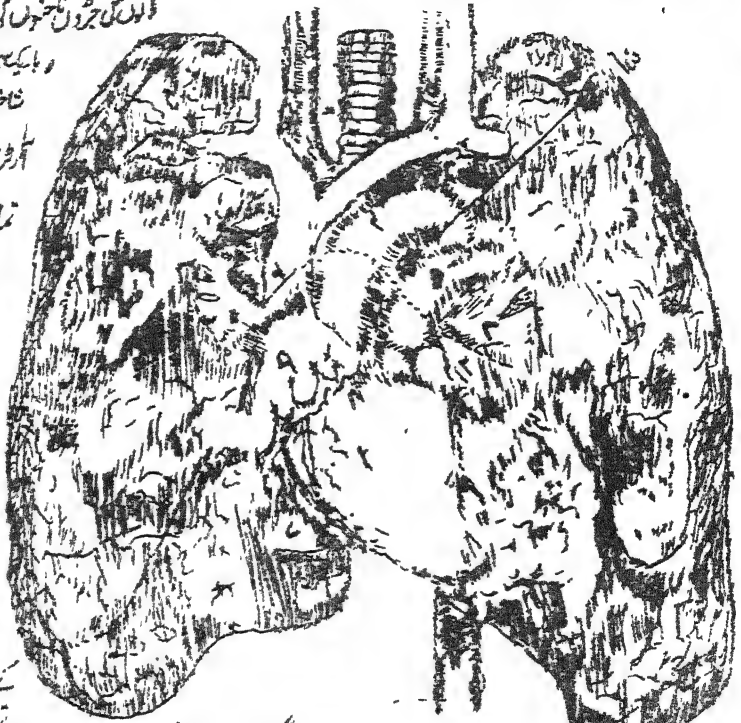
ہیں کہ سینہ اونچا ہو جائے اور سر گردن پشت کی طرف کشیدہ رہیں۔ ایک دیکھا مریض کی بازو خوب دوسری بازو کے سر کی طرف
 کھینچا اور زبان کو بھی بائیں طرف کھینچا اور معالج رانوں کے اوپر رانوں بٹھکا ہر دو تحصیل اس طرح سے سینہ

تصویر ۲ زخروہ پھیپھ کے دل وغیرہ

کلید تصویر زخروہ

(۱) زخروہ یعنی رشکیا۔ یہ دیکھو کہ اوپر کے قریب بچکر دوشاخ ہو کر دہائے اور بائیں پھیپھ میں پھیلتا ہے
 (۲) برائے یعنی زخروہ کی پھر دوشاخ (۳) برائے دوشاخ کے اندر کی شاخیں انکو براہیں ٹوٹتے ہوئی تالیاں کہتی ہیں (۴) اوپر یعنی ایسا شاخ سے برائی
 نیک پھیپھ خون سے اس لیے اسی کے اندر دوشاخ ہر شاخ دوشاخ ہو کر جسم کے ریشہ ریشہ میں پھیلتے ہوئے تالیاں کہتے ہیں انکو ہر طرف تالیاں کہتی ہیں یا ہر ایک

تالیاں کہتے ہیں انکو ہر طرف تالیاں کہتے ہیں یا ہر ایک
 و بائیں یعنی دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 شاخیں پھیلتی ہیں (۵) بلندی
 اوپر یعنی دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 تمام پھیپھ میں پھیلتی ہیں ہر ایک تالیاں کہتے ہیں
 بائیں یعنی دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 فیصل میں تالیاں کہتے ہیں ہر ایک تالیاں کہتے ہیں
 تمام کا خون دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 اذن یعنی پھیپھ میں دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 دایک ساخت و ریشہ میں اسکی دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 پھیپھ میں دایک ساخت و ریشہ میں اسکی



کے ذریعہ پھیپھ میں دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 جب یہ فاسد خون ہوئی فیصلہ یعنی پھیپھ سے تو فوراً اسکا کالہاں ایسا مار دیا کہ تمام پھیپھ میں پھیلتے ہیں
 اس خون میں مکرر از سر نو اسکو تازہ اور صاف بناتا ہے یہاں تالیاں کہتے ہیں انکو ہر طرف تالیاں کہتے ہیں
 کے رہتے ہیں اذن القلب میں داخل ہو کر بائیں بطن القلب میں پھیلتے ہیں یا بائیں بطن القلب میں صاف خون کو بند دیکھو اوسط تمام میں پیدا ہوتا ہے جو جسم کو ہر ایک رے اور
 ریشہ کی پرورش ہوتی ہے (۶) دینا کا واسطی نیز یہ شیعہ یہ جو سر اور ہاتھوں کا صاف خون لگے دینے اذن القلب میں پھیلتے ہیں (۷) دینا کا واسطی نیز یہ شیعہ یہ جو سر اور ہاتھوں کا صاف خون لگے دینے اذن القلب میں پھیلتے ہیں
 و تالیاں کہتے ہیں غیر جسم کو ذریعہ سے فاسد خون کو لگے دینے اذن القلب میں پھیلتے ہیں (۸) پھیپھ میں تالیاں کہتے ہیں تمام ہوائی تالیاں کہتے ہیں پھیپھ میں پھیلتے ہیں
 پھیپھ میں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں تالیاں کہتے ہیں
 اذن القلب یعنی تالیاں کہتے ہیں (۹) دایک ساخت و ریشہ میں اسکی (۱۰) دایک ساخت و ریشہ میں اسکی (۱۱) دایک ساخت و ریشہ میں اسکی (۱۲) دایک ساخت و ریشہ میں اسکی
 (۱۳) اوپر کا و حصہ مکرر اور تالیاں کہتے ہیں (۱۴) اوپر کی شاخیں جو گردن سر اور ہاتھوں کی طرف جاتی ہیں لہذا دیکھو اسکی ریشہ یہ تالیاں کہتے ہیں
 ان تمام ساختوں کو صاف طور پر دکھانے کی غرض سے ہم ایک سنگ اور تصویر بنائی اسکو جس کو تم میں تاکر ناظرین کو کیلئے سہولت اور دلچسپی کی باعث
 ہو دیکھو تصویر بنیں۔ زیا و وغیرہ اور تفصیل کے لئے دیکھو بیان دوران خون کا۔

تفصیل مصنوعی

کے زیریں حصہ پر رکھتا ہے کہ انگوٹھے زینا یا ڈکانٹنی لیچ دکوڑی پر رہیں تب تمام کا جوہر دونوں تقصیروں پر ڈال کر سینہ کو دیتین سکند خوب باتا اور پھر اچانک اٹھا لیتا ہے اس طرح سے سینہ پہلے سکرٹ کر ہوا کو نکال دیتا اور بعد ازاں خود بخود اپنی لچک سے کشادہ ہو کر خارجی ہوا چوتھا ہے۔ اس طرح دس دفعہ فی منٹ کہ حساب سے مصنوعی طور پر دم میتے ہیں حتیٰ کہ خود بخود دم آنا شروع ہو جاوے۔

یہ دیکھو کہ جو دودھ انسان شروع ہو جاوے۔
اگر غرق ہونے سے جس دم ہو اسے تو سب سے مقدم یہ امر ہے کہ مریض کو اوندھا کر فوراً تمام پانی شکم اور سینہ میں
ہو واد دے صاحب کے طریق پر نکال دیں اور بعد ازاں دہن و زبان کو کھچو وغیرہ صاف کر کے کسی طریق سے مصنوعی
دودھ دینا شروع کریں۔ ساتھ ہی ساتھ دوسرے شخصوں کو ٹانگیں اوندھتھوں پر مالش کرائیں۔ گرم پانی کی بوتلوں سے
سینک میں یا جلدی سے تمام بدن پر گرم پانی بہا کر کمبل لپیٹ دیں۔ غرض کہ جس طرح میسر آسکے تمام بدن کو گرمی
پہنچاویں۔ اگر ممکن ہو تو فرینک عصمت بجلی لگائیں۔ ایتھر کی جلدی ہچکچاری کرنا تھکینے و ران کو لیے مفید ہے۔
طفل نو زائیدہ کے جس دم میں بچہ کو پہلے چھ سات سینکڑے تک لٹا کر کرناک منہ اور زبان کو خوب صاف کرنا چاہیے
تاکہ سر کی طرف خون زیادہ رجوع کرے اور شکم اور سینہ کی آلائش صاف ہو جائے بعد ازاں جس طریق سے چاہیں مصنوعی
طو پر دم دیکے تب جس دم طور فارم میں مصنوعی تغذیہ کیا جائے اور ٹیٹو میسرین کی جلد بھی لگائی کرنا اور مونیاسنکھا نامی ہے۔
یعنی مصنوعی دودھ۔ اسکا بیان بچوں کی غذا میں دیکھو۔

Artificial Milk

آری فیشیل ملک

Artigocalus

اپنی کوکھ میں

Artemisia Frigidula

دا ان مریا فیکڈا

آرٹیکولس Artigocalus
 آرٹیمیزیا فریڈا Artemisia Frigida
 عرق النساء وجع الصلب حج الخائل سکارلین فیور اور ڈیفٹیریا میں نہایت مفید ہے۔ مزید برآں کونین کو نقصانات
 مثلاً دورہ سرد و دان سر بہرہ پن بخوابی۔ بے چینی وغیرہ میں کتناخہ سفوف درخت ایک ڈرام سود و ورام نکال کر کھنکھڑا
 ایک ڈرام سے دو ڈرام تک غلیظ کر کے ایک گلاس کرم لمیونڈ میں ملا کر دیتے ہیں۔

Artemisia Absinthium

اسٹیشنریا ابستہ

Argentum

جسٹس

Argenti Oxidum

جنتی اکسپریز

Argenti et Potassii Nitras

جنتی ایٹ ٹیسی نائیٹراس۔

Argenti Phosphas

نصرتی فاسفاس

Argentī Nitras

صحیفی نایب سرا

آرجنٹی نائٹریٹ **Argenti Nitras**
 آرجنٹی اولیٹ خارجی استعمال میں پرائی زخموں اور زاید انگور کی املاح کو لیے مفید ہے۔
 آرجنٹی نائٹریٹ اینڈ سلور نائٹریٹ اگر خالص کسی مقام پر لگایا جائے تو اس کے کچھ اکریاہ کر دیتا اور گہری ساختوں میں دروازہ

سوزش پیدا کر کے آخر کار سوختہ حصہ کو بطور سیلف اپنا رہ دیتا ہے۔ بعد میں زخم بہت جلدی اچھا ہو جاتا ہے اسکو پانی میں حل کر کر کسی جگہ پر لٹا دیا جائے تو خون اور رطوبتوں کی البیومن کو الگ کر دیتا ہر ایک ذرات کے پروٹو پلازمہ کی جادویتا تمام خون کی رگوں کو سکھاتا اور خون کو زخم پر دیتا ہے اس طرح سے یہ ایک نہایت عمدہ آئینہ فوجی ہے۔ سلونازہریت جسد قلعہ پر لٹایا جائے تو اسی جلد اسکا اثر محدود دیتا ہے اسلئے عام طور پر زہر مایہ جانوروں کے ذہنوں زہر بلے زخموں جھوٹی رسیوں ٹوپس وغیرہ کے جاننا میں خاص طور ناشریت ہی استعمال کیا جاتا ہے اور سخت اور ضعیف خمبول و ربیدہ سوز وغیرہ کی اسنج کر لئے اسکا ارش لٹایا جاتا ہے جو تک کا خون بند کر کے میں خاص سلونازہریت سے منب سے عمدہ دوا ہے۔

جب سلونازہریت پانی میں حل کر کے منہ اور گلوں میں لٹایا جائے تو فوراً البیومن کو الگ کر دیتا ہر پلازم اور خون کو جادویتا اور عروق الدم کو سکھاتا ہے گویا راستہ بخشت اور انسانی فوجی جادویتا کا اثر پیدا کرتا ہے۔ اس طرح سے اسے ۱۰ گونہ فی اونس کا حل منہ اور گلوں کے چھالوں ایکوت فیریا میٹس اور انسانی سس میں مفید ہے معدہ میں ہونچکر ماڈر وکلورک ایسڈ اور پوسٹ کرساٹھ ملے اسکی بہت ایسی متغیر جاتی ہے کہ کما خاص جاذب اور دفع سوزش اثر کا عدم ہو جاتا ہے اسلئے معدہ کو زخموں میں اسکا فائدہ مشتبہ ہو۔ لیکن دودہ اور امعاء زخموں میں اسکا جھنڈ کرنا زیادہ مفید ہے تمام ساختوں میں ہونچکر بطور خاص زہات کی بیٹھ جاتا اور سطحوں مثلاً جلد اور سوڑوں کو سیاہ فام کر دیتا ہے اعصاب پر اسکا اثر ٹانگہ ٹوٹا ہے اسلئے مری غشہ کو ریا۔ لو کو کوڑا ایسی میں مفید ہو۔ اندرونی استعمال کے لئے آگ ایڈ آف سلو اور فاسفیٹ آف سلو بہتر ہیں۔ آرجینیٹی فاسفاس و خراش معدہ اور جلد کی بدرنگی بھی نہیں ہونے پاتی آرجینیٹ ایٹ پٹاسی نائٹرس کا اثر خاص آرجینیٹی نائٹرس و ضعیف و تابا سوہ سطح ہامٹی گینگڈ کا شک بھی ہے۔ امراض شجر میں اسکا استعمال مفید ہے۔ ورق نقدہ جی داخلی استعمال میں نہایت عمدہ مقوی اعصاب میں

آسانی آیوڈائیڈم - Arsenii Iodidum خ ۱/۲ گرین۔

لایکوار آرسینائی ہائیڈرآر آیوڈائیڈم خ ۱۰ سے ۳۰ قطرہ تک۔

آرسنائٹ آف برومین Arsenite of Bromine خ ایک سو تین پانچ قطرہ تک

آرسنائٹ آف کاپر Arsenite of Copper خ ۱/۲ گرین سے ۱/۴ گرین تک

آرسنک اولیٹ Arsenic Oleate خ ۱/۲ پانچ قطرہ فی اونس تسکین میں مل کر خارج ہوتا ہے

آرسنک ایسڈ Arsenic Acid خ ۱/۲ سے ۱/۴ گرین تک

لایکوار آرسینی کیلکس خ ۲ سے ۸ بوند تک

لایکوار آرسینی سائی ہائیڈروکلورکس خ ۲ سے ۸ بوند تک

آرسنک برومائیڈ Arsenic Bromide خ ۱/۲ سے ۱/۴ گرین سے ایک سو تین پانچ قطرہ تک

آرسنیٹ آف آئرن - Arseniate of iron خ ۱/۲ گرین سے ۱/۴ گرین تک

آرسنیٹ آف سوڈیم - Arseniate of Sodium خ ۱/۲ گرین سے ۱/۴ گرین تک

لایکوار سوڈی آرسینیٹس خ ۵۰ بوند سے ۱۰۰ بوند تک

خارج استعمال میں آرسنک سلفائیڈ کی ٹینٹ کا ہٹک اور انٹری سنک پر ایسے تھمد ساختوں مثلاً لوہے اپنی تھیلی کا
کاٹی لود کا شکل سائنٹیکل روڈینٹ الیکٹروائیٹس وغیرہ کو اصلاح پر لانے کے لئے مختلف طاقتوں میں
استعمال کیا جاتا ہے چونکہ کچھ سطحوں میں یہ جذب ہو جاتا ہے ایسے اسکا خارجی استعمال حیطاط سے کرنا چاہیے دانستہ کر کے
دردنا ہو کر بھرنے میں دو حصہ آرسنک ایسڈ میں ایک حصہ سلفیٹ آف مارفین اور کافی مقدار کر کے زوٹ ملا کر بھرنا در
کو مو قف اور فارم حصہ کو صاف کرتا ہے بطوری مقدار میں پلانے سے معدہ میں ہینچر کا بارہ اور چاندی کی طرح اسکی کیفیت
متغیر نہیں ہوتی اسلئے خراش کر کے دوران خون اعصاب اور غدود کو تحریک دیکر گرمی اور اشتہا پیدا کرتا اور اخراج
عروق باضمہ کو زیادہ کرتا ہے اسوجہ سے پرانی بدضمی میں جو ضعف معدہ سے ہوا سین مفید ہے اگر زیادہ مقدار میں کھلا
جائے تو کثرت خراش سے قے غشیان اور دیگر علامات سوزش معدہ پیدا کرتا ہے اسکا بھی ہوش پیدا ہو کر ہمال
ہو جاتا ہے خون میں جذب ہو کر خارج ہوتے وقت بھی معدہ میں مفصلہ بالا طریق سے تقویت دیتا ہے خون میں ہینچر کوئی
خاص تغیرات پیدا نہیں کرتا لیکن قلت و رقت خون میں رانیما، جو دیگر امراض مثلاً لیڈ یا شیوریکلو سس سکرا فیو لہ
گھٹا ہونے سے نرم اور ہمال اور پیشینہ مزمنہ کے باعث ہو اور نیز برقی شش رانیما میں مفید ہے خون کی خارج
ہو کر تمام ساختوں اور اعصاب میں ہینچر کے اثر پیدا کرتا ہے کہ گیسٹیشن کو اور پیداوار نامیر جنس مادہ کو زیادہ کر دیتا اور
کے ذریعہ کو چرنی میں بدلتا ہے لیکن انیمون کرکٹ تھلکر کوئی مستقل مرکب نہیں بنا کا بلکہ جلدی خارج ہو جاتا ہے
تمام اعضا کو فعل نشوونما کو تقویت دیتا گو یا کہ جنرل ٹاکس اور اثر شیور ایسے نفوس اور وجہ مفاصل میں مفید ہر کثا ریل
نیز ورمو نیا اور سل میں سوزش کی پیداواروں کو جلدی زایل کر کے تھلیل کر دیتا اور لیڈرل بیماریوں مثلاً بخارات شقیقہ
صلعہ سیانوس عرق النساء وغیرہ اور نیز سے فیور میں مفید ہے اعصابی مرکوزوں کو خاص کر جو خراج کو متعلق ہیں تقویت
دیتا اور وکیل حرا و ریفلکس رانی ٹی پلٹو کو کم کر دیتا ہے ایسے کو ریا صرع رعشہ دمہ اور اعصابی دروں میں مفید
ہے سنگھیا براہ پیشاب جلد جگر اور امعاء خارج ہوتا ہوا اپنے خاص اثر ظاہر کرتا ہے یعنی ان اعضا میں خراش پیدا کر کے
اخراج رضوبات زیادہ کرتا اور امعاء کو فعال کو تقویت دیتا ہے ایسے اکثر جلدی امراض مثلاً سوراخی سس کرناک گزیما
ایلی پیپی گس اور نفوس و صفراوی کنکریوں میں مفید ہو آرسنٹ آف آئرن مل کو پینہ کو روکتا ہے صفرا یا ریا لہ
گرا اور سل میں بھی مفید ثابت ہوا ہے اور معدہ پر زیادہ بہتر ہے کیونکہ ایسی حالت میں اس کو معدہ کی جھلی پر خراش کم ہوگی سوزش
اور معدہ نفع سرخی چشم خشکی گلا اور تڑکی لٹھیں اسکا احتیاط سے استعمال کرنا چاہیے بچوں کو بوڑھوں کی نسبت زیادہ
برداشت ہوتی ہے فولاد کو ساتھ ملکر یہ نایاب عمدہ مقوی ہو جاتا ہے کیونکہ سنگھیا امعاء نشوونما کو تیز کرتا اور فولاد
مادہ پرورش خاص کر کسینجی مادہ پہنچاتا ہے ایک حصہ لائیگلا رارانی کیس تین حصہ مقطرانی میں ملکر دسکے دس بج قطرہ
ایک چمکاسی کرنی گوایش اور سار کو مایں مفید ثابت ہوتی ہو۔

برو ماڈ آف آرٹسنگ مگ میں نہایت مفید کنگھیا اور برومانڈس علیحدہ دینے سے جو نقصانات اور دقیق واقع
ہوتی ہیں وہ نہیں بچجاتی بلکہ باضمانہ اور عام طبقات ترقی بچجاتی ہیں اور دیگر برومانڈز کی طرح اسکی مقدار

برہ و زیادہ کرنے کی بھی ضرورت نہیں پڑتی۔

آر سٹائٹ آف کاپر پوسٹم گرانوگراہی پیش اور بیضہ میں جوانوں و بچوں کے لئے مفید ثابت ہوا ہے۔

آر کائی ٹس **Orophitis** درم ہیضہ۔ فوطوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

آر کٹاسٹافیلوس گلاکا۔ **Arctostaphylos Glauca** میں بے شکایات دیکھو

آر کٹاسٹافیلوس یووی ارسے **Arctostaphylos Uva Ursi** بیضہ میں کایات دیکھو

اسکے پتے اپنی تاثیرات میں پائرا اور کیکو کے مشابہ ہیں لیکن ان میں نیل اور لیلک لہڑیادہ موسمی وجہ سے ہسٹرونیسی باورہوتی ہو کر دہشتانہ اور مجری پیشاب کے پرانے زکام میں بطور اسٹرنجینٹ۔ ڈس انفیکٹنٹ سٹی مولیٹا۔ زیادہ بڑھ کر استعمال کیے جاتے ہیں خیم الفیووزن یووی ارسے سے ۲ اونس تک۔

آرموریشیا ٹیکس **Armoracia Radix** ہارٹس کیڈنٹس کیڈنٹ رائی کیڈنٹ بطور

کاؤنٹرائی ٹینٹ اور محرک معدہ استعمال کیا جاتا ہے اسکے کیونڈ سپرٹ نہایت عمدہ محرک ریح اور خوش فایقہ ہے خیم سپرٹ رائی مولیٹا کو ایک ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔ ایروٹیک سپرٹ ۱ ڈرام سے ایک ڈرام تک۔ اس کے گنتہ۔

آر نی کا۔ خارجی استعمال میں مقامی سوزش پیدا کر کے سرخی اگر نکال دینا بعض اوقات ماسٹر و پیرا کرتا ہو اسلئے ہکا استعمال بطور کاؤنٹرائی ٹینٹ اور لوکل سٹی مولیٹا احتیاط سے کرنا چاہیے۔

کھلانے سے لطیف خوشبودار و غنوں کی طرح محرک و مقوی معدہ اور جہز رائی ٹینٹ تاثیرات پیدا کرتا ہے۔

زیادہ مقدار میں فروخت اور سخت شورش ہو جاتا ہے گردوں و رطلہ سے خارج ہوتے ہوئے مرقہ و مرقہ اثر پیدا کرتا ہو خیم ٹیکچر ایک ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

آر و غ۔ ڈکار۔ آر کٹیشن کا بیان دیکھو۔

آر می ایٹ سوڈی کلورائیڈ **Auri et Sodii Chloridum** یہ ایک نہایت عمدہ

مقوی اعصاب مصلی خون ہے آتشک (درج دوم و سوم) اختناق الرحم۔ احتباس الطث قلت الطث سوزش رحم مالنچولیا اور ہائی پو کائٹریا میں مفید ہے آتشک میں جبکہ پارہ اور پوٹاسیم آئیوڈائیڈ سے کامل آرام نہ ہو تو یہ نہایت مفید ثابت ہوتا ہے۔ خیم ۱۰ گریں سے ۱۰۰ گریں تک۔

آسٹھما۔ **Asthema** آسٹھما دم کھڑا دم و ضیق النفس۔ یہ بیان بطور سے ہو سکتا ہے اول ہوائی نال

کے تشنج استرخاؤ و دھججہ میں تسیم یا درم کے باعث روک ہو جانے سے سوسم قلبی امراض سمجھا دھما مرض خون مثل نفرس پیچیم ڈایا ڈام پر دیا و یا کھینچ ہونے سے۔

ان میں سیرانگیل سما جو ہوائی نالی کو تشنج سے پیدا ہوتا ہو بہت عام ہے۔

علامات۔ دورہ سے پیشتر سفید رقیق پیشاب کثرت سے خارج ہوتا ضعیف کھانسی۔ رد کش ظاہر ہوتی اکثر

قبض ہو کر نفع اور گرانی ہو جاتی ہے۔ ان علامات سے مریض پہچان لیتا ہے کہ اب ورثہ شروع ہو نہیہ الہیہ عموماً دو تین کچھ رات کو دور ہوتا ہے سینہ پر کھینچ اور دباؤ محسوس ہو کر دم بند ہونا معلوم ہوتا اور سخت دلکشی ہو جاتا ہے مریض اپنی کپڑوں کو ڈھیل کرنا بستر سے اٹھ بیٹھتا اور کسی چیز کو ہاتھوں سے کپڑے کر سانس لینے کو واسطے زور کرتا اور تمام طاقت سانس لینے میں ختم کرتا ہے جس سے بدن پسینہ پسینہ ہو جاتا ہے سانس کیساتھ کشت اکوازیں پیدا ہوتی ہیں۔ وریدوں میں خون جمع ہو کر چہرہ اور بدن نیلا اور پھیکا پڑتا ہے کچھ دیر کے بعد یہ دور دفعتاً یا بتدریج ختم ہو جاتا ہے مگر بعد میں کھانسی کیساتھ کس قدر بلغم خارج ہوتا رہتا ہے بلغم عموماً چھوٹے چھوٹے شفاف گولیوں کی صورت میں خارج ہوتا مگر کبھی کبھار مقدار اور تہہ ہوتا ہے اسکے اندر مضبوط بل کھائے ہوئے بلغم کے ریشہ ہوتے ہیں خوردبین میں دیکھنے سے ہشت پہلو قلعیں نظر آتی ہیں بار بار کو دوران سے سینہ قدری بڑھ جاتا حرکت انبساطی خفیف یا معدوم ہو جاتی ٹھونکنے کی آواز صاف سموع ہوتی تنفس کی آواز بند زالیوں کے مقابلہ پر ضعیف پڑ جاتی اور خشک آوازیں سنائی دیتی ہیں۔

اسباب یہ مرض موروثی اور مردوں میں عورتوں کی نسبت زیادہ ہوتا ہے اکثر نو سال کی عمر سے شروع ہوتا ہے نو سال سے پچاس سال کی عمر تک بڑھتا رہتا ہے مفصلہ ذیل وجوہات سے اسکے دورہ کی تحریک ہو جاتی ہے۔
 ۱۔ گرد و غبار اپنی ٹاک پاپولن وغیرہ خراش کنندہ اشیاء کے دھانس چڑھانا۔
 (۲) اکثر برا کھائی اس اور ایسی غذا کھانا جو اسے بیمار ہو جاتا ہے۔
 (۳) قلبی امراض جن سے پیچھے پھروں کا اندر اجتماع خون ہو جاوے۔

(۴) نفع و قبض۔
 (۵) انتقال حس اعصابی مثلاً امراض لحم سدرہ مہارہ۔ دفعتاً گرم ہو جانا ٹھنڈی ہوا لگنا۔ لوزتین کا بڑھنا۔ تاجخوہ اور حلق کے امراض۔ ناک کی رسولیاں نزلہ و زکام کسی ٹرنی ٹیڈ بڈی کا بڑھنا۔
 ۶۔ جذبہ و باغی اشتقاق الرحم۔
 ۷۔ برائگیل غد و کا بڑھنا۔
 ۸۔ واکس عصب پر خراش رہنا۔
 کیفیت۔ اسکی اصل حقیقت کی نسبت مختلف رائے ہیں جو ذیل میں درج کی جاتی ہیں۔

۱۔ ہوائی نالیوں کا تشنج ۲۔ ڈایا فلام کا تشنج ہو کر سخت ہو جانا ۳۔ ہوائی جلیبوں کا اجتماع خون اور ورم ۴۔ ریشہ و انہم کی گولیوں کی نالیوں کا تشنج ۵۔ ناک کا اندر بڑی کا بڑھنا یا سہ سولیاں پیکھا ہو جانا ۶۔ دیگر بلغم میں شریٹھ کا کس قسم کا نبات بھی پایا گیا ہے جو دمہ ڈایا فلام کا تشنج سے ہوتا ہے اس میں درد اور دلکشی وقفہ وقفہ کرتا رہتا ہے۔ انتہا دورہ کو کھانسی نہیں رہتی نہ باخ خارج ہوتا ہے نہ کوئی خشک یا تر آوازیں پیچھے پھروں سے سموع ہوتی سخت ریہانسی میں بھی یہی حالت ہو جاتی ہے جو خراش کنندہ گرد و غبار کی دھانس چڑھنے سے دمہ ہو جائے اسکو ہی اسکا کہتے ہیں اس میں نہ کھانسی اور ضعیف و تقاہت کی زیادہ شدت ہوتی ہے کو دلکشی کو دورہ خفیف ہوتے ہیں۔

امراض متشابہ۔ ایسی بیماریاں کہ جن میں امراض قلب، اعصابی و کبھی گردن امراض کی علامات کا مقابلہ کرنے سے تشخیص آسانی ہو سکتی ہے۔

بلحاظ علاج یہ دو قسم کا ہوتا ہے خشک اور مرطوب خشک وہ میں محض ہوائی ایلوسا اور عضلات متنفذ تشخیص ہو کر دم لینا نکل ہو جاتا ہے مرطوب دم میں علاوہ تشخیص کے ہوائی نالیوں میں لمبم جمع ہو کر دکبشی اور بھی زیادہ ہو جاتی ہے خشک۔ کی نوبت چھا۔ گھٹنہ میں رفع ہو کر عموماً کلی آرام حاصل ہو جاتا ہے لیکن مرطوب دم میں شکایت دکبشی بہت دیر تک باقی رہی ہو بہت کام لیا۔ علاج وہ کہ صرف ہمدرد ہو کہ فوری رفع تشخیص اور اخراج بلغم کی کوشش کی جائے خشک دم کو لینے مارنا اور ٹروپین کی جلدی پھپکار کی کرنا جبکہ اعلیٰ درجہ پر ہو اس سے چند منٹ میں ہی تمام دکبشی رفع ہو کر مریض کو کلی آرام حاصل ہو جاتا ہے اور یہ آواز دینا (یا) اثر ہونے کی علامتیں اسکا استعمال اندیشہ ناک ہو نیز اگر کوئی مرض گردہ موجود ہو تب بھی ہرگز ناسا استعمال نہ کرنا چاہیے۔ بیشمار دفع تشخیص اور یہ مثلاً کلورافارم (۲۰ بوند سے ایک ڈرام تک)، ایل نائٹرائٹ (۲۰ بوند سے ۵ بوند تک) امونیا کاربونا س تقطیر آئیوڈائیڈ (۲۰ بوند سے ۵ بوند تک)، پائیری ڈین (۲۰ بوند)، نتھال، ایتھل نائٹرائٹ، آئی سوڈی نائٹرائٹ وغیرہ کا سنگھانا۔ بہت شہرت پانچک ہے اس میں کوئی حکام نہیں کہ یہ تمام ادویہ نہایت سریع الاثر و رفع تشخیص میں اور نوبت سے کم فوفاً خفیف یا بالکل رفع کرتی ہیں لیکن انکا اثر عارضی ہوتا ہے بلحاظ سرعت و قیام تاثیر یہ تمام ادویہ مانعاً و اثر و پین کی جلدی پھپکار کے مقابلہ میں بہت کم وقت کھتی ہیں لیکن جبکہ دم مرطوب ہو یا کوئی مرض گردہ موجود ہو تو بجا و مارنا کہ ان ادویہ کو استعمال نہ کرنا بہت قسم کی دھوئیاں دم میں مفید ثابت ہوتی ہیں مثلاً قلعی شورہ، دہتورہ تاکو، لوبی لیا، برگ ہاوسائیس، برگ بیلا ڈونا، برگ چیری لال، پچا، گرنڈی، لیا، سوف، اجوائن، ایو کو لپٹس کے پتہ وغیرہ کی دھوئی دینا قلعی شورہ کی دھوئی اس طرح دیتے ہیں کہ ایک مقدار پانی میں زیادہ و زیادہ شورہ حل کر کے اس میں جاذب تر کر کے خشک کر لیتے اور وقت ضرورت پر اس کا غلہ کو جلا کر اسکا دھواں سوگھتے ہیں۔ اسکا دھواں اسقدر مریض لکڑہ میں کرنا چاہیے کہ تندرست لوگوں کو دکبشی محسوس ہونی لگے کم مقدار میں ہونی کو کچھ فائدہ حاصل نہیں ہوتا باقی ادویہ معمولی طور پر جلا کر انکی دھوئی لیتے یا چرٹ باحتہ کے زلیجہ و انکا آمکا میز و دفع تشخیص ادویہ میں ہوتا شاید کوئی دوا ایسی نہیں جو دم میں آزمائی نگی ہو اور جو تھوڑی بہت مفید ثابت نہ ہوئی ہو۔ انکی مختصر فہرست ہم ذیل میں درج کرتے ہیں۔

پوٹاسیم آئیوڈائیڈ، برومائیڈ، بیلا ڈونا، ہینک، کافور، رشک سینبل، مدعفران، کلوسل، ہائڈریٹ، اینٹی پائرن، مٹی، پتھر، دہتورہ، افیون، قہوہ، چائے، کیفین، سائٹرائٹ، آف کیفین، ٹنگر لوبی، لیا، لوبی لین، داگرین سے ہر گزین تک (کیو برکو، جینگ، کونایم، ہاوسین، سرپ آف ہائڈریڈ، ڈاک ایڈن، ۲۰ سے ۳۰ بوند تک) کچھلہ، سٹرکینا، سم الفاد، ایتھر، اجوائن، ایل ٹرائی، برومائیڈ، انی موئین، انہو، ٹیم، پوسی، لی، آئی، پاپو، مارفا، ہرائی، اوینا، مدار، سیرمی، آئی، آکسی لاس، ایتھل، برومائیڈ، ایو فار بیا، پولی فرائیٹھی، لال، نائٹرو گلیسرین، بیسی، ڈیا اری، تھرائینا۔

ان میں جو جن ادویہ پر خط کشینے گئے ہیں وہ زیادہ قابل اعتبار ہیں۔ ان تمام ادویہ کے استعمال میں یہ امر قابل غور ہے کہ انکو زیادہ مقدار میں تھوڑے تھوڑے وقفے سے متواتر دینا چاہیے اور چونکہ کھانا فانی سے اثر دینے میں ہوتا ہے اسلئے

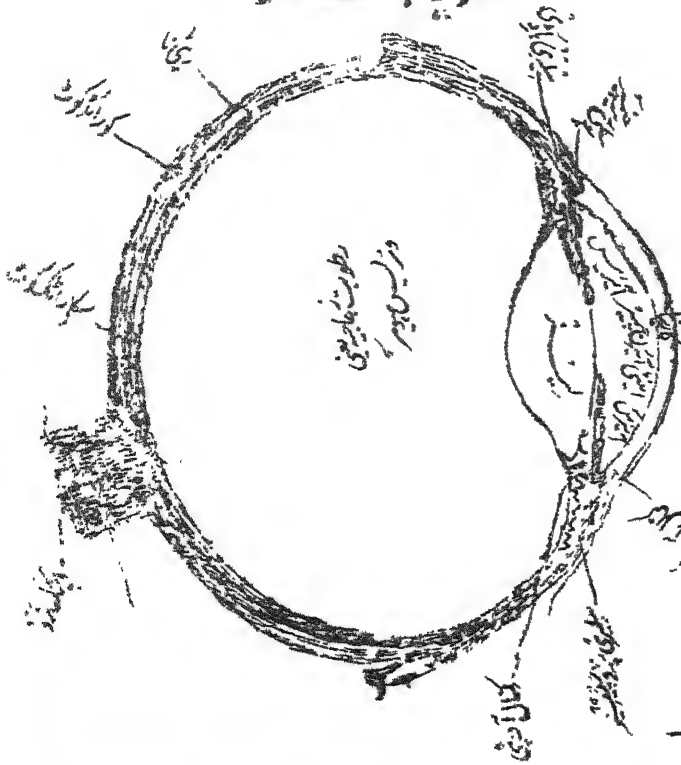
اگنا پیکوئیس۔ لیٹرینل سپیم۔ اور دکشی امفی سیام میں نافہ ہی زیادہ مقدار میں جینے سے ناک کا ٹکڑا ہر ہوتا ہے
خم سفوف ۸ گرین۔ فلوئڈ اکثرٹ ۲ سے ۳ ہونے تک خشک اکثرٹ اسے اگرین تک پھر ۱۰ سی ۲۰ ہونے تک۔
آسٹریلین بلیوگم۔ یہ ایو کے پٹس گلا بیولس کا دوسرا نام ہے اسکا بیان دیکھو۔

آسٹریلین ریگم ٹری۔ یہ ایو کے پٹس راستہ کا دوسرا نام ہے اسکا بیان دیکھو۔
آسٹریلین فیور بارک۔ یہ اسٹونیا کنٹر اکثرٹ کا دوسرا نام ہے اسکا بیان دیکھو۔
آسٹریلین فیور ٹری۔ اس کے دوسرے نام ایو کے پٹس گلا بیولس اور آسٹریلین بلیوگم ہیں اسکا بیان دیکھو۔
آسٹی آئی ٹس۔ Osteitis پیری آسٹی آئی ٹس کا بیان دیکھو۔

اسمی ڈرووسنس Osmidrosis پسینہ کرا مرض کا بیان دیکھو۔
اکر کرا۔ ٹانگ یعنی مقوی اعصاب ہی برائیکل ہو کر ممبرین پر اسکا اثر الٹریٹیا اور ٹانگ ہوتا ہے۔ نشوونہ۔ فارینج
رعشہ عرق النساء اور عام کمزوری میں مفید ہے بطور ہونون اور چیزوں مثلاً کافور بورک ایڈر کتھہ ٹینک الیہ
متم بہتھہ وغیرہ کے ساتھ ملا کر استعمال کرنا درو کمزوری دندان میں مفید ہے۔
آلو دیکھو غذا کا بیان۔

آلو بجا را۔ پلین سہل صفرا۔ مزلی مفرح یعنی ریفریکٹریٹ بنافہ غٹیان صفراوی خارجی مدد و دفع
آنکھ کے امراض کا بیان شروع کرنے سے پیشتر ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اسکی مختلف تشریح بیان کر دیا
پس واضح ہو کہ آنکھ کے

تصویر نمبر ۳



تین کوٹ اور تین ہی شفاف
رطوبات ہیں سب بیرونی
پردہ دبیز مضبوط اور
چکدار ہے۔ آنکھ کی اندرونی
ساختہ کی اسی تحفظات
ہے اسکے دو حصہ ہیں۔

سامنے کا تو بنڈیا کا رینا
نام شیشہ کی طرح
شفاف ہے اور باقی
حصہ سفید یا نیلگوں ہوتا
ہے اسکا نام سکلہ رکھا ہے
عربی میں اسکو پردہ کہتے ہیں۔

الرحمن

کارینا علما و مضبوط اور پکدار ہونے کے پیشہ کی طرح صاف ہو کر اس میں روشنی صاف طور پر گذر سکتی ہو کارینا اور سکے راتک کے مقام اتصال پر ایک باریک نالی ہو جو کارینا کو دھوپ اور دائرہ بناتی ہے اسکو کنال آف سلیم کہتے ہیں۔ دوسرا کوٹ کورائڈ اور آئرس یعنی پردہ شکیبہ و عنبیہ سے ملکر بنا ہے۔ یہ کوٹ مختلف ملکوں کے باشندوں میں مختلف رنگتوں کا ہوتا ہے اسی کو رنگ پرانکھ کی رنگت منحصراً کورائڈ اور آئرس مقام اتصال پر ایک جھلہ خمی۔ رباطی اور عصبی ریشوں سے بنا ہوا ہے۔ اسکو سلیری باڈی کہتے ہیں۔ کارینا اگر دو حسیا جھلہ نظر آتا ہے وہ درحقیقت یہی سلیری باڈی ہے۔

کورائڈ کی اندرونی سطح پر سلیری باڈی کے قریب بہت سی جھریاں بڑتی ہیں انکو سلیری پروپینٹر کہتے ہیں۔ آئرس اور کارینا کا اتصال ایک متخلل ساخت کے ذریعہ سے ہوتا ہے جسکو گنگٹیم کیٹی نے ٹم آئری ڈس کہتے ہیں اور اسکو اندر جو مسامات ہیں انکا نام سپینز آف فائناٹا ہے۔ یہ مسامات کنال آف سلیم میں کھلتے ہیں۔

تیسرا کوٹ پردہ عنکبوت یعنی ریڈیٹا سے بنا ہوا ہے۔ یہ پردہ نہایت باریک نازک اور عصبی ریشوں کی بافت سے بنا ہوا ہے جو عصب و باغ سے آٹکھ میں آتا ہے یعنی ایک نرو پردہ درحقیقت اسی کا پھیلاؤ ہے۔ اسی پر بصارت کا دار و مدار ہے۔ یہ پردہ کورائڈ کی اندرونی سطح پر سلیری باڈی تک پھیلا ہوا ہے اور دنداندار کنارہ میں ختم ہوتا ہے جسکا نام آؤر اسیر ٹیٹا ہے۔

آٹکھ کی تین رطوبتیں حسب ذیل ہیں۔

اول۔ اکو اس ہیومر یعنی رطوبت بیضیہ جو قرنہ کے پیچھے آلی جمیر میں بنتی ہے۔ یہ رطوبت سفیدی بیضہ کو مٹانے کے لیے نکلتی رہتی ہے۔

دوم لینئر یعنی رطوبت جلدیہ۔ اسکو آٹکھ کا موتی بھی کہتے ہیں۔

سوم وٹریس ہیومر یعنی رطوبت زجاجیہ۔

یہ تمام رطوبتیں شفاف ہیں کہ روشنی صاف ان میں سے گذر کر ریڈیٹا تک پہنچ جاتی ہے۔ وٹریس ہیومر کے گرد ایک باریک شفاف جھلی ہے جسکو ہائے لائڈمبرن کہتے ہیں۔ یہ جھلی آؤر اسیر سے بالکل قریب پہنچ کر لینئر کے خلاف پیر بالگتی ہے جسکی وجہ سے لینئر ایک جگہ قائم رہتا ہے۔

یہ تمام اصل ذیلیہ کی تشریح کا بیان ہوا۔ لیکن ایک نہایت باریک میوکس جھلی آٹکھ کے اس حصہ میں جگہ جگہ درمیان آتلی ہے چھائی ہوئی ہے۔ اسکو گنگٹیمائیو یعنی پردہ صلیبہ کہتے ہیں۔ یہ جھلی اسی قسم کی ہے جیسا کہ منہ حلق۔ نکل اور اندرونی اعضا کے جو فوں میں چھائی ہوئی ہے اسکی یہ خاصیت ہے کہ ہر وقت ایک لعاب میوکس نام خارج کر کے سطح کو تر رکھتی ہے۔ ذیلیہ سے جھلی ملکوں کی اندرونی سطح پر لپٹ جاتی ہے معمولی حشری چشم یا آشوب چشم دراصل اسی جھلی کی

کلید تصویر نمبر ۴

(۱) کارینا یعنی طبقہ قرنیہ (۲) سکوارانک یعنی طبقہ ملتحمہ (۳) کورائڈ یعنی طبقہ شکیبہ (۴) ریشی نالی یعنی طبقہ عنبیہ (۵) آٹکھ (۶) وٹریس ہیومر (۷) کنال آف شلنگ (۸) لینئر یعنی رطوبت جلدیہ (۹) آئی رس یعنی طبقہ عنبیہ (۱۰) اکو اس ہیومر یعنی رطوبت بیضیہ (۱۱) پوٹنی جمیر (۱۲) کنال آف سلیم (۱۳) سپینز آف فائناٹا (۱۴) کنال آف پی (۱۵) سلیری باڈی

سوزش ہوتی ہے۔

یہ تمام تشریح ایک بکرے کی آنکھ پر آسانی سمجھنے کیلئے ہے اسلئے ہم اپنے ناظرین کی خدمت میں التماس کرتے ہیں وہ حضور اس تشریح سے واقفیت پیدا کریں۔ بلا تشریح کے امراض چشم کا سمجھنا ناممکن ہے۔ آنکھ کی تشریح سیکھ لینا محسن چاند گھنٹوں ہی کا کام ہے۔ امراض کا بیان ہم فصل ذیل خصوصیات اور علیحدہ علیحدہ موقوفہ پر کریں گے۔

(۱) کجنگٹائیو کے امراض (۲) کارنیا اور سکلرکٹ کے امراض (۳) آئرس اور لائن میں پوہ جگہ اور ضل ورم کیسٹائیڈ (۴) ریٹیلا کو راکٹ اور آپٹک نرو کے امراض (۵) بصارت کو نقص دہ عضلات چشم کے امراض (۶) آنکھ کی اندر باطن (۷) لیکریل ایسے سے ٹس کے امراض (۸) ہیکوٹ کے امراض (۹) آرٹھ کے امراض۔

پس ناظرین کو ہر مرض کی بابت آنکھ علیحدہ علیحدہ بابوں میں نکال کر دیکھ لینا چاہئے۔

آنکھ پر ضربات لگنا یا کسی اور طرح سے سدیمہ پہننا۔

اول۔ قذی یعنی کسی غیر جنس شیو کا آنکھ میں پڑنا۔ اسکا علاج کئی طور پر ہے۔ اگر کوئی باریک دیکھ کر رگ یا کوئی وغیرہ کا آنکھ کو اندر پڑ جائے لیکن ڈیلکے اندر داخل ہو تو یہ مریض جن اعلیٰ یا جفن اسفل کی جڑ کے قریب پیچھا پڑتا ہے اور ہر طرف پر دیکھتے کہیں نظر نہیں آتا اور جب تک یہ ذرہ پلٹوں کے اندر سے اسوقت تک سخت خراش و شخ و شخ مٹا رہتے ہیں مریض کو آنکھ کھول کر دیکھنا دشوار ہوتا ہے آنکھ سے پانی کثرت جاری ہوتا ہے پس ایسی حالت میں پاک کو جڑ تک لٹکا کر ملاحظہ کریں اور جبکہ یہ ذرہ نظر کے اسکو فوراً نکال دیں بعض اوقات یہ ذرہ قرینہ میں گھس کر وہیں جا رہتا ہے۔ اسکا علاج یہ ہے کہ مریض کی آنکھ کو پیلے کوکین سے سجھیں کریں اور بعد ازاں محض سے پکڑ کر یا کھینچ کر اس ذرہ کو نکال دیں۔ سو بے کڑ۔ ۲۔ متقاضیس قریب لازم سے بھی آسانی نکل آتا کرتے ہیں۔ اگر کوئی غیر جنس شے قرینہ کو جھید کر ڈیلکے کے اندر داخل ہو جاوے تو اس ذرہ کے متورم ہونے اور گھلنے پھیلنے کا اندیشہ ہوتا ہے اس سے اگر خراش اور سوزش برابر ہے تو قرینہ میں تنگ فیکر جسطرح سے ممکن ہو ایسی غیر جنس شے کا نکال دینا ہی بہتر ہے کیونکہ جب ایک ذرہ نظر انداز ہو جاوے تو دوسری آنکھ کو بھی ضرر پہنچے گا اندیشہ ہے اسلئے ہر حال غیر جنس شے کا آنکھ کے اندر سے نکال دینا ہی ضروری ہوتا ہے۔ اگر یہ غیر جنس شے بہت باریک ہو کر ڈیلکے اندر گھس کر گرفت میں نہیں آتی اور نہ اور کسی طرح سے باہر نکل سکتی ہے مگر خراش برابر کر رہی ہو تو باہر لاچار دی دوسری آنکھ کی حفاظت کی غرض سے اس مضر ذرہ کو نکال دینا چاہئے لیکن اگر مریض چشم بے اہل اسکی صحیح آنکھ میں ہی غیر جنس شے داخل ہوئی ہو تو حتی الوسع اس آنکھ کو پانی کی کوشش کرنی چاہئے یعنی آؤتیکل خطرناک سوزش پیدا ہو عمل جراچی کا ارادہ مناسب نہیں۔

دوق۔ آنکھ کو اندر آن سمجھا چونہ پڑ جانا۔ یہ آنکھ کے لیے نہایت ضررناک حالت ہوتا ہے۔ ایک چھوٹے سے چھوٹا ذرہ ہی ان کچھ چھوٹے کا آنکھ میں پڑ کر سخت جلن اور سوزش پیدا کر دیتا ہے جس حصہ قرینہ پر پڑے اسی حصہ کو جلا کر مردار بنا دیتا اور تمام آنکھ کو سرخ اور متورم کر دیتا ہے پس جب ایسا مریض قریب ہو تو فوراً آنکھ کو پانی سے کال طور پر صاف کریں اور اگر طہری میں سرکہ میسر آئے تو تھوڑا سا سرکہ بھی پانی میں بجا ایک ڈرام فی اونس کے ملا لیں اور بعد میں ٹھنڈے

پانی کی گدی آنکھ پر برابر رکھیں اور ریاض کی تکلیف کم کر نیکی قدر سے افیون و دیگر ہلکا ڈونا بھی کھلاویں۔ اگر ریاض دیر کو بعد پیش ہو جائے تو فوراً کوئین کے ساتھ اسکی آنکھ کو سجین کے ایک ایک ذرہ چھوئے گا کالریں اور بعد از ان تھوڑا سا میٹھا تیل آنکھ میں چکاویں۔

سودا آنکھ کا گرم پانی یا گرم شے سے ملجائنا تو اسکا علاج سب سے بہتر ہے جو کہ چونکہ پانی اور روغن زیتون ہموں مانا سو خستہ جگر پر برابر لگانے میں اس میں ایک یا کچھ گدی بھگو کر آنکھ پر برابر رکھیں اور نفع دے کوئیے افیون کھلائیں چھارہ آنکھ کا کسی تیز آب مثلاً سفید کر یا سیڈ یا نائٹرک یا سڈ وغیرہ سے ملجائنا فوراً ریاض کی آنکھ پر ٹھنڈا پانی بھرت بہاویں اور اگر سودا جلدی ہو میرا جاؤ تو پانچ گھنٹہ فی اوئس کو حساب سے پانی میں حل کر کے آنکھ کو خوب ادر سے کال طور پر دوہو دیں اور بعد میں میٹھا تیل آنکھ میں ڈالیں۔

پنجمہ سرد آنکھ میں پڑ جانے اسکا علاج بھی قریب قریب اسی طرح ہے جیسا کہ نمبر میں بیان ہوا۔
ششم بندوق کی ٹوپی کے ٹکڑے آنکھ میں جا لگنا۔ اسکا علاج بعینہ اسی طرح ہے جیسا کہ نمبر یعنی قندی میں بیان ہوا۔
ہفتم بارود آنکھ میں پڑ جانے میں طریق سے آنکھ کو نقصان پہنچا سکتی ہو اور اسی کی طابق اسکا علاج بھی تین مختلف طریق سے کیا جاتا ہے۔ ۱۔ یہ کہ اسکے شعاع سے آنکھ ملجائو۔ اسکا علاج بعینہ اسی طرح ہے جیسا کہ نمبر میں بیان ہوا۔
۲۔ یہ کہ محض بارود کو اڑنے وقت آنکھ کو صدمہ پہنچو تو اسکا علاج اسقدر ہے کہ آنکھ کو آرام دیں اور ٹھنڈی پانی کی گدی برابر آنکھ پر رکھیں ۳۔ یہ کہ آنکھ کی سطح پر بارود کو ذرات بیٹھ جائیں اسکا علاج یہ ہے کہ آنکھ کو کوئین کے ساتھ سجین کر کے ہر چار طرف دیکھ پڑھیں لیکن کی اندرونی سطح پر بغور نظر کریں اور جس جگہ بارود کو ذرات نظر آویں بجھو یا اسکی لپٹے کو ساتھ لٹکریا سوزن یا چاقوی نوک کے ساتھ کھرچ کر کالریں اور دیگر گرم پانی تمام سطح پر بہاویں پچھاری پہنچا کر آنکھ علیحدہ شدہ ذرات کو صاف کر دیں اور بعد میں آنکھ کے اندر قدرے میٹھا تیل چکا کوئی یا اندھ دیں۔

ہشتم قرنیہ کا پھٹ جانا اگر ریاض فوراً پیش ہو تو آنکھ کو کوئین کے ساتھ بے حس کر کے بغور ملاحظہ کریں اگر آئرس زخم کے اندر سے باہر نکل آیا ہو تو اسکو اندر اسکی اصلی جگہ پر کر دیں اگر ایسا آسانی ہو تا ممکن ہو تو خارج شدہ حصہ کو قطع کر کے زخم کے کناروں کو بالمقابل ملا کر اور آنکھ کو بورک وشن سے دھو کر ڈیس کر دیں تیسری روز پھر آنکھ کو دہو کر اسی طرح سے ڈریں کریں۔

انولہ مفرح۔ تاباض۔ مخرج بلغم مقوی قلب معده و باہ و دماغ۔ رافع تے و آب میں تشنگی و حاجت من بہر وزف لہا و نافع اشہال مزین ہے۔

آوا آوا۔ دیکھو بیان کا واکاوا۔

آواز۔ دیکھو وائس کے امراض۔

آنی بال۔ ڈیہ۔ چشم۔ آنکھ۔ کا بیان دیکھو۔

آئیرس۔ اور وٹریس کے امراض۔ وٹریس اور آئیرس کے امراض کا بیان دیکھو۔

چونکہ یہ مٹھی خراج اور دہت سخت ہوتی ہے اسلئے اسکی بچاوری سے پہلے کوکبین مگرین فی اونس کے حساب سے حسب ضرورت اندر پہنچانی چاہیے۔ پوٹاسیم آیوڈائیڈ جلد پر لگانے سے جذب نہیں ہوتا سنگھانے سے آیوڈین۔ تاک زرخر اور ہوائی نالیوں میں سوزش پیدا کرکے چھینکیں لاتی اور اخراج بھگم کرتی ہے۔ اکثر اس سے ایبرو میں درد بھی ہو جاتا ہے کرکے زوٹ۔ ایک کے پیش لال سکورافارم اتھیر وغیرہ کے ساتھ اسکی بھانپ۔ دوسرے۔ براکائی ٹس سے کنکرن آدنی لنگ اور نیوونیا میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ درد دنداں میں ٹیکچر آیوڈین لگانا فائدہ کرتا وجہ الاذین میں جب قطرہ ٹیکچر آیوڈین اور سکورافارم کے کپنگ گلاس میں ڈالکر کان کے اندر اسکی بھانپ پہنچانی نہایت فائدہ کر کے بعدہ اور امبار آیوڈین اور اسکرساٹ ایجنی پوٹاسیم وسوڈیم آیوڈائیڈ وغیرہ خراش کر کے غلیان درد نفع مروڑ۔ اور شہاں پیدا کرتے ہیں اسلئے ہمیشہ انکو کھانے کے بعد استعمال کرنا چاہیے۔ خون سے گذر کر تمام ساختوں میں پہنچتی اور اپنے خاص اثر ظاہر کرتی ہے۔

ترجمہ حسن رسولی

(۱) آتشک کو درجہ سوم میں آیوڈین اور اسکرساٹ مخصوص ہیں تمام لگا اور نوڈس کے استعمال سے بہت جلدی تحلیل ہو کر غائب ہو جاتے ہیں۔

(۲) سکریفیو لائٹس جبکہ غدود بڑھ گئے ہوں اسکا خارجی اور داخلی استعمال نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔
(۳) خاص خاص زہر جو ساختوں کے ساتھ ملکر مستقل کیمیائی مرکب بنالیتے اور دیر پانقصانات کا سلسلہ قائم کرتے ہیں انکو علیحدہ کر کے اخراج کی طرف زور دیتی ہے مثلاً سک اور بارہ کو پرانے زہر دلیپیہزم اور ہائیڈرا جرم ہیں انکو جسم سے خارج کر کے صحت بخشتی ہے۔

(۴) پرانی اقلیمیشتر میں خواہ وہ اعضا میں ہو یا جھلیوں اور ساختوں میں یا مفصل میں عروق جاذبہ کو تحریک دیکر اور فاسد اجزاء کو جلد زائل کر کے ورم کو آرام دیتی ہے۔

(۵) دما (دما) میں خواہ کسی وجہ سے ہو اسکا روزانہ استعمال یقینی علاج ہے۔ لیکن آیوڈین کی علامات شروع ہو جاویں۔ تو آیوڈین بند کر کے پائیرٹین کا استعمال کرنا چاہیے۔

آخرا گردوں جلد جگر پستان اور براکائی کے راستہ خارج ہوتی ہے۔ پوٹاسیم آیوڈائیڈ کچھ تو آیوڈین میں بدل کر اور کچھ غائلہ حالت میں خارج ہوتا ہے۔

اسکا مٹا نہایت خفیفہ و ملہ ہے لیکن آیوڈین اور پوٹاسیم آیوڈائیڈ کے خاص فائدوں کی غرض سے مختلف امراض گردہ مثلاً میں اسکو استعمال کر سکتے ہیں براکائی سے خارج ہونے سے مٹھی خراش سے زیادہ ہو کس خارج کرتی اور غلیظ ہو کس کو تپا اور زلزلے کر دیتی ہو سطح سے گویا کہ نہایت عمدہ مخرج بھگم اور کرناٹ لگائیش میں مفید ہو۔ زیادہ مقدار میں بہت سوزش و خراش کرتی ہو کہ سخت کھانسی۔ درد اور دیکشی کی علامات شروع ہو کر نیوونیا کی کیفیت ہو جاتی ہے۔ جلد سے خارج ہونے سے خراش کرتا اور اخراج بھگم یا ابل یا کھنڈ یا سرخ دانوں سے نمودار کر دیتی ہے اسلئے مختلف پرانہ امراض جلدی میں مفید ہے۔ پستان پر لگائی ہوئی ٹیکٹنک تاک ہوتا ہے یعنی اخراج شیر کو کم کر دیتی ہے۔

ایوڈو پائیرال - خارجی استعمال کے لیے ایک عمدہ صحت پر جلدی جذب ہو جاتا لیکن کچھ ایوڈین کی طرح جلد کو داغدار نہیں کرتا۔
ایوڈو پائیرال آف بے نتیجہ اپنی تاثرات میں ایوڈو فارم کو مشابہ ہو۔ حصہ بانی میں ایک حصہ ملا کر کچکاری کرنا سوزاک میں نہایت مفید ثابت ہوا،
ایوڈو پائیرال آف بیوہم سخت نہریہ، ڈائریس میں خارجہ زائد و زول اور آگیا پر لگائی جاتی ہو۔

ایوڈو پائیرال آف پوٹاسیم اسمیں تمام تاثرات ایوڈین کی موجود ہیں لیکن اسکی طرح مقامی خراش نہیں کرتا اور نیز جلد میں جذب بھی نہیں ہو سکتا عام بیان دیکھو۔

ایوڈو پائیرال آف بخائی مال - یہ اسٹمال کا دوسرا نام ہے اسکا بیان دیکھو۔

ایوڈو پائیرال آف سوڈیم اسکا تمام حال بعینہ پوٹاسیم ایوڈو پائیرال کا حال ہے۔

ایوڈو پائیرال آف لیمفیم گاؤٹ یعنی نفرس اور آٹاک کو درجہ سوم میں نہایت مفید ہے۔

ایوڈو پائیرال آف مرکری - پائیرال جرم کا بیان دیکھو۔

ایوڈو پائیرال آف کیلیم - ایک عمدہ ڈس انڈیکٹ اور اینٹی سپٹیک ہو۔

ایوڈین ٹرائی کلورائیڈ - اینٹی سپٹیک اور ڈس انڈیکٹ ہو۔ ایک فیصدی کی کچکاری سوزاک میں مفید ہو۔

ایوڈو پائیرال Iodo-Pyrrol

ایوڈو سلفیٹ آف سٹونین Iodosulphate of Cinchonine

اینٹی سیپٹال کا بیان دیکھو۔

ایوڈو فارم - Iodoform پگہلن سے مراد تک آئیوڈو فارم اینٹی سپٹیک

ایوڈو فارم بی ٹومی نیٹ Iodoform Bituminate ڈس انڈیکٹ اور ایک

ایوڈو فارم کلورڈین Iodoform Collodion قوی ڈی اوڈورینٹ ہو

مقامی استعمال میں کوئی خراش پیدا نہیں کرتی بلکہ کیفہر جائے ماؤف کو بے حس کر دیتی ہے فاسد زخموں مثلاً اسٹیکٹ

سکر افیولا اور اوزینیا میں مفید ثابت ہوتی ہے بعض اوقات زخموں سے جب ہو کر غشیان بن جاوے چینی ہڈیاں وغنودگی

اور غشی پیدا کرتی ہے ایک حصہ ایوڈو فارم و حصہ و سلیسین میں ملا کر آکھ کے مختلف امراض مثلاً فلکے نولر آف فسیلیا اسٹریڈ

کارینا اور گرنولر آف فسیلیا میں استعمال کرنا مفید ہے۔

ایوڈو فارم کلورڈین ایک حصہ ایوڈو فارم ۱۰ حصہ کلورڈین میں حل کیا ہوا پستانی پر لپ کرنا دروشقیقہ اوراری سی ٹپس

میں مفید ہو شروع حل میں کرے زوٹ اور ڈیکسٹین کو ساتھ گولی بنا کر دینا اور نیز بطور اینڈریشن استعمال کرنا مفید ہو ہے

حل کی حالت میں کسی قسم کا نقصان ظاہر نہیں ہوتا بلکہ سل کے نفت الدم کو بھی فائدہ کرتا ہو۔ ہر اکائی ٹپس برانکو نیومینا اور

سکر افیولا آتک۔ قروح المعدہ و امعاء و کرم احما میں مفید ہے۔ اسکا مقامی استعمال بطور مرہم یا کلورڈین یا سفوف ایوڈو فارم

بیٹومی نیٹ ہر قسم کے زخم اپنی ڈیٹس مائٹس اسکا ٹپس - اوزینا اور پرانے دل سرطان کا ریکل اور چیک پر بے نظیر تاخیرات

لکھتا ہو۔ درم خوردہ جلد پر اسکو استعمال کرنا چاہیے کیونکہ اسکا تھیں زیادہ خراش کا اندیشہ ہو اسکی بدبو رفع کرنے کے لیے

ٹینک ایسڈ کافی۔ یا ایو کے لیٹس آئیل سیٹی تاس آئل استعمال کر سکتے ہیں۔

ہوٹا سیم ہر ومانڈا ویسوی ہائی کا رب اسکے لئے فائدہ ہر کام دیتے ہیں۔ آیوڈو فارم ٹیومی نیٹ بدبو سے بری اور مقامی استعمال کے لئے زیادہ موزوں ہے۔

آیوڈول Iodol یہ آیوڈو فارم کی طرح اینٹی سپیک اور ڈس انفیکٹ ہوا اور اپنی تمام تاثیرات میں انسکریٹا بیکر۔ اسکی خراب ہوا و ضرروں سے پاک ہوا اسلئے تمام صورتوں میں آیوڈو فارم کی بجائے استعمال کر سکتے ہیں۔ سیم ایک گرین ہو گرین تک **ایا رسی فیشیٹ Abortifacients** یعنی مسقط حل دوائیں۔ یہ کئی قسم کی میں اور مختلف طور پر اثر کر کے استقامت حل کا باعث ہوتی ہیں۔ یہ سیل اسلی حسب ذیل ہے۔

(۱) اکبالکس جو خاص رحم کے عضلاتی ریشوں میں حرکت پیدا کر کے اسقاط کردیتی ہیں جیسے ارگٹ یہاگہ کپاس کی جڑ کی چھال اور پانی لکھارین۔

(۲) ایمنے گاک یعنی مدیض ادویہ مثلاً سیون بروم پاپس۔ روٹا۔ ایو۔ ٹانسی۔ اوسٹریلڈ ونا۔ سپاڈیٹری۔ کھیاریٹی۔ (۳) تینسہلات مثلاً ایوہ ہیرا کرا۔ پانی لے کوشا۔ کرایا۔ جنفل جب اسلاطین عصارہ ریونڈ لے شیرم۔

(۴) اریٹینس مثلاً سم الفار۔ مرکبات فولاد۔ پارہ۔ مس۔ آیوڈائیڈ آف پوٹاس۔ قلمی شورہ۔ سکے شیرمدار۔ فلفل گرد تیلنی مکھی ہارس ریڈش روٹ۔

(۵) متفرق ادویہ جو ہندوستان میں استعمال کیجاتی ہیں۔ بانس کوپتے۔ اکاس ہیل۔ مالکنگنی سویا۔ زعفران عیشہ۔ سقم۔ جانیفل۔ گل بالونہ۔ جونی پرچتر۔ بھلا نوال۔ کنیر۔ بینگ۔ ٹہرنال۔ رتی یعنی گھنگلی۔

ایا رسی Abortion یعنی اسقاط حل۔ اسکا علاج مختلف سبب و حالات کے مطابق مختلف طور پر کیا جاتا ہے۔ اول تو صاف صاف طور پر پہچان لینا نہایت ضروری ہے کہ مریضہ زیر علاج میں آیا کہ اسقاط کار و کن مناسب یا برخلاف اگر اسقاط کا سبب کچھ نہیں ہو کر یہ حالت ہو گئی ہے کہ اسکا اسقاط کرانی دیا جائے پس ان دو متضاد صورتوں میں علاج بھی مختلف ہوگا۔

اول اسقاط کر کے کی تدابیر چونکہ اس واقعہ کے سبب نہایت مختلف ہوتی ہیں۔ ان سبب کو مد نظر رکھ کر ان کے مطابق دفعہ میں کوشش کرنی چاہیے۔ اگر رض آتش اسکا سبب تو مرکبات پارہ و آیوڈائیڈ آف پوٹاس و اسکا علاج کرنا چاہیے جن صورتوں میں عادت ایک خاص مہینہ میں ہمیشہ اسقاط ہو جاتا ہے اوکو آرام دینا زیادہ حرکت و محنت اور تفکرات و ترددات سے بچانا چاہیے اگر سخت تو یا قبض یا اسہال یا کھانسی یا کوئی تشنجی مرض موجود ہو تو اسوائ عام تدابیر و آرام جسمانی و دماغی کے ان امراض کے علاج کی طرف خاص توجہ کرنی ضروری ہے۔

اگر جریان خون شروع ہو گیا ہو اور غم زخم بھی قدرے کشادہ ہو گیا ہو تو فوراً تمام حرکت بندی اور ریاضت دماغی وغیرہ سے منع کر کے اند خون و حرکات رحم کی طرف توجہ ضروری ہے ایسی حالت میں گیلک ایسڈ افین سٹیکٹ فلف کلورل ہائیڈریٹ ٹیٹاسی برومائیڈ کچھ بیلڈ ونا ونا عمدہ ادویہ ہیں چنانچہ مفصلہ ذیل نسخہ اند خون و تسکین رحم کے واسطے مفید ہوگا۔ گیلک ایسڈ ۵ گرام کلورل ہائیڈریٹ ۲ گرام ٹیکر و سیم۔ ایونڈ کوا مینتھی ایکلوئس

ایسی ایک خوراک چار چار گھنٹہ بعد۔

غذا سادہ لطیف اور سریع الہضم ہونی چاہیے شراب نہ یادہ مصالکھ اور تری ہی نہ زیادہ بہت۔

دودھ چاول ڈل روٹی اور دودھ کچھری بڑال روٹی غیر برت بھیندا اور پکا استعمال کر سکتے ہیں۔

دوم۔ تاہم اسقاطہ کو لیے مناسب تدابیر اگر جریان خون بکثرت ہو فم رحم کافی طور پر کٹا دیا ہو گیا ہو اور مدد نہ بھی ہا رہا ہو

تو ایسی حالت میں یہ کوشش کرنی چاہیے کہ جریان خون میں کمی ہو جائے اور تمام متعلقات جن میں اجنبی جلیان اور کڑا کال طور پر رحم سے خارج ہو جائیں پس اگر گوشتن ایک ڈرام کلورل ہائیڈریٹ ۴ گرین یا پی مسقطہ ایک ولس ٹین ٹین یا

چار چار گھنٹہ بعد پلانا چاہیے اس سے دوسریں تخفیف اور جریان خون کا اندازہ ہو جائیگا اور پیدائش جن میں محض متعلقات کے جلدی ہوگی لیکن اگر جریان زیادتی پر ہے اور ہلاکت مریضہ کا اس سے اندیشہ ہو تو فوراً صاف روٹی کو کاٹنا خاص سرکہ تر

بھگو کر وجانا یعنی گردن رحم میں خوب دبا کر بھر دینے چاہئیں اور اخیر میں اندام بنانی کے قریب خشک مٹی بھرنی چاہیے یہ یاد رہے کہ تمام روٹی کے کالوں کے ساتھ دہاگر بند ہا ہونا نکالنے میں دقت نہ پڑے۔ اور جب گردن رحم روٹی کو ساتھ

بجوبی تن جلے تو بیسند تیج یا لنگوٹ کو طور پر دبا و قائم رکھنے کے واسطے کچھ باندہ دینا چاہیے اسکے ساتھ آرگٹ کی ایک خوراک بھی پلانی ضروری ہوگی ایسا کرنے سے بارہ گھنٹہ کا اندازہ رحم کھل جائیگا اور جریان خون میں بہت کمی ہو جائیگی

اور اودوم یعنی نرم رحم کے قریب آہریگا تا کہ کو الگت یا کو ریٹ یا کو بچو کے ساتھ پکڑ کر کال لینا چاہیے اگر پہلی دفعہ میں ایسا نہ ہو تو دوبارہ پھر اسی طرح کوشش کرنی چاہیے اگر دوبارہ کرے یہی فم رحم نہ کھلے اور جریان خون کم ہو اور کسی قسم

کی اور علامات مند نہ بھی پیدا نہ ہوئیں۔۔۔۔۔ تو مریضہ کو ایک خوراک لگت پلا کر قدرتی حرکات پر چھوڑ دینا چاہیے تاکہ رحم خود بخود زور و جین کو پیدا کر لے لیکن اگر ایسا نہ ہو یعنی نہ تو جریان خون میں کمی ہوئی ہو اور نہ فم رحم کھلا ہو تو فوراً فم رحم کو سپنج ٹینٹ

ہائیڈروٹینک ڈائی لیٹر سے کھو لکر دوا لگائیں رحم کے اندر داخل کیا ویل وں ایک ہاتھ شکم پر سے رحم کو دبا تا کہ یا وسیع فار پیس سے رحم کا سامنا بپکڑ کر رحم کی بچے کو کھینچ لیا جاوے تاکہ انگلیاں رحم کے اندر کافی طور پر پہنچ

جائیں اس طرح جنین اور تمام اس کے متعلقات کا لکر رحم کو شیر گرم کار بالک لوشن یا یورک لوشن سے دھو دینا چاہیے تاکہ خون بھی بند ہو جاوے اور رحم ہوائی نہ ہوں کا اثر سے بچ جاوے لیکن اگر خون اس طرح سے بند نہ ہو تو فوراً کچھوٹی ریف

کی ڈلیاں رحم کے اندر پہنچا کر ایک یا زیادہ انگلیوں کے ساتھ جیسا کہ ممکن مناسب ہو ہر جہاں طرف پھرنی چاہئیں اور آرگٹ ایک ڈرام ٹیکچر او پیٹم اپوندا اور اکوا ایک ولس ملا کر پلا دینا چاہیے۔

اسقاطہ کے بعد کم از کم ہفتہ عشرہ مریضہ کو مقوی اور سریع الہضم غذا کھلانا تمام تر دوا ت اور محنت کو آواز رکھنا ضروری

اکثر اسقاطہ کے بعد جو مریضہ کی حفاظت اور دوا ت مناسب طور پر نہیں کی جاتی تو بہت امراض مثل اورام رحم و نشین و سلیس نشین اور وشنر یعنی رحم کا اپنی جگہ سے غریبہ گرنا یا نام کھا جانا پیدا ہو جاتا ہیں جو تمام عموال جان

ہستہ ہیں اور آئندہ متوالا اسقاطہ کا باعث ہوتے ہیں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ایسی دستکاریوں میں پسے اور اسٹنٹ کرنا بخون اور تمام متعلقات کا اسٹینک ہونا یا نیت ہر ہی امر ہے۔

جب فم رحم کو مصنوعی طور پر کشادہ کرنا ہو تو کھلوار فارم سنگھا کر کشادہ کرنا چاہیے۔

بعض حالتوں میں ماں یا بچہ یا دونوں کی جانبی کرواسطے قبل از وقت مقررہ مصنوعی طور پر پیداکرنا لازمی اور ضروری امر ہو جاتا ہے اسکی تدابیر اور طریقہ مختصر طور پر ذیل میں بیان کی جاتے ہیں۔

(۱) غلاف جنین کو کٹھنہ یا ساونڈ کے ساتھ پھاڑ دینا۔ یہ طریقہ یا بچہ مہینہ تک نہایت عمدہ ہی بعد ازاں اس میں کئی قسم کے اندیشہ میں آوے کہ چونکہ تمام پانی جھلیوں کو پھٹنے سے خارج ہو جاتا ہے اسلئے فم رحم جسکو جھلیاں آہستہ آہستہ فائدہ کے طور پر خارج ہو کر کھولا کرتی ہیں نہیں کھلتا اور تمام دباؤ رحم کا بلا واسطہ پانی کے صاف پچھ پر پڑتا ہے اور جنین مردہ پیدا ہوتا ہے اگر جنین کا زندہ کالنا مقصود ہو تو یہ طریقہ کسی اور تدابیر مثلاً نمبر ۲ کے ساتھ کرنا چاہیے۔

(۲) مصنوعی طور پر فم رحم کو سینچ ٹیٹ یا بارنیز نیک کی کھول دینا اس میں دیر بہت لگتی ہے لیکن اگر اس کے ساتھ اور طریقہ شامل کر لیا جاوے تو نہایت مفید ہے۔

(۳) سردی گرم پانی (۱۱ اور ۱۲ درجات) سے تین چار دفعہ روزانہ دیکھنا یعنی گردن رحم میں پچکاری کرنا اس سے رحم کو تحریک ہو کر قریباً تین روز میں پیدائش شروع ہو جاتی ہے اس میں صدمہ نہ پچھلاکت کا اندیشہ ہو۔

(۴) جھلیوں اور دیوار رحم کے درمیان کٹھنہ پھنچا کر طار واڑکی پچکاری کرنا اس میں بھی صدمہ نہ پچھلاکت کا اندیشہ ہو۔

(۵) اگرٹ کھلانا یہ طریقہ سخت اندیشہ ناک ہے اس طرح کہی نہیں کرنا چاہیے۔

(۶) پیٹ پر مالش کرنے اور بجلی لگانے سے رحم کو حرکت دینی یہ طریقہ قابل اعتبار نہیں ہے۔

(۷) بے عمدہ طریقہ یہ ہے کہ رحم اور جھلیوں کو درمیان ایک صاف گم ایلاشک کٹھنہ قریباً چھ سات انچ پھنچا کر وہیں چوڑو یا جاوی اس سے دو تین گھنٹہ کے اندر رحم کو تحریک ہو کر پیدائش شروع ہو جاتی ہے اور بلا کسی اور تدبیر کے جنین پیدا ہو جاتا ہے لیکن بعض اوقات مصنوعی طور پر فم رحم کو کھولنے اور جھلیوں کو کھاڑنے کی ضرورت پڑتی ہے۔ ان تمام طریقوں میں لائی سیٹک ایبر کی کامل طور پر پابندی کرنی نہایت ضروری ہے خاص کر بریجی باری

یعنی حمل اول والی عورتوں میں۔

ابرس پرکے ٹورس Abrus Precatorius - یعنی سنی لالہ کی گھنگلی یا راتک

اگر اسکو کھلایا جائے تو وعدہ اور امعا میں سخت سوزش پیدا کرتی ہے اگر جلد کے اندر پچکاری سے پہنچا دی جاوے تو آجکے سخت ورم اور سوزش ہو کر پیپ پڑ جاتی ہے اور اسکا زہر خون میں سرایت کر کے تمام جسم میں علامات زہر کی پیدا کر دیتا ہے یہ سخت سوزش عمدہ و امعا پچیش خون آمیزہ سے وہاں ہو جاتے ہیں اور گردہ میں سوزش ہو کر مٹیاب سرخ رنگ بار بار اور تکلیف خلج ہوتے ہیں اس کے بیچ سے رتی میں ایک البیومی ش زہر ہوتا ہے جو شکر کنیا کی نسبت سو گنا زیادہ تیز ہے۔ اسکا انفیوزنہ گونورالڈز یعنی مودہ یونیٹس جب ذیل استعمال کیا جاتا ہے تبس ریتاں باوریک میکسٹرارٹو پندرہ ادنس سرد پانی میں جو جس گھنڈ رکھ جھوڑیں اور بھر سا بے پندرہ ادنس گرم پانی اس میں ملاویں جب یہ پانی ٹھنڈا ہو جاوے تو اسکو فلٹر کر کے رکھ جھوڑیں اس میں پانی کے ساتھ چند بار روزانہ پکلیوں کو اٹھا لگا کر ہونا چاہیے

تا وقتیکہ کافی سوزش شروع ہو جاوے کہ دوسرے روز سوزش ہو کر پلکیں پھول جائیگی اور آنکھوں میں پانی جاری ہو جائیگا۔ تین روز کے بعد پلکوں میں پپ بڑ جائیگی جو پانچ روز سے پندرہ روزہ..... تک رہ کر بند ہوتی شروع ہوتی ہے اور گرنیولہ شریعہ نسخہ داند اور کینکس رفع ہو جاتے ہیں۔

ابریسن Abrasion یعنی سطح جلد کا جھل جانا۔ سچ جلدی اسمیں اکثر درندہ تہ ہو جاتا ہے اور جب جھلنے کے ساتھ زیریں ساختیں بھی کھل گئی ہوں تو ایسا خم بہت عرصہ میں اچھا ہوتا ہے اسکا علاج صرف یہ ہے کہ اگر خم میل اور ریک سے صاف ہو تو اس پر کورک ایسڈ اور میگنیشیا کا رب یا نشاستہ ہوزن ایکرا یا بلدی با ریک پی ہوئی یا کولیہ کی راکھ چھڑک دیا وے اور اگر خم کی سطح پر ریک لگا ہوا ہو یا رطوبت خارج ہو کر گھٹی ہو تو اسکو نہایت آہستگی اور نرمی کے ساتھ صاف کر کے ویسا ہی عمل کرنا چاہیے اور بعد برورنے دو لکے ایسٹک روئی زخم پر رکھ کر پی باندھ دینی چاہیے اگر ورم ہو گیا ہو تو کاربالک یا مکرئیل یا بورک پولیس نہایت مفید رہے گی یا کھانیکا ننگ نیکرم پانی میں حل کر کے ایک گڈی لٹ یا ملل کی آسیں جھگو کر خم پر کھدی جاوی اور بعد ازاں قدے روئی رکھ کر پی باندھ دی جاوے ہماری سلعے میں سب عمدہ علاج ابریسن کا یہ ہے کہ کاشک وشن ۲۰ یا ۴۰ گرین فے اولس کا تمام علی ہوئی جگہ پر لگا دیا جاوے جب یہ روشن شک ہو کر سیاہ کھر نہ بنجاوے تو قدے نرم روئی رکھ کر پی باندھ دی جاوے تاکہ رگڑ سے یہ کھر نہ محفوظ ہے۔

ابریشم۔ خوراک ایک ماشہ سے تین ماشہ تک مفرح معقوی دماغ و مخاع اور معقوی دل و جگر ہے خراش دماغ و معدہ میں سنگین بخشتا ہے۔ حکماء قدیم اسکو بطور معقوی باہ و مغلط منی استعمال کرتے ہیں۔

البسبب نفیس
 البسبب نفیس
 Abstinece
 Absinthium
 - دیکھو بیان فائدہ کشی کا۔
 اسکو انگریزی میں ورم وڈ اور ہندی میں ناگ دانہ کہتے ہیں۔

ایک نہایت عمدہ مقوی دماغ مفرح مقوی معدہ مضغ پسینہ آور محرک کرم امعا انٹی میٹیک اور قدرتی مٹشی ہر
قوت حافظہ و ذہن کو ترقی دیتا ہے کیلنڈل بارک کبیر راجا رانا جنتین بابو نہ کسکر لائبریری ٹیڑا اور پوسٹ لیوں ونگلترہ
کی طرح خوشبودار تلخ مقویات معدہ میں سے ہے کمزوری دماغ و نخاع میں جو اکثر طلباء اور دیگر بچے ہنسے والے
اشخاص کو لاحق ہو جاتی ہے مفید ہے بترامض صرخ خفقان جمیات موسمی رقان استقا اعتنائی رحم عمر البول
عرشہ اور ضعف جگر و معدہ میں نافع ہے چونکہ اس سے تقویت و تفریح بہت جلد حاصل ہوتی ہے اس سبب کے لیے بعضوں
میں جو کسی طبیب پر یقین نہیں رکھتے یا جگہ مرض الخویہ احتقاق الرحم عارض ہو اسکا بیڑا فائدہ ہوتا ہے کہ انکو معاً اور تفریح
طبع بخیر ایک طبیب کو علاج کی طرف قایم رکھسکا ہے اور ایسی حالت میں دیگر ادویہ زیادہ مقوی اور مفید کا استعمال آسان ہوتا
ہے بطور نمونہ پیشین لیونیک کے اسکا استعمال نہایت مفید پڑتا ہے اور اگر سرک میں جگہ کو کسی عرب یا مسکوڑ یعنی سپرن پر
باندھا جاوے تو درم اور درد کو جلد آرام دیتا ہے اسکا انفیوزن ایک پائٹ لیکارن کرم امعا کی بیڑا بطور حقنہ استعمال کرتے ہیں
شم سفوف برک و شان اگرین سے ہرگز نہ گم انفیوزن ایک اولس و اولس تک غلظت اسکا شاک ۵ سے ۱۰ یو جیک
سالہ اسکا شاک ایک سو اگرین تک بیکر ۱۰ سے ۲۰ ڈرام تک دوسری ایک بیڑا غلظت

البتیس Abscess یعنی درم ہو کر پھیلا اسکو دل یا دلیہ یا پھوڑا کہتے ہیں۔ کبھی تو پھوڑا شدت اور تیزی کے ساتھ پھیلنا اور سخت دردناک ہوتا ہے بیرونی سطح سرخ گرم اور سوجی ہوئی نظر آتی ہے۔ اسکو اکیوٹ البتیس کہتے ہیں کبھی نہایت آہستگی کے ساتھ دونوں میں پکتا ہے اسیں ظاہری سرخی گرمی درم اور درد خفیف ہونے میں ایسے اسکو پرانا یا ٹھنڈا پھوڑا کہتے ہیں ایسے پھوڑے اندر ہی اندر دو تک پھیل جاتا کرتے ہیں۔ انگریزی میں اسکو کرانک البتیس کہتے ہیں کبھی پھوڑے کو اندر پھیل کر ٹٹنے سے ہوا میں بھرجاتی ہیں۔ اور کبھی اندرونی اعضا مثلاً ہوائی نالیوں یا پھیپھڑوں یا مری معدہ و امعاء وغیرہ سے ہوا آجاتی ہے اگے ٹھوکنے کے آواز کی طرح ہول کر شاہ ہوتی ہو انکو ایفنی سے لٹ کہتے ہیں۔ جب پھوڑا محدود و تہت ہو اسکو لوکل البتیس کہتے ہیں اور جب پھیلنا جائے تب ڈیفوز البتیس کہلاتا ہے۔ البتیس کی خاص تشخیصی علامات حسب ذیل ہیں۔ سرخی گرمی۔ درم۔ درد پکنے کو اندر جب پیللا ہو جائے تو پپ کی لمبوس ہو سکتی ہے۔ جب پھوڑا بہت تیز اور بڑا ہو یا نازک اعضا میں ہو تب بخا بھی ہو یا کرتا ہو۔ اعضا کے ریسکے مثلاً جگر دل اور دماغ کے پھوڑوں میں متواتر لرزے ہوا کرتے ہیں۔ ساتھ ہی ان اعضا کا ابتلا کی خاص علامات ساتھ ہو جاتی ہیں جنکا بیان موقعہ بہ موقعہ آگیا۔

اسکی ابتداء ہمیشہ خفیف یا شدید درم سے اسطرح ہوتی ہے کہ پہلوؤں حصہ میں خون بکثرت اگر عروق شعریہ بختلے ہیں بعد ازاں خون کی رگوں میں سیبانی اور ذرات جھنکے سوچن ہو جاتی ہے۔ بہانک کہ ذرات اور ساختوں پر دباؤ پھونکا لگی ہو پھر میں غل آ جاتا ہے۔ پھر وہ گٹنے شروع ہو کر ترقی سیال بن جاتے ہیں اسطرح پر پڑتی شروع ہو جاتی ہے۔ اقسام۔

۱۔ اکیوٹ البتیس یعنی ایسا پھوڑا جو شدت درم کی وجہ سے بہت جلدی اور تیزی کے ساتھ پیدا ہو۔ یہ ہمیشہ دردناک ہوتا ہے یا ہرے سرخ چمکیلا اور ابھر ہوا نظر آتا ہے۔ دبانے سے درد نکال دیا تھوں کو تیز گرم معلوم ہوتا ہے۔

۲۔ کرانک البتیس یعنی ایسا پھوڑا جو خفیف درم کی وجہ سے آہستہ آہستہ بہت مدت میں بنے اسکو پرانا پھوڑا اور ٹھنڈا پھوڑا ہی کہتے ہیں۔ اسیں ظاہر اسرخی چمک اور تیزی کچھ نہیں ہوتی۔ درد کچھ نہیں ہوتا یا تھو کو گرم معلوم نہیں ہوتا۔

۳۔ پھیلنے والا البتیس۔ اس سے مراد ایسا پھوڑا ہے جو تیزی اور سرعت کے ساتھ جلد کے نیچے پھیلنا چلا جائے اسیں گرمی تیزی چمک اور درد بہت زیادہ ہوتا ہے مگر ادجاء بہت محدود نہیں رہتا۔

۴۔ ٹپنے والی البتیس یعنی ہوا دار پھوڑا یہ دو طرح بنتا ہے ایک تو اسطرح کہ انٹری یا پھیپھڑے کے قریب ہوا داران اعضا سے ہوا اسکو اندر آجائے دوام اسطرح کہ پپ اسکو اندر لگے ہوا میں بخا نہیں۔ علامت غل میں۔

۵۔ ہلکا البتیس سوزش درم۔ درد سرخی گرمی کا ہونا۔ تیز پھوڑوں کے ساتھ اکثر بخا بھی ہو جاتا ہے مگر سولیوں میں پھیلنا ہوتا ہے۔

۶۔ پھوڑے کے ایک طرف یا تھ دیکھیں درد دوسری طرف ایک یا دو انگلیوں سے چوٹ لگا دیں یا جلدی کے ساتھ دباؤ میں تو پپ کا سیلاب اندر سے باہر نکال دیا جائے اسکو خاک چھوٹ کہتے ہیں بعض درم یا سخت سوز

میں فلک چوایش نہیں ہوتی۔

س اگر ان طریقوں سے اطمینان نہ ہو سکے تو کھادار سونے یا مہوکار داخل کر کے اطمینان کر سکتے ہیں۔

علاج۔ جبکہ شروع میں ورم خفیف ہو اور پیپ بنی شروع نہیں ہوئی اس وقت پولیسوں اور فوٹیفیشن یا کاسٹک پیٹ یا ایوڈین پیٹ یا ہائیڈورک (شکس آئی کار بالک ایڈسالیوشن) ہر حصہ پانی میں ایک حصہ) یا لوکل سٹیورٹلا میلڈ ووناکلیسین یا بلشرنگ یا جونک یا لوکل کا وٹھاری منٹ یا خون نکالنا وغیرہ سے ورم رفع ہو کر البیس برکجا تا ہے۔ لیکن جب پیپ پڑ جاوے تو اسکے علان کیکلے خواہ البیس سبک پر مہم فصلہ ذیل اصول ہر (۱) ایک نہ زیادہ پیپ بننے نہ پاوے (۲) یہ کہ تمام پیپ چون چکی ہے وہ خارج کی جاوے (۳) یہ کہ جو کوئی یعنی جو پیپ نظر نہ آ رہا ہے وہ بند ہو جائے ان اصولوں کی تعمیل کے واسطے حسب ذیل خارجی اور داخلی تدابیر ہیں۔

اول داخلی تدابیر عمدہ غذاؤں اور دیگر تدابیر حفظ صحت سے بیمار کی طاقت اور صحت کو ترقی دینا اگر کوئی مرض مثلاً آتشک یا بڑھئی یا سہاگنیش جلدی نقص البیومی نو رہیاد یا بٹیس نقلت یا رقت خون یعنی اینیسیا یا ہائیڈریا موجود ہوں یا سکر افوس زراج ہو تو انکا علان ج کرنا عام کمزوری اور رقت و قلت خون کا علاج مقویات فولاد و حریک رہے کرنا کیلیم سلفائیڈ اور کیلیم ہائیڈو فاسفاس کا داخلی استعمال پیپ بننے کو روکتا ہے۔

دوم خارجی تدابیر یہ بموجب کیفیت اور مقام البیس کے نہایت مختلف ہیں خلاصہ مطلب ان تمام کا یہ ہے کہ چیر کر یا ٹپ کر کے یا کاسٹک سے کھوکھو کر پیپ کو خارج کر دیا جاوے اور بعد میں اگر ضرورت ہو تو ڈرنیج ٹیپ کا یا کاسٹک لٹنٹ تھم کو اندر پہنچائی جاوے تاکہ جو کچھ کھلا ہے اور تمام پیپ کی تدریج صفائی ہو جاوے اور ہمیشہ اس حرج کو اپنی سیپٹک لوشنوں سے صاف کر دیا جاوے تاکہ مواد اندر بند ہو کر پھر زیادہ خرابی نہ کرے البیوجب مقامات اور کیفیات مختلفہ البیس کا علاج مختصر طور پر ذیل میں کیا جاتا ہے۔

آکریٹ آیس۔ آرام۔ اتلاع حرکت مقامات ورم پر سکن۔ ادویہ کا لگانا جب پیپ معلوم ہو تو فی الحال کافی دیگر انگورو خارج کرنا چاہیے اور مابعد کا علان حرج تفصیل لاکر ناچاہیے مدیج ٹیوب یا کار بالک لٹنٹ داخل کر کے ساتھ چند روز پولیس کی بڑی ضرورت ہوتی ہے تاکہ تمام خراب شدہ اجزاء جلدی سے ٹپ کر خارج ہو جاویں اور ورم رفع ہو جاوے۔

ڈیوڈینر چیلے والا البیس ایسی البیسوں میں ہمیشہ کوئی نہ کوئی نہ رہیاد مادہ موجود ہوتا ہے جو سخت خراش کرتا ہے ایسے البیس میں بہت جلد کافی شکاف دیدیئے چاہئیں تاکہ پیپ یا خون نکال کر جلد آرام ہو جاوے ورنہ تمام جلد اور گوشت وغیرہ مزار ہو کر بڑے بڑے زخم ہو جاتے ہیں جو بہت عرصہ میں اچھو ہوتی ہیں بعض اوقات ایسے البیس ہلکے ہو گئے ہیں۔

کراکٹ آیس۔ اسکا علاج ایسی طرح ہے جیسے کہ تفصیل میں لکھا گیا ہے یعنی اس کی شکاف سے کچھ خارج کر کے

بعد میں ڈریسینج ٹیوب یا کاربالک لرنٹ داخل کیا جاوے اور اینٹی سیڈک اری ٹسٹ فائڈہ کر لیتے مفصلہ ذیل
ادویہ کی پیمائش کی جائے مثلاً (۱) ٹیکچر آؤڈین ہوزن پانی میں ملا کر (۲) آؤڈو فارم ایک ڈرام ایکو پینس آل
۳۰ پونڈ وین ششاش یا روغن کچھ (۱۲ اونس (۳) کانڈینر فلور (۴) نکک کلورائیڈ (۵) گرین اچکن ایک گرین پانی

۱۲ اونس

اعضائے رحم اور دیگر نازک مقامات کے ابیس مثلاً شکم اور سینہ کی دیوار میں یا شکم و سینہ کے اندر پیری ٹونیم یا میویر
جوف میں یا غی احتشامیں گردہ سکیم رحم یا جگر کے قرب میں جگر گردہ شش پستان و غرض حال پتینکریاس
کی ساخت میں میڈیا سٹائل نم میں فیکس کے چھچھے گردن میں یا غدد و دھنیں۔ ایسے ابیسوں کو کھولنے میں
زیادہ سے زیادہ ہوا کا پکاؤ کرنا چاہیے اسی پر دار و دراز صحت و موت کا مقنوبہر۔

ابیسوں کا علاج اب اور نئے طریقہ پر شروع ہوا ہے ان علاقوں کی پورٹوں کو معلوم ہونا بہرہ کثایت غریب طریقہ
عام ہو کر پرانہ طریقہ تکلف پولٹس اور وزانہ ڈریس کو نابود کر دیں۔ انکی مختصر کیفیت اس طرح ہے کہ شروع ورم میں چار فیصدی
طاف کا کاربالک لوشن بذریعہ ہائیڈوڈرک سرخ کے اندر پینچایا جاتا ہے چھوٹے ابیس اکثر بلا پیر پڑنے کے
اچھے ہو جاتے ہیں اگر پیر پڑ گئی ہو تو بذریعہ اسپرٹ کے پہلے تمام پیر نکال لی جاتی ہے اور بعد ازاں کم طاق کو مرکزی
لوشن ۵۰۰۰ حصہ میں ایک حصہ یا یو رک لوشن سے خوب غار کو پچکاریوں کو ساتھ دھو دیا جاتا ہے
جب جوف میں کامل طور پر صاف ہو جاوے اسپرٹ کی سوئی نکال کر اینٹی سیڈک گاڑی گدی تمام ابیس کچلے
پر رکھ کر پٹی باندھی جاتی ہے چار سے دس روز تک یہ گدی اور پٹی ہلائی نہیں جاتی۔ اس عرصہ میں جوف ابیس کی
دیواریں کامل طور پر اقبال پا جاتے ہیں اور کوئی نشان ابیس کا باقی نہیں رہتا۔ اس طریقہ کی کامیابی اس بات
پر منحصر ہے کہ پہلے غار کا کامل طور پر صاف اور اینٹی سیڈک ہو جاوے اور بعد میں کوئی سیڈک جرم سطح ابیسین
نک پینچا یا کبھی بعض فریڈیٹا کا طور پر آؤڈو فارم امیشن یا ٹیکچر آؤڈین ہوزن پانی میں لا ہوا جوف کو اندر پینچائے میں۔

ابلیوشن Ablution یعنی غسل طہیثی یا نہایت افعال میں سے غسل بدن بھی ایک نہایت ضروری
اور مفید فعل ہے بشرطیکہ کسی طور پر محض پانی کا بدن پر بہا لینا کافی نہ سمجھا جاوے غسل کی طرح سے جسم کو تقویت و صحت اور روح
کو فروغ و تازگی بخشتا ہے۔

اول سطح جرم جسم کی تمام سطحی گرد و مٹی صاف ہو کر ماساجلدی کھلتا ہے یہاں درتہ مضلانی رطوبت ہوا میں بخوبی خارج ہو سکتی ہے
دوم سطح جرم کا اختلاف حرارت جسم و پانی سے دوران خون میں حرکت ہوتی ہے اور خون کی رگوں و اعصاب کو حرارت سطح صلی
حالت پر قائم رکھنے کے واسطے ایسی قوت خرج کرنی پڑتی ہے جو منکھ ہمیشہ کہ غسل سے تشریافوں و اعصابوں کو تغیر تبدیل و مٹا
پرداشت کو کئی درزش ہوتی رہتی ہے۔ ان کا بال الوجودوں کو نہایت غلیظا ویر تیز پینچنا چاہیے جو غسل سے سستی کوڑھتے
ہیں اس سستی کا یہ نتیجہ ہوتا ہے کہ بہت سے جلدی امراض مثلاً خارش۔ دلدہ و غیرہ شروع ہو جاتے ہیں۔ اور یہی نہیں
بلکہ جلد کے ہمیشہ سیلا کھیلانے سے اندر و بی امراض متعلق گردہ و امعاء و شش پیدا ہو جاتے ہیں غسل کی ضرورت اور

فائدہ کو ہم پر بان باندیاں مختلف قدیم سے اسکو مذہبی رسومات کے شامل کرتے رہے چنانچہ قدیم یونانیوں و رومیوں ہندوؤں یہودیوں اور عیسائیوں کی مذہبی رسومات کا غسل ایک حصہ رہا ہے دین اسلام میں بھی طہارت بدنی عبادت الہی کا ایک جزو سمجھی جاتی ہے پوروپ کے حالیہ خیالات ہر ایک تمدنی و اخلاقی امر کو مذہب سے الگ سمجھتے ہیں مگر چونکہ انسان کے ہر فعل کا اثر اس کے مذہب یعنی تعلق الی اللہ پر ضرور ہوتا ہے رفع الی اللہ بلا عدل و احسان بالخلق ہرگز حاصل نہیں ہو سکتا اسی بنا پر تمام ادیان دین کی اخلاقی و تمدنی حالت پر ہمیشہ نظر رہی ہے اسی وجہ سے صفائی جسمانی جو ایک نہایت ضروری اور مفید طبی و تمدنی فعل ہے تمام مذاہب کا ایک جزو ہی ہے اگرچہ عبودیت و عبادت الہی ایک امر دیگر ہے چنانچہ قرآن مجید فرماتا ہے لَنْ نَبْأَلَكَ بِشَيْءٍ كَرِهْتَ عَلَيْهِمْ مَا وَالِدُكُمْ هُوَ يَتَخَذَ الْيَهُودَ وَنَصَارَةَ ابْنًا وَمَا كَفَىٰ لَكُم بِهِ عَذَابًا وَمَا كَفَىٰ لَكُمْ تَسْلٰۤى الْقَوْمِ مِنْكُمْ۔

حکمران نہیں پہنچا بلکہ اقبال صبح کی روح جو تھوڑے ہی وقت میں وہ تمہاری طرف پہنچتی ہے
گرو نانک صاحب فرماتے ہیں سچا وہ بخائے جو بیچے پڑا تھوے سچا وہی جائے جس دے من بیا سوائے
حضرت مسیح فرماتے ہیں (متی باب ۲۲-۱۰) لے ریاکا فقہوا اور فربسیو تم پر افسوس کہ تم پیالہ اور رکابی
کو اوپر سے صاف کرتے پردے لوٹ اور برائی سے بھرے ہیں (آیت ۲۷) لے ریاکا فقہوا اور فربسیو تم پر
افسوس کہ تم سفیدی بھری ہوئی قبروں کے مانند جو باہر سے بہت اچھی محسوس ہوتی ہیں پر اندر مردوں
کی ہڈیوں اور ہڈیوں کی ناپاکی سے بھری ہیں

اب ہم اچھکھ غل کے قسام اور انکے علیحدہ علیحدہ خواص بیان کرتے ہیں

(الف) حرّش باغہ اس میں تمام جسم کو درجہ بدرجہ ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں پہنچا کر حرارت پہنچائی جاتی ہے بہانگ کہ آخر کار غدود درں میں سی پستہ بجالا فرما طغشکر تمام نالیوں کو صاف کر دیتا ہے اور تمام پرانی میل کچل کو بھی ساتھ فحال لاتا ہے ساتھ ہی ساتھ تمام جسم کے سنے اور رگڑنے سے میل اور بھی زیادہ برابر نکلتی ہے جو اس وقت صاف کیجاتی اور دہودی جاتی ہے تب جلد فعل کی طرح صاف اور نرم ہو جاتی ہے۔ تب پھر اس پستہ اور کمرہ سے غسل کنندہ کو ایک خوشگوار کمرہ میں لیجاتے ہیں جہاں پردہ کچھ عرصہ آرام کرتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ از سر نو جوان ہو گیا یا ادھی عمر میں سے کچھ عمر کم ہو کر کم سنی کی تازگی اور ہمت حاصل ہو گئی ہے اس طرح حمام کرتا نہ نقس۔ وجع مفاصل جلدی امراض ضعف جگر اور ام کہنہ اور امراض گردہ میں نہایت مفید ہے اسکے مقابلہ میں اور تمام غسل بمعنی معلوم ہوتے ہیں کیونکہ انہیں اگرچہ بدن کو خوب مل کر پانی صابون اور تولیوں کے ساتھ صاف کیا جاتا ہے لیکن جلد کی باریک نالیاں اس طرح میل سے اٹی رہتی ہیں اس میں برخلاف اسکے گرم ہوا تنفس کے ساتھ اندر پہنچ کر پستہ کے دریا رواں کر دیتی ہے جو تمام میل کچل کو نالیوں کے اندر سے باہر فحال لاتے ہیں اور ساتھ ہی سطح جسم گرم ہو کر جلدی شہر یا نین اور ردی میں خوب پھیلتی ہیں جس سے دوران خون ترقی پا کر اسکی صفائی جلد میں خوب ہوتی ہے جو تو کس بات کا فخر کرتے ہیں کہ وہ ہمیشہ صابون کے ساتھ نہا کر تولیوں سے بدن صاف اور خشک کر ڈالتے ہیں ساتھ

یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ انکا صابون اور تولیہ میل کو نالیوں کے اندر سے باہر نہیں لاسکتے بلکہ برعکس ٹکرش باٹھ کے اور میل کو دبا دبا کر نالیوں میں بھرتی ہیں

(ب) مغزی طریق غسل یعنی باٹھ یہ کئی طرح پر ہے اول سادہ باٹھ یعنی خالص پانی یا بھانپ یا ہوا کو ساتھ دوم مرکب باٹھ یعنی ایسے پانی یا ہوا یا اجسام کے ساتھ جہیں قدرتی یا مصنوعی طور پر شال کی گئی ہوں اول سادہ باٹھ اسکی تین اقسام ہیں

(۱) سادہ واٹر باٹھ اسکی ترکیب یہ ہے کہ ۲۵ یا ۳۰ گیلن پانی ایک بڑے ٹب میں ڈالکر اور اس میں ٹھیکر ہٹا یا جادئے اس کے بلحاظ حرارت پانی کے چند اقسام ہیں اول سرد باٹھ جہیں پانی کی حرارت ۵۵ درجہ سے ۷۰ درجہ تک ہوتی ہے دوم ٹیڈ باٹھ جہیں پانی کی حرارت ۸۵ سے ۹۵ درجہ تک ہوتی ہے سوم شیر گرم یعنی دارم باٹھ جہیں پانی کی حرارت ۱۰۱ و ۱۰۴ کے درمیان ہوتی ہے چھارم گرم یعنی ہاٹ باٹھ جہیں پانی کی حرارت ۱۰۴ درجہ سے ۱۱۴ درجہ تک ہوتی ہے سرد باٹھ جوانوں کے لئے گرم باٹھ کمزوروں اور بوڑھوں کے لئے ٹیڈ باٹھ ہر عمر اور ہر حالیہ کے لئے موزوں اور مفید ہیں سرد باٹھ کل جسم کے واسطے مقوی اور بہت سی عصبانی امراض مثل خفقانی لرحم اور کوریاس نافع اور بخاروں میں حرارت کو کم کر نیوالا ہر شیر گرم باٹھ مسکن اور جل و خراش عصبانی دردوں اور وجع مفاصل لحم الصبیان اور شجھوں میں نافع ہے اس سے سینہ خوب آتا ہے اور بہت سے جلدی امراض میں نہایت مفید پڑتا ہے اگر قلب کمزور ہو یا کوئی غوی مرض مثلاً نکسیر یا بواسیر یا نفث الدم یا بول لدم موجود ہیں یا جسم بہت لاغر ہو کر جلد تپتی اور جربی زائل ہو گئی ہے تو ایسی حالتوں میں سرد باٹھ ہرگز نہ کرنا چاہئے بلکہ ٹیڈ باٹھ سے بھی احتراز لازم ہے نیم گرم باٹھ بھی ایسی حالتوں میں نہایت احتیاط کے ساتھ کرنا چاہئے تمام غسلوں اور باٹھ کے واسطے نہایت مناسب وقت وہ ہے جبکہ معدہ خالی نہ ہو اور کھانکے بعد ایک یا دو گھنٹہ گزر چکے ہوں ورنہ کسی قسم کا ٹکان بھی موجود نہ ہو ہر غسل کے بعد پانی کا محض تولیہ کے ساتھ پونچھ ڈالنا کافی ہوگا بلکہ خوب لٹل کر جلد کو صاف کر دینا چاہئے ماش سے صفائی بھی بخوبی ہو جاتی ہے اور تمام جلدی ساخت کو صحت کی طرف حرکت ہوتی ہے سرد باٹھ اور دارم باٹھ ۵ منٹ سے ۱۲ منٹ تک کرنا چاہئے ٹیڈ باٹھ ۸ سے ۱۲ منٹ تک اور گرم باٹھ ۵ منٹ سے کم

(۲) سادہ سپر باٹھ اس میں خاص خاص ترکیبوں کے ساتھ تمام جسم پر پانی کی بھانپ پہنچائی جاتی ہے جس سے سینہ خوب آتا ہے اور میل کھیل کال طور پر صاف ہو جاتی ہے عصبانی اور عضلاتی دردوں اور جوڑوں کی درم اور جہیں لبول میں نہایت مفید ہے

(۳) سادہ جوانی باٹھ اسکی ترکیب اس طرح ہے کہ چند کمروں یا صندوقوں میں ہوا مختلف درجوں پر گرم کی جاتی ہے اور مریض کو یکے بعد دیگرے ان میں بند کر کے ہوا کی حرارت دیا جاتی ہے اس میں سپر باٹھ سے بھی زیادہ پسینہ آتا ہے اور عصبانی درد مثلاً عرق النساء اور درم دفع ہو جاتے ہیں یہ اسٹش ڈیزیز پر پانی ورم منزلا اور

ترکام اور سر بی جسم میں مفید ہے۔

دوم۔ مرکب ہاتھ جبکی سادہ ہاتھ کی طرح تین قسم ہیں

(۱) مرکب اثر ہاتھ یعنی ۲۵ یا ۳۰ گیلن پانی میں کوئی دو مصنوعی طور پر ملا کر ہاتھ لیا جاوے یا کسی سمندر یا چشمہ کا پانی جس میں اکثر شک حل شدہ ہوتی ہیں اسی مقدار میں لیکر اس میں ہاتھ کر لیا جاوے
۱۔ مرکب اثر ہاتھ جو سمندر کے پانی سے کیا جاوے اوسط مقدار حل شدہ نمک کے سمندر کے پانی میں قریباً تین فیصدی ہوتی ہے جو ان آدمیوں کے واسطے سمندر کے پانی میں ہاتھ کرنا نفیوت بخشا ہے اور امراض سکرافیولا اور سکروی میں نافع ہے۔

۲۔ ملے لائن ہاتھ ۲۵ یا ۳۰ گیلن پانی میں ۱۶ آونس سوڈا بالی کارب یا ۴ آونس پٹاسی کاربوناٹس حل کر کے ہاتھ کریں امراض جلدی میں مفید ہے۔

۳۔ کروڑو سلیمٹ ہاتھ تین ڈرام دارچینا ایک ڈرام ٹائیڈروکلورک یسٹ ۳۰ گیلن پانی میں حل کر کے ہاتھ کریں جلدی امراض اور دوم درجہ آتشک میں مفید ہے۔

۴۔ سلفوریٹ آف پوٹاشیم ہاتھ پانچ چہ آونس سلفوریٹ آف پوٹاشیم تین گیلن پانی میں حل کر کے ہاتھ کریں خارجی دیگر امراض جلدی میں مفید ہے۔

۵۔ ٹائڈرو ہائیڈروکلورک یسٹ ہاتھ ایک آونس ٹائڈرو ہائیڈروکلورک یسٹ تین گیلن پانی میں حل کر کے کسی چوبی یا گلی برتن میں ہاتھ کیا جاوے امراض جگر میں بہت مفید ثابت ہوا ہے اس میں بڑی دقت ہے کہ کپڑے داغی ہو جائیں
۶۔ پوٹوکرک ہاتھ یعنی برین کا ہاتھ اسکی ترکیب یہ ہے کہ چار پونڈ پوٹوکرک یعنی آٹے کا بورہ ایک گیلن پانی میں جوش دے کر اسکا پانی چھان لیا اور یہ پانی پچیس یا تیس گیلن پانی میں ملا کر اسکا ہاتھ کیا جاوے جلدی خراش میں نہایت مفید اور قوی ہے

۷۔ مسٹرڈ ہاتھ رائی ایک یا دو ٹھی ۲۵ یا تیس گیلن گرم پانی میں ملا کر اس کا ہاتھ لیا جاوے۔ نہایت مفید وکل سٹیمولنٹ اور کانوٹریٹ ہٹ ہے

۸۔ پائیں ہاتھ یعنی صنوبر کا ہاتھ اسکی ترکیب یہ ہے کہ صنوبر کے پتے یا انکاسٹ ایک پونڈ پچیس یا تیس گیلن پانی میں حل کر کے ہاتھ کیا جاوے تمام جسم کے واسطے مفوی اور مفرح ہے امراض وجع مفاصل احتقان رحم اور نفوس میں مفید ہے۔

تمام مرکب سائل ہاتھوں میں یہ امر قابل یادداشت ہے کہ ان تمام میں پانی کی حرارت ولرم ہاتھ کے قریب ہونی چاہئے اور انکی دواؤں کا پورا پورا اثر ہونے کے واسطے یہ ضروری ہے کہ پیے سے جلد خوب صاف کیجائے اور مسامات کھولے جاویں اور نفوت جاذب کی تحریک باش سے کیجاوے

(۲) مرکب سپر ہاتھ اسکی ترکیب اس طرح ہے کہ کسی شے مثلاً فراباسم کو پانی میں جوش دیکر اسکی بھانپ

خاص خاص انتظام سے کل بدن یا کسی خاص حصہ بدن پر پہنچائی جاوے
(۳) مرکب ہوائی ہاتھ مثلاً سلفیورس ایسڈ ہاتھ ٹریکوریل پوسپر ہاتھ۔ اس کی ترکیب یہ ہے کہ مریض کو کرسی
پر بٹھا کر تمام بدن اور کرسی کے گرد اگر دایک کھل لپیٹ دیں لیکن مریض کا سر اور منہ کھلا رہے کرسی کے
نیچے گندہک یا پارہ کے انخراٹ اڑاے جاویں گندہک کے واسطے آگ کا ہونا ضروری ہے اور پارہ اس
طرح سے اڑایا جاتا ہے کہ ایک کا پر ہاتھ جس میں پانی بھرا ہوا ہے اور ایک ٹیمپلک پلیٹ جس پر ۶۰ سے ۱۸۰
گرین تک گرے یا رڈاکسائڈ آف مرکری رکھا جاوے کرسی کے نیچے رکھیں اس ترکیب سے مریض کو پانی
اور پارہ دونوں کے انخراٹ پہنچتے ہیں۔ کیلول پوسپر ہاتھ کی ترکیب یہ ہے کہ کرسی کے نیچے ایک سرخ گرم
ایسٹ یا کوئی ٹیمپلک پلیٹ رکھ کر اس پر ۲۰ سے ۳۰ گرین تک کیلول ڈالیں اس طرح سے کیلول کے انخراٹ
اگر تمام بدن پر اثر کرینگے

(ج) مشرقی طریق غسل یعنی نہانا اس کے خواص اور فوائد قریب قریب وہی ہیں جو مغربی طریق غسل میں
بیان کئے گئے ہیں فرق محض سفد رہی کہ چونکہ ہمیں آب پانی جسم پر ڈالا جاتا ہے اور بعد میں ہوا کے جھونکے برداشت
کرتے پڑتے ہیں اس لئے لاغر ضعیف و مریض شخص کو اس کی برداشت نہیں ہو سکتی بلکہ سخت نقصان کا احتمال
ہوتا ہے برعکس اسکے صحیح اور قوی شخص کے لئے مغربی طریق کی نسبت زیادہ مقوی و صحت بخش ہے
کیونکہ ہمیں تمام جسم متواتر تغیرات آب و ہوا برداشت کرنے کی زیادہ ورزش ہوتی ہے کمزور آدمیوں کو اس
غسل میں ہوا کا ہمیشہ احتیاط کرنا چاہئے مریض کو اور بھی زیادہ احتیاط لازم ہے

ہاتھ کی آسانی کے واسطے بہت سے قسم کے احتراعات کئے گئے ہیں جن سے کل جسم یا کسی حصہ جسم کو ہاتھ دنیا
آسان ہوتا ہو اور جبکو سفر میں آسانی ساتھ لجا سکتے ہیں مثلاً سلپر ہاتھ۔ ہیپ ہاتھ لیگ ہاتھ فٹ ہاتھ شیخ ہاتھ۔
شور ہاتھ پوٹریل ہاتھ اسپرشن یا ڈوشن ہاتھ۔ ہاتھ کرنے کی اور بھی ترکیبیں ہیں مثلاً وٹ شیٹ کپرس ہاتھ ٹینگ
انہیں سے ہم چند کی قدرے تشریح ذیل میں کرتے ہیں اول وٹ شیٹ یعنی ایک چادر ٹھنڈے پانی میں
تر کر کے اور پنجوڑ کر جلدی سے تمام جسم پر سوائے منہ کے لپیٹ دیا جائے ازان بعد کھل لپیٹ کر مریض کو بستر پر
ٹٹا دیا جائے تا وقتیکہ پسینہ خوب خارج ہو۔ وجع مفاصل در امراض جلدی اور امراض گردہ میں نہایت مفید ہے
دویم کپرس ہاتھ اس کی یہ ترکیب ہے کہ دس سے بیس گز تک لمبیاں اور چہرہ ساٹا پچھ چوڑی پٹی سر دیا نہیں
جنگو کر اور پنجوڑ کر پیٹ اور چھاتی کے گرد بانہی جاوے اور اس پر گٹا پرچ ٹشو لپیٹ دیا جاوے امراض شکم اور سینہ
میں مفید ہی ٹینگ سے صرف یہ مراد ہے کہ پہلے وٹ شیٹ لپیٹ کر اس پر ایکٹ دکھل لپیٹ دیے جاتے ہیں

اپسوم سالٹ Epsom Salt یہ میگنیشیا سلفاس کا دوسرا نام ہے اس کا بیان دیکھو

اپنیا

آپنیا Apnoea خون میں زیادہ آکسیجن پہنچنے کی وجہ سے تنفس کا بند ہو جانا بعض حضف لفظ اپنیا کو
ایسٹنٹیا کی جگہ استعمال کرتے ہیں دیکھو میان ایسٹنٹیا

اپوپلیکسی Apoplexy

کسی دماغی نقصان کی وجہ سے دفعتاً بیہوش اور بے حس و حرکت ہو جانا یہ تین طرح سے ہو سکتا ہے اول اس طرح پر کہ دماغ کے اندر کوئی شریان یا ورید پھٹ کر خون بھرت جاری ہو جائے یا برعکس اسکے کوئی شریان بند ہو کر دماغ میں خون پونچنا بند ہو جائے دوم اس طرح کہ دماغ کسی سخت صدمہ کی وجہ سے دماغی افعال بند ہو جاویں سوکھ اس طرح پر کہ پیشاب بند ہو کر اور سکا ہر خون میں جمع ہو جاوے یا اور کوئی زہر مثلاً شراب - افیون وغیرہ سے دماغ فاسد ہو جاوے علاج کے وقت اپوپلیکسی کو غشی سے تیز کرنا بھریہ بچانا کہ کس طرح بیہوشی ہوئی ہے ضروری ہوتا ہے کہ چونکہ مختلف صورتوں میں علاج ایک دوسرے کے مخالف ہے

غشی کی پہچان ہے کہ امیں نبض کمزور رقیق اور ناقابل احساس ہو جاتی ہے۔ چہرہ پھیکا اور سانس مہیا عہدہ ہو جاتا ہے ریفلیکس طاقتیں قائم رہتی اور سفنگلر س چست رہتی ہیں مگر اپوپلیکسی میں نبض اتوارف س میں چنداں ضعف ظاہر نہیں ہوتا نہ چہرہ زیادہ پھیکا پڑتا ہے ریفلیکس طاقتیں زائل ہو جاتی اور سفنگلر س ڈھیلے پڑ جاتے ہیں غشی کی حالت جلدی رفع ہو جاتی ہے۔ مگر اپوپلیکسی دیر تک رہتی ہے

اب رہی یہ پہچان کہ اپوپلیکسی کس سبب سے ہوتی پس یاد رکھنا چاہئے کہ جو اپوپلیکسی سبب اول یعنی خون کے خارج ہونے یا کسی شریان کے بند ہونے سے ہوتی ہے وہ دفعتاً ہوتی ہے جو محض صدمہ سے ہو وہ بھی دفعتاً ہوتی ہے انہیں پہچان یہ ہے کہ پہلی صورت میں دونوں آنکھوں کی پتلیاں غیر مساوی ہو جاتی ہیں اور دوسری صورت میں ایک مطابق رہتی ہیں جو اپوپلیکسی کسی زہر کی وجہ سے ہو وہ رفتہ رفتہ پیدا ہوتی ہے ساتھ ہی خاص زہر کی علامات بھی دریافت کرنے سے معلوم ہو گا کہ سر پر چوٹ نہیں لگی نہ کوئی اور صدمہ چھوٹا ہے نہ کسی قسم کا کوئی مرض پہلے سے موجود تھا جب کوئی مرض یا قسم کا ہمارے پیش ہو جو بیہوشی اور بے حس و حرکت ہے تو میں چاہئے کہ اس کے عزیزوں سے سوال کریں کہ کتنی دیر سے بیہوش ہے دفعتاً ایسی حالت ہوئی یا رفتہ رفتہ پہلے سے مرض رہتا ہے یا نہیں سر پر چوٹ لگ کر بیہوش ہوا یا خود بخود یا کوئی اور یہ کھانی؟

ساتھ ہی فوراً چہرہ اور نبض کو غور سے دیکھیں۔ پس اگر نبض رقیق اور ناقابل احساس ہے اور چہرہ پھیکا تنفس مہیا عہدہ ہے تو سمجھنا چاہئے کہ غشی ہے تو فوراً چہرہ پر ٹھنڈے پانی کے چھینٹے دیں پکھا کریں امونیا سنگھاویں ہجوم ارگورڈ نہ ہونے دیں کھلی ہوا میں ٹائے رکھیں سر کو اونچا نہ کریں بلکہ باقی جسم کی نسبت نیچا رہنے دیں

اگر یہ معلوم ہو کہ تنفس خامی چل رہی ہے۔ چہرہ بھی پھیکا نہیں ہے تو خیال کریں کہ دماغی نقصان ہے پس اگر چوٹ لگنے کے بعد دفعتاً بیہوشی طاری ہوئی ہے پتلیاں کم و بیش ہیں مرض کم سن یا جوان ہے کبھی کبھی گھبراہٹ آتی ہے یا خون تھوکتا ہے تو خیال کرنا چاہئے کہ دماغ کے اندر ضرب کے بعد جریان خون واقع ہوا ہے اور اگر پتلیاں برابر ہیں پہلے سے خون کا کوئی مرض نہیں تو غالباً خالی صدمہ ہے ان دونوں صورتوں میں مرض کو آرام سے ٹائے رکھیں سر کو تھجیوں سے اونچا کر دیں برف یا ٹھنڈا پانی سر پر برابر لگانے دیں جریان خون

کی حالت میں جابل لوم مثلاً ارگٹ تخم کدو ہیزی لین گلیک ایسڈ ایسی ٹیٹ آف لڈ وغیرہ کھلاویں اور اگر محض صدمہ ہے تو کسی دوا کی ضرورت نہیں ہے اگر معیضوم ہو کہ پیٹے سے دل یا گردہ کا مرض موجود ہے یا گہرے زخم یا بھوڑے موجود ہیں تو شریان کے رکے کا خیال کیا جاسکتا ہے

علاج اول درجہ اپو پلکسی جبکہ ہوش جزاً یا کلتیاً جاتی رہی ہو اس درجہ میں یہ کوشش کرنی چاہئے کہ زیادہ خون خارج ہونا بند ہو جاوے پس یہ تاکید ہونی چاہئے کہ بیمار کو ہرگز ہرگز حرکت نہ دیا جاوے اور کئی قسم کا شور و غل سکے قریب نہ ہو اگر ممکن ہو جس جگہ بیمار گرا ہے اسی جگہ اسکے معالجہ کی کوشش کی جائے سر اور گردن اونچا کر دینا چاہئے لیکن یہ احتیاط رہے کہ نیچے کا جہز اسید پر نہ جلے کیونکہ اس میں زبان کے فیرکس بند ہو کر دم خراٹوں کے ساتھ آنے لگتا ہے کسی قسم کا تنگ کپڑا گردن اور سینہ پر نہ رہے اگر بیہوشی سخت اور فالج تمام جسم کا ہو تو کوئی امینڈسٹ نہیں رہتی اگر مریض جوان اور قوی ہو اور نبض پُر تیز اور سخت ہو تو فوراً قصہ سی خون نکالنا چاہئے لیکن اگر سن رسیدہ یا ضعیف ہے یا علامات سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ بیہوشی کوئی شریان بند ہو کر دماغ کے نرم ہو جانے سے ہوئی ہے تو ہرگز قصہ نہ کرنی چاہئے دیگر تداویر دماغ کا خون کم کرنے کی یہ ہیں کہ کسی تحلیل المقدار اور قوی الاثر مہل مثلاً اگرین کیلول یا دو تین قطرہ روغن جمال گوٹہ یاخ چھ قطرہ گلیسرین میں ملا کر منڈی پر رائی کا پلستر لگانا یا پاؤں گرم پانی میں رکھنے گرم پانی اور صابون کا روغن تارین ملا کر حقن کرنا سر پر آیس بیگ اور پاؤں پر گرم پانی کی بوتلیں لگانا بیہوشی کی حالت میں ایک دو روز غذا کی کچھ پرواہ نہ کرنی چاہئے کیونکہ ایسی حالت میں خوراک کے بخورہ میں اترنے کا اندیشہ ہوتا ہے اور اگر غذایت کے پہنچانے کی ضرورت ہی سمجھی جاوے تو ناک کر رہستہ سے معدہ تک سائٹ کبجیر پہنچا کر بذریعہ پیکاری کے دودھ اور مٹھنی وغیرہ پہنچا سکتے ہیں

دوم اگر دماغ میں مقام ماؤف پر سوزش ہو کر بخار ہو جاوے تو داخلی طور پر ٹنگر کونائٹ پلانا سر پر فرب لگانا مہل دینا اور ہر قسم کے سٹیمولنٹ حرکت اور گھبراہٹ سے بچانا مفید ہونگے بوڑھوں اور ناتوانوں میں اکونائٹ سے ہر ہیز لازم ہے قابضات خون مثلاً ایسیٹ آف لڈ گلیک ایسڈ ارگٹ ہیزی لین - افیون وغیرہ کے استعمال میں نہایت احتیاط چاہئے کیونکہ اگر حقرا مپوسن یا ایمبولزم ہو کر اپا پلکسی ہوئی ہو تو اور زیادہ نقصان ہوگا جب کہ اپو پلکسی امبولزم یا حقرا مپوسن کی وجہ سے ہوئی ہو تو محض یہی کافی ہے کہ مریض کو آرام کلی دیا جاوے ایسی حالت میں قصہ لینے سے نقصان ہوتا ہے کیونکہ خون کم ہو کر اور انجاء خون کا اندیشہ ہوتا ہے ریتز مہل بھی نہیں دینے چاہئیں محرک قلبا دویہ مثلاً دجی ٹاسل مونیوا - حقرا الکھال کا استعمال مفید ہوگا سفلیک ارٹرائٹس میں پٹاسی یوڈائیڈس سے چالیس گرین کی خوراک میں مفید ہوگا

معمومہ جب مریض ہوش میں آنے لگے تو نہایت احتیاط چاہئے تاکہ دوبارہ خون دماغ میں نہ نکل پڑے یا ورم دماغ کی علامات نہ پیدا ہو جاوے کلی آرام دینا حرکت اور کلام سے پرہیز کرنا سر پر البھم لطیف غذا لکھانا سر پر برف لگانا گردن کی پشت پر ٹیڑھا لٹرا یا لٹرا لٹرا لٹرا پٹاسی یوڈائیڈ داخلی طور پر دینا تاکہ خون جذب ہو جائے

چهارم یہی بلجیا اور سختی عضلات کا جو اکثر اپوپلیکسی کے بعد رہ جاتی ہے علاج کرنا یہ اکثر علاج ہوتے ہیں انکا علاج یہ کہ شروع میں تمام مغلوج حصہ کی مالش کرنا دو تین ہفتہ بعد جبکہ مسکڑ کرنا کٹھن ہو گئی ہو چلی لگانا خذلے لطیفہ و رمقوی کا دینا خذلے حیوانی شراب چائے اور کافی سے پرہیز کرنا اور یکاے گل ہے سہلات دینا

پنجم حفظا تقدم کے طور پر ضروری ہوگا کہ ایک دفعہ صحت یابی کے بعد آئندہ کو ہمیشہ قہرسم کی بے اعتدالی مثلاً شراب چائے اور کافی کے استعمال میں احتیاط ہے کوئی ورزش تکان کی حد تک نہ کیجاوے اگر غلبہ یا شریانوں یا خون کے متعلق کوئی مرض موجود ہو یا آنشک ہو اسکا علاج کیا جاوے

اپوسانی پنجم کینا بیغم Apocyanum cannabinum اسکا فعل طبی طاس شرف و نقص اور رگدوئی

اپوسانی نین Apocyanin

مرد قہرے مفرح اور درونی خیموج یعنی قاتل کرم ہے زیادہ مقدار میں نہایت تیز سہل اور مرقی ہے استسقامی کلیہ میں کمی درم کے ساتھ البیون اور کاسٹ کو بھی بیشاب کم کر دیتا ہے استسقامی قلبی ماڈر و خوراکس بلجیوسی وجہ مفاصل ضعف معدہ ضعف گردہ اور کرم امعا میں نافع ہے خوراک سفوفیخ اپوسانی پنجم ۵ سے ۲۰ گرین تک خشک اکسٹراکٹ اسونہ گرین تک تر اکسٹراکٹ ۵ سے ۲۰ بوند تک ٹکچر ۵ سے ۲۰ بوند تک ڈاکا کٹن ۱۰ آؤنس سے ایک آؤنس تک

اپوسانی نین ۱۰ گرین سے نصف گرین تک کی خوراک میں مدد مخرج بلغم ہر ۱۰ گرین سے ۲۰ گرین تک کی خوراک میں تیز سہل اور مرقی ہے

ایولس Epulis جبڑے کی رسونی ٹیومرس کا بیان دیجو

اپو مارفینی ہائیڈروکلورائیڈ Apomorphinae Hydrochloridum

تمام قے آورد و انومیں نہایت سریع الاثر تیز اور اعتباری ہے تارکاک (یعنی خذرات) زہروں میں نہایت مفید مرقی ہے اگر جبڑے کھل نہ سکتے ہو تو جلد میں ۱۰ گرین سے ۲۰ گرین تک بھکاری کرنے سے چارمنٹ کے اندہ خوب قے ہو کر معدہ بکلی صاف ہو جاتا ہے اگرچہ مارفیا یا گوڈایا سے اسکو حاصل کرتے ہیں لیکن یہ قے آور مقدار میں کسی قسم کا لٹہ نہیں کرتا یہ یاد رہے کہ چونکہ اسکا فعل نخاع کے ذریعہ ظہور پذیر ہوتا ہے اسلئے سخت بیہوشی کی حالت میں قے نہیں ہوتی کلورفارم کی بیہوشی بھی اسکے فعل کو روکتی ہے انفٹائل کنوئنٹنر یعنی ام الصبیاں میں جلدی بھکاری سے قے ہو کر تشیج رک جاتا ہے نزلہ و زکام و سرفہ کہنہ و دمہ کرپ و کیپلری برز و کائیس میں بہت مفید مخرج بلغم مسکن سوزش اور ایلمیٹو ہے صرع کو ریا اور ہلکی کے دردناک تشیجوں کو آرام دیتا ہے زہر گرگیک ایسڈ شراب ۱۰ فون اور کاربالک ایسڈ میں نہایت مفید ثابت ہوا ہر خود الک بطور مخرج بلغم ۱۰ گرین سے ۲۰ گرین تک بطور قے آور ۱۰ گرین سے ۲۰ گرین تک جلدی بھکاری ۱۰ گرین سے ۲۰ گرین تک سرپٹا پو مارفینی جسکی طاقت ۱۰ گرین فی آؤنس ہے ۱۰ ڈرام سے ایک ڈرام تک انجیکشن اپو مارفینی ہائیڈروکلورائیڈ کا خطروہ بانی ہیں

ایک گرین ۳۱ بوند سے ۱۰ بوند تک

اپنی بلوای ٹیس Epiploitis یعنی اپنی پلون باگرٹا و منٹم کی سوزش دیکھو بیان پیری ٹوٹا ٹیس

اپنی ڈوڈی مائی ٹیس Epididymitis نئی دم اپنی ڈیڈی مس دیکھو فوطوں کے امراض کا بیان

اپنی ڈرس Epidermis دیکھو جلد کے امراض کا بیان

اپنی ڈیک Epidemic دبا امراض متعدی

اپیرینٹس Aperients وہ دوائیں جو امعاء کے لمبی اور عصبی ریشوں کو خربک دیکر بطور حقیف مسہلات کے

عمل کریں انکی تفصیل حسبِ ہر

بلا ڈونا کیسٹرائٹل سناو کی گندک شیر خشت انجیر الی آلو بخارا امتاس صابون مشہد گلیسرین ریشہ ہوت

روغن بادام ایونی من روغن انیسون رہینس نفرنگولا کیسکرا سیگرڈ امگینشیا سلفاس میگینشیا

کاربوناس فانی سوس ٹکمارگٹ نہرہ گاوتخم دہتورہ ایوسائٹس ٹرکیسی کم اپنی کے کوانا وایولا ٹرائی کلوآلوپے

ٹورپر فوٹے ٹم ٹائیڈرو سین کچلہ

ان کو ہمیشہ خراج ریابح دواؤں کے ساتھ دینا چاہئے تاکہ کچ و تاب امعاء میں کم ہو بر خلاف نکلین مسہلات

کے اون میں پانی کم خارج ہوتا ہے اور اجائیں بجائے رقیق اور سائل ہونے کے طین ہوتی ہے اسیدوجہ

سے پورٹل کنجیجین اور ڈرائیسی میں اسکا استعمال چنداں فائدہ نہیں کرتا

اپنی سپی ڈیس Epispadias یہ عضو تناسل کا ایکسپیرائٹش نقص ہر جبین مسہری پیشاب بالائی جانب

سے نکلا رہتا ہے اس کی تفصیل ہم عضو تناسل کے امراض میں کریں گے انشا اللہ تعالیٰ دیکھو عضو تناسل

کے امراض کا بیان

اپنی سٹی آف دی کارنیا Opacity of the cornea بھولا بیاض چشم جالہ

دیکھو کارنیا کے امراض

اپنی ٹیکس Epistaxis یعنی رعاف یا نکسیر بعض اوقات نکسیر دائمی کنجیجین کا قدرتی علاج

ہوتی ہے اس نے اگر آنکھیں سرخ سر میں درد گرانی کانوں میں گنجاں یا دیگر علامات سوزش دماغ کی موجود

ہوں تو ایسی حالت میں نکسیر کے روکنے میں احتیاط لازم ہے یعنی اگر خون بکثرت خارج ہو چکا ہے تب اس

کے بند کرنے کی تدبیر کرنی چاہئیں ورنہ نہیں

نکسیر کے بند کرنے کی تدبیر حسبِ ہر

اول خارجی تدبیر مریض چت لیٹ کر اپنے دونوں ہاتھوں کو سیدھا اونچا اوٹھا دے

سر اور شانہ باقی جسم کی نسبت قدرے اونچے ہوں اور جس نکتے سے

خون جاری ہے اس پر دباؤ دیا جاوے اس طرح کرنے سے اکثر خون بند

ہو جاتا ہے اگر ایسا کرنے سے خون بند نہ ہو تو ناک کو اندر حاسب الدم ادویات میں رمل یا لنٹ بھگو کر ٹھوس دینا چاہیے مثلاً ہیزیلین ٹیچر ہی سیس ٹیکچر شیل ٹرنڈین یا بھٹکری گیلک لید کے اسٹرائنگ سالیشن میں لمبوں کو عرق کی پچکاری نہایت قوی الاثر ثابت ہوئی ہے اسکے سولے پاؤں اور ٹانگوں کو گرم پانی میں رکھنا پنڈلیوں یا جگر پر لمبے لگانا۔ ریفلیکس طور پر اپنا اثر کر کے بعض اوقات فوراً خون بند کر دیتا ہے۔ اگر جلد ہی میں بھٹکری اور عرق لمبوں بھی دستیاب نہ ہو سکے تو نمک پانی میں حل کر کے بجائے انکی استعمال کر سکتے ہیں۔ خالص پانی میں ترکی ہوئی گئی بھی اکثر اوقات کمسر کو بند کر دیتی ہے۔

دوم۔ داخلی تدابیر ٹیکچر یا لنڈرائس ٹیکیر لٹک لید۔ انٹ ہیزیلین ٹیکچر ہی سیس ٹیکچر شیل پلانا اکثر منفید ہوتا ہے ہیزیلین کا چند روزہ استعمال آئندہ کے واسطے روک کر تلبے۔

جب ان تدابیر سے خون بند نہ ہو سکے اور زیادہ اخراج خون سے غشی کا اندیشہ ہو تو پوسٹرینا ریز کو لپک کر ناظرہ ہو گا۔ انکی ترکیب اس طرح ہے کہ بیلاکس ساونڈیا سانٹ کیتھر کے سر کے ساتھ ایک دوہرا کیا ہو مضبوط دھاگہ لپک کر ناک میں ہو گلو تک لیجاویں اور دواں سے ہو چنے کے ساتھ دھاگو کھینچ کر منہ سے باہر نکال لیا جاوے تو تب دھاگہ کا سبب ایک ہاتھ سے پکڑ کر ساونڈیا کیتھر کو ناک سے باہر کھینچ لیا جاوے اور دوسرے سر پر دھاگو کو لیا جاوے گا کہ ایک سر منہ سے نکلا ہو لے اور دوسرا ناک میں سے پس جو دھاگہ منہ میں سے نکلا ہو لے اس پر کافی مقدار لنٹ باندھ کر ناک والا سر اکھینچنے سے لنٹ پوسٹرینا ریز میں پہنچ جائیگا۔ یہ یاد رہے کہ منہ والا دھاگو اس قدر لمبا ہو چلا ہے کہ لنٹ پوسٹرینا ریز میں پہنچنے کے بعد بھی منہ سے باہر نکلا ہے تاکہ نکالنے کو وقت اسکو کھینچ کر لپک واپس منہ میں کو نکال لیا جاوے۔ یہ اوپر لکھن درون ناک اور اکثر بے سود ثابت ہوتا ہے انھیں حالتوں میں اسکی ضرورت پڑتی ہے جبکہ شیر نازیز سے خون نکلتا ہو۔ اور سامنے کی طرف کافی لنٹ دباؤ پہنچانے کے واسطے اس مقام تک نہ پہنچ سکتا ہو۔ ورنہ اکثر حالتوں میں مفصلہ بالاتدبیر کافی ہوتی ہیں۔

اپنی فور۔ Epiphora۔ اس دھماگہ سے پانی جاری رہنا لیکر میل اعضا کے امراض کا بیان دیکھو۔ اپنی کے کوانا Ipecacuanha اگر جلد پر اسکا سفوف لگایا جاوے تو خراش کرتا ہے اور بعض اوقات جھوٹے چھوٹے ابل بھی اٹھا دیتا ہے اسکی نسوا سے تمام ناک کی چھلی میں خراش ہو کر جھنکیں خوب آتی اور رطوبت خارج ہوتی ہے اگر اسکا دھواں یا اسپرے حلق کے اندر پہنچایا جاوے تو فیکس اور لیکرکس ممبرین پر خراش کر کے رطوبت خارج کرتا اور کھانسی پیدا کرتا ہے بعض اشخاص میں اسکی نسوا اور دھواں سے مرض دیر یعنی استہما شروع ہو جاتا ہے خشک کھانسی میں نسوا یا اسپرے یاد ہونی مفید ہوتی ہے جب اپنی کی ایک پاؤڈر چھٹائی گرین کی مقدار میں کھلایا جاتا ہے تو معدہ کے دوران خون کو ترقی دیتا اور غدد و دلوں کو تحریک دیکر عروق باطن زیادہ پیدا کرتا ہے اسلئے قلیل مقدار میں بدھن ہی مزہ میں نہایت مفید ہے اور جو قے کمزوری اعصاب معدہ سے ہوا اسکو آرام دیتا ہے۔ دو دھواں پاؤڈر کی صورت میں معدہ کے زخموں میں نہایت مفید ہے۔ ۵۔ ۱ سے ۲ گرین کی مقدار میں تیز اور سریع الاثر ہے اور بے۔

اول تو اس مقدار میں معدہ میں سخت خلش اور حرکت پیدا کرتا ہے اور ساتھ ہی دماغی مرکزے کو تحریک دیتا ہے انٹریوں میں ہنچکے ٹھوڑی مقدار میں دوران خون اور افعال غدود کو تیز کرتا ہے اور زیادہ میں رسی ٹنٹ ہر ٹیکن پچپش میں ۳۰ گرین سے ۹۰ گرین تک کی خوراک میں بھی سوزش کو رفع کرتا۔ رحموں کو اندام میں تائید کرتا اور اخراج خون اور میو کس کو بند کرتا ہے۔ دیکھو میان پچپش یعنی ڈیسنٹری کا۔

معدہ اور انٹریوں سے اپنے کے کو انا خون میں جذب ہو کر دماغی مرکزے پر اپنا اثر کرتا ہے پس اگر اسکا سفوف ۵۰ گرین ہی ۳۰ گرین یا وائٹیم ای کا ۳۰ ڈرام سے ۶ ڈرام کی مقدار میں یجائیں تو ۳۰ منٹ کے اندر خوب ہو کر معدہ اور اعضا کو تفس صاف ہو جاتے ہیں تب طبیعت قدرے ضعیف ہو جاتی ہے مگر مہینہ ناوانی اور قبلیاتی نار نارائیک سے کم اور رنگ سلفا س زیادہ ہوتی ہے اور کم کافل بھی زائارائیک کی نسبت دیر میں ہونے پہل کی تو نہیں حالتوں میں سفید جگہ قے کی بہت جلدی ہوا اور دوسری قے آور و واول سے زیادہ ناوانی کا اندیشہ ہو۔ ماریا اور دوسرے زود اثر زہروں میں کا دنیا چندان مفید نہوگا۔ اس کی قے کر دے ہو پنگ کف اور برا کائی ش میں مفید ہو کیونکہ خراب رطوبات اور جھلی کو خارج کر دیتی ہے جلد میں ہنچکے اپنی کے کو انا پسینہ لانا ہے اور اس بنا پر ڈوورس پاؤڈر زلہ سور تھروٹ اور خفیف وجع مفاصل میں دیا جاتا ہے۔

آخر کار اس میں جو اپنی کوکوتا کا ایک جوہر ہے بروکائی سگرہ معدہ اعضا اور جگر کی لیکو کے متخلج ہوتا ہوا ان مقامات کو دوران خون اور افعال غدود کو تیز کرتا ہے ایک طرح سے بڑھائی میں طویرت یا وہ پیدا کر کے کھانسی کو ساتھ اسکو خارج کر دیتا ہے گویا کمردہ طرح سے خارج بلغم ہے اس بنا پر اکیوٹ اور کاک ہلکا ٹیسٹ سل اور خشک کھانسیوں کا استعمال کیا جاتا ہے چونکہ یہ تحریک کے بعد سڈیو اثر کرتا ہے اسلئے کھانسی کی سوزش اور بخار میں بھی مفید ہے۔ جگر کے رہتہ خارج ہونے وقت اسکے دوران خون اور افعال غدود کو تیز کرتا ہے اسی طرح سے گویا خرن صفر ا بھی ہے۔ خوراک الیٹیم ای کا ۵۰ پونڈ سے ۴۰ پونڈ تک پلو اپنی ایک کو ۵۰ گرین سے ۵۰ گرین تک پل اپنی کے کو انی کم ملی ہے۔ اگرین تک وائٹیم ای کا ۵۰ سے ۴۰ پونڈ تک (بطور مخرج بلغم) اور ۳ سے ۶ ڈرام تک (بطور قے آور) پلو اپنی کا ۵۰ سے ۳۰ گرین تک۔ (بطور ایکٹوٹ) اور ۵ سے ۳۰ گرین تک (بطور ایکٹوٹ)

اپلی لیسٹک انیٹ Epileptic Insanity جنون الصرع۔ اسکا علاج عام اپلی لیسٹک اصولوں پر جو آئندہ بیان کئے گئے ہیں کرنا چاہیے۔ اگر کوئین ۳ سے ۶ گرین سکس کو نانی ۳ ڈرام سے ایک اوئس تک بار بار دینا قفاسے گردن کے زیریں حصہ پر کاؤٹر اریٹھین شلائین یا کارٹی یل سے پزم سے کرنا۔ سر دشور با تھ یا پکینگ نہایت مفید ثابت ہوئے ہیں۔

اپلی لیسٹک Epilepsy یعنی مرگی۔ صرع۔ دفتار ہوش ہو جانا اور تشنجی حرکات ظاہر ہونا اس مرض کی خاص علامات نہیں۔ مگر دو قسم کی خفیف مرگی ہے جو ان دونوں علامتوں میں مشتمل ہے ایک نام اپلی لیسٹک یعنی خفیف مرگی ہے اس میں دفتار ایک دفعہ سکینڈ کیو اسی ہوشی ہو جاتی ہے بھل و فوات

بہوشی سے چند سر ہر ہر غار و جگہ میں ملے گا۔ علامات مندرجہ ظاہر نہیں ہوتی۔ دوسرے کا نام جیکسنوین اپلی ہوشی
 اس میں بیہوشی نہیں ہوتی۔ مگر جسم کی ایک طرف تشنجی حرکات ظاہر ہوتی ہیں جو شدید مرگی ہی نہیں۔ علامات مندرجہ ظاہر ہوتی ہیں
 جو چند منٹوں کے ایک منٹ تک تکمیل میں آسکتے ہیں۔ دوسرے کا نام جیکسنوین اپلی ہوشی ہے اور تشنجی حرکات ہی علامات مندرجہ حسب ذیل میں
 عام چھپتی رہ سکتی ہیں۔ دوران سر اور زو کاٹوں میں بھاری گھٹنوں شعلہ جلد میں مٹھانے کے اندر اس اثر ایک سرد یا گرم ہوا
 کا سیلاب، اطراف سے سر کی طرف جانا اور بعد میں ہوا کے پھیلنے سے جو ہستہ میں رہا ہوتا ہے نہ جانے تو رک سکتا ہے۔

خاص دورہ کی علامات میں درجول میں بیان کی جاسکتی ہیں

درجہ اول یہ کہ بعض ایک شخص ہار کر یا گہری آہ بھر کر دفعتاً گڑبڑا دیر پیش ہو جاتا ہے ساتھ ہی تمام عضلات کا مسلسل تشنج
 ہو کر چہرہ بدو وضع تشنج اور نبض غیر معلوم ہو جاتی ہیں۔

درجہ دوم یہ ہے کہ سائل تمام معلوم ہوتا اور غیر مسلسل تشنج ہو کر طے طرح کی حرکتیں پیدا ہوتی ہیں۔ زبان خود بخود
 نکلتی اور اندر چل جاتی ہے منہ میں جھانک بھرتی، جھڑ زور کے ساتھ بار بار جھنجھٹے اور جھٹکتے ہیں۔ چہرہ ہر طرح طرح کو کھینچتے
 اور ہاتھ پاؤں بار بار اٹھاتے ہیں۔ دل دھڑکتا اور نبضیں زورور کے ساتھ گریقاہ طور پر جلتی ہیں یا خانہ پیشاب کی مہر
 خود بخود خارج ہو جاتے ہیں اور کبھی زبان دانوں کے بیچ میں آکر کٹ جاتی ہو۔ انگلیوں کے فیصلے زورور کے ساتھ اور دھڑ دھڑ
 درجہ سوم یہ ہے کہ مریض ہوش میں آتا اور رخت یا نہ طور پر ادھر ادھر نظر کرتا ہے ضعف اور تکان کے ساتھ
 نیند غالب ہوتی ہے تشنجی حرکات بند ہو کر نفس صحیح ہو جاتا ہے لیکن دل ابھی تک صرکتا ہے۔ درجہ اول جسمیں
 بیہوشی اور تشنج مسلسل غالب رہتی ہیں۔ ۳۰ یا ۴۰ سکینٹ تک رہتا ہے۔ درجہ دوم جسمیں بیہوشی اور تشنج غیر مسلسل
 غالب رہتی ہیں قریباً پانچ منٹ رہتا ہے کبھی تشنجی حرکات کی وجہ سے دماغ کو صدمہ پہنچا اور پیکسی اور منجماتی تشنج بھی
 ہو جاتے ہیں۔ امراض مثلاً اختناق الرحم، ام الصبیدان زچہ کے تشنج غشی زہر شراب اور میا تشنجی علامات۔

اختناق الرحم میں کلی بیہوشی نہیں ہوتی اور تشنجی حرکات ہر قاعدہ طور پر کبھی مسلسل اور کبھی غیر مسلسل ہوتی رہتی ہیں
 طے طرح کے توہمات اور خیالی نکالیف پیدا ہوتی رہتی ہیں۔ امین کو دہانے سے اختناق الرحم کا دورہ اکثر
 بند ہو جاتا ہے۔ ام الصبیدان اور زچہ کے تشنج میں خاص اسباب موجود ہوتے ہیں جن میں تشنج ساتھ
 نہیں ہوتا نبض نہایت رقیق ضعیف اور ناقابل احساس ہو جاتی ہے مگر خفیف مرگی میں نبض ایسی رقیق
 اور ضعیف نہیں ہوتی۔

زہر شراب اور یوریمیا کی تشخیص مریض کے حالات معلوم کرنے سے آسانی ہو سکتی ہے۔

علاج درجہ دوم کی حالتیں علاج صرف اس قدر ہے کہ مریض کو اندیشہ کی جگہ مثلاً قرب آگ یا پانی یا بلندی
 پر سے اٹھا کر نرم فرش پر لٹا دیا جاوے تاکہ تشنجی حرکات کی وجہ سے اس کو کوئی نقصان نہ پہنچے۔ اگر سینہ و گردن پر
 تنگ لباس ہو وہ کھول دینا چاہیے اگر مصنوعی دانت لگائے گئے ہوں ان کو نکال دینا چاہیے اور چونکہ
 حالت دورہ میں یہ اندیشہ ہوتا ہے کہ زبان دانوں میں آکر کٹ جاوے اس لیے یہ ضروری ہے کہ جبڑوں کو درمیان

بوتل کا گک یا کپڑے کی گدی چھسادی جاوی کہ نہ اسکو دبائے کوئی نقصان و انتوں کو نہیں پہنچتا اور
دانتوں سے بچھ کٹ بھی نہیں سکتا جس سے حلق میں پھنسنے کا اندیشہ ہو سر کی قدر اور بچا کر دینا چاہیے کہ انڈ آرٹری
کا دبانا دورہ کی تخفیف کیلئے مفید سمجھا جاتا تھا اگر اب یہ طریق متروک ہو چکا ہے بجائے اسکے ہوندنا سٹریٹ ایل یا
ایکٹ رام کلورافام کا سنگھانا اور چوتھائی گرین مارفیا کی جلدی پچکاری کرنا نہایت مفید ثابت ہوئے اسے اکثر
دورہ جلد ختم ہو جاتا ہے اور تین چار حرکت بہت خفیف ہو جاتی ہیں اور تندرستی میں مختلف جگہوں پر رانی کا پلستر لگا
نیم گروٹ ہاتھ دینا اور باقی بدن پر سرد پانی کے چھینٹے لگانا سر پر برف لگانا سی مولٹ انی شاد دینا۔

(۲) ابتدائی علامات دورہ کو وقت میں پچاسی برومانڈ ۳۰ گرین کھلانا ایل ناسٹریٹ ۵ ہوند سنگھانا۔ مارفیا اور
اٹرومین یا نائٹرو گلیسرین کی جلدی پچکاری کرنا مفید ہے جس مقام آر معلوم ہو تب تک فوراً پلستر یا کٹری لگا
یا اسکے اور باقی جسم کے درمیان بجلی لگانا یا اگر بازو یا ٹانگ سے شروع ہوئے تو مقام آر اسے اور پر کا حصہ خوب
کھینچ کر پچھے وغیرہ سے باندھ دینا یا اگر بازوؤں یا ٹانگوں میں پھنچ معلوم ہوتی ہو تو او کو خوب زور سے سیدھا
کھینچنا اکثر دورہ کو روک دیتا ہے۔ مریض کو ہمیشہ نصیحت ضرور کرنی چاہیے کہ نائٹریٹ آف ایل کر
کے پیوول ہمیشہ وقت ضرورت کیلئے اپنی جیب میں رکھے۔

(۳) ایام وقفہ میں اس مرض کا علاج مطابق اسباب مرض و حالت مریض کرنا چاہیے اگر کسی قسم کی خراش مثلاً
کرم معا، فاموسس، سراج دندان قبض، یوزش معدہ یا معا وغیرہ موجود ہوں انکا دفیہ کرنا ہر قسم کو خوش اور
جنبہ شراب نوشی کثرت کافی و چائے وغذائے حیوانی اور ہر قسم کے سٹی مولٹ سی پر مبنی کرنا خفیف کھلی ہوا میں
وزرش کرانا۔ زیادہ سونا لطیف سادی غذائیں کھانا مطالعہ و ریاضت میں اعتدال بعد ازاں متعلقہ تھوکت تھوکت
اگر مریض کو قبض دائمی رہتا ہو تو اسکا علاج تبدیلی غذا اوں کی نسبت زیادہ مناسب اگر انیک ہو تو اوں کا
علی مقویات فولاد سے کرنا مرگی کے مریضان کے واسطے نباتی غذائیں درد و دھ زیادہ موافق ہوتی ہیں کبھی کبھی مچھلی
یا ہیضہ کا استعمال کر سکتے ہیں مریضان مرگی کو شادی کی ہرگز اجازت نہ دینی چاہیے مرگی کو علاج میں پانچ سات
فینسڈی سے زیادہ کامیابی حاصل نہیں ہو سکتی لیکن تعداد و زمانہ دورہ میں بہت تخفیف ہو جاتی ہے۔
الکلیان برومانڈ زک برابر کوئی دو امرگی میں مفید ثابت نہیں ہوئی۔ انکا فائدہ مرگی میں دو طرح پر بیان
کیا جاتا ہے اول سطح کہ سر ہل کا رنگیں کو موٹا ریلز پر اسکا اثر سٹیو یعنی مسکن ہوتا ہے اور دوسرے کھانج
کے سیرسری رینو پیر مسکن اثر پہنچا کر فیلکس اتری ٹیلینی کو کم کر دیتے ہیں بعض مریضان کو اگر کچھ مدت تک استعمال
کرنے سے دائمی آرام ہو جاتا ہے لیکن اکثر میں صرف دوروں کی تعداد اور مقدار میں کمی ہو جاتی ہے۔ اور
اسکا استعمال ترک کرنے سے پھر وہی حال ہو جاتا ہے۔ ہاٹ مال میں پٹی مال کی نسبت اور دورہ شینہ
میں دن کو دوروں کی نسبت زیادہ مفید ہوتے ہیں بعض مریضان میں کچھ مدت کو استعمال کو بعد میں کچھ
نہیں کرتے۔ سوڈیم پروائیڈ پوٹاشیم برومائیڈ کی نسبت نظام خون کو لیکے آری ٹنٹ اور مضف ہو۔ اور

انہوں نے برومائڈ زیادہ مقدار میں معدہ پر اثر کر کے ان تینوں کا مجموعی استعمال علیحدہ علیحدہ کی نسبت زیادہ
 مفید ثابت ہوا ہے مثلاً ایملی برومائڈ، گرین سوڈی برومائڈ، گرین پٹاسی برومائڈ، ۳ گرین سوڈی برومائڈ
 ایسی تین یا چار خوراک روزانہ یا زیادہ حسب ضرورت برومائڈز کا استعمال میں یہ احتیاط نہایت ضروری
 ہیں کہ پہلے تھوڑی مقدار میں شروع کر کے آٹواہستہ آہستہ بڑا یا جائے بچوں کو قرینا جو ازلوں کی برابر برومائڈز
 کھلا سکتے ہیں لیکن عورتوں کو مردوں کو مقدار میں نیچا لیں۔ ۲۵ گرام ڈین صاحب کی یہ رائے
 کہ برومائڈز کی مقدار پہلے پانچ ڈرام روزانہ تک پہنچانی چاہیے تا وقتیکہ دورہ بالکل ٹک جاوے یہ یاد رہے
 کہ جب ہم میں اس قدر مقدار برومائڈز کی پہنچ جاتی ہو کہ زیادہ اس سے جسم پر گزرتی نہیں کر سکتا تو اس وقت اس کی
 خوراک کم کر دینی چاہیے ورنہ برومزم کی علامات شروع ہو کر ملکات تک کو بت پہنچ سکتی ہے۔ دیکھو بیان برومائڈز
 کا دورہ بند ہو جانے کے بعد بھی برومائڈز کا استعمال دو تین سال جاری رکھنا چاہیے اس کا استعمال بند کرنے
 کے لیے بہتر طریق یہ ہے کہ ایک سال کے بعد مہینہ میں چھ روز پندرہ مہینہ کے بعد مہینہ میں پانچ روز ٹھکانا
 کے بعد چار روز اور پھر مہینہ کے بعد تین روز اس کا استعمال کیا جاوے اور باقی ایام میں وقفہ ہے
 بعض حالتوں مثلاً شیوریکوسس، ڈفاری میٹیر آف دی اسکل، آتشکٹ وغیرہ میں برومائڈز کا کچھ فائدہ نہیں
 ہوتا۔ اگر آتشکٹ موجود ہو تو برومائڈز کو ساتھ آلوڈائڈز ملا دینی چاہیے برومزم کی روک کر کے برومائڈز
 کے ساتھ سوڈی سیلیسیلاس یا آرٹنک ملا سکتے ہیں جب مری کا سبب سینسٹروائش یا انکمال ہو تو برومائڈز
 سے دیر میں فائدہ حاصل ہوتا ہے مفصلہ بالابرومائڈز کو علاوہ اوپر بھی جو خاص خاص حالتوں میں مفید
 ثابت ہوئے ہیں مثلاً لیتھیم برومائڈ ۵ سے ۱۵ گرین، سٹریسیم برومائڈ ۱ سے ۳ گرین، کیلیم برومائڈ ۵ سے ۱۵
 ۳ گرین، گولڈ برومائڈ ۱۵ گرین، برومائڈ آف زنک ۲ سے ۵ گرین، مونو برومیٹ آف کیمفر ۵ سے ۱۵
 ۵ گرین، جبکہ شہوت غالب ہو۔ فیرم برومائڈ کا سرپ ۲ سے ۳ ہونڈ، انیک حالت میں اور برومائڈز کو ساتھ
 استعمال کرنا چاہیے۔ برومائڈز آف کونائیں ۱۵ سے ۲۰ گرین تک بعض مریضوں میں برومائڈز نامی
 ہو کر بجائے فائدہ کے ضرر کرتے ہیں ایسی حالتوں میں مفصلہ ذیل ادویہ میں سے حسب موقعہ نہال کرنی چاہیے
 بوراکس یعنی بہاگہ، اگرین سے شروع کر کے ۱۰ گرین روزانہ تک۔ اس سے اکثر معدہ خواب ہو کر غثیاں
 منہ میں آبلے ہو جاتے ہیں سوڈا کرسٹ اور اگر کیا بھی ہو جاتا ہے۔ بورک ایسڈ ۵ سے ۲۰ گرین تک۔
 بیلاؤنا اور اٹروپین بھی خاص کر بی مال اور دوران شبینہ میں نہایت مفید ثابت ہوئے ہیں۔ اس کے علاوہ
 زنک ۵ گرین، سٹریٹ آف زنک ۲۵ سے ۳۰ گرین، لیکٹ آف زنک ۵ سے ۳۰ گرین خوراک میں مفید
 ہیں۔ بیجی ٹالیں کمزوری قلب کی حالت میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ اسکو برومائڈز کے ساتھ دیا جاسکتا ہے
 کلورل کا اثر برومائڈز کی طرح ہوتا ہے لیکن کمزوری قلب میں اس کا استعمال نکرنا چاہیے کیونکہ اس کا اثر
 سوڈیم ٹائیٹریٹ ٹائیٹروکلیسرین۔ انٹی بائیٹریٹ اور فینٹین بھی خاص خاص حالتوں میں مفید ثابت

ہو تو میں مرگے کو حواس نہ تھیں اور انہیں پکیر کر اور انہیں لٹکا دینا اور انہیں شہر کا قاتل قوجہ خان کو
 کو مایہی بہوشی کا علاج سر پر ہدف قتلے گردن پر لٹکے گا یا سہیر کی غیبی کیمیا میں فدا کر دینا اگر یہی
 سبب کیل انیسیا اور آریٹل ٹینس ہو تو اس پر و گلیسرین کی جلدی پچکاری کر دینا مفید ہے۔

سینس اپنی لپس کی کہیں شہنہ کر دے بیوشی اور بیوشی کے بعثت بخاری باری ہوتے رہتے ہیں نہایت مہلک ہے کلورل یا میڈریٹ ۲۰ سے ساٹھ گرین تک بذریعہ حقہ گھنٹہ گھنٹہ بعد استعمال اور کلورل فارم یا ایل نائٹرائٹ سنگھانا مارفا اور اٹروپن یا با یوسین ہائڈروبرومیٹ دیل گرین تک یا ہائڈروبرومیٹ آف کونائین کی جلدی بخور میضہ میں۔ الی لیٹک ماننا و ڈیمینشیا کا علاج الی لیٹک انیسٹی میں دیکھو۔

جسکے مرگے کا سبب کھوپری پر کی رسولی یا انکروس یا بالڈروسیل یا دماغی ایبسن یا ڈیپریسڈ فریکچر یا ڈیپریسڈ سکاریا اور کی ایسا ہی آرگینک سبب ثابت ہو تو ٹریفامین وغیرہ جراحی عمل مفید ثابت ہوگا۔ لیکن جراحی عمل کو ارادہ سے پہلے کامل طور پر سمجھ لینا ضروری ہے کہ مرگے کا سبب ایک جگہ پر موجود ہے۔ جو بستکاری سے دور ہو سکتا ہے اور جسکے دور کرنے میں کوئی زیادہ اندیشہ بھی نہیں ہے۔

اِسباع ۔ مڈریے بس تیلی کا پھیل جانا۔ مڈریے بس کا بیان دیکھو۔

ایسی پیال Apol اسکا نام پار سے کف بھی ہے۔ اپی پیٹر ویلیم یعنی پار سے (راجپوت کرن ستانی، درخت میوہ کے
ایسی پیٹروسلیم Apium Petroselinum ایک قسم کا اویسینڈرن نکالا جاتا ہے جس کا

ایسیم پٹروسیلیم **Apium Petroselinum** ایک قسم کا اولیوینڈن نکالا جاتا ہے جس کا نام اپی مل ہے۔ اس کو عام طور پر کافوراجودی کہہ دیتے ہیں۔ یہ نہایت عمدہ انٹی بائیوٹک یعنی دافع بخار ہے۔ خاص کر جب کونین یا انٹی بائیوٹک کے ساتھ دیا جاوے اور مینورہیا میں پمگنیٹ آف فوڈاش گرا ساتھ اس کا استعمال مفید ہے۔ پارسے یعنی کرفس بوستانی کو پتے اگر کئی بار چھائیو پھر باندھے جاویں تو دودھ کی پیداائیں نہیں ہوتے۔

زیادہ مقدار میں نگھانا اتیل بر ومانڈ کی طرح ہیوش کر دیتا ہے
 Ethyl Iodide ایٹھل آئیوڈائیڈ
 مے قطرہ تک نگھانا داخل تھیں۔ ایٹھل ٹینشن کو کم کر دیتا اور اعصاب کے لیے سڈیٹو ہے۔ وہ قلبی دھڑکی سرفہ
 مزمنہ آوی میٹر ایٹھل ٹینشن میں مفید ہے۔ گرم دہات اکھونے سے فوراً الگ تہذیبوں پیدا ہوتا ہے۔

ایتھل برومائیڈ Ethyl Bromide اسکو بروم ایتھل - بروم ایتھن - اور ہائیڈرو برومک ایتھر
 بھی کہتے ہیں۔ کلوروفارم کی طرح سنگھانے سے بیہوشی پیدا کرتی ہے۔ نصف منٹ سے ۲ منٹ کا اندر مرض بالکل ہٹ جاتا ہے۔ اس لحاظ سے یہ تمام بیہوش کرنے والی دواؤں پر غالب ہو دیر پاؤں شکار ہو نہیں سکتا اور کلوروفارم کے ساتھ
 ملا کر سنگھانا نہایت مفید ہوتا ہے چونکہ ایتھر کی طرح یہ جلنے والی شے نہیں ہے اس لیے کھلی روشنی اور تھرمو کاثری کو
 وقت کا استعمال کر سکتے ہیں۔ دوران ہشیر یا ایسیپی کر روکنی اور دماغی جوش کو تسکین دینے میں نافع ہے۔
 در و سر عرق النسا کو انی سر وغیرہ میں نہایت فائدہ بخش ہے بعض حالتوں میں جبکہ کوئی سیلی سلک ایڈ کاربیا

اور کیفین سے سر کے درد کو آرام نہوا سکے تیس چالیس قطرہ سنگھانے سے آرام ہو گیا ہے۔ انجانا پیکٹورس اور ہوٹنگ کف میں اسکا داخلی یا خارجی استعمال مفید ہے۔ دوسرے تشیع کو بھی اسکا سنگھانا یا کھانا یا دیر کرنا ہے۔ خوراک اور طریقہ استعمال ایک سو ڈرام تک سنگھانے کے لیے لیبر کیسز میں تنہا یا کھوار فارم یا ایتھر کے ساتھ۔ اعصابی امراض میں ۲۰ سے ۴۰ قطرہ تک سنگھانا۔ داخلی طور پر ۲۰ بوندیں۔ ابوند رنگانی میں حل کر کے پلا سکتے ہیں۔

اتھل نائٹریس Ethyl Nitras دوسری نائٹریس اس کے طرح دافع تشیع اور آرٹھرٹک تشیش کو کم کر دیتا ہے۔ اسلئے دیر سے اسکا پیکٹورس میں مفید ہے ۲۰ سے ۸۰ قطرہ تک پانی میں ملا کر پلا سکتے ہیں۔
اتھل نائٹ آف سوڈا الائیڈ Ethylate of Soda Liquor خارج طور پر استعمال کا مثلاً درجہ پیرکس مول یعنی تل واسکو لگر وٹس لیس در دھ میل کا خارجی طور پر لگانا نہایت مفید ہے جبکہ پیس یا واسکو لگر وٹس پر لگا یا جاوے تو اس کے کھرنے کو آپ اترنے دینا چاہیئے ورنہ سپٹی سیمیا کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اور اس کے لگانے کے بعد مقام ماؤف پر پانی بھر کر نہیں لگانا چاہیئے۔

اتھل یوری تھین Ethyl Urethane اسکو پوری تھین اور کابوٹ آف اتھل بھی کہتے ہیں۔ مسکن دماغ و نخاع منوم اور دافع تشیع ہے خوش ذائقہ اور بے ضرر ہے برخلاف کلورل ہائڈریٹ کے معده پر کسی قسم کا خراش نہیں کرتی۔ چند منٹ ہی میں اپنا اثر کر کے عین صحت کے مطابق خوشگوار نیند لاتا ہے اگرچہ اسکا اثر تھوڑی ہی دیر رہتا ہے لیکن بعد میں قدرتی نیند قائم ہوتی ہے بیداری کو بعد کسی قسم کا غشیان۔ نفع معده قیض۔ اعضا شکنی۔ کسٹنی وغیرہ اور خواب آور و اوّل کے بعد معلوم ہوا کرتی ہے نہیں ہوتی اگر سخت کلیف کو باعث بخوابی ہو اوہیل کا چنداں اثر نہیں ہوتا کیونکہ بھائیون سلفوئیل کلورل ہائڈریٹ پر ومانڈر وغیرہ کی نسبت سریع الٹا تو ہو لیکن انکی برابر قوی الاثر نہیں۔ امراض قلب نیومونیا یا رنک اینورزم ہی ملچیا ڈیلییریم ٹرمینس کیوٹ مانا یا انجلیا وجع مفاصل کہنہ وغیرہ کی بخوابی میں جبکہ بھائیون اور کلورل وغیرہ کا دینا مضر ہوگا استعمال مفید ہوگا۔ زہر شکر کیا۔ پکڑنا کسین اور ریاسین کے لئے فاذرہ ہے۔ خمر، پگہ گرین ٹنگانی میں حل کر کے اور اگر ضرورت ہو تو دھارہ سے بارہ بھی اسکو کھلا سکتے ہیں۔

اتھلی ٹوسس Athetosis اس مرض میں ہاتھ پاؤں ہر وقت خود بخود آہستہ آہستہ ہر طور پر حرکت کرتے رہتے ہیں اور جب طرح سے رکھے جاویں اُس وضع پر قائم نہیں رہ سکتی۔ اسکا علاج مقویات اور سکناٹ سے کیا جاتا ہے۔ سم الفاربر وایڈ آف پوٹاسیم بھنگل سینٹن فین گیلوینامے زین نہایت فائدہ کرتا ہے۔ مثبت سرائیج یا ریکسین پلکسس پر اور منفی سرائیج باؤف پر رکھنا چاہیئے۔ شروع میں جب کہ بھڑم مرض خفیف ہو آرام ہو سکتا ہے ورنہ نہیں۔

اتھلی ڈین ہائی کلورائیڈ Ethidene Bichloride اسکو اتھیدن بھی کہتے ہیں۔ رنگانی

اور خواص میں کلورافائیڈ کو مشابہت ہے کلوروفارم کی نسبت اس کا سنگھانا زیادہ خوشگوار ہے۔ اس کے اثر اور فائدہ سے اس کے نشین فی کم ہوتی ہے اور مریض جلدی ہوش میں آجاتا ہے۔

اتیس Atis: بخارات نوبتی میں مفید ہے وقفہ کو وقت میں ۳۰ گرین کی خوراک چار چار یا چھ چھ گھنٹہ بعد دیکھے۔ بخار کو بخار دیکھ کر دسی میں ۵۰ سی اگرین تک روزانہ کھانا نہایت عمدہ مقوی ہے۔

اٹالیٹس - اٹوریاس Otitis, Otorrhoea یعنی کان کی سوزش اور کان کا ہینا کیوٹ حالت میں جبکہ سوزش اور سوزش جیپ وغیرہ بکثرت ہی کوئی خشک کان کا اندر ڈالنی چاہیے کیونکہ اس سے رستہ تنگ ہو کر اخراج سبب بند ہو گیا اندر ہی ایسی حالتیں شیر کر مہرک لوٹن سے کان صاف کر کے بورک ایڈرکمال میں حل کیا ہو کان میں ٹپکانا مفید ہوگا۔ حالت مزمنہ میں بورک ایڈر نہایت مفید ثابت ہو چکا ہے لیکن محض اس کا کان کا اندر پروردینا کچھ فائدہ نہیں دیتا کیونکہ بورک ایڈر عام سطح پر کامل طور پر نہ لگتا ہے کچھ فائدہ نہیں ہو سکتا تیس پہلو کان کو ابسا رہت روتی کو ساتھ خوب صاف اور خشک کرنا چاہیے اور بخار ان ڈل ایر میں بورک ایڈر خوب ٹھوس کر بھرنے چاہیے اگر کان بہت سارے ہیکا تو بورک ایڈر بھی اس کے ساتھ ملکر خارج ہوتا رہیگا۔ ورنہ بورک ایڈر کے خشک ہو کر آہستہ آہستہ بھر کر نکل جائیگا جبکہ تیس نم میں سوراخ ہو گیا اس حالت میں پیکاری نقصان کرتی ہے کیونکہ مثل اس کے جو فیس پانی بھر کر سڑ جاتا ہے اور زیادہ نقصان کرتا ہے۔ بورک ایڈر کا اثر تیس نم چھل پر یہ ہوتا ہے کہ ان کو نفوذیت دیکھ اس کے سوراخ کو بھی بند کر دیتا ہے اور کان کی سُرخی اور جریان ہی کو فائدہ نہیں کرتا بلکہ چھوٹی چھوٹی پھینسیوں کو جو اکثر پراڈاٹائیٹس میں ہو جایا کرتی ہیں صاف کر دیتا ہے۔ رسار سین جو قد سے جاذب طوبات اور کاشک اور کان کے مینو کس ممبرین کیلئے مقوی اور محرک ہے۔ بورک ایڈر کے ساتھ ملکر کانک اٹالیٹس میں نہایت مفید پڑتی ہے۔

جبکہ کان کی ہڈی کھرنی شروع ہوگئی ہو تو انتہیں تین چار فیصدی کا نائٹریک ہائڈروکلورک ایڈر سالیٹن مفید ہوتا ہے کیونکہ یہ ہڈی کو معدنی حصہ کو حل کر لیتی ہے اور باقی حصہ خود بخود جذب ہو کر ہڈی صاف ہو جاتی ہے جبکہ تمام کان کا اندر سرخ دانہ اور پوک پانی ہوگئی ہو تو الکحل یا اٹھالیٹ سالیٹن آف بورک ایڈر مفید ہوتا ہے تین چار فیصدی کا کاسٹک لوشن ٹائٹریٹ آف سلوٹ بھی پراڈاٹائیٹس میں مفید ثابت ہوا۔ اور ادویہ چورن اوٹوریاس میں زانی گئی اور مفید ثابت ہوئی انکی مختصر فہرست یہ ہے: ۱۔ رسار سین ۲۔ گرین کوکین ۳۔ گرین مارفیا ایک گرین پانی۔ ۴۔ فطران کوکین ۵۔ کان میں ٹپکانا کر پانچ منٹ تک کچھ چھوڑیں ۶۔ ہٹھل گلیسرین ۷۔ فائلم یا مینین کان میں ٹپکانا کر کلورین ٹپکانا۔ ۸۔ سطر سے سائل ٹیوم بن جاتا ہے۔

۹۔ شانی اون ایک ڈرام۔ سپرٹم اوٹس پانی ہم پائٹ۔ اس پانی سے دو دفعہ روزانہ کان میں پیکاری کرنی چاہیے۔ شانی اون نہایت نوی ڈس انفکٹس دفعہ بدلو اور سکن او جلع ہے۔

۱۰۔ ایڈر سیلی سیلک۔ ایڈر ٹنک بہت سب نائٹراس وغیرہ جاذب سکن اور اینٹی سٹیک دو این۔

اٹروپین اولیٹ Atropine Oleate اگر اٹروپین یا بیلاڈونا خارجی طور پر لگائے جاویں تو کچھ اثر نہیں کرتے لیکن الکحل۔ کلوروفارم اٹروپین سلفاٹس Atropines Sulphas اٹروپین سینٹوناس Atroniae Santonas

کافور اور کلیسین میں ملانے سے جلد کے اندر سرایت کر کے اپنا اثر پیدا کرتے ہیں۔ جلے دم یا زخم پر بہت جلدی جذب ہو جاتا ہے اور ان کا مقامی اثر یہ ہوتا ہے کہ مصابک سوزن کا حس کم ہو۔ درد کو آرام ہو جاتا ہے عروق خون پہلے سکتے جاتے اور پھر جلدی سے کھل جاتے ہیں۔ اعصاب پسینہ و پستان و عضلات وغیرہ کی قوت و تیزی بھی کم ہو جاتی ہے۔ اسوجہ اکالیپ مختلف قسم کے دردوں تشنج عضلات و جمع مفصل فقرس و ذیل۔ ارکی سپنس دینی ماشر اور مہ پستان و جلدی عارض وغیرہ میں مفید ہوتا ہے۔ پستان پر لپ کرنے سے اخراج شیر کم ہو جاتا ہے۔

اکثر اکٹ میلا ڈونا اور کلیسین ہوزن ملا کر لپ کرنا ان کا لیف میں نہایت نافع ہے۔ ذیل و زخم و ڈونا یا اثر پین معدہ اور قے کو تسکین بخشتے ہیں۔ اثر وہین خون میں جذب ہو کر خون کو ذرات پر کچھ اثر نہیں کرتی۔ بلکہ خون سے خارج ہو کر تمام جسم کی ساختوں پر اثر کرتی ہے جسکی تفصیل یہ ہے۔ گلو خشک ہو کر کسی شے کا لگنا مشکل ہو جاتا ہے۔ آنکھ کی تیلیا پھیل جاتی اور بینائی دھندلی ہو جاتی ہر خفیف اہمال نبض سست چہرہ اوڑھنا کھیں سرخ اور رخسار نرور ہو جاتی ہیں زیادہ مقدار میں کھلانے سے یہ علامات زیادہ شدید ہو جاتی ہیں مگر نبض تیز ہو جاتی سخت بڑھتی اور تشنجی حرکات اور خفقان ہو جاتے ہیں زخموں یا جابجی و دم پر زیادہ میلا ڈونا لگانے سے بھی یہ علامات پیدا ہو سکتی ہیں۔ اعصاب اسکا حرب ذیل ہوتا ہے۔

کنو الیو شتر قلیل مقدار میں دینے سے دماغ پر اسکا اثر اشد نہیں ہوتا کہ بہک شروع ہو جائے بلکہ محض دماغی افعال سست ہو جاتے ہیں عام کاہلی غنودگی اور کمی محسوس ہوتے ہیں۔

نخلع پر اسکا اثر صرف اشد ہوتا ہے کہ ریفلیکس آرشی ٹیشن پہلے زیادہ اور بعد میں کم ہو جاتی ہے۔ بڈ لاو مرکز تنفس کو تحریک ہو کر دم خوب گہرا اور جلدی جلدی آنے لگتا ہے۔ زیادہ مقدار میں اسکا فاکس ہو جاتا ہے مرکز قلب کو تحریک ہوتی اور حرکات قلب سست ہو جاتی ہیں۔ ویو موٹار مرکز پہلے تیز اور پھر سست ہو جاتا ہے اور پہلے تو تمام شرائین سکتے جاتی اور بعد میں پھیل جاتی ہیں۔

موٹار نرور یعنی اعصاب حرکت کی حس کم اور زہر کی مقدار میں دینے سے بالکل زائل ہو جاتا ہے۔ وائٹری سلسلہ کچھ اثر نہیں ہوتا۔ نرسری نرور یعنی اعصاب حس کی قوت کم ہو کر دردیں تخفیف ہو جاتی ہے۔

نرسری دماغی عصب کے سرے جو تلی کے ریشوں میں ختم ہوتے ہیں مفلوج ہو کر تپ پھیل جاتی اور نظر دھندل ہو جاتی ہے کارڈ اپٹونائی کے سرے جو سیکریٹری غدود میں ختم ہوتے ہیں مفلوج ہو کر اخراج لعاب ہن بند ہو جاتا اور وہین اور گلو خشک ہو جاتے ہیں اعصاب پسینہ کے سرے مفلوج ہو کر پسینہ بند ہو جاتا مگر جلد بوجہ زیادتی خون کو سرخ ہو جاتی ہے اور بعض وقت سرخ بخارات بھی نمودار ہو جاتے ہیں حرارت جسم پہلے زیادہ اور بعد میں کم ہو جاتی ہو لیکیٹل اعصاب کے سرے مفلوج ہو جاتے ہیں اور پستان و اخراج شیر بند ہو جاتا ہے۔

واکس عصب کے سرے جو قلب کی دیوار میں ختم ہوتے ہیں پہلے تیز اور بعد میں سست یا مفلوج ہو جاتے ہیں ای وجہ پوری خوراک کو بعد نبض تیز ہو جاتی ہے اور تیزی واکس پر پھیل لگانے سے کم نہیں ہوتی۔ زہر ہلے مقدار میں دینے سے

کارڈیک گٹھلیا اور نیز لمبی ریشہ مفلوج ہو کر حرکت قلب بند ہو جاتی ہے۔
واگس کو سرے جو ہوائی نالیوں میں ختم ہوتے ہیں مفلوج ہو کر نالیاں کشادہ اور تنفس میں آسانی ہو جاتی ہے
واگس کے حسی ریشہ بھی سست ہو کر نالیوں کی خراش اور تکلیف کم ہو جاتی ہے اس طرح سہیلا ڈونا دکشی اور
کھانسی میں مفید ہے۔

اعصاب پلیننگنگ کو ریشہ جو امحاک دیوار میں ختم ہوتا ہے سست ہو کر امحاک پری سٹائٹ حرکت زیادہ ہو جاتی ہے
چونکہ طبی مقدار میں فیٹ سے تنفس اور دوران خون میں تیزی ہوتی ہے اس لیے تمام جسم کی پرورش کو ترقی ہو کر حرارت
غریزی زیادہ ہو جاتی ہے اور تمام فضلات خاصہ کر مثیاب کے متعلق زیادہ خارج ہوتے ہیں۔

خاص استعمال چونکہ اٹرومین اور بیلا ڈونا کا اثر دماغ پر سٹیٹو ہوتا ہے اس واسطے کہ بخارات کو بحران بیہوشی
شراب و مایو خلیا میں استعمال کرتے ہیں تشنج و تکالیف صرع، درد سر اور ریشہ میں مفید ہے۔ اٹرومین ٹوشن
پتلی پھیلا نے کے لیے عام طور پر بغرض ملاحظہ یا مرض آئی رائٹس میں اکٹھ میں ڈالتے ہیں جبکہ منہ سے بہت تھوک آتا
ہو مثلاً زہر پارہ، یا ایام حمل یا دماغی امراض میں اٹرومین یا بیلا ڈونا کھلانا مفید ہوتا ہے۔ دق اور سل میں پسینہ روکنی
کے لیے بھی اسکو استعمال کرتے ہیں۔ اختلاج تیس خاص خاص حالوں میں مفید ہے کیونکہ طبی مقدار میں کھلانے سے آریٹریل پشیر
کم اور حرکات بطن القلب تیز ہو جاتی ہیں۔ اسکو مارفیا یا دجی ٹیس کو ساتھ حسب موقعہ استعمال کر سکتے ہیں۔

امراض تنفس مثلاً دکشی، سرفہ وغیرہ میں ایفون کی نسبت زیادہ مفید ہے کیونکہ اس کی خراش کم ہو جاتی اور تشنج رفع ہو جاتا
اور مرکز تنفس کو تقویت ہوتی ہے برخلاف اسکے ایفون دافع و تشنج تو ہے لیکن اس سے مرکز تنفس کے مفلوج ہونے کا
اثریشہ ہوا سی وجہ سے ایفون کو امراض تنفس میں نہایت احتیاط کو ساتھ استعمال کرنا چاہیے فیض کہنہ مثلاً سائل
اکبر کشن شقاق القعد اور تشنج سفکس میں نہایت مفید ہے۔ امراض اعضا تناسل مثلاً کارڈی جریان حبس البول
سوزش مثانہ اور پرلے ٹائٹس وغیرہ میں مفید ہے۔

زہر ایفون اور ایسیرن کی فاد زہر ہے۔
چونکہ اٹرومین مثیاب کو ساتھ بہت خلج ہونی شروع ہو جاتی ہے اس لیے یوریتس مثانہ اور یوری تھر کے خراش اور درد کو
آرام دیتی ہے۔ اور یوبہ، فاسفٹس سلفٹس، اور پانی پیٹابین زیادہ خارج ہوتی ہیں۔ گویا کہ مدد بھی ہے۔
خام اٹرومین ۱۰ گرین سے ۱۰۰ گرین تک۔

اٹرونی پروگریسو سکولر Atrophy Progressive Muscular اس مرض کو

ویس ٹنگ پالسی اور کر ویل میرس میرل بس بھی کہتے ہیں۔ دیکھو بیان ویس ٹنگ پالسی کا۔

اٹوریا۔ Otorrhœa یعنی کان کا بہنا۔ دیکھو بیان اٹائٹس کا۔

ایٹکسیا لوکو موٹار Ataxia locomotor یعنی لوکو موٹا ایٹکسی دیکھو اسکا بیان۔

ایلیجیا Otalgia یعنی کان کا درد وجہ الاذن علاج مطابق سبب ہونا چاہیے۔ اگر دم کی وجہ سے درد ہو تو

علاج کرنا ضروری ہوگا۔ دیکھو بیان انائیٹس کا۔ اگر اعصابی ہے تو مفصل ذیل نطول مفید ہونگے۔

اُردو میں ہم گرین۔ ماریفہا گرین۔ پانی ایک اونس۔ اسکے چار پانچ قطرہ کان میں ٹپکائے جاویں۔ پھر اویم ہوزن گرین تیل میں ملا کر کان میں ٹپکانا۔ آبلہن تیل میں ملا ہوا نمک پانی میں حل کیا ہوا۔ کوکین و منتھال بھی مفید ہیں۔

پوست بھین مرع کو جلا کر اسکی راکھ کان میں بروردیں اور بعد ازاں چند قطرہ پانی کر اس پر پھوڑیں۔

اجوائن۔ یہ ایک نہایت عمدہ خوشبودار مقوی معدہ اور دافع تشنج دوا ہے۔ اس ایک میں رائی چراتا۔ اور کان کے خواص جمع ہیں یعنی رائی کی طرح محرک معدہ اور چراتا کی طرح بڑا نمک اور کان کی طرح نافع تشنج ہے۔ ریکس ڈھورٹ

میں باذات کو ساتھ دینا مفید ہے۔ بدبو اور بد ذائقہ دواؤں کو ساتھ ملا کر لگے ہو اور ذائقہ کی اصلاح کر دیتی ہے۔

مسہلات کو ساتھ ملانے سے خراثش نفع اور مرور و غیرہ کو۔ کئی ہر مختلف اقسام کی بدبوی یعنی ڈیسیا۔ قنفج۔ اہمال

نمکان۔ تشنجی امراض امعاء اہمال بھینہ۔ درد قویہ۔ لہجہ اشتقاق الرحم۔ دمہ اور دیمینوریا میں مفید ہے شراب کی خوشبو

کے وقت اگر اسکو استعمال کیا جاوے۔ تو اسکا تیز اور خوشگوار ذائقہ اور حرارت معدہ جو اسکے پینے کی بعد پیدا ہوتی ہو

شراب کو توڑ کر رفع کر دیتے ہیں۔ اس طرح سے بہت سے عالی حوصلہ اور ذی فہم اشخاص شراب کی عادات سے نجات پا سکتے

ہیں۔ اس میں تھائی مال بہت ہوتا ہو اور اسی پر تمام تاثیرات اسکی موقوف ہیں۔ اجوائن کا ست جو بنام اجوائن کا

پھول عام طور پر بازاروں میں بکھلتا ہے۔ تھائی مال کا قریب قریب نایاب مقام ہے۔ یہ اجوائن کا پھول اعلیٰ درجہ کا اپنی

سیٹک اور جرمی ساڈ ہے۔ خارجی طور پر لوکل سی مولٹ اور اینتھیمک ہے۔ فوائد اجوائن کی مفصل تشریح کو لئے بیان

لوٹک اور تھائی مال کا دیکھو۔

خ اجوائن۔ اسے ہم گرین نمک۔ اجوائن کا پھول یعنی تھائی مال پہ سو گرین نمک۔

اُراج Itch خارش کے بیز کا بیان دیکھو۔

احتباس البول رٹینشن آف یورین پیشاب کا بند ہو جانا۔ یہ حالت مفصل ذیل اسباب ہو سکتی ہو۔

۱، سٹرکچر۔ یعنی مجری بول کا بند یا تنگ ہو جانا۔ پرانی سوزش یا سوزاک کو بعد عموماً مجری بول میں زائد ریشہ بنکر اسکو

تنگ کر دیتے اور کبھی کبھی تشنج ہو کر اخراج بول کو بالکل بند کر دیتے ہیں کبھی نالی میں دم ہو کر پیشاب رگ جلتا ہے۔ کبھی

مجری بول کے لمبی ریشے سکڑ کر رہتے۔ بند کر دیتے ہیں۔ اس طرح سٹرکچر کی تین اقسام ہیں۔

اول آرگینک یعنی ریشہ دار دوم پازاڈک یعنی تشنجی سوم غیر تشنجی یعنی وہ سٹرکچر جو خلیع خون کی وجہ سے ہو۔

۲، پراسٹیٹ کا بڑھ جانا۔ پراسٹیٹ ایک غدود ہے جو مثانے کے منہ پر واقع ہے۔ مجری بول اسی کے

اندز سے شروع ہوتی ہے اور یورین اسکا دریائی حصہ اکثر بڑھ جاتا اور مجری بول کو روک لیتا ہے جب یہ معمول سے

زائد بڑھ جاتا ہے تو ہمیشہ پیشاب دقت اور تنگی کے ساتھ آتا ہے۔ اسکی خفیف درم شدت رکاوٹ کا باعث ہوجاگا

۳، پتھری۔ جب مثانہ یا مجری بول میں پتھری پڑ جاتی ہے تو اکثر پیشاب کا اخراج میں مایوس رہتی ہے۔

۴، مثانہ یا مجری بول کے اندر کسی قسم کی رسولی یا پھوڑے کا ہو جانا۔

ابن میں ہم مختلف اسباب جناس البول کی تشخیصی علامات کی طرح کرتے ہیں

۱۔ اگر گینک ستر کچر پرانی سوزش یا سوزاک کی وجہ سے پیٹ چاری رہنا پیشاب کی دھار کا بندرچ بٹلا ہو جانا پیشاب کی نالی کو خسوس کرنے سے کسی مقام پر سختی یا گروہ یا چھلہ منوم ہونا۔

۲۔ سپان زانو ک ستر کچر یعنی تشنجی نگی۔ یہ دفعتاً ظاہر ہوتی اور سینکے ہوئے گرم پانی بہانے اور دل فو تشنج ادویہ کھلانی سے جلدی دفع ہو جاتی ہے۔

۳۔ کھجستہ کچر پوری بول میں درد و سوزش، رطوبت یا سیریک جاری ہونا عارضی روک۔
۴۔ پتھری۔ کبھی کبھی پیشاب کا رنگنا۔ پیشاب کا اخراج بار بار وقت اور قاطر سے ہونا بچوں میں کلنج کا کلنا۔ اگر مجری میں کنکرا پھنسے تو نہایت شدت کا درد ہوتا ہے کھجستہ پاس کرنے سے آسانی تشخیص ہو سکتی ہے۔

۵۔ پراسیٹ کا بڑھ جانا ضعیف عمر اور بول کو وقت بلیثہ وقت ہونا مگر اور کسی قسم کا درد یا کھجستہ ہونا وقت اور ارکا رفتہ رفتہ زیادہ ہوتے جانا سوزاک یا پتھری کی کوئی علامات موجود نہ ہونا۔

۶۔ مجری بول یا مثانہ میں پھوڑا ہونا مقامی درم اور درد و ایک یوم سے علامات کا ظاہر ہونا۔
۷۔ مجری بول یا مثانہ میں کسی قسم کی رسولی کا ہو جانا۔ بلا کسی درد یا تکلیف کو رفتہ رفتہ تقطیر البول مسلسل بول اور حبس البول کی تکالیف ظاہر ہونا۔

علاج۔ مریض کو نیز گرم پانی میں بٹھلائیں۔ اور دفع سوزش و تشنج کر کے داخلی طور پر ٹنچر اویم ۲۰ بوند ٹنچر سیلا ۱۰ بوند پیرٹ کلو رافارم ۲۰ بوند ایکو انفر ایک اونس میں تین گھنٹہ وقفہ سے پلائیں۔ اگر پانی دو تین اونس رانی ملا دی جائے تو اوپر بہتر ہے۔ اگر اس عمل سے پیشاب جاری نہ ہو سکے اور حبس البول کی وجہ سے مریض سخت تکلیف میں ہو تو ٹیٹھی یعنی قاسطیر سے پیشاب کا نالنا چاہیے۔ پہلے نرم کتھیٹرات آٹھ نمبر کا آزما نا چاہیے۔ اگر یہ کسی طرح سے مثانہ میں داخل نہ ہو سکے تو اس سے کم نمبر مثلاً ۷ و ۴ یا ایک نمبر کا آزما نا چاہیے۔

اگر کوئی نرم کتھیٹر برگز داخل نہ ہو سکے تو کم الاسٹک کتھیٹر آزما سکتے ہیں جب اس میں بھی ناکامیابی ہو تو آخر کا سلو کتھیٹر آزما نا چاہیے کتھیٹر پاس کرنے میں یہ امور قابل یادداشت ہیں کہ استعمال کرنے سے پیشتر کمال طور اندر باہر کے انگوا نیٹی سینک کو کے اور گرم نوشن میں بھگو کر یا تولیہ سے رگڑ کر گرم کر لینا چاہیے۔ بعد ازاں اینٹی سپٹک آئل میں تر کر کے گزارنا چاہیے۔ اس عمل کے وقت برگز ہرگز کسی قسم کی جلدی گھبراہٹ اور تیزی ظاہر کرنا جائز نہیں ہو سرجن میں یہ تصور قابل حافی نہیں ہو سکتا کہ وہ کتھیٹر داخل کر نہیں جلدی اور زبردستی اختیار کرے۔ بلکہ نہایت ہیکر و استقلال کے ساتھ یہ عمل کرنا چاہیے۔ وقت ختم ہو کچر پروا نہ نہیں پہلے نرم کتھیٹر زیادہ نمبر یعنی سات آٹھ نمبر کا استعمال کرنا چاہیے جب کوئی نرم کتھیٹر داخل نہ ہو سکے تو کم الاسٹک اور جب یہ بھی داخل نہ ہو تو سلو کتھیٹر پاس کرنا ضروری ہو آخر میں جب کوئی قاسطیر پاس نہ ہو سکے اور حالات مریض نازک ہوتی جائے تو مفصلہ ذیل معالیم ہیں۔

اول سپیس کو اوپر نشان کے اندر رکھا اور کثرت نوالہ داخل کر کے پیشاب نکالنا اس عمل کو بعد چند روز ہر رکنکی نلکی اندر رکھنی چاہیے تاکہ پیشاب ایک راستہ خارج ہوتا رہے۔ دوم مفصل کے اندر سرور کا راکھینوالہ داخل کر کے پیشاب نکالنا۔ سیومر عامہ میں شکاف دیکر پیشاب نکالنا ان دستکاریوں کا بیان انشاء اللہ تعالیٰ سر کچر میں مفصل کریں گے۔ دیکھو یہاں سر کچر اور پراسٹیٹک انالاجسٹ کا۔

احتباس الطمث بندش حیض - امینوریہ - مفصلہ ذیل ابواب حیض بند ہو سکتا ہے

(۱) حمل دلا وقت و قلت خون (۲) کثرت خون (۳) پیدایش نقصانات (۴) دیر پا امراض جنکی وجہ سے عام ضعف اور لاغری لاحق ہو جائے (۵) اتفاقی اسباب مثلاً سخت صدمہ - زاید ترددات و تغلطات - فاقہ کشی - تنگ لباس - پس اگر کسی مریضہ کی طرف سے حیض رک جانے کی شکایت پیش ہو تو یہ لازم ہے کہ اصل سبب کے دریافت کر کے اس کے مطابق علاج شروع کریں۔ حیض احتباس الطمث کا نام ستر مہینہ حیض ادویہ دیدینا سخت نقصانات پیدا کر سکتا ہے مثلاً اگر حمل کی وجہ سے احتباس طمث ہوا ہے تو مہینہ حیض دو کیے دینے سے اسقاط کا اندیشہ ہے کیونکہ جس قدر مہینہ حیض ادویہ ہوتا ہے عموماً سقط بھی ہیں۔ اگر کوئی بیڈیشی روگ موجود ہو تو مہینہ حیض ادویہ سے اور خون خارج ہو کر درد و بیچینی زیادہ ہو جاوے گی۔ اگر قوت و قلت خون یا عام ضعف و لاغری کی وجہ سے حیض بند ہوئے تو مہینہ حیض ادویہ کو کچھ فائدہ نہیں ہو سکتا پس طبیب کی یہ سخت نادانی ہے کہ بلا تشخیص کے احتباس طمث کا علاج شروع کر دے۔ اب ذیل میں ہم اسباب مختلفہ کی شخصی علامات درج کرتے ہیں۔

اول عملی علامات حسب ذیل ہیں: حیض کا بند ہونا۔ حمل کے بعد حیض ہمیشہ بند رہتا ہے بعض اوقات بیا سے بھی ایسا ہو جاتا ہے کبھی باوجود حمل مہینے کے پہلے تین مہینوں میں ایام کو دنوں میں خون آتا رہتا ہے اسلئے یہ قطعی علامت نہیں ہے۔

(۲) پستان کا بڑھ جانا اور چچی کے گرد سیاہ چمکھ نایاں ہونا تیسری مہینے کے بعد دبانے سے دودھ نکلنا کبھی ایسا ہو جاتا ہے کبھی حمل کی حالت میں بھی پستان چھوٹی رہ جاتی ہیں گویا کتبہ قطعی علامت نہیں ہے۔

(۳) بچہ کی حرکات معلوم ہونا۔ حمل کے سواہیں ہفتہ میں بچہ پھر نامعلوم ہوتا ہے۔ پہلے پہل اتنی حرکتیں بہت خفیف ہوتی ہیں۔ لیکن بعد میں زیادہ تیز اور قوی ہو کر صاف لائیں مانتا معلوم ہوتا ہے بعض اوقات یہ حرکات ہفتوں اور مہینوں بند بھی رہتی ہیں۔ اور کبھی کل مدت حمل تک بالکل معلوم ہی نہیں ہوتیں۔

(۴) رحم کا کبھی کبھی سکڑنا اور سخت ہو جانا شکم پر ہاتھ رکھنے سے رحم کا سکڑنا اور سخت ہونا کبھی کبھی معلوم ہوا کرتا ہے۔ اگر رحم کے اندر رسولی ہو تب بھی ایسا معلوم ہوا کرتا ہے۔

(۵) صبح کے وقت جی متلانا۔ آرتے ہونا۔ دایمات چیزوں کو کھانے کو دل چاہنا۔

(۶) رحم کا نرم ہو جانا۔ اندام نہانی کی رنگت نیلی پڑ جانی۔ رحم کے اندر اوکھل داخل کر کے اگر اوکھل کو دفعتاً دھکیلا جاوے تو پھر اوپر کو اوکھل پھر اوکھل پر آ پڑتا ہے۔ یہ ایک صاف علامت ہے کہ کوئیکہ رسولی اوکھل پھر اوکھل پر نہیں گر سکتی۔

۱۷۔ ہر بچہ کے قلب کی آوازیں سنائی دینا سچ کا دل فی منٹ ۱۲۰ دفعہ بچ کرنا ہے۔ اور اتمی ہی دفعہ گھڑی کی آواز کے مشابہ دوہری آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ یہ ایک یقینی علامت ہے حمل کو چوتھے اور پانچویں مہینے میں یہ آوازیں پہلے پہل سنائی دیا کرتے ہیں جب یہ آوازیں سنی جائیں تب حمل میں کوئی شک نہیں رہتا۔ ان آوازوں کو ماں کی ناف کو نیچے پیڈو کے مختلف حصوں پر کان لگا کر سن سکتے ہیں۔
۱۸۔ ناف کو نیچے کان لگاتے سے سائیں سائیں کی آوازیں سنائی دینا۔

۱۹۔ پیٹ کا بندرتج بڑھتے جانا۔ اور رحم پیٹ میں معلوم ہونا تیسرے مہینے کے بعد رحم پیڈو سے اوپر جاتا ہوا معلوم ہو سکتا ہے۔ پانچویں مہینے میں ناف اور کالے بالوں کے درمیان ساتویں مہینے میں ناف پر اٹھویں مہینے میں ناف اور کوڑی کے درمیان اور نویں مہینے میں کوڑی پر کوئی رسولی ایسی ہوا رقتار سے نہیں بڑھتی۔ اس لیے پیٹ کا بندرتج بڑھنا بھی ایک صاف علامت ہو۔

دوم رقت و قلت خون۔ اسمیں تمام بدن کا رنگ پھیکا پڑ جاتا ہے۔ لب ہلکیں اور ناخن سفید نظر آتے ہیں۔ آپس کثرت سے آتی طبیعت ضعیف اور سست رہتی ہے۔ کسی کام کے کرنے کو دل نہیں چاہتا سست بیٹھے یا پڑے رہنا جملہ معلوم ہوتا ہے۔ زیادہ تفصیل کے لیے بیان اینیما کا دیکھو۔

سوم کثرت خون۔ اسمیں مریضہ کا چہرہ سرخ اور بھرا ہوا ہوتا ہے۔ بدن فربہ معلوم ہوتا۔ اور خفیف غصہ میں ہی چہرہ سرخ ہو جاتا ہے نبض پر قوی اور موٹی ہوتی ہے۔ سر بھاری رہتا اور اکثر دل دھڑکتا رہتا۔
چھاسم پیدائشی نقصانات۔ جوان لڑکیوں میں اگر حیض آنا شروع نہ ہو اور پیڈو میں درد رہتا ہو تو یہ خیال کرنا چاہیے کہ پیدائشی طور پر گردن رحم یا رحم میں کسی قسم کی روک ہو ایسی صورت میں اندام نہانی اور رحم کا ملاحظہ کرنا ضروری ہے بلکہ ملاحظہ کے اصل سبب کا تشخیص ہونا اور پھر اس کا مناسب علاج کیا جانا غیر ممکن ہے۔

پنجم دیر یا امراض انکی تشخیص مرہیہ حالات دریافت کر نیسی آسانی ہو سکتی ہے۔
ششم اتفاقی اسباب

پس ان مختلف حالتوں میں ایمنیو ریا (یعنی حبس الطمث) کا **علاج** بھی مختلف طور پر ہو سکتا ہے۔ اگر اسکی وجہ حمل معلوم ہو تو جریان حیض کے لیے تدابیر کرنا نہایت نامناسب اور لذیذ ناک فعل ہوگا۔ اگر وجوہات نمبر دوم سوم و چہارم میں کوئی وجہ ثابت ہو تو اسکا مناسب علاج کرنا چاہیے۔ سب سے پہلے مریض کی علوان نشست و برخاست، خور و نوش اور پوش اور پوش کی طرف توجہ کر کے اسکی مناسب اصلاح کرنی چاہیے۔ زیادہ بیٹھے رہنے۔ زیادہ سونے تنگ اور کشیدہ لباس پہننے سے منع کرنا مناسب محنت اور ورزش کی نصیحت دینا خوشی و نشاط عبادات اور صحبت کی طرف توجہ دلانا اگر غذائے شہوانی کوئی نقص یا قیاعدگی معلوم ہو تو اسکو منقطع کرنا ضروری امور میں غلبت و رقت خون اور عام کمزوری کی حالت میں فولاد آرسنک کو نین اور نکس دم کا حسب موقع استعمال کر سکتے ہیں کمزوری رحم کی حالت میں آرگٹ

بورکس پر سنگیت آف پوائش۔ ایسیال۔ جسنگ سنوین اور صبر مفید ہیں۔ زیادہ تفصیل کے لئے ان ادویہ کا بیان اور نیز لکھے گئے لاکھ اور یہ کی تفصیل دیکھو۔ دیگر نذیر جو اور ارض میں مہم ہو سکتی ہیں وہ حسب ذیل ہیں۔
رحم کے مقابل مائی پوگا شرک یحین پر مالش کرنا گیلونیک کرٹ لمبر اور ریکرل یحین مین کو گذارنا۔ و لو پو جو نکیر لگو انا۔ فٹ ہاتھ اور پپ ہاتھ دینا پستان کی مالش کرنا یا سینک دینا محرک ادویہ کے حصہ کرنا۔ رحم کے اندر ساؤنڈ داخل کرنا۔

احتقان المده فی الصدر۔ پائوٹھورکس سینس پپ پڑ جانا۔ دیکھو بیان پیورسی کا۔

احتلام۔ ناکٹرل۔ ایسی شہزاد کو سونو کو ازال ہو جانا اسکی وجوہات مختلف ہوتی ہیں۔ اسی وجہ سے اسکا علاج بھی وجوہات مختلفہ کے مطابق مختلف طور پر ہے۔ پس اگر آغاز شباب میں تجربہ کیے جسے کثرت احتلام ہوتا ہو تو اسکا علاج یہی ہو سکتا ہے کہ نیک صحبت اختیار کر لیں۔ غذا ایت میں کمی کریں اور ادویہ قاطع شہوت۔ پوٹاسیم برومائیڈ وغیرہ استعمال کر لیں۔ دھنیا خشک چھہ ماشہ کے قریب وزانہ پانی میں پسکرا اور چھان کر صبح کے وقت پلانا کثرت احتلام کو روکتا ہے۔ کثرت جلق کی وجہ سے اعضائے نازل کمزور ہو جاتے اور سرعت ازال و کثرت احتلام کا باعث ہوتا ہے ایسے اشخاص کے لئے مغویات فولاد مثلاً انچرٹیل وغیرہ ایٹ کوئین سائٹراس نہایت مفید ہوتے ہیں۔ اگر مرض نشہ جوانی میں دہائی تباہی حال رکھتا اور شب و روز خیال شہوت میں غرق رہتا ہو تو اسے احتلام کا علاج بھی سوکھ ترغیب صحبت نیک کمی غذا و ادویہ قاطع شہوت کے اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ بعض اوقات ضعف باہ و رقت منی سے سرعت ازال و کثرت احتلام لاحق ہو جاتا ہے۔ ایسے اشخاص ہمیشہ ادویہ مہی نمک و مغلظ منی کے متلاشی اور ہمیشہ نامردی و زوال شباب کو خیال ہو مغموم و شوریدہ خاطر رہتے ہیں۔ ایسے اشخاص کو لیے عمدہ ورزش لطیف غذائیں اور مقوی ادویہ مثلاً دینا۔ کچلہ۔ فولاد۔ اور کوئین علاج ہیں ہمیشہ ٹھنڈے پانی میں غسل کرنا۔ کھلی ہوا میں سیر و ورزش کی نصیحت دینا۔ اور واپیات خیالات سوانکی طبیعت کو صاف کرنا ضروری ہیں۔ ایسے لوگ کتابی شکلیں۔ جعلی حکیموں اور عطاریوں کو رسالجات و شہزادات بڑھ کر ہمیشہ علاج کی فکر میں آوارہ و سرگردان پھرتے رہتے ہیں۔ دراصل کوئی قابل علاج مرض نہیں ہوتا بلکہ محض ایسے خیالات و توہمات ہی مرض بن جاتے ہیں۔ ساتھ اس کے دغا باز حکیموں کو لاف و گراف و جعلی تحریرات اور ادوں کی بہودہ و نہجیات مرض کو اور دوبالا کر دیتے ہیں ہمارا نسخہ ہے مرضیوں کو واسطے سولے اسکے اور کچھ نہیں کہ وہ بہودہ توہمات اور بصحت سے برہیز کریں اپنی مرض کو سمجھنے بات سمجھیں۔ نیک صحبت اختیار کریں کھلی ہوا میں سیر و ورزش کرتے رہیں۔ اساکہ بند ہیچ کے نہجیات اپنی جوانی کے لئے نہر قابل خیال کریں اور صلاح غذا و عادات و عام صحت کو تقویت بخشیں۔

احراق البلادر۔ خواہ کسی تیرے مثلاً بھلاؤں یا کسی تیزاب مثلاً کاسک و سلفیورک ایسڈ وغیرہ سے احراق واقع ہوا ہو تو اس کے اصول علاج حسب ذیل ہیں۔
احراق الدہن۔ اول یہ کہ مصلح ممکن ہو فوراً اس سے مغلظ کو صاف کر کے اسکا اثر کو روک دیں۔

احراق الشمس - بجلاؤں کی تیزی کسی تیل کے ساتھ فوراً دھو ڈالو تو سے رفع ہو جاتی ہے۔ تیز آب
احراق الماء - نیم گرم پانی سے آسانی صاف ہو سکے ہیں جو وضو کے لیے پانی میں کی قدر کھار
احراق النار - اشیاء مثلاً سوڈا مالکرو دھونا زیادہ مفید ہے۔

احراق النور - دوم یہ کہ اگر آبلہ نمودار ہو گئی ہو یا جلنے سے زخم رہے ہوں تو ادھوا کر علیٰ

کرنا چاہیے۔ جیسا کہ بھی احراق الماء و احراق النار کے علاج میں ہم انشاء اللہ تعالیٰ بیان کریں گے۔

احراق الشمس - نرم پوست والے اشخاص میں بعض اوقات یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ شدت و صوب میں پھرتے

بعض اوقات جلد کا کوئی حصہ ہلکے سرخ یا سیاہ ہو جاتا یا آبلہ پڑ جاتا ہے۔ اس کا علاج بعینہ اسی طرح ہے

جیسا کہ اول و دوم درجہ احراق الماء و احراق النار کا۔ آگ یا سرخ گرم دھات یا اور کوئی سخت چیز بہت گرم

تک جسم کو جلا سکتی ہے لیکن پانی یا روغنیاں کا اثر عموماً جلد پر ہی محدود رہتا ہے۔ علاج ہر سر احراق کا ایک ایک

پانی یا آگ سے جلنے کے بعد فوراً جائزاً و ف پر سوڈا او الکریٹھوڑا پانی چکاتے اور ملتے جاتے ہیں۔ اگر سرخ غلے الغور

کیا جائے تو سوزش و درد بہت جلد موقوف ہو جاتا ہے اور چھالہ و زخم ہونے نہیں پاتے ہیں۔ لیکن جب احراق

کو دیر ہو کر اس عمل کا موقع جاتا ہے تو اصول علاج و تدبیر حسب ذیل ہیں۔

اصول اول - جلد کو ہوا اور عفونت انگیز گرمیوں کے فسادات سے محفوظ کرنا۔

اصول دوم - سوزش و درد کو مہول کلیہ کے مطابق مناسب ادویہ سے رفع کرنا۔

اصول سوم - آبلوں میں مناسب مقام پر سورخ کر کے پانی نکال دینا۔

آن اصول کی تعمیل کے لیے بے حد نجات و تدابیر ایجاد کر گئے اور اپنے اپنے موجدین کے ہاتھوں میں کمال

بظہر اختصار ہم ذیل میں چند تدابیر و نجات جو نہایت سہل و اصول اور قابل اعتبار ہیں درج کرتے ہیں۔

اول خشک ادویہ چھڑک کر اور اس پر صاف خشک روئی رکھ کر پٹی باندھ دینا مثلاً (۱) ناستہ اول

سہاگہ تولد (۲) سوز و آلودگی ایک تولد ناستہ اول (۳) بستر سب ناستہ اس ایک تولد سیلا ل ایک تولد

آگ اند آف زنگ تولد (۴) بورک ایڈم ڈرام آگ ایڈ زنگ آف ڈرام نفاست ایک اونٹس۔

(۵) کوئلہ کی راکھ (۶) رال ہار یک بیکل اور اکیس بار پانی میں دھو کر سوختہ جگہ پر لگانا۔ اگر غرق

گلاب میں یا کیا جائے تو اور بہتر ہے۔

خفیف جلن اور چھوٹے آبلوں کے لیے یہ تدابیر کافی ہیں۔

دوم سرخ ادویہ کا ملا یا ضماد کرنا مثلاً (۱) مرہم سہاگہ (۲) مرہم زورہ (۳) آب چونہ و روغن السی ہوزن

ملا کر طلاء کرنا (۴) مرہم حب (۵) مرہم آلودہ فاسم (۶) چاک روغن السی اور سرکہ ہوزن ملا کر (۷) زردی

بیضہ و روغن السی ہوزن ملا کر ان سب کا یہ فائدہ ہے کہ جلد کی سوزش کو کم کرنے اور جلد کو ہوا اور عفونت

انگیز گرم کے اثر سے محفوظ رکھتی ہیں۔

متفرق نہ ہوا سوختہ جگہ پر ٹھنڈے پانی کی گدی رکھنا اور اسکو بار بار بدلتے رہنا۔ اس وجہ سے
میں فوراً کمی واقع ہو کر سنگین اور آدم کی صورت نظر آنے لگتی ہے (۲) کوئلہ کی باگھ پانی میں ملا کر اور صاف
پانی تیار کر بار بار سوختہ جگہ پر بہانا نہایت مفید ہے۔ (۳) ایتھر میں آیوڈو فارم حل کریں۔ اور اس حل میں
ملل یا لٹ جھکو کر جلے سوختہ پر رکھیں۔ پر ترکیب نہایت مفید اور سنگین بخشش ہے۔ ایتھر بخیر ہو کر تمام
جگہ کو سرد کرنا اور آیوڈو فارم کی تہ جگر تمام سوختہ جگہ پر غلاف بنا دیتی ہے جس سے جلے ماؤف کی
حفاظت ہو جاتی اور گرم عفونت خیر سرائیت کرنے سے باز رہتے ہیں دم، گوند پانی میں حل کریں اور اسی
قد سے سہاگہ یا کاربالک ایڈ ملا کر تمام سوختہ جگہ پر لپ کریں اس سے گوند کی تہ کا غلاف بنکر ہو اور گرم
امراض سے حفاظت ہو جاتی ہے (۵) سفیدی زردی بیضہ میں سہاگہ ملا کر لپ کرنا۔

ہر تمام تدابیر جو بیان کی گئی ایسے احراق کے لئے قابل عمل ہیں جو تھوڑی جگہ میں واقع ہو۔ لیکن جب جسم
حصہ کثیر چلچلتا ہے تو تمام سہر پر ہم عمل کرنا نہایت دشوار ہوتا ہے ایسی حالت میں سب سے مقدم یہ امر ہے کہ
مریض کی ارواح کو شراب یا افیون سے قائم رکھیں تاکہ صدمہ احراق کی وجہ سے سخت ضعف اور عشی
طاری ہو کر اسکی ملاکت کا باعث نہ ہو۔ تمام سوختہ جگہ کو فوراً فالین کی گدیوں سے محفوظ کر دیں اور بعد
میں تھوڑا تھوڑا کر کاٹ کر اسکا علاج تدابیر بالکے مطابق کرتے رہیں۔ تخفیف درد و سوزش کو لیے کوئین
بحساب آگرین فیصدی پانی میں حل کر کے لگانا نہایت سنگین بخشش ہے۔ بڑے آبلوں کا پانی سورخ کر کے
نکالتے رہنا چاہیے۔ ہر ایک نئی ڈرنگ کو وقت زخموں کو پورک لوش صاف کر لینا ضروری ہے۔ اٹالے
علاج میں وضع اعتدال کی طرف برابر خیال رکھنا چاہیے۔ چونکہ سخت احراق کے بعد عموماً جلد اور عضلات
سکڑ کر گردن، بازو، ہاتھ و ٹانگ وغیرہ کو ایک طرف کھینچ لیا کرتے ہیں۔ ایسے اثنای علاج میں الٹی وضع
ہمیشہ اس طریق پر رکھنی چاہیے کہ بعد میں جو سختی و کھینچ واقع ہو وہ چنداں بدنما تکلیف دہ نہ ہو۔

احراق النورہ اس سے مراد منہ میں چھالہ پڑ جانا ہے جو اکثر زبان خوردی کے منہ میں چونکہ وجہ سے ہو جاتا
کرتے ہیں۔ اسکا علاج صرف اسقدر ہے کہ ہان کا کھانا بند کرادیں۔ سہاگہ ایک حصہ شہد دس حصہ میں ملا کر
چھالو پر مشورہ اتر لگائیں۔ لعاب سیفول سے مضبوط کر لیں۔ دغن بادام اور دغن اخروٹ ملنا یا لکے مغزیات
کا چھالنا بھی مفید ہیں۔ تیز اور شورخیزوں کے کھانے سے پرہیز لازماً ہے۔

احول بھیگا بشرے جس کا بیان دیکھو۔
اختلاج الشفہ لبوں کا ہلکا سا علاج بعینہ اختلاج القلب کا علاج ہے۔

اختلاج القلب۔ سلیٹین۔ دل کا دھڑکنا۔ دھڑکنا۔ دل بہت تیزی اور شدت کی بنا پر حرکت کرتا
اور سینہ پر نظر کرنے سے اسکی حرکت دور تک میل پوری نظر آتی ہیں۔ بعض کو ایسا معلوم ہوتا ہے
کہ دل اسکی حرکت کی طرف چڑھتا ہے یا دھڑکنا اسکی حرکت کی طرف چڑھتا ہے۔

غالب ہو جاتے ہیں۔ اگر قلب کی دیوار یا کوڑیوں میں کوئی فساد موجود ہے تو حرکات بقیاعدہ اور غیر مسلسل بھی ہو جاتی ہیں۔ ان علامات سے اختلاج القلب کی پہچان نہایت آسان ہے۔ خود مریض ہی بول سکتا ہے کہ اس کا دل دھڑک رہا ہے مگر اسکی وجوہات مختلف ہوتی ہیں۔

استسباب۔ اول خراب عادات جنکی وجہ سے دل کے لحمی اور عصبی ریشے کمزور پڑ جاتے ہیں مثلاً ست میٹھے یا پڑے رہنا۔ کثرت تباکو۔ چار شراب۔ کثرت حملع۔ جلق۔ آرام طلبی۔ فاذہ کثی۔ جب قلب کی ایسی حالت ہو جائے تو خفیف اسباب مثلاً دفعتاً کھڑے ہو جانے بھاگنے۔ یا نفع مدہ یا اتفاقی حادثہ یا جوش غضب یا شہوت سودھڑکے شروع ہو جاتا ہے۔ اور غھوڑی دیر آرام سے بڑے ہنسنے یا کسی محرک و محرّج ریح ادویہ کھلانے سے جلدی رفق ہو جاتا ہے۔ مریض خود بتا دیتا ہے کہ اکثر خفیف وجوہات سے اسکو دھڑکا لگتا ہے اور مرزئی آلمہ یا سب یا عرق سو نف یا عرق کیوڑہ یا سپر سنٹ یا سپرٹ امونیا اتر و یا کمونی یا دوا المسک یا مشک کا فور کھانے سے فوراً رفق ہو جاتا ہے۔

دوہ۔ قلب کی دیواروں میں جرنی پڑ جانا یا اونکا حد سے زیادہ موٹا یا چملا یا کشادہ ہو جانا یا اسکی کوڑیوں میں فساد ہو کر دوران خون میں خلل واقعہ ہو جانا۔ ایسی حالتوں کا دھڑکے عارضی نہیں ہوتا بلکہ ہمیشہ رہتا ہے اور مفردات و مقویات و محرّج ریح ادویہ سے جلدی رفق نہیں ہوتا۔ ایسی صورت میں خاصہ مرض کی تشخیص کر کے اسکا علاج کرنا چاہیے۔ دیکھو بیان کارڈیک ڈیزیز کا۔ ان امراض میں سینہ بین لگانے سے قلب کی معمولی آوازیوں کے ساتھ اور اوقسم کی آوازیں بھی سُنانی دیا کرتے ہیں جکبیاں کارڈیک ڈیزیز میں کیا جائیگا انشاء اللہ تعالیٰ۔

سوئم حجاب القلب کو امراض جنکی وجہ سے دل پر دباؤ ہے اور آئنا دہ طور پر قلب حرکتیں نہ کر سکے مثلاً پیری کارڈیم کے اندر پانی یا پیپ یا خون کا جمع ہو جانا ایسی صورت میں بھی دھڑکے مسلسل رہتا ہے اور دل کے مقام پر بوجھ اور دباؤ معلوم ہوتا ہے۔ ٹھوکنے سے قلب کے مقام پر معمول سے زیادہ جگہ ٹھوس معلوم ہوتی ہے سینہ بین لگانے سے قلب کی آوازیوں کے ساتھ عموماً کوئی غیر معمولی آواز نہیں سُنانی دیتی۔ ان کی تشخیص کے واسطے دیکھو بیان پیری کارڈیم کے امراض کا۔

چھادہ۔ اعتسالی امراض مثلاً رخشہ۔ اختناق الرحم یا خون جگر یا ان امراض کی تشخیص ہی علامات ہو سکتی ہے۔ پتھر مختلف امراض جن میں دیکھی ساتھ ہو جیسے نیومونیا۔ سل۔ سینہ میں پانی پڑ جانا۔

نقشم وہ امراض جن میں دھڑکے میں خلل واقعہ ہو جیسے پیری کارڈیم ڈیزیز۔ نیوزم۔ اکیس تمسک۔ ککڑ آہ رط کی رسولی۔

طور پر واقعہ ہوا ہے تو اصل مرض کا علاج کرنا چاہیے۔ ساتھ ہی مفرحات و مقویات قلب کا استعمال مفید ضروری ہوتا ہے۔

علاج درالہ اگر ثقالت نفع یا خراش کتندہ غذا کی وجہ سے ہو تو فوراً کوئی مخسج ریاح مسکن معده دوا مثلاً ۱) ایل کچوٹ ۲) بوند اولیم منشی ۳) بوند شک چتر جنرل بوند سپرٹ کلورافارم ۲۰ بوند اکو کفر ایک انٹن ایسی ایک غزل ایک ایک گھنٹہ بعد حتیٰ کہ اختلاج موقوف ہو جاوے (۲) کلوروڈین ۵) بوند ایڈ سلفورک ۲) ڈالیوٹ ۲۰ بوند اکو انٹیمی ایک انس (۳) زعفران ایک ماشہ اور اچو این چار ماشہ اور زیرہ سفید چار ماشہ مصری ۲ تولہ۔ ان سب ادویہ کو ملا کر پریوں میں تقسیم کریں اور سہراہ عرف کیورہ یا بید مشک ۲ پریہ بوقت ضرورت استعمال کریں (۴) اگر تسلی معلوم ہو تو نمک پانی یا رانی سے تے کرائیں۔

(۴) اگر جوش غصہ صدمہ گھبراہٹ تقلبات یا اندیشہ کی وجہ سے اختلاج شروع ہو گیا ہو تو مفرح اور مسکن دماغ ادویہ مثلاً ایون۔ پوٹاسیم برومائیڈ شراب۔ بھنگ۔ انیٹر سپرٹ امونیا ایروینک یا مونیٹ کاربائیڈ کریں (۵) ایون ۲ رتی۔ کافور ۵ رتی سیفوف الاچی خوردہ رتی۔ ان سب کو باریک پیکر صغ عربی میں لگدی بنا کر صوب میں تقسیم کریں اور وقت ضرورت ہر ایک یا دو صوب کھلائیں۔

(۵) اگر کثرت محنت سیبہ عارضہ لاحق ہوئے تو ہر قسم کی محنت دماغی و جسمانی سے پرہیز کرائیں اور پوٹاسیم برومائیڈ کلورل ہائیڈریٹ اور ایون استعمال کرائیں۔

(۶) اگر کمزوری اعصاب یا قلب یا رقت و قلت خون موجود ہے تو بہہ دریافت کرنا چاہیے کہ کس سبب سے یہ مرض شروع ہوا ہے۔ پس اسکو معلوم کر کے اسکا دفعہ کریں اور ساتھ ہی مقویات قلب خون مثلاً سٹرکینار ڈیجی ٹالس سٹرونیٹس سرکبات فولاد کا استعمال کرائیں۔ ایسی حالت میں فیری ایٹ امونی سائیر اس ۲ گزین ٹکچر نکس و امیکا۔ بوند سوڈی برومائیڈ ۵ گزین سپرٹ امونیا ایروینک ۲ بوند اکو انٹیمی ایک انس۔ ایسی دوا جو راک روزانہ دیتے ہیں۔ مرئی سیب و آٹولہ۔ دوا الملک۔ خمیرہ مر و ارید عرف کیورہ و بید مشک۔ عنبر و مشک بھی مفید ادویہ ہیں۔

(۷) اگر ثبوت ہستی کے متعلق خراب عادات مثل حلق۔ کثرت جلع ثابت ہوں تو انکی اصلاح ضروری کرنی چاہیے۔ اور مریض یا مریضہ کو سنا دینا چاہیے کہ جب تک ان عادات کی اصلاح نہ ہوگی یہ مرض ہرگز نہ جائیگا۔

(۸) اگر جسم یا حیض کے متعلق کوئی فساد ہو تو اسکی اصلاح کریں۔

(۹) کثرت چار۔ شکوہ اور کافی سے بھی اکثر یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے پس اسکو طبی ممانعت کریں مثلاً کثرت

(۱۰) قلب کی ایک امراض میں اختلاج القلب اکثر ہو جاتا ہے مگر ایسا کوئی مرض وجود نہیں ہوتا اسکا علاج

کلوروڈین، عشبہ انٹی پائیزن، پلباسے ایسی ٹاس، مارٹریڈ انٹی منی، وغیرہ مصفیات خون، سکن و مخدرات مفید ہوتے ہیں۔ خارجی طور پر سرکہ جانی کے دو حصہ میں ملا کر یا عرق سونف و گلاب یا اکوا اسنتھی یا کوئی ڈالی لیوٹ ایڈ لگانا فوراً خارش کو بند کر دیتا ہے۔

نسخہ ۵۔ قرص کا فورہ مغز بیدار ۵ ڈرام گلسنخ، رب السوس، طباشیر ہر ایک تین ڈرام صحن عربی، کثیرہ۔
نشاہتہ گندم ہر ایک دو ڈرام، پنجم مغز کا ہو مقشر ایک ڈرام کا فورہ ۳۶ گرین، کوٹ چھان کر لعاب اسپنچل میں قرص بنا دیں، ۲ ڈرام۔

ارگوٹیشن Eructation آروغ، ڈکار لینا چونکہ اسکی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ہاضمہ کی خرابی سے زیادہ ہوا میں پیرا ہو کر معدہ کو پھلا دیتی اور منہ کے رہتہ خارج ہوتی ہیں۔ اگر بکثرت اور بکثیف وہ ہوں تو دماغ سوج اور جذبات دواؤں سے اسکا اعلان کرنا چاہیئے۔ کھانسنے کے بعد ایڈ نائٹرو ہائڈروکلورک ڈالیوٹ ۵ ابوند سپرٹ کلورافام، ایڈ لکوا اسنتھی ایک اونس پلائیں، کوئلہ سیستج سب نائٹراس ٹیلیسین۔
پانچ رو سائیک ایڈ ڈالیوٹ کلور وڈاؤں اور تمام ایر وٹیکس مفید ہونگو۔

ارگٹ
ارگوٹزم Ergotizm
ارگوٹین Ergotine
ارگوٹینین Ergotin

ارگٹ میں سفیدی لینک ایڈ اور کارنوٹین (جو حابس الدم جاتا ہے) اور محرک حرکات امعاء رحم میں، اور ارگوٹینک ایڈ جو تاثیر میں قدرے الگ خلاف ہی پائے جاتے ہیں۔ زیادہ مقدار میں کھلانے سے ارگٹ معدہ اور امعاء میں خارش

کرتی ہے۔ لیکن طبی مقدار میں نہیں۔ خون پر اسکا کوئی خاص اثر نہیں ہوتا، لیکن خون سے خارج ہو کر نظام یعنی شبہ یا نوں ویدوں اور قلب پر اور نیز دماغ، نخاع و امعاء و رحم پر اپنا اثر کرتی ہے۔ شریانیں سکڑ جاتی اور حرکات قلب پہلے قلیل التعداد اور آخر کار بے قاعدہ اور کمزور ہو جاتی ہیں۔ اسطرح سے یہ نہایت عمدہ ہیموسٹٹک یعنی حابس الدم ہے۔ دماغ پر اسکا کوئی خاص اثر سوائے تغیر دوران کے معلوم نہیں ہوتا۔ دیرینہ استعمال سے نخاع کے پوشیدہ رکالموں کی ساخت میں تغیر واقع ہو جاتا ہے۔ اور ارگوٹیزم کی علامات پیدا ہو جاتی ہیں یعنی اعصاب پر چیونٹیاں رنگیتی معلوم ہوتی۔ ٹانگوں میں سخت دردناک تشنج و فوٹا ہونا، رفتار و گنگاتی اور کمزور اور آخر کار حس و حرکت کا بالکل زایل ہو جانا، حرارت غریزی کم اور بعض میں گنگرین ہو جانا۔ رحم بے خون ہو جانا اور تیزی اور جلدی کے ساتھ سکڑ جاتا ہے۔ خاص کر جبکہ حاملہ ہو اور درد زہ شروع ہو گیا ہو۔ امعاء میں بھی خون کم ہو جانا اور پیری سٹالک حرکت زیادہ ہو جاتی ہے۔ دیرینہ مقدار میں کھلانے سے تنفس بند ہو کر مریض جان بحق تسلیم ہو جاتا ہے۔ خاص شمال انگلی کا لٹخون کے بند کرنے یا رحم کی حرکات کو تیز و قوی کرنے کے واسطے کیا جاتا ہے۔ مثلاً نصف الذمہ کے الدم معور، جیلا، اور الدم نکیر اور دم قطیر البول جو کمزوری مثاند کی وجہ سے ہو۔

جربان بھنڈ دایمی چپش ہو اسیر خونی وغیرہ میں اور جبکہ پیدائش کا درجہ ختم ہو کر کچھ باہر آ جاوے اسوقت اخراج آ نول نادل وغیرہ اور بندش خون کیے اور نیز لپسٹ پارٹم ہیورینج کر آنک میٹر اٹس سبب انوالیوشن اور یوٹر این پالیس میں پرہسٹیک انلارجنٹ اور فیا بیٹس بے شک میں۔

چونکہ اسکا اثر شجاع پر بھی ہوتا ہے اسوجہ سے اسکو کلے روسس انفلیمیٹری پیرالمیجیا کو ریا جنرل پرکشی اور سرام میں بھی استعمال کرتے ہیں۔ اخراج پٹیا سپینڈ اور شیر کو کم کرتی ہے۔ جب سری برل کھینچن ہو کر اکیوٹ مایا یا ڈیلی ریم۔ یا سخت بخوابی اور بے حسی یا صدمع ہو جاوے تو تب کلورل ہائیڈریٹ اور پوٹاسیم بروائیڈ کے ساتھ نہایت فایده کرتی ہے۔

ہچکی اور ہونیک کف میں سب دواؤں سے اعلیٰ درجہ پر زود اثر دوا سبب ضرر ثابت ہوئی ہے شاید اسکا یہ اثر بذریعہ مسکو لرافائیزر و نخل و نظام الدم ہوتا ہے۔ نیومونیا کے شروع درجہ میں مچی ٹالس کو ساتھ اسکا استعمال کرنا دلو تقویت دیکر شش میں زیادہ اجتماع خون کو بند کرتا ہے۔ ہائیڈروسیل میں بعد اخراج پانی کے ایک دو ڈرام۔ لکویڈ اسٹرکٹ آف ارگٹ کی پچکاری کرنا پچھراؤ دین اور کاربالک ایسڈ کی طرح ایندہ آمد پانی کو رکتا ہے اور کسی قسم کی ورم اور تکلیف وغیرہ بھی نہیں ہوتی۔

اکیوٹ کھنکھی وائس میں لکویڈ اسٹرکٹ آف ارگٹ دو حصہ پانی میں ملا کر ہلکوں کی اندر کی سطح پر چار چار گھنٹہ بعد پچکانا نہایت مفید ثابت ہوتا ہے۔ بڑے سوزاک میں جبکہ اور صد ہا دوائیں بے سود ثابت ہوتی ہیں ارگٹ کا لکویڈ اسٹرکٹ چار حصہ پانی میں ملا کر ایکد فخر و زانہ پچکاری کرنے سے نہایت مفید ثابت ہوتا ہے نائیر و گلیسرین اور کوئین کرزہروں کا فاد زہر۔ اور اگر ارگٹ نہ ہرٹل مقدار میں کھلائی گئی ہو تو اسکا علاج یہ ہے کہ خالص تھیرس بونڈنگچراؤیم، البونڈ سرپ ۵ ڈرام الکوام ڈرام لیکر اس کچھ کا ایک ٹیل سپون فل نصف نصف گنٹہ بعد پلایا جاوے اور کوئین حصہ ارگٹ کا صاف کرنا اسٹراکٹ ہر جبکہ حضوناس کچھ اور کوئین کے پھول جاتی ہے تو باہر کہ چھوٹے کوئین کی جلدی پچکاری مفید ہوتی ہے۔ چونکہ لکویڈ کوئین اور کوئین دونوں مسلم وصال کرکھی میٹھوں کو سیکھتے ہیں اس لئے کوئین کے ساتھ اس کا ایڈجیٹل میں استعمال کرنا بہت مفید ہر دوا دہل کے پسینہ۔ برانکولس۔ اپوپلیکسی اور ٹریکیٹاس میں بھی نفع ہے۔ ارگوئی ٹین ایک الکیلا ٹیجے جو ارگوئی ٹین سے حاصل کیا جاتا ہے۔

اس مفوف ارگٹ۔ اسے کوئین ایک تالیف پیدائش کے لیے سوم درجہ میں ۳ سے ۶ گریں تک۔ فلوئیڈ اسٹرکٹ اسے دو گونہ سالڈ اسٹرکٹ اسے ۵ گریں۔ انفیوژن اسے ۲ اونس اولیم ارگوئی ٹین اسے ۳ بونڈنگچراؤیم اسے ۲ بونڈنگچراؤیم اسے ۵ گریں تک۔ انجیکشن ارگوئی ٹین ۲ مایوٹوریکا ۲ سے ۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۵ گریں سے ۱۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۱۰ گریں سے ۱۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۱۵ گریں سے ۲۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۲۰ گریں سے ۲۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۲۵ گریں سے ۳۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۳۰ گریں سے ۳۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۳۵ گریں سے ۴۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۴۰ گریں سے ۴۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۴۵ گریں سے ۵۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۵۰ گریں سے ۵۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۵۵ گریں سے ۶۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۶۰ گریں سے ۶۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۶۵ گریں سے ۷۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۷۰ گریں سے ۷۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۷۵ گریں سے ۸۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۸۰ گریں سے ۸۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۸۵ گریں سے ۹۰ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۹۰ گریں سے ۹۵ گریں تک۔ ارگوئی ٹین ۹۵ گریں سے ۱۰۰ گریں تک۔

ایک ڈرام تک۔ امونی اینڈ میجر آف الگ اینڈ اوپیم پہ ڈرام سے ایک ڈرام تک۔ امونی اینڈ میجر آف الگ
اینڈ ویرین پہ ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

اری سی پلس۔ Erythema جلد کے امراض کا بیان دیکھو۔

اری سی لوفیور Irritative fever اس کو مراد وہ بخار ہے جو کسی خراش و سوزش کی وجہ سے
ہو۔ مثلاً زخم یا ضرب قبض، کرم امعاء، غلبہ چش و غضب۔ بچوں میں اخراج دندان وغیرہ اسکا علاج مطابق
سبب ہونا چاہیے۔ دیر پا صورتوں میں سببالت اور اینٹی پاسٹریک اور اینٹی پیریاڈک دواؤں کا دینا ضروری ہوگا۔

اری سی پلس Erysipelas، شرہ۔ یہ ایک قسم کی متعدی جلدی سوزش ہے جس میں بخار ابتدا سے
ہوتا اور علامات ضعیف نمایاں ہوتی ہیں۔ عموماً یہ مرض ضعیفوں اور بوڑھوں میں بکثرت دیکھنے میں آتا ہے۔ یونانی
حکما اسکو ماشرہ کہتے ہیں اور یہ بیان کرتے ہیں کہ یہ مرض چہرہ پر ایک جھوٹی چھنی سے شروع ہوتا ہے۔ لیکن دراصل
یہ مرض جسم کے ہر ایک حصہ پر اور ہلکی چھنی یا زخم کے ہو سکتا ہے۔ اسکی بچان یہ ہے کہ جلد متورم ہو کر گرم نہ ہو اور درگاہ
ہو جائے بخار ابتدا سے ساتھ رہتا اور درم بہرعت پھیلتی جاتی ہے۔

اسکے علاج کا خلاصہ مطلب یہ ہے کہ سرخ البصم مقوی غذائیں مثلاً تخمیں، ماء اللحم، شوربا، پلاؤ، بیضہ نمیرفتہ، روغن ہما
لطیف، مرغن غذائیں، بافرطادیں، سرکبات، فولاد، مدہ کوئین زیادہ مقدار میں پلائیں۔ اور مقامی طور پر اینٹی سپٹک
اور دافع سوزش ایسی جس صورت سے چاہیں استعمال کریں۔ تفصیل اس خلاصہ کی حسب ذیل ہے۔

فنجیات کھلانے کے واسطے (۱) ٹنکچر فیری پیکو رائنڈ ۳۰ بوند کوئین سلفاس ۳ گرین، پشاسی کلوراس ۱۰ گرین۔
گلیسرین ایک ڈرام، اکوا اینتھی ایک اونس، ایسی چار خوراک روزانہ (۲) فیری ایٹ کوئین سائیراس ۱۰ گرین
پانی ایک اونس، ایسی چار خوراک روزانہ۔

غرضیکہ فولاد کوئین اور پشاسی کلوراس سے بڑھ کر کوئی دوا اس مرض کو بے نہیں ہے۔ ہاں اگر قلب کمزور ہو تو
فولاد کم مقدار میں دینا چاہیے۔ تحریکات قلب مثلاً سپرٹ امونیا اور ویتیک برانڈی، رم سڈجی ٹالس وغیرہ ضعیف
دوران کی حالت میں ضروری ہیں۔ برعکس اسکے اگر بخار زیادہ اور نبض تیز قوی اور پر ہو تو اکوٹائٹ اور ٹارٹار
ایٹیک وغیرہ سکن قلب و ضعف دور بان ادویہ مفید ہوتی ہیں۔

سبب مقامی استعمال کے لئے (۱) ٹنکچر اوڈین ورم کے گرد ہر طرف تین چار دفعہ روزانہ لگانا اور (۲) طاقت
کی کاربائلک ٹوشن میں کپڑے کی گتہ کی جگہ کو برابر ماؤف حصہ پر رکنا ورم کو پھیلنے سے روکنا اور تمام فاسد حصہ
کو جلدی سے رو بھرت کر دینا ہے (۳) کاربویٹ آف لٹوکوالسی کے تیل میں باریک پیسکر اور روغن تارپین ملا کر
متورم حصہ پر ملا کرنا۔ اس کو غلاف بکراؤف حصہ کی حفاظت ہوجاتی ہے۔ معمولی سکے کے روغن جو تمام
رنگینوں کی دکان پر بنام سفید مل سکتے ہیں (۴) کھانا کھانسی ہی کام دیکھتا ہے (۵) وارچنا ایک رتی
پانی اچھانک میں مل کر کے اسکی ٹوشن سے تمام ماؤف حصہ کو بچان وغیرہ روزانہ دھوئے رہنا اور

بعد میں صاف اینٹی سپٹک روئی رکھو ٹی ہاندہ دینا ۴) انیسویں کا فور حل کر کے طلا کرنا ورو و سوزش کو فوراً تسکین بخشا اور ورم کو آرام دیتا ہے ۵) گوند پانی میں حل کر کے پانچ فیصدی ک حساب سے اس میں کاربالک ایڈ ملاویں۔ اور ورم خور وہ جگہ اور نیز صبح کنار و نہر اس کا لپ کریں ۶) ایڈ کاربالک ایک ڈرام۔ الکحل ایک ڈرام۔ آیل ٹرینیان ۲ ڈرام۔ نیچر آؤدین ایک ڈرام گلیسرین ۵ ڈرام۔ ان سب کو ملا کر دو دو گھنٹہ بعد لپ کریں ۷) کریولین ایک حصہ آؤدو فارم ۴ حصہ لینولین ۱۰ حصہ۔ ان سب کو ملا کر موقلم کے ساتھ لپ کریں۔ ان کے علاوہ اور صد ہا ادویہ طلا و ضا و غیرہ تجویز کی گئی ہیں جن کا مقصود ماؤف حصہ کی حفاظت کرنا ورم کو تسکین دینا اور اینٹی سپٹک اثر پہنچانا ہے۔ ان تمام کے استعمال کے وقت یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ماؤف حصہ کو علاوہ صبح جلد پر ایک دو انچ تک انکالپ کیا جائے۔

اسانی گنس Essphagus اسانی گنس کہو ہیں خوراک کی نالی یعنی مری کو اس کے

امراض جب ذیل میں۔
۱) اسانی جالی ٹش مری کی بوزن تھالڈری اس مرض کی علامت اس کے حلق و درجہ و ریان وسطی خط میں و یا جن معلوم ہو تو اور قسم کی ٹشو کا ٹکڑا ڈھار ہوتا یا یہ ٹانگے پانی کو گٹھ میں بھی سخت در ہوتا اور مرض غذا پیاس کی برداشت کرتا ہوتا ہے۔
۲) مری کا زخم۔ اس کے جبل السرفوخ المری۔ اس کی علامات التهاب کو مشابہ ہیں۔ اسی طرح درد جبل و غشا اور مری کی تکالیف ہوتی ہیں۔ پانی اور غذا کی کمی سے مرض زایل ہوتا ہوتا ہے۔ مگر اوٹھا درد محدود ہوتا ہے اور ورم کا درد منتشر ہوتا ہے۔ مری کا زخم مدقون میں اچھا ہوتا ہے۔ بعض اوقات مری میں سوزا رخ کر کے برائکس یا بلبورا یا پیری کارڈیم میں جا سکتا ہے۔

۳) سٹرکچر آف اسانی گنس مری کا ٹنگ ہو جانا۔ یہ مرض کمی طرح سے پیدا ہوتا ہے اول ورم یا زخم کے بعد زائد ریشہ بکر مری کو ٹنگ کر دیتے ہیں۔ دوم مری کے اندر سرطان یا رسول ہو کر اس کو ٹنگ کر سکتے ہیں۔ سوم مری کے قریب کسی قسم کی رسول یا دیل پیدا ہو کر اس کے دباؤ سے ٹنگ ہو سکتی ہے چھارہ تشنج پچھ مری کا فالج سٹرکچر علامات جب ذیل ہیں۔ علامات۔ پہلے ہر قسم کسٹھ مری میں ابتدائی علامتیں بہت خفیف ہوتی ہیں کبھی کبھی غذا گٹھ میں تکلیف اور وقت معلوم ہوتی ہے مگر یہ وقت رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے پہلے نوالوں کا ٹنگنا دشوار ہوتا ہے پھر رقیق سائل چیز و کھانے اور زنا بوجی داخل کرنے سے سٹرکچر کی سختی اور ٹنگنے کا حال معلوم ہوتی ہے اگر کسی میں لگا کر مرض کو ہلکا کرنے یا پانی پینے کے وقت سینے تو تو ال ایک خاص جگہ پر پشما لگاتا ہوا اور پھر تدریج سے اور معلوم ہو گا سخت حالتوں میں پانی ٹنگ کر کرکڑا کر کے اس طور پر آؤر تھائے جیہ کہ سب میں مری اور آؤر تھائے جب مری صحت زیادہ ہو جائے تو ٹنگنے اور پینے کی چیزوں سے جی متاذا اور پنے ہوئی رہتی ہے اور کاندھ میں جھوک اور پنا میں کالہر اہلک ہو جاتا ہے پھر مری صحت ہو جاتا ہے اور پنا میں کالہر اہلک ہو جاتا ہے

رفع بھی ہو جاتا ہے۔ جب فالج کی وجہ سے سرکچر واقع ہو تو اسکی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ فالج کیوجہ سے مری کی یوا آپس میں رہتی ہیں۔ ایسی حالت میں خشک اور سخت نوالہ آسانی سے اتر جاتے ہیں۔ لیکن سیال چیزوں کا نیچے اترنا دشوار ہو جاتا ہے۔ فالجی سرکچر کی یہی خاص پہچان ہے۔

(۴) اسانی فی گس کی سولہاں۔ ان میں سے سرطان بہت عام ہے۔ جب اسانی گس میں سرطان پیدا ہو جاتا تو اسکی علامات حسب ذیل ہوتی ہیں۔ عسر البلع جو رفتہ رفتہ زیادہ ہوتا جاتا ہے۔ غشیان اور تھوڑے درشتہ بدبو سینہ کو چیرتا ہوا یا چارٹا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ مریض بہت لاغر اور ضعیف ہوتا جاتا ہے۔ اوپر چہرہ کا رنگ پھیکا اور زرد پڑ جاتا ہے۔ قے میں خون اور پیپ کو ساتھ کنسر سیر بھی معلوم ہو سکتے ہیں۔ گردن اور نغلوں اور سینہ کے غدود بڑھے ہوئے معلوم ہو سکتے ہیں۔

(۵) اسانی گس کا کشادہ ہو جانا۔ اگر یہ کشادگی عام ہو تو کوئی خراب علامت ظاہر نہیں ہوتی۔ لیکن جب مری کو کسی حصہ میں تنگی واقع ہو کر اسکا بالائی حصہ کشادہ ہوتا جائے تو سرکچر کی علامات یعنی عسر البلع غشیان قے اور دروغ وغیرہ ظاہر ہوتے ہیں۔ لکن علاوہ خاص علامات حسب ذیل بھی ظاہر ہوتی ہیں۔ محض سرکچر کی حالت میں غذا رک کر فوراً دروید کرتی اور جی متلا کرتی آجاتی ہے۔ مگر جب سرکچر کا بالائی حصہ زیادہ کشادہ ہو جاتا ہے تب کسی قدر دیر تک لگی رہتی ہے پھر گرانی معلوم ہو کر پچھینی غالب ہو جاتی ہے۔ جب تک خود بخود یا مصنوعی طور پر قے نہ ہو جاوے یہ گرانی رفع نہیں ہوتی۔ منتھن اجزاء غذا کی وجہ سے منہ سے بدبو آتی رہتی ہے۔ قبض اور فالت سرکچر کا بالائی حصہ کشادہ ہو کر رفتہ رفتہ ایک علیحدہ تحصیل کی صورت بنالیتا ہے۔ ایسی حالت میں غذا اور بعض دیر تک آسپیں جت رہ سکتی اور گرانی پیدا کرتی ہے۔ منہ سے بدبو زیادہ آتی ہے۔

علاج اول اسلے جانی ش یعنی مری کی سوزش۔ یہ بیماری بہت شاذ ہے۔ عموماً اسکا ششک پائیزن یا ضرب سے ہوتی ہے اور بعض اوقات دوسرے امراض مثلاً وفتھیر یا سوزش فیئرکس یا معدہ کے بعد ہو جاتی ہے۔ اس مرض میں کسی شے کا ٹھکانا بہت دشوار اور دردناک ہوتا ہے۔ اور اکثر روجہ تکلیف ٹکھتی ہوئے تشنج ہو کر قے ہو جاتی ہے۔ پس اسکے علاج میں سب سے مقدم یہ امر ہے کہ مار فیا کو کین۔ ہسٹنہ میو سلج۔ ٹریگے لٹھ۔ ٹنچک اپیم وغیرہ سے خراش اور تشنج کو دفع کیا جاوے اور غصہ کے طور پر دو وہ بخنی نیمیر شت بیضہ وغیرہ کھلائے جاویں۔ اگر مریض کسی طرح سے سائل غذا بھی نگل نہ سکے تو بذریعہ حقنہ غذا یا پانی چاہیے دیکھو یا حقنہ کا۔ اگر تشنج بہت ہو تو چھوٹی چھوٹی ڈیاں برف کی منہ میں رکھنا مفید ہوگا۔

دوم سرکچر آف دی اسانی گس یعنی مری کا تنگ ہو جانا یہ دو قسم کی ہو سکتی ہے۔ تشنجی اور آرگنک۔

۱۔ تشنجی یعنی سپہاز ناؤک سرکچر۔ اگر ہسٹیریکل یا ریبوئیٹک یا گاؤٹی نرلج ہو تو اسکا علاج مقوات اور دلف تشنج اور بدبلا ایونیم بروماڈ کافور۔ ایون جینک۔ بیلاڈونا کوکین۔ ایسٹرن۔ مشکافہ وغیرہ سے کرنا چاہیے۔ بعض حالتوں میں بوجی کا استعمال ضروری ہوگا۔ بعض اشخاص میں حالت

زیادہ گرم یا زیادہ سرد یا سخت اور قلیل اشیاء کھانے سے یا جلد جلد گلنے یا بھاگنے ہوئے کھانے سے پیدا ہوتی ہے پس انکو اس بات کا احتیاط رکھنا چاہیے۔

۳) اگر نیک سٹرکچر اسکے علاج میں سب سے مقدم یہ امر تحقیق طلب ہو کہ آیا یہ سٹرکچر زخم یا آتشک کہ بعد زیادہ فائبرس نشوونما ہوئی ہے یا کسی میلینٹ گروتھ یعنی ایذا رساں رسول کے سبب سے ہے پس اگر زیادتی فائبرس سے یہ سٹرکچر ہے تو اسکا علاج حسب ذیل ہوگا۔

روزانہ بوجی زیادہ زیادہ موٹی سٹرکچر سے گذار کر تھوڑا تھوڑا عرصہ ندر رہنے دینا۔ یا دن رات برابر چند روز یا چند ہفتہ رکھ چھوڑنا۔ اور غذا اس بوجی کے راستہ پہنچاتے رہنا۔ بوجی کے پاس کرنے میں نہایت نرمی آہستگی اور ہوشیارمی مد نظر رکھنی چاہیے۔ جلدی اور تیزی میں سخت اندیشہ ہے۔ اگر آتشک موجود ہو تو پوٹاسیم آیوڈائیڈ کا استعمال ضروری اور مفید ہوگا۔ بوجی کے سولے اور علاج بھی ہیں جو زیادہ اندیشہ ناک ہیں۔ اول دوپھلے ساونڈ کے ساتھ زبردستی سٹرکچر کو کھول دینا دوم کاسٹک سولفا فائبرس نشو کو جلا دینا سوم سٹرکچر کو انٹرل اسافوگاٹو میں ڈکاٹ دینا۔

کنسر کی تکلیف رفع کرنے کے واسطے افیون اور کیریوٹ ہموزن لیکڑا اور صابون میں گولیاں بنا کر کھلانا مفید ہوگا۔ آرسنک کا استعمال کنسر کی ترقی کو روکنے سے غذا ہر دو حالتوں میں لطیف رقیق اور سرخ ہضم دینی چاہیے اور اگر ضرورت پڑے تو بذریعہ حقنہ غذا پہنچانی چاہیے جب میلینٹ گروتھ کی وجہ سے ہر ایک غذا کا کھانا ناممکن ہو جائے تو ٹیونج یا گسٹرومی بہریت تغذیہ و طول عمر کر سکتے ہیں۔

ٹیونج کا طریق یہ ہے کہ تم ایلاٹک ٹیوب ۱۰-۱۲ لمبے گاؤم جھکا اوپر لائنڈ ۱۰-۱۲ انچ سے ۱۰-۱۲ انچ قطر میں ہوا بذریعہ کاینڈل بوجینر سٹرکچر کے اندر پاس کیے جاتے ہیں یہ بات کہ انکا بالائی سرا جو کشادہ ہوتا ہے سٹرکچر کے قریب جانیچے۔ اور تھوڑا کاینڈل بوجی انکا لکڑی نشینی دھاگے کے ساتھ جو کشادہ سرے سے منہ میں کوہر کان نام نہ پھیلائے۔ بذریعہ سڈنگ پلاسٹر کان کو دیکھتے قائم کیا جاتا ہے۔ ایک ٹیوب کو تین چار ہفتہ کے بعد بدلنا مناسب ہے اس طریق سے مریض چند ماہ یا سال زندگی آسانی بسر کر سکتا ہے۔ لیکن اگر ٹیونج ناممکن ہو تو اس حالت میں گیسٹرومی کرنی چاہیے دیکھو بیان گیسٹرومی کا۔

اسالی ٹیئر Ascites یعنی پیٹ میں پانی پڑنا ناہستغای مرق البطن۔ اس مرض میں دل کی اوں جھلی کے اندر جمع ہو جاتا ہے جسکا نام پیری ٹونیم یا مرق البطن ہے۔ اسکی وجوہات حسب ذیل ہوتی ہیں: ۱) راپٹ کو دوران خون میں روک و افرع ہو جانا مثلاً پورٹل وین پر کسی رسولی یا دہیلہ یا ورم مرارہ کی وجہ سے ۲) دباؤ رہنا یا جگر کی رسولیوں یا سروسس یا کنسر کی وجہ سے بھی ٹنک وین کا خون رگ جانا یا انفیوژن کا دباؤ پھیلنے کی وجہ سے ۳) اور کسی رسولی یا پھیوڑے کا دباؤ پڑ جانا یا امراض قلب یا کینسر کی وجہ سے خون کا دوران اچھی طرح نہ ہونا۔

(۲) جلد اور گردن کے فادکی وجہ سے پسینہ اور پیشاب کر کے تہ پانی کم خارج ہونا۔

(۳) خون کا رقیق اور زیادہ مرطوب ہو جانا۔

(۴) کرانک پیری ٹونانی ٹیس کی وجہ سے رطوبتوں کا خارج ہو جانا اور عروق جا ذیہ کار کج جانا۔

(۵) پورٹل یا پیسے ٹک وین کا تھرومبوسس ہو کر دوران بند ہو جانا۔

(۶) بعض اوقات گرم سر دھونے سے دفعتاً پیٹ میں پانی پڑ جانا۔

عموماً تو یہ پانی کل جاتی کے اندر جمع ہوتا ہے مگر بعض اوقات اُس کے خاص حصہ میں زاید وصلوں کی وجہ سے ایک علیحدہ تھیلی بن کر پانی کا اجتماع اُس خاص حصہ میں محدود ہو جاتا ہے یہ صورت خاص کر اُس وقت ہوتی ہے جب کہ پیری ٹونانی ٹیس کے بعد اسانی ٹیز ہو۔

آپ نقشہ ذیل میں ان امراض کا نام دکھایا جاتا ہے اسانی ٹیز سے مشابہت رکھتے ہیں اور شناخت کی علامات بھی مریج کجانی ہیں

امراض مشابہ	اسانی ٹیز
مشابہت	آبک خاص وقت کے بعد پیٹ آہستہ آہستہ بڑھتا جاتا ہے عموماً یہ حالت کسی مرض جگر یا گردہ یا قلب کے بعد شروع ہوتی ہے۔
علامات مشابہ	پیٹ تنا ہوا بنا ہوا عموماً باہر کی طرف او بھری ہوئی۔ پیٹ کا او بھار ہر طرف یکساں مگر مریض کے مختلف وضعوں میں یہ او بھار اپنی جگہ بدلتا رہتا ہے۔ سانس کھینچا آتا ہے۔
اسانی ٹیز	<p>پیٹ پر ایک طرف ہاتھ چھوا رکھ کر دوسری طرف انگلیوں کو سروں کی گراویں تو نیچے پانی کی لہر کر اور اس ہاتھ کو نکالتی ہے غلچہ اپنی کہتے ہیں</p> <p>پیٹ کو ٹھونک کر دیکھیں تو زیادہ حصہ میں ٹھوس آواز سنائی دیتی ہے۔ اگر مریض کو جھٹکا کر اس طرح ہنکاس کریں تو ناف کے گرد صاف آوازیں ہوتی ہیں۔ اور پھر پلوں میں ٹھوس۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جھٹکا سے پانی پلوں کی طرف چلا جاتا۔ اور پیٹ کا اوپر کا حصہ خالی ہو جاتا ہے۔ اور اگر مریض کا پیٹ کھرا کر کے ٹھونکیں تو پیٹ کے زیرین حصہ میں ٹھوس آوازیں آجاتی ہیں۔ ٹھوس حصہ میں غلچہ داخل کرنے سے پانی خارج ہوتا ہے۔</p>

اختیاران و ملاحظہ	علامات موجودہ	حالات مزین	امراض متشابه
<p>فلکیہ اشیں اور ٹھوس آوازیں ندارد ہوتی ہیں بعض اوقات جب رطوبت زیادہ خارج ہو جائے تو یہ دونوں علامتیں موجود ہو جاتی ہیں۔</p> <p>مگر خاف و نادر یہ اجتماع عموماً محدود ہوتا ہے۔ یہ اشیں نہیں ہوتا اکثر سخت نفع دہتا اور تمام ہیٹ و بول کی طرح بجتا ہے۔ مریض کو چپ ٹیٹو یا کھڑے ہوئے سے ٹھوس آوازوں کا مقام نہیں برکتا کیونکہ اس مرض کی رطوبت چھٹی اور چودھویں کی دھڑ سے محدود ہوتی ہے۔</p>	<p>پہٹ پر تھک لگانے سے درد ہوتا ہے۔</p> <p>جلے جینی اور ریشیان بدلت ہو جاتی ہیں۔</p>	<p>درد بخار اور صفی لازمی ہیں بغیر نیا تھک پاؤں کو سکیڑے رہتا ہے سیدھا کر نہیں ٹھیک صدمہ ہوتی ہو سانس کیساتھ مکھلیف معلوم ہوتی ہے۔</p>	<p>(۳۱) پیرمی ٹائٹ</p> <p>شکر کراک -</p>
<p>فلکیہ اشیں ندارد و تمام اور بخار ہر آواز ٹھوس باقی خالی ٹکی داخل کرنے سے ہانی برآمد نہیں ہو سکتا۔</p> <p>مختلف ضوعوں میں و بھار کی وہی شکل رہتی ہے۔</p>	<p>اوسکا اور بخار سخت اور درکار اعضا کے ساتھ چپکا ہوا ہوتا ہے لیکن یہی رسولیاں ہلا کر سے بکنتی ہیں۔</p>	<p>انکا اور بخار ہوا اور محمد درد ہوتا ہے مریض کو ٹھیک یا لیسٹ یا کڑوا ہوتا ہے کیسا اپنی جگہ نہیں لٹا سکتا درد ہوتا ہے اور مریض کھٹکتا جاتا ہے۔</p>	<p>(۳۲) سرطان یا کسی اور قسم کی رسولی کا پیٹ کے کسی عضو کے ساتھ ہو جانا۔</p>
<p>اور بخار طحال یا جگر کی وضع و شکل کے مطابق ہوتا ہے۔ تمام ہیٹ کیساں نہیں رہتا مختلف ضوعوں میں وہی شکل رہتی ہے فلکیہ اشیں ندارد۔</p> <p>آواز ایک محدود جگہ میں ٹھوس۔</p>	<p>امراض جگر کے ساتھ فنا ہوتا ہے اور فیض عموماً ساتھ ہوتا ہے طحال غریب کھینچا کر چھوڑ دینا چاہتا۔ ناخون لب اور چوبوں کے اندر وہی شکل رہتی ہے۔</p>	<p>طحال ہمیشہ بخاروں کے بعد برہمی ہے اور جگر سخت شراب یا بیش بخار است کہ بعد۔</p>	<p>بزرگ بخار اور بخار</p>

امتیاز	حالات مرض	علامات موجودہ	انتہا ان و ملاحظہ
(۶) مدہ کا حد زیادہ چھلپا یا - مثال لیشہ کی نئی شکل	فاسٹ ہنٹر کثرت نفع نہ سے بدلہ غشیان کو لانی علامتیں	اوجھار خاص مدہ کہ تمام پر رہتا ہے۔ مٹھنے لگنے سے چند الہی وضع نہیں لاتی پس غذا مری ہوئی خارج ہوتی ہے۔	مدہ کے مقام پر ٹھونکی کی آواز دھول کے شاہ خصوصاً واز اندازہ و قلعہ لیشن ندارد۔
(۷) حمل	حیض کا بند ہونا پرستان کا برصا۔ صبح کے وقت غشیان و تے۔	سوہو ہوں ہفتہ میں ماں کو بچہ کی حرکتیں محسوس ہوتی ہیں۔ رحم کا منہ نرم اور ملائم ہو جاتا ہے۔ و جانی کی رنگت نیلی پڑ جاتی ہے۔ اگر رحم تک اونگلی پہنچا کر دفعتاً رحم کو دیکھ لیا جاوے تو بچہ اوجھل کھرا ونگلی کو کرنا معلوم ہوگا۔	اوجھار بندہ پر پید و سے شروع ہوتا ہے تیسری ہفتہ کے بعد کم سے کم معلوم ہو سکتا ہے لیکن ہینڈ میں ناف کی جگہ پر ہینڈ کی طرف تک۔ ساتویں ہینڈ ناف کا پوز آٹھویں ہینڈ میں کوئی کے قریب۔ اور نویں ہینڈ میں کوئی تک چھ ہینڈ کے بعد ہینڈ بہن لگائے سے بچہ کو قلب کی آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ ناف انول اور رحم کی رگوں میں خون کو دوران ہو سکتا ہے آئین کو آوازیں سنائی دیتی ہیں۔
(۸) اور مری کی سولی	پید و کی ایک طرف بہت آہستہ دھکا شریع ہو کر پڑتا جاتا ہے۔	عمل کی علامتیں ارادہ رحم اور و جانی ادیستان کی اہلی حالت	اور ہمارا ہمارا۔ وسطی خط سے ایک طرف زیادہ تر۔ فلکچو لیشن ندارد۔
(۹) مشاہدہ پید و سے تنہا	جس کو سخت رگوں کو کھرا ہٹ	— — —	اور واز ٹھوس اور ہمارا ہمارا اور قائم فلکچو لیشن ندارد۔
دال حمل کا ذہن کی طرح	کلورانا مری سے غائب	تمام علامات حمل ندارد	اور واز خالی فلکچو لیشن ندارد۔ اور ہمارا قائم۔

علاج اول۔ خاص سبب کا علاج داء سر و سرس آف دی لور یعنی جگر کی ساخت میں ریشہ زائد ہو کر اس کا تحت ہو جانا۔ اسکے علاج کے لئے دیکھو بیان سر و سرس آف دی لور کا (۲) امراض قلب کی وجہ سے دوران شکم میں خلل واقع ہونا۔ اسکے علاج کے لئے دیکھو بیان قلب کی امراض کا (۳) امراض گردہ کی وجہ سے پیشاب کم خارج ہونا۔ دیکھو بیان برائیس و زیر اور گردہ کے امراض کا (۴) انہما یعنی قلت و رقت خون دیکھو بیان انہما کا (۵) امراض جلد کی وجہ سے پسینہ کم خارج ہونا (۶) امراض شش کی وجہ سے دوران خون میں خلل واقع ہو کر شکم میں خون کا بند رہنا (۷) اسباب مختلفہ مثلاً وہیلہ۔ سرطان۔ تھرامبوسس۔ رسولی وغیرہ سے پوریشل وین یا انفیر پروینا کا واپر دباؤ بچکر اعصاب طحال و گردہ وغیرہ کے دوران خون میں خلل واقع ہو جانا۔

جب تک مناسب تدابیر سے اسباب استقائے مرق البطن کا دفعیہ کیا جاتا تک مستقل آرام حاصل نہ ہوتا ہے۔
دوم۔ عام طور پر استقا کا علاج۔ اسکا بیان استقائیں دیکھو

اسکا خلاصہ مطلب صرف اس قدر ہے کہ مداخلات و معرقات اور سہلات جو جسم کا پانی خارج کریں مقویات فوائد کو نہیں کچلے وغیرہ اور عمدہ غذاؤں سے مریض کی طاقت و صحت کو ترقی دیں اور جو پانی کہ شکم کے اندر جمع ہو گیا ہے اسکو جراحی عمل سے خارج کریں۔

نسخات داء بلویول۔ سفوف ڈچی ٹالس و سفوف سلاہرہ ادویہ ایک ایک گرین لیکر ایک گولی طیار کریں۔ اور ایسی دو گولیاں روزانہ استعمال کریں (۲) کیلول ۴ گرین کیفین سائیٹراس ۴ گرین اکثر اکثر جنبین جب ضرورت ان سب ادویہ کو ملا کر آٹھ حبوب میں تقسیم کر کے ۲ یا ۳ گولی روزانہ استعمال کریں (۳) پامسی ایسی ٹالس ۳ گرین سپرٹ آف جونی پرنف ڈرام سپرٹ آف ٹائٹرک تھیر نصف ڈرام۔ انفیوزن ڈچی ٹالس نصف اونس ایسی تین خوراک روزانہ (۴) عرق جھاؤ چھٹانک عرق لکھو ۲ چھٹانک عرق کچنار ۲ چھٹانک۔ بجائو پانی کے چار پانچ دفعہ روزانہ ایکو پلانادہ۔ سنبل الطیب مصطفیٰ زعفران۔ طباشیر۔ دارچینی۔ بیج اذخر۔ سوگند بالاقسط شیرین تخم کشوت تخم کرفس۔ زراوند۔ داندہ الاچی سفید خود عرق جملہ ساوی الوزن۔ گل سرخ بموزن گل ادویہ سفوف کر کے اور شہدہ چندال میں ملا کر بھون طیار کریں۔ خوراک ۶ ماشہ دو دفعہ روزانہ ہمراہ عرق لکھو و عرق بادیان۔

امراض قلب و امراض خون کی وجہ سے اگر استقا ہو ہے تو مفصلہ ذیل نسخہ نہایت مفید ہوگا۔
عکچر فیری پر کلورائیڈ ابوند لاکو اسکر کیا ابوند کچر جنبین ۵ ابوند انفیوزن ڈچی ٹالس نصف اونس ایسی تین خوراک روزانہ۔

از غسقلہ بالاندر سر و سرس علاج پذیر نہ ہوا شکم میں پانی بکثرت جمع ہو کر باعث تکلیف و خلل صحت رہی تو شپ کر کے

کر کے پانی نکال دینا چاہیے جسکی ترکیب حسب ذیل ہے۔

مرغض کو پہلے پیشاب کرائیں تاکہ مثانہ خالی ہو کر پیڈ میں اتر جائے چراسکو سٹول پر یا چار پانی کی بنی تختہ پر شکم کے گرد ایک چوڑا ٹیکا یا چھ سروں والی پٹی پیٹ دیں نہ پنے ہاتھوں اور اوزاروں اور نیز مرغض کے شکم کو کامل طور پر لپٹے طاقت کی کاربانک لومین سے انٹی سپیک کریں۔ وسطی خط میں ناف اوپر چوبیس کے درمیان ایک نشان لگا کر چاقو سے جلد کو شکاف دیں اور ایک باریک ٹوکرو کاروکیٹولا جلدی اور مستعدی کو ساتھ شکم کے اندر داخل کر کے پانی نکالیں۔ جب قدر پانی نکلتا جائے اور شکم کم ہوتا جائے ویسا ہی ٹیکا یا پٹی کو کھینچ کر دباؤ زیادہ کرتے رہیں تاکہ شکم میں خلا پیدا ہو کر خون کا زور اُس طرف نہ ہو جائے پانی نکالنے کے بعد سٹول نکال کر فوراً زخم کے کناروں کو چٹکی سے ملا کر کلڈین سوپیورٹ کر دیں اور صاف اینٹی سپیک ٹی رکھ کر چٹکی کھینچ کر ہاندھ دیں تین چار روز برابر فلین کی پٹی سے دباؤ قائم رکھنا چاہیئے۔

اگر مرغض زیادہ کمزور ہو تو عمل شروع کرنے سے پیشتر کوئی سٹی مولٹ نسخہ ضرور دینا چاہئے مثلاً ۱۱ سپرٹ مونیٹا ایروٹیک نصف ڈرام سپرٹ ٹائشک ایٹھ نصف ڈرام ٹینکچر سنکونا نصف ڈرام سپرٹ کھوڑا فارم ۲۰ بوند ایکو اسٹینجی ایک اونس (۲) برانڈی یا رم ۲ ڈرام ایک کلاس پانی میں ملا کر دم دوار الک ایک ڈیجیٹل ڈوز اگر اثنائے عمل میں ضعف طاری ہو تو ایک وخوراک اور مصلہ بالانسوں میں سو دیکھتے ہیں جب پانی بہت زیادہ ہو تو ایک فغہ میں تمام پانی کا خارج کر دینا اندیشہ ناک ہوتا ہے اسلئے اسکا حفاظت کر کے کچھ پانی باقی رہنے دینا چاہیئے۔ اگر دوبارہ سہ بارہ پانی بھرتا جائے تو یہی عمل دوبارہ سہ بارہ کر سکتے ہیں۔ مگر سہ بارہ سب سے کہ جب یہ حالت ہو کہ پانی جلدی سے جمع ہوتا جائے تو امید صحت کم ہوتی ہے۔ ایک فغہ پانی خارج کرنے کے بعد سہلات معرقات و مدرات سے علاج جاری رکھنا چاہیئے۔

استرخاء مقامی فالج۔ لوکل پریلی سس کا بیان دیکھو۔

استرخاء محض۔ پلک کا گرے رہنا۔ ٹوسس۔ پلکوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

استرخاء المعده۔ معدہ کا فالج۔ گیسٹرک پریلی سس گیسٹرک امراض کا بیان دیکھو۔

استرخاء المقعد۔ ریکٹم کے امراض کا بیان دیکھو۔

استسقاء۔ ڈرائیسی جلد بزر جلد کے نیچے یا اعضا کا اندر پانی جمع ہو جانا۔ چھ تین طرح سے ہوتا ہے۔

اول۔ لوہ سطر حیر کہ خون کی رگوں میں سے پانی جھنڈ زیادہ مقدار میں خارج ہو۔ یہ مفصلہ ذیل حالتوں میں

ہو سکتا ہے۔ اجتماع خون بثرانوں کا معمول سے زیادہ کشادہ ہو جانا خون میں پانی کے مقدار کا زیادہ ہو جانا۔

دوئم۔ سطر حسر کہ جو پانی معمولی طور پر خون سے چھنٹا ہے وہ ساتھ کے ساتھ جذب نہ ہوتا ہے یعنی

عروق مجاذبہ کا فیصل ناقص ہو جاوے۔

سوجھ اس طرح کہ دونوں اسباب جمع ہو جاویں یعنی خون کی رگوں میں سی پانی بکثرت خارج ہوتا ہے اور عروق جاذبہ کا فعل ناقص ہو جاتا ہے۔
 (۱) اسباب قلب مثلاً ضعف قلب کی کوڑیوں کے امراض قلب کی دیوار میں چرلی پڑ جانا۔ یا اوس کی دیواروں کا پتلا اور کمزور ہو جانا۔

(۲) امراض گردہ جنکی وجہ سے پیشاب کافی مقدار میں نہیں آتا مثلاً برائیس ڈریز۔

(۳) امراض جگر جنکی وجہ سے پیٹ کا دوران خون رُک جاتا ہے۔

(۴) متفرق اسباب گرم سرد ہو جانا جس سے پسینہ دفعتاً رُک کر خون کا رجحان اندرونی ساختوں کی طرف ہو جاتا اور پانی پُرانا شروع ہو جاتا ہے۔ اگر جسم کے کسی حصہ کا دوران بند ہو جائے یا بہت دیر تک وہ حصہ بچا ہے تب بھی خون جمع ہو کر استسقاء ہو جاتا ہے۔ رقت و قلت خون کی حالت میں ایسا ہو جاتا ہے پیچھڑوں کے امراض مثل سل نینو مینیا اور رسولیوں وغیرہ میں بھی دوران خون رُک کر پانی چھینا شروع ہو جاتا ہے۔ چونکہ استسقاء کے اسباب نہایت مختلف ہوتے ہیں۔ اس لیے اصل سبب کا تشخیص کرنا صحیح علاج کی نہایت ضروری جزو اسباب امراض مثلاً قلبیہ و جگر رقت خون گرم سرد ہو جانا اور قحطی کا دیکھنا ہیں۔

تشخیصی علامات (۱) استسقاء کے گروہ تمام بدن پر ظاہر ہوتا ہے۔ جس قدر رکھو کھلی جگہ ہو بقدر زیادہ ہوتا ہے۔ اس لیے آنکھوں کے گرد بہت زیادہ ابھار ہو جاتا ہے۔ ہاتھ پاؤں چہرہ اور تمام بدن پانی سے پھول جاتا ہے۔ ترقی بہت جلدی کرتا ہے۔ دبائے سے تھوڑا دبا اور اوٹگیوں کا نشان دیر تک رہتا ہے۔ پیشاب میں البیومن بکثرت نکلتا اور مختلف قسم کے کاسٹ بھی نظر آتے ہیں۔

(۲) استسقاء قلبی۔ یہ زیادہ تر اوٹ مقامات میں ہوتا ہے جو قلب سے زیادہ فاصلہ پر ہوں کیونکہ جس قدر قلب سے زیادہ فاصلہ ہوا بقدر دوران خون ضعیف ہوتا ہے۔ اس لیے پہلے ہاتھ پاؤں اور چہرہ پر شروع ہوتا ہے بہت آہستہ آہستہ ترقی کرتا ہے۔ دبائے سے دبا کر اوٹگیوں کا نشان جلدی غائب ہو جاتا ہے پیشاب صاف یا خفیف البیومن ہوتا ہے۔ مگر کاسٹ کسی قسم کے نہیں ہوتے۔

(۳) استسقاء جگری۔ اسکی ابتدا پاؤں اور شکم سے ہوتی ہے جسم کے بالائی حصوں میں ظاہر نہیں ہوتا آہستہ آہستہ گریساں ترقی کرتا ہے۔ پیشاب عموماً صاف ہوتا ہے۔

(۴) وہ استسقاء جو رقت خون سے پیدا ہو۔ یہ ہمیشہ مقامی ہوتا ہے خفیف اسباب سے ظاہر ہو جاتا اور علاج جاتا ہے۔ پیشاب عموماً صاف ہوتا ہے۔

(۵) وہ استسقاء جو گرم سرد ہونے سے پیدا ہو۔ یہ دفعتاً تمام جسم یا کسی خاص حصہ پر ظاہر ہو جاتا اور بہت آسانی سے علاج پذیر ہوتا ہے۔

(۶) جو استسقاء مقامی رکاوٹوں سے پیدا ہو۔ وہ محدود ہوتا۔ جگر گردہ اور قلب کو متعلق کوئی فساد

ظاہر نہیں ہوتا اور آسانی سے جاننا ہوتا ہے۔

جب تمام مسم کی جلد کے نیچر پانی جمع ہو جائے اُس کو اندر سا کہتے ہیں۔ یا وجہ کسی ایک حصہ میں ہو تو ایڈیا شکم کے اندر پانی جمع ہو نیکو اسالیٹیز یا ایڈیو پیری ٹونیم کہتے ہیں۔ سینہ کو اندر پانی جمع ہو نیکو مائیڈر وہو کہیں غلاف القلب کے اندر پانی جمع ہو نیکو مائیڈر وہو پیری کلڈیم یا پیری کارڈیل کہتے ہیں۔ غوطہ کے اندر پانی جمع ہونے کو مائیڈر سویل اور کے اندر پانی جمع ہو نیکو مائیڈر کنفی لس۔

یہ مرض عموماً دو قسم امراض کے ضمن میں پیدا ہوتا ہے مثلاً بڑھاپے کی عمر میں - امراض القلب - سیمیا - نائڈریا - امراض جگر و شش وغیرہ میں۔ اس کے علاج - اس بلکہ پر ہم علاج ڈراپنی کے عام اصول بیان کر دیتے ہیں۔ اس کی مختلف قسام کا بیان ان کے ناموں میں درج کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ پس ڈراپنی کے لئے ہر قسم کے استفاقا و علاج کے اصول حسب ذیل ہیں۔

دعا، سبب کا دفعیہ کرنا۔ اگر امراض قلب و ضعف عروق کی وجہ سے تو مہجی ٹیسٹس و دیگر دوران خون کو صحیح اور قوی کر دینا چاہیے۔ اگر امراض گردہ و پیش و دیگر وغیرہ کی وجہ سے ہے تو ان کا حسب حالت مرض علاج کرنا چاہیے۔ رقت خون میں عمدہ زود ہضم غذائیں و مقویات فولاد وغیرہ میں عام منفعہ اور لاغری کی حالت میں مناسب ورزش عمدہ غذاؤں تبدیل آب و ہوا اور مقوی ادویہ سے صحت و طاقت کو ترقی دیں۔

۱۲) متوہم حصہ کو آرام دینا۔ اگر ممکن ہو باقی جسم کی نسبت اونچا رکھنا اور پی وغیرہ کو دباؤ تحسین الہ میں مدد کرنا۔ پہلے اصول طراف اور فوطوں کی ایڈیمیا میں کار آمد ہوتا ہے۔

(۳) غذائیں خشک و زود ہضم اور مقوی دینا حتی الوسع پانی اور رقیق غذائیں بہت کم۔

۴۵) جمع شدہ پانی کے اخراج اور تحلیل کی تدابیر کرنا یعنی معرقات و مدرات و مسہلات و دیگر پانی کے خارج کرنے یا جذب ہو جانے کی تدابیر کرنا۔

دھن مناسب و شکاری سے جمع شدہ پانی کو خارج کر دینا۔ اسکی دوتند ابیر ہیں اول پرستھی سین
تلی داخل کر کے پانی نکال لینا یہ دستکاری اسانی ٹیز ہانڈرو تھوڑکیں۔ ہانڈرو پیری کارٹیم اور ہانڈرو سیل
میں کارآمد ہے دوم شگاف دیکر رز کی تلی داخل کر دینا یہ عمل صلیبی استقامت ہانڈرو پیری کارٹیم اور
ہانڈرو سیل میں کیا جاتا ہے۔

نسیجات (۱۱) ریوند مس گرین - غاریقون ایکلڈ رام - تربید سفید مڈرام - زرافندید مس مڈرام - گول ۳۰ گرین -

انیسوں اور ارم ان سب کو کوٹ چیکر خود کی برابر گولیاں بتاویں۔ بعض نے اس ہال کی تین چار جوب و زائرہ دیکھ کر

میں (۲) شیر شتر سیراب آب کاشی و شربت بنفشہ دینا اور کرتا ہے۔ اگر کھانسی ساتھ ہو تو شربت زوفا ملا اسفیدہ چکا

ملکہ ہین ٹورہ پانی میں جوش دیکھا اور شربتِ بندوسی ملا کر پلا (۴۸) پورہ اچھی روغنِ بابونہ میں ملا کر موی پر ملا کر ٹائیسنہ پلائے (۵۰) مریض کے پیشانی پر ایک لکڑی کا تھوکا رکھ کر اس کے منہ پر دوا باندھ کر

۵) مریض کو فرش پر نالینام بدن کو سوا سر وچہرہ دارم دیکھ کر دکانب میں تانوبہ بینہ

وہاں سے لوگوں کو باہر لے کر آئے اور ان کو اپنے گھر میں رکھا۔

اعلیٰ درجہ کا معرق اثر پیدا کرتا ہے۔

استسقاء بیضہ۔ اوورین ڈرائیسی کا بیان دیکھو۔

استسقاء حجاب الریم۔ ہائڈرومتھورکس کا بیان دیکھو۔

اسپیغول۔ دافع سوزش، سوزش اور درد ہی۔ اسہال و تھیش کہنہ قبض دایمی عسل البول سوزگ۔ زکام سوزش

گردہ و مثانہ میں مفید ہے۔ بچوں اور بزرگوں کو ایسے بلا خوف استعمال کر سکتے ہیں۔ ۲ ڈرام سے ۴ ڈرام تک۔

اسطوخودوس۔ مفرح، منوی دل و دل غم لین۔ دافع سوزش اور مخرج بلغم ہے۔ امراض سینہ اور اوجا

مفاصل میں مفید ہے۔ خرا ۲ ڈرام سے ۴ ڈرام تک۔

اسقاط۔ دیکھو بیان ابارشن کا۔

اسنگلاس isinglas مقوی جسم ہے۔ کیمیائی آمخانوں میں استعمال کیا جاتا ہے۔

اسوکا Asoka اسکی چھال قدرے قابض اور مکن رحم ہے اسکو عموماً مینورینجیا اور

یواسیر میں استعمال کرتے ہیں۔ رخ فلویڈ اکثر ۵ اے سے ۱۰ یونٹ تک۔

اسہال ڈایاریا۔ دست ہونا۔

اسباب دا خراش۔ انشڑوں میں مفصلہ ذیل اسباب کی خراش ہو کر اسہال کا باعث ہو جاتی ہے

اغرائے غذائیہ کا معدہ سے انشڑوں میں پہنچ جانا۔ جن پر معدہ کی رطوبتوں کا عمل پوسے طور پر نہیں ہوا جو انشڑوں

میں پہنچ کر متعفن ہو جاتے اور طرح طرح کے فاسد مواد پیدا کرتے ہیں۔ غذا کو ساتھ ایسی چیزوں کا انشڑوں

میں چلے جانا جو نرم نہ ہو سکیں مثلاً نمائیت ادکنگریاں وغیرہ کثرت صفرا۔ کرم امعا۔ مدہ۔ گرم سہر ہو کر

انشڑوں میں زیادہ خون جمع ہو جانا۔ (۳) انشڑوں کی سوزش۔ رسولی اور زخم دم، بچوں میں دندان

نکتنے وقت رہ، خاص امراض مثلاً ہیضہ پیشاب یا بغاوت نفرس۔ پانی ایمیل۔ دہا کوئی ٹی کل۔ اس کو مراد

وہ اسہال ہیں جو کسی مرض کے انتہا کے بعد خود بخود کثرت ہوا کرتے ہیں۔ دہا، معاوضہ کے اسہال۔ مثلاً

گردہ یا جلد کے امراض میں جب پیشاب اور پسینہ کافی طور پر خارج نہ ہوتا ہو (۸) عادت افیون کا ترک کرنا

(۹) انشڑوں کا سل البیومی ٹائیڈ ڈیزیز۔

علاج (۱) ہر قسم کے اسہال میں غذا کی اصلاح کرنا نہایت ضروری ہے تمام غذائیں اس قسم کی دینی چاہئیں

جو سہل ہضم اور بے خراش ہوں اور جبکہ فضلات بہت کم باقی رہیں اور جو متعفن ہو کر خراش و خراش

نہ بنائیں مثلاً کھیتی نشوریا۔ دودھ۔ لایم و اثر یا سوڈا و اثر ملا کر، آتش جو سفیدی بیضہ سا گودانہ۔ اماروٹ

وال کا پانی کچھڑی (جو بہت نرم ہو)

انہیں سے دودھ جیسے پانی یا لایم و اثر یا سوڈا و اثر ملا دیا گیا ہو بکے عمدہ غذا ہے بشرطیکہ متعفن نہ ہو

اور اسکا تیز یا زکرا ساتھ مائع ہوا ان غذاؤں کے انتخاب کرنا۔ ہیں کے عمدہ ہمارے کی خوشی اور وقت

(۲) شکم کو آرام دینا اور گرم رکھنا۔ زائد حرکت اور چلنے پھرنے سے مریض کو منع کر دیں اور شکم پر نرم لالیٹین کا پچا لٹا دیں۔ اگر مفصلہ بالا ہر دو تداویر کی پوری پابندی کیجا تو اکثر حالتوں میں اسے قدر علاج کافی ہو جاتا ہے کسی دوا کی ضرورت نہیں رہتی۔ آرام ہو جانے سے تین چار روز تک بھی ان تداویر کی پابندی کھانی چاہیے تاکہ مرض کا عود نہ ہو سکے۔

اسہال اطفال میں نہایت احتیاط لازم ہے کہ غذا ہر طرح سے صاف اور عمدہ کی ہونی چاہیے۔ بوقت پر دیا جائے۔ بچہ سردی سے محفوظ رہے۔ اور کوئی زائد شے مثل مٹی۔ ریگ۔ دانہ۔ خاک۔ خشک ٹکڑے وغیرہ جو سنے اور نگلنے نہ پاوے یہی ایک احتیاطی جو صدمہ بچوں کی ہلاکت کا باعث ہوتی ہے۔ جب اپنے سہاے میٹھے اور اپنے ہاتھوں سے ہر چیز پر کڑکڑانے میں لگتا ہے تو یہ زمانہ اس کے لئے نہایت نازک ہوتا ہے۔ کیونکہ ہر قسم کی خاک بلا اسکے شکم میں پہنچتی ہے۔ اور اُس طرف فیصہ ہے کہ اگر ان کے والدین کو ایسی حرکات سے حفاظت کرنے کے لئے کہا جاتا ہے تو وہ اس ہمہ خوری کو ایک معمولی بات اور بچوں کی دائمی عادت سمجھ کر کچھ پروا نہیں کرتے۔ اس قسم کی بے احتیاطی عموماً خونریزی کے برابر ہو جاتی ہے۔

(۳) ادویہ چونکہ اسہال نہایت مختلف اسباب سے جاری ہوتے ہیں اسلئے مختلف حالتوں میں مختلف ادویہ مفید ثابت ہوتی ہیں۔ اگر فساد ہاضمہ قبض ثقل معدہ۔ نفخ۔ قویح وغیرہ کی علامات موجود ہوں تو بچہ سمجھنا چاہیے کہ امعاء کے اندر فاسد فضلات جمع ہیں جو موجب اسہال ہیں پس ایسی حالت میں امعاء کو صابون اور پانی یا میگنیشیا سلفاس کے قصبہ یا کمپرسز کیلورل برائٹ۔ مرلے بلیا۔ معجون حیات بخش معجون سنار وغیرہ مسہلات سے صاف کرنا چاہیے۔ اور غذا کو آرام سے متعلق جو تداویر بیان کی گئی ان کی پابندی کرانی چاہیے۔ فساد ہاضمہ کی حالت میں اسے قدر علاج کافی ہے بچوں کو لیے بلیڈ و اجوائن اور گر گرینز اور عمدہ مسہلات میں بعض اوقات کمی صفر سے غذا امعاء کو اندر متعفن اور ترش ہو کر اسہال کا باعث ہو جاتی ہے اور ترش و کارکتے رہتے ہیں۔ اسکا علاج کھاسی ادویہ مثل سوڈا بائی کارب۔ پینرٹ امونیا اور میٹک بسمنج سب نائٹراس وغیرہ سے کریں۔

قابض اور قاطع اسہال ادویہ میں افیون سب سے اعلیٰ درجہ پر ہے۔ یہ ہر قسم کی سوزش۔ خراش۔ درد۔ قویح۔ اجملع خون۔ تیزی حرکت امعاء اور زیادتی سیلان کو روکتی ہے نہ مرض گردہ اور دماغ کی موجودگی میں اسکا استعمال جائز نہیں۔ بچوں کو بھی یا احتیاط تمام نہایت قلیل مقدار میں دینی چاہیے۔ اسکے فوائد احتیاط اور طریق استعمال افیون کے بیان میں مفصل درج کیے گئے ہیں۔

بسمتھ سب نائٹراس بسمتھ سی سلاس بسمتھ کاربوناٹس بسمتھ سائٹراس۔ دافع سوزش۔ مسکن حرکت امعاء۔ جاذب یابح۔ دافع عضوت اور معتدل تشری ہیں۔ انکو چاک۔ پلو کرٹیا اور میٹک ورسوڈ کے ساتھ ملا کر دینا اکثر اقسام سادہ اسہال میں نہایت مفید ہے۔ کیتھو۔ برائٹی۔ لاک۔ وڈ۔ غنچہ انار۔ تل۔ گری۔ پھول۔ کیکر۔ کمرکس۔ ڈاہک کی کمی عمدہ قابضات ہیں۔ سادہ اسہال میں ان سے کوئی مفرد دوا یا تین چار ملا کر دینا چاہیے۔

پیرسپو یا مہوفیلیا۔ رقت و ملت خون (۴) کسی خونی رسولی یا اینورزم کا انتہری کے اندر کھلیانا۔ (۵) ہمتاس الطمٹ کے معاوضہ میں (۶) ناک اور معدہ کا خون بھی کبھی انٹریوں کی طرف جا کر راز کو ساتھ خارج ہو جاتا ہے۔
 مینا میں اس امر کی تشخیص ضروری ہوتی ہے کہ وہ خون بوا سیر کا ہے یا دوسرے امراض کی وجہ سے ہے۔
 بوا سیری خون کی پہچان ہے کہ وہ براز سے آگے یا پیچھے خارج ہوتا ہے یا اوکی سطح پر لگا ہوا ہوتا ہے مگر جو خون دوسرے امراض میں انٹریوں کے بالائی حصہ سے آؤ وہ براز کے ساتھ یکساں طور پر ملا ہوا ہوتا ہے بوا سیری خون نکلنے کے وقت رقیق اور صاف ہوتا ہے مگر دوسری امراض کا خون نجس اور سیاہ۔ اس قدر مختصر کے بعد خاص خاص امراض کی شناخت انکی علامات سے کرنی چاہیے۔

علاج۔ سب کے مطابق علاج کرنا چاہیے۔ عام حابس الدم ادویہ مثلاً ہینزی لین اگر ٹارگٹ الیم ٹیکٹ الیم گیلکٹ الیم ایسی ٹیٹ آف لڈ ٹیکچر ایچیم۔ ماز و وغیرہ حسب موقع استعمال کر سکتے ہیں۔

اسی پیال Isapiol محکم قلب و دوران خون ہو۔ سر و منہ تنہ کے ساتھ استعمال کرنے سے اس کے ضرر کی اصلاح کرتی ہے۔ لیکن اور بار میں کچھ کمی نہیں کرتی۔

اسی فی ٹیڈا۔ ہینگ۔

اصل الرازیاج۔ یعنی سوف کی جڑ مسکن اور جماع۔ منضج۔ مدر بول و حیف و معرق و رقد۔
 دافع شیع ہے خر ایک ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

اصل الہند باب۔ یعنی بیج کا سنی۔ مدر بول۔ مصفی خون۔ مسکن دوران و محرک عروق جاذبہ ماسا رقیقا ہو۔

افونیا Aphonia بے آوازی۔ کوئی لفظ یا آواز نکال نہ سکتا۔ کچھ واپس کو امراض کا بیان۔

افیزیا Aphasia افیزیا کے معنی میں۔ قوت بیانہ کا زایل ہو جانا بشرطیکہ عضلات لہق کرنا کج یا قوت عقلیہ کے نقص سے ہو۔ اسکی چار بڑی قسمیں ہیں۔ اول ایضیا۔ قوت کلام کا زایل ہو جانا دوم

اگر فیضیا۔ قوت تحریر کا زایل ہو جانا۔ سقار امیسا۔ اشارات سیخالات ظاہر کرنے کی طاقت نہ رہنا۔

چھاد۔ امیشیا۔ اس میں ہر ایک چیز کا زسیان ہو جاتا ہے۔ قوت بیانہ کو دو بڑے جز میں ایک اطلاع

دوسرا ارادہ پھر ارادہ کی تعمیل مثلاً جو کچھ ہم آنکھوں سے دیکھتی یا کانوں سے سنتے ہیں اسکی اطلاع مرکز

بصارت و سماعت میں ہوتی ہوئی مرکز علم تک پہنچتی ہے اس کے بعد ہم کچھ بولنے یا لکھنے یا اشارات ظاہر کرنا

ارادہ کرتے ہیں پس اگر بولنے کا ارادہ کریں تو اعضائے لہق کو حکم دیتے ہیں۔ اور اگر لکھنے کا ارادہ کریں تو اعضائے

محرکہ کو اہر اشارات کرنے چاہیں تو جس عضو کو اشارہ کرنا ہو اسکو حکم دیتے ہیں۔ اس طرح افیزیا کی دو قسمیں

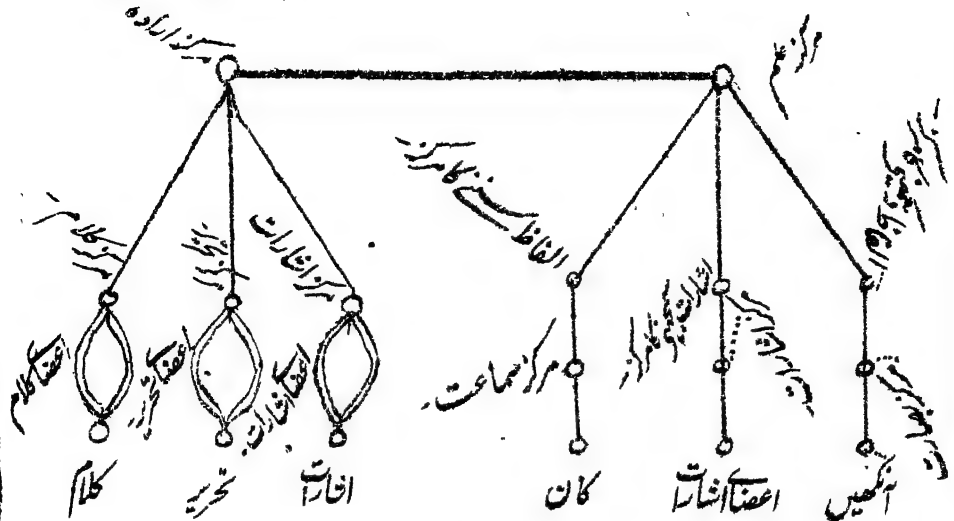
ہوتی ایک سنسری جس میں کلام یا تحریر کے سمجھنے کی قابلیت نہیں رہتی ایسے شخص کو بولنا اور لکھنا کبھی

نہیں آ سکتا دوم ہوا جس میں لہق یا کتابت یا اشارات کی قابلیت جاتی ہے ایسا شخص دوسری کلام یا

تحریر کو بخوبی سمجھتا ہے مگر خود بول نہیں سکتا اور نہ لکھ سکتا ہے اور نہ اشارات ظاہر کر سکتا ہے اس طرح ہوتا۔

حاجہ امین

افیزیاکی تین اقسام ہوتیں۔ ایفیا۔ اگر فیفا اور ابمیا۔ اس تمام کیفیت خاکیم اسطرح کہیں سکتے ہیں



سبکے ایفیا پانچ درجہ ہیں۔ (۱) چند معلوم زبانوں میں سے ایک دو زبانوں میں کلام کوئی طاقت کا زائل ہو جانا (۲) چھو چھو لفظوں مثلاً ہاں و ناں سے زیادہ نہ بول سکے مگر جو الفاظ اسکے سامنے بولے جاویں انکو دودھرا سکے (۳) آواز سے نہ بڑھ سکے (۴) کوئی خیال بھی ظاہر نہ کر سکے صرف بمعنی آوازیں نکالو (۵) کوئی لفظ بھی ادا نہ کر سکے۔

اگر فیفا کے بھی پانچ درجہ ہیں (۱) مریض چھوٹے چھوٹے فقرہ غلط غلط اور بے ترتیب لکھ سکے (۲) خود کو لکھ سکے مگر نقل یا املا کر لکھ سکے (۳) انشاء و املا و نقل کی طاقت نہ رہے مگر اپنا نام یا دو ایک لفظ املا سکے لکھ سکے (۴) حروف تو لکھ سکے مگر اکالانا اور الفاظ بنا نا بھول جائے (۵) کچھ بھی اور کسی طرح نہ لکھ سکے۔

تفسیری افیزیاکی اقسام حسب ذیل ہیں۔ اول بیانی افیزیا جس میں ہر ایک چیز کا سہو ہو جاتا ہے (۱) عقلی بھیرہ جیسے شنوائی قائم ہوتی ہے مگر آوازیں سنکر انکو سمجھ نہیں سکتا اور نہ نام لے سکتا ہے (۲) عقلی بھیرہ جیسے اسطرح پر تفسیری افیزیا کے بھی درجہ ہیں۔ اکثر اوقات افیزیا مرکب ہوتا ہے۔ یہاں تک تو افیزیا کی تعریف اور اسکے اتمام کا ذکر ہوا۔ اب رہا یہ سوال کہ کس قسم اور کس عضو کے فسادات سے افیزیا ہو جاتا ہے۔ اسکی بابت محققین کی فی زمانہ حسب ذیل رائے ہیں۔

عارضی افیزیا تو اکثر ناگہانی صدمہ یا خوف یا حیرت کی حالت میں ہو جاتا ہے بچوں میں کرم حاسدہ اعلیٰ ہو جاتا ہے۔ مگر ہسٹیریا اور تشنجی امراض میں بھی کبھی ایسا ہو جاتا ہے۔ دایمی افیزیا کی وجہ دماغ کے کسی حصہ کا جریان خون یا ایبازم یا بد فتنک فاسد ہوتا ہے۔ ان فسادات کو عموماً حسب ذیل بیان کیونگے ہیں (۱) موٹار افیزیا۔ بائیں طرف کا تھیرا فریکٹور کنو الیڈکس۔ بیکسٹرم اولی افیزیا انٹرکال پسیول کی انٹی ریسکٹ کو فاسد بھی ہو جاتا ہے (۲) اگر فیفا بائیں جانب کو دوسری طرف کی طرف

کے پچھلے حصہ میں فساد واقع ہو کر (۳) منسری افزیا۔ دماغ کے اس حصہ میں جہاں سلوین آرٹری کی سفیناڈیل اور پرائیوسفی نائیڈل شاضیں پہنچتی ہیں سپر ارجی نل کنوالیوشن۔ اینکولرگائی رس۔ انٹر ارجی نل کنوالیوشن کا کچھلا حصہ (۴) ساعت لفظی کا افزیا۔ پائیس فزٹل لوب کو کچھلے نصف حصہ میں۔ (۵) بصارت لفظی کا افزیا۔ پائیس فزٹل کے پچھلے ثلث میں۔

علاج۔ جب کہ کثرت شغل یا کھرباٹ یا دماغی جوش کی وجہ سے افزیا شروع ہو تو اسوقت بڑی ہوشیاری اور احتیاط لازم ہوتا ہے کیونکہ اس کے احتمال مرض کی کمال زیادتی کا ہے۔ ایسی حالت میں مریض کو ہر طرح سے چین و آرام دینا تمام شغل بند کرانا اور ممکن دماغ اور یہ نڈلٹا پاسی بر دماغہ کلورل ہائیڈراس سہل ضروری کا احتمال ضروری ہو تو جبکہ افزیا دماغی طرف کو تینوں یا فالج کے بعد پیدا ہو تو ایسی حالت میں تشنج اور فالج کا علاج مقدم ہو گا تشنج اور فالج میں آرام ہونے کے ساتھ افزیا بھی دور ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ مگر جب ضروری نہیں کہ ہمیشہ فالج اور تشنج میں آرام ہونے کے ساتھ ہی افزیا بھی دور ہونا شروع ہو جاوے ایسی حالتوں میں آہستہ آہستہ از سر نو بولنا یا لکھنا یا پڑھنا وغیرہ سکھانا چاہیے۔ ایسا کرنے سے اکثر کامیابی ہوتی ہے لیکن یہ تعلیم نہایت استقلال صبر اور عرصہ چاہتی ہے۔

افیسمیا Aphasia دیکھو بیان افیسمیا کا۔

افیون۔ اسکا خارجی استعمال بطور پلاسٹرائنٹ یا فوٹیشن کے درد اور سوزش کو کم کرتا ہے۔

افیون جب کھلائی جاتی ہے تو منہ کی ہوکس ممبرین اسکو بہت جلد جذب کر لیتی ہے جس کے سبب منہ میں خشکی اور غصہ معلوم ہونے لگتی ہے بعد میں ہنچکے پہلے خفیف خراش کرتی ہے مگر بہت جلد یہ خراش خف ہو کر درد و جھوٹ وغیرہ میں گئی اور افعال معدہ میں کمزوری ظاہر ہوتی ہے اور بے موجود ہو نو بولہ ہو جاتی ہے۔ اس طرح سے افیون باضمہ کو خراب کرتی ہے اور مختلف اقسام کے درد معدہ نے سوزش معدہ جو تھیل اور خراش کنسنڈ خدا یا غراب یا آری ٹنٹ بازن کے بعد ہو جائے اور نیز قرحہ مزمنہ یا میگٹ وغیرہ میں مفید ہے امعا پر اسکا اثر سڈیو ہے یعنی ہر قسم کا احساس درد و اعراض عروق باضمہ اور حرکت کم ہو جاتی ہیں گویا کہ مہاکو سٹوٹ وافع اوجاع اور جاذب طوبات ہر طرح سے مختلف اقسام امہال تھیش شروع ورجہ ہیضہ یا نفایڈ فیور ٹیو برکلو سس اور خراش کثندہ زہروں میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے مگر اس کے استعمال میں نہایت احتیاط لازم ہے عموماً اسکو بہت کم مقدار میں دیگر قابضات مثلاً چاک لڈینک ایسڈ وغیرہ کو ساتھ ملا کر دیتے ہیں۔ زیادہ مقدار میں سٹینکٹ اعصاب کو کمزور یا بالکل مفلج کر دیتی ہے اور اس طرح اس سے امہال شروع ہو جاتے ہیں جب امہالی حرکت کا بند کرنا منظور ہو مثلاً ہرنیا۔ انٹسٹائنیل۔ آبسرسن پیریٹائیس ہوسرل پر فوریشن۔ بیچر۔ اور زخموں میں اسوقت افیون متواتر اور بے خوف استعمال کرنی چاہیے یہ مانک کہ مصنوعی یا قدرتی طور پر آرام حاصل ہو جاوے۔

بطور حقہ یا سپازیٹری کے استعمال کرنے سے مقامی درد اہمال پرچشیں تشنج مقعد اور خراش وغیرہ ہو جاتی ہیں مارفاخون میں بہت آہستہ آہستہ جذب ہوتا ہے خالص افیون قیلولوں تک پہنچ جاتی ہے۔

خون سے مارفا تمام اعضا پر پہنچ کر اپنا اثر کرتا ہے لیکن نظام حسی پر اسکا اثر بڑی زیادہ ہے۔

دماغ کے کنوالیوشنوں کو تحریک ہو کر طبعیت شاد اور عقل چست ہو جاتی ہے ہر فعل و قول اور اشارہ میں تاثر کی اور تیزی ظاہر ہوتی ہے مگر بعض اوقات زیادہ تیزی کی وجہ سے عقل اور فہم پر گزندہ طور پر خیالی نقشوں اور نظاروں کی طرف دوڑنے میں اس انبساط اور تیزی کے بدستوری اور افسردگی غالب ہوتی ہے۔ اور آخر کار غنودگی ہو کر نیند آ جاتی ہے۔ اگر افیون زیادہ مقدار میں کھائی گئی ہو تو انبساط اور تیزی کی حالت ہونے نہیں پاتی بلکہ

شروع سے ہی سخت بیہوشی ہو جاتی ہے اور کسی قسم کی تکلیف اور حرکت وغیرہ اسکو معلوم نہیں ہوتی اس طرح سی افیون دماغ کے لئے محرک الفاع اور جلع منوم اور مخدر ہے پہلی سکر مکر قوت بنیانی میں فساد ہو جاتا ہے۔

پہلے پہل دماغ اور نخاع کو موٹا سنٹر کو تحریک ہو کر بیچینی اور تشنجی حرکات ظاہر ہوتے ہیں مگر جب دماغی افسردگی اور تشنج شروع ہوتی ہے۔ ساتھ ہی قوت حرکت بھی کمزور ہو جاتی ہے مگر بالکل زایل نہیں ہوتی حتیٰ کہ مریض کو سخت ہر کی حالت میں بھی دونوں اطراف میں سہارا دیکر بچھ سکتے ہیں مگر کمزور پڑنے پر بھی ایسا ہی اثر ہوتا ہے

یعنی شروع میں اسکو تحریک ہو کر بعض اوقات تیز ہو جاتی ہے مگر بعد میں اسکو تسکین ہو کر تے بند ہو جاتی ہے مرکز تنفس پر شروع میں کچھ اثر نہیں ہوتا مگر آخر میں سست ہو کر حرکات تنفس کمزور اور بیقاعدہ اور آہستہ ہو جاتی ہیں ہر پہلی مقدار میں افیون سے موت تنفس بند ہو کر ہوتی ہے۔

سنسری نروں کا فعل کمزور ہو کر احساس تکلیف اور درد وغیرہ کم ہو جاتا ہے۔

دل کی حرکت ابتدا میں قدرے تیز ہو جاتی ہے مگر بعد میں واکس عصب کو تحریک ہو کر حرکات قلب سست اور کمزور ہو جاتی ہیں اور آخر کار واکس فلوج ہو جاتی ہے مگر چونکہ ساتھ ہی دل کا اندر انٹرٹنگ تکلیف بھی سست یا مفلوج ہو جاتی

ہیں اسوجہ سے حرکات قلب تیز نہیں ہوتی پاتی بلکہ بہت قلیل المقدار اور کمزور ہو جاتی ہیں بخا ذوقا طور پر افیون کی موت حرکت قلب بند ہو کر بھی ہوتی ہے۔

حرکات تنفس کو سست ہر قسم کے ریفلکس فعل مثلاً کھانسی ہچک چھپک وغیرہ بند اور اخراج بلغم کم یا بند ہو جاتی ہیں گویا کہ تنفس کو لیے افیون نہایت سخت مضغف ہو۔

جلو کا بلیسی اور کلائی کو چینک فعل بھی کمزور ہو جاتے ہیں۔

قریبا ہر عضو کا خاص فعل کمزور اور ہر قسم کی خراش اور تکلیف کم اور ریفلکس حرکات بند ہو جاتی ہیں۔

افیون اپنے دافع اوجاع اور خواب اور تاخیرات کی وجہ سے نہایت کثرت سے استعمال کی جاتی ہے جبکہ درد دماغی عجیبی کثرت محنت بخار جنون اور مختلف حصائی بیماریوں کی وجہ سے بخوابی ہو جائے ہیں افیون نہایت مفید ہوتی ہے۔ دیگر خواب اور ادویہ مثلاً کلورل سفینوئل پارالٹری یا مڈر برو یا مڈر بنگ کی طرح یا کسی دوسرے

ہینال، بیکسکار، جانیفل، سانیل، رسارسین، یورال وغیرہ سے اس بات میں ترجیح رکھتی ہے کہ یہ منوم ہونے کے علاوہ نہایت قوی، دافع اوجاع بھی ہے۔ اور دیگر دافع اوجاع ادویہ مثلاً الکونایت، بیلادونا، کونین وغیرہ پر اس بات میں غالب ہے کہ دافع اوجاع ہونے کے علاوہ خواب آور بھی ہے۔ تقریباً ہر قسم کی تکلیف مثلاً کمزور نیل یا بلیری کالک، اعصابی درد و وجع مفاصل، سرطان، ضربات، اور ام، فکچرس، دسکوئٹیز وغیرہ میں درد کو آرام دیتی ہے۔ گائوسٹینی فکرس میں نہایت احتیاط سے اس کا استعمال کرنا چاہیے۔

تشخی امراض مثلاً صرع، دمہ، سینرٹاڈک، سٹرکچر آف دی یورٹیخرا وغیرہ میں اس کا کم استعمال کرتے ہیں۔ لیکن نخلع کے تشخ اور درد میں مارینا کی جلدی پچکاری کے برابر شائد کوئی عیب لاحق نہیں ہے۔ قلبی امراض میں درد، بے چینی اور اختلاج کو بہت آرام بخشی ہے۔ مگر چونکہ یہ سخت درجہ کی مضعف قلب ہے اسلئے اسکو امراض کہنتہ قلب میں جبکہ اسکی دیواریں اور کواڑ خراب ہوتی تو یا محض قلب ہی کمزور ہو گیا ہو اسکا استعمال نہایت احتیاط کو ساتھ کرنا چاہیے۔ ایسی حالتوں میں بیلادونا زیادہ تر استعمال کیا جاتا ہے۔ چونکہ عروق خون اور دوران پر اسکا اثر سڈیو ہے اسلئے مختلف قسم کے جریان خون مثلاً ہائیپوٹنسیو، ہائیپرتنسیو، میلینا اور اپنی سٹیکس وغیرہ میں اکثر مفید ہوتی ہے جبکہ انشڑیوں سے خون ٹکنا ہو اسکیل کا فائدہ تین طرح سے ہوتا ہے اول تو اس طرح کہ انشڑیوں کی پیری سٹانک حرکت کو کم کرتی ہے دوم ہر قسم کی خواش کو رفع اور سوم دوران خون کو سست طی فی القیاس پہنچاتی ہے۔ لہذا حالتوں میں اسکا استعمال نہایت احتیاط سے کرنا چاہتا ہے۔ مثلاً جب بروکائی یا لمونزی دیسی کف میں رطوبت بہت جمع ہو ایسی حالت میں افین کا دینا نہایت مضربوگا۔ کیونکہ اس سے کھانسی بند ہو کر رطوبت خارج ہونے پاوگی بلکہ اندھنی، جمع اور مخمدر ہو کر دکشتی ہو جائیگی۔ برعکس اسلئے جبکہ کھانسی کسی لاعلاج سبب مثلاً پیپسٹروں کی رسولی، ذیابو، فلیکس آرٹریٹس وغیرہ سے ہو تو افیون نہایت مفید ہوگی۔ مخزج بلغم ادویہ مثلاً ایونیا اور اپنی کے کو انا وغیرہ کے ساتھ اسکا استعمال زیادہ مفید اور بے ضرر ہوتا ہے۔

ذیابیس میں شاید افیون کی برابر اور کوئی قوی الاثر نہیں ہے۔ اور ام، حادہ، بخارات اور آتشک میں کیلول اور افیون کا مجموعی استعمال نہایت مفید ہوتا ہے۔

انسٹائل پر فوریشن اور پیری ٹوٹائٹس میں نہایت سفیس قیمت دوا ہے۔

استقاط حمل کے روکنے اور عسر ولادت اور آرتھریٹک کرف کے واسطے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ ماریفا زیادہ تر بائل کو ساتھ جسم سے خارج ہوتا ہے۔ پیٹاب میں بھی اپنی اصلی کیفیت پر خارج ہوتا ہے۔ اور خارج ہونے وقت مقدار پیٹاب و قوت دافع پیٹاب کو کم کر دیتا ہے۔ اور مرض گردہ میں اسکی جسم کے اندر جمع ہونے کا بھی اندیشہ ہے۔ اسلئے امراض گردہ میں اسکو نہایت احتیاط کو ساتھ استعمال کرنا چاہیے۔

خارج ہوتے ہوئے ماریفا قدری خراش اور گرمی کرتا ہے اور بعض اوقات اس سے بخارات جلدی نمودار ہو جاتے ہیں جلدی شریانیں پھیل جاتی اور غدود پسینہ کو تھک ہوتی ہے۔ ڈوورس پاؤڈر کی صورت میں نہایت مفید معرق ہے۔ نزلہ۔ الفلو ایفز۔ بخار۔ اور وجع مفاصل کی شروع تیزی میں نہایت مفید اور قوی الاثر معرق اور دماغ حرارت ہے۔

دودھ کے ساتھ بھی ماریفا خارج ہوتا ہے۔ ایسے دودھ پلانے والی عورتوں کو افیون احتیاطاً دینی چاہئے۔

افیون میں مفصلہ ذیل جوہر ہوتے ہیں۔
 ماریفا۔ کوڈایا۔ تارکومین۔ تارسین۔ قصبہ این۔ اوپیمین۔ گریٹوپین۔ میٹامرفین۔ پادیرین۔ ہارٹائی۔
 لاڈونین۔

ماریفا کی تاثیرات افیون کے مشابہ ہیں۔ محض فرق اس قدر ہے کہ افیون ماریفا کی نسبت زیر میں پناہ را اثر کرتی اور زیر میں ماریفا بجز جسم سے خارج ہوتی ہے۔ اسوجہ سے افیون کا اثر زیادہ دیر پڑے اور دیر پا ہے اور امراض امعاء و شکم مثلاً اسہال۔ ہلٹرشن۔ ہرنیا۔ انشٹائل پرفوریشن پیری ٹوٹائی ٹیٹ وغیرہ میں زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ سبھی دور تک پہنچتی ہے۔ ولیریم ٹریمنس اور دماغی خرابیوں میں بھی بوجہ دیر پا اثر رکھنے کے زیادہ تر مفید ہے۔ ذیابیطس میں ماریفا کی نسبت کم ضرر کرتی ہے۔ جب کسی سوزش پر لگانا ہو یا بطور حقنہ یا کیلول وکومین کے ساتھ یا بطور معرق استعمال کرنا ہو تب بھی افیون ہی زیادہ مفید ہوتی ہے۔ ماریفا جس مقام پر لگایا جاوے پہلے قدرے خراش کرتا ہے۔ مگر سیدھے تو اور ہینا تک تاثیرات میں ماریفا افیون پر ترجیح رکھتا ہے۔ کیونکہ افیون میں قصبہ این۔ کوڈین اور تارکامین اجزائے موجود ہیں جو کنولسینٹ یعنی تشنج پیدا کرنے والے ہیں۔

کوڈایا۔ یا کوڈین ماریفا کی نسبت زیادہ محرک نخاع اور کم مخمد دماغی اسوجہ سے اس کے استعمال میں بعض اوقات رعشہ ہوتا ہے۔

ذیابیطس میں نصف گرین سے ۲۰ گرین روزانہ تک پیسے شکر کو بہت کم کر دیتا ہے۔

تارکومین بعض کی بلے میں ہینا تک اور بعض کی بلے میں کنولسینٹ ہے۔

تارسین۔ اوپیمین۔ گریٹوپین۔ میٹامرفین اور پے پادیرین کا اثر ماریفا کے مشابہ ہے۔

ہارٹائی راکین اور لاڈونین لینے افعال میں کوڈایا کے مشابہ ہیں۔

قصبہ این نہایت قوی کنولسینٹ ہے۔

افیون اور ماریفا کے استعمال میں مفصلہ ذیل امور پر غور نظر کرنی چاہیے۔

القولیکہ امراض گردہ و شش و قلب۔ سرسام اور بیوشی شراب میں نہایت محتاط کرنا چاہئے۔ استعمال کرنا چاہئے۔ دودھ و عسل و عسل کو اکثر نقصان کرتی ہے۔ ایک سالہ بچہ کو نصف قطرہ شکر چھ اچھڑی زیادہ

نرینا چاہیے۔ سوہرہ و دودھ پلانے والی عورت میں بھی اسکا احتیاط لازم ہے چھارہ عورتوں کو اسکی برکت مردوں کی نسبت کم ہوتی ہے پیچم خصوصیت مزاج۔ بعض اشخاص کو اسکی بہت برداشت ہوتی ہے بعضوں کو اس کی تھوڑی مقدار میں زیادہ نشہ ہو جاتا ہے۔ بعض کو بہک اور بے چینی زیادہ ہو جاتی ہے بعض ماریفائی جلدی بچکاری سے نہایت مست اور نڈال ہو جاتے ہیں اور سخت تلی اور غشی کی علامات شروع ہو جاتی ہے۔ تشہیم عادات جو لوگ عادی طور پر اسکا استعمال کرتے ہیں انکو اسکی بہت برداشت ہو جاتی ہے۔ ہفتہ در دو حالت میں اسکی زیادہ برداشت ہو جاتی ہے۔

جب اثر میں کو ساتھ ماریفائی استعمال کیا جاتا ہے تو علامات ناقصہ تلی غشی۔ بعضی قبض غیر نہیں ہونی پاتی خاصکر امراض قلب شوش۔ انشائیل آرکیشن اور تشنجی امراض میں اثر میں کا ماریفائی کو ساتھ لاکر دینا مفید ہوتا ہے۔ مگر دماغی خلل خاصکر مانیاس اثر میں نرینا چاہیے رخ افیون ۱/۲ سے ۳ گرین تک۔ اگر گٹ اوپیم ۱/۲ سے ۳ گرین تک۔ اگر اکرم اوپائی لکوی ڈم ۱/۲ سے ۴ قطر تک۔ ٹروچسائی اوپائی ۱/۲ سے ۲ تک۔ والی نم اوپائی ۱/۲ سے ۴ بوند تک۔ پلو لاپلہائی کم اوپیم ۵ سے ۱۰ گرین تک۔ پلو لاپس کو ۳ سے ۵ گرین تک۔ پلو س اوپائی ۲ سے ۵ گرین تک کنفیٹو اوپائی ۵ سے ۱۰ گرین تک۔ پلو اپی کاک کو ۵ سے ۱۰ گرین تک۔ پلو لاپی کو کوئی کم ۱/۲ سے ۵ گرین تک۔ پلو س کاٹینو کو ۵ سے ۱۰ گرین تک۔ پلو س گریٹا ایروٹیک کم اوپیم ۱/۲ سے ۳ گرین تک۔ ٹیکچ اوپیم ۵ سے ۱۰ بوند تک۔ ٹیکچ اوپائی امونے ٹام ۳ سے ۶ بوند تک۔ ٹیکچ کفر کو ۵ سے ۱۰ بوند تک۔ ماریفائیڈر وکلور ۱/۲ سے ۱/۴ گرین تک۔ لائیکو ماریفائیڈر وکلور اس ۱/۲ سے ۵ بوند تک۔ ٹروچسائی ماریفائی ایک عدد سے ۶ عدد تک۔ ٹروچسائی ماریفائی ایٹ کے کوئی اسے ۲ تک۔ ٹیکچ کلو رافاری ایٹ ماریفائی ۵ سے ۱۰ بوند تک۔

افیون کی عادات پر لے۔ عادت افیون بیان دیکھو۔

اکاسنیل یعنی کیموٹاریفلیک۔ دافع سوزش۔ مہل۔ دماغ۔ دافع تشنج اور مقوی اعصاب۔ امراض دماغی۔ بالخصوص۔ تشنج۔ صرع۔ فکج اور اوجاع مفاصل میں مفید ہے ۱/۲ ڈرام سے ۲ ڈرام تک اسکا سفوف استعمال کر سکتے ہیں

اکائی ٹوکاکس۔ *Ecchinococcus* جگر اور رحم کے امراض کا بیان دیکھو۔

اکتھیال *Ichthol* دوسرا نام اکاسلفو اکتھیولٹ آف ایونیم ہے تندرست جلد پر لگانے کا کچھ اثر نہیں ہوتا لیکن دیم کیلکس سے فوراً اثر نہیں ہوتا مگر کرسچا کا خون کم ہو جاتا ہے اور سیرم کا اخیل بھی کم ہو جاتا ہے۔

داخلی استعمال میں اکتھیال مصفی خون۔ دافع اوجاع۔ مسکن سوزش۔ اینٹی سپٹک۔ حاملہ خواتین کے ساتھ اسکا بیرونی اور اندرونی استعمال تمام بیماریوں میں مفید نہیں کہ پرانی سوزش کو بھی عرق شعریہ موز اور کشادہ ہوگی ہوں اور اجتماع خون از حد رہتا ہو اسکو مفصل فیل امراض میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔

(۱) سر اور چہرہ کی سپریمیا میں جو مریضان ڈیمینورمیا میں اکثر ہوتا ہے۔

(۲) امراض جلد مثلاً اگزیمہ، اکنی، رنگ سرم، سالی کوکس، اریٹھیا، ارثی کیریا۔ ڈرنے ٹائٹس وغیرہ میں۔

(۳) لیسریس عیسائی جذام۔

(۴) ہشتم کے مہیوی ٹرم اور گاوٹ میں۔

(۵) امراض الفسوان مثلاً پیری مٹھرائٹس، کرائٹک مٹھرائٹس، انیسٹروائٹس، سیلینچائٹس، پروٹرائٹس، بالوٹائٹس، بانی ٹائٹس، اردزن آف دی سٹروکس وغیرہ میں۔ ان امراض میں بطور ریجائیل ٹیمپن یا کیکشل پازیری یا خارجی لیپ ککلیسین یا لیڈلین میں ملا کر استعمال کرتے ہیں اور نیز کھلاتے بھی ہیں۔

(۶) کلوروسس، نیو برکلوسس اور سکرافیولا میں۔

(۷) پرانی سوزش معدہ و امعاء اور نیز ہمال مزمنہ میں۔

(۸) الکالازم میں اکتھیاں کے استعمال سے الکالاک ٹریمرس ہی دور نہیں ہوتی، بلکہ ساتھ ہی شہ سے نفرت بھی ہو جاتی ہے۔

(۹) امراض نفیس مثلاً ہائی پریمیا آف دی لیکس اور برائیکل آستھما میں۔

(۱۰) فریکو کوسس میں ردیل بکثرت اور بار بار نکلتا۔

(۱۱) وجع الاذن۔

(۱۲) برنٹری علی مونی جگھوں پر لگانا نہایت مفید ہے۔

(۱۳) لانس ایسیسون اور ہائیڈروسکیل میں نیچے آؤڈین کی طرح جوف کی دیواروں کو جلد پیوست کر دیتی ہے اور بر خلاف اسکے اس کی تکلیف ۵ سے ۱۵ منٹ کو اندر بند ہو کر وہ جگہ بے حس ہو جاتی ہے۔ آؤڈوفارم پراسکوپہ ترجیح ہے کہ ماسولے اینٹی سپٹیک ہوئے کے گرنویشن نہیں ہوتے تھی اور جوف کی دیواریں جلد پیوست ہو جاتی ہیں اور چونکہ سینک بھی ہے لیسے خون کو بھی بند کرتی ہے۔

(۱۴) اری سیپلس کی ترقی کو روکنے اور مقام ماؤف کو صحت پر لانے میں نیچے آؤڈین سلور ٹائیٹریٹ، ٹگاف اور کاربالک ڈریٹنگ، کابربالک انجیکشن وغیرہ کی بند کرتی جاتی ہے۔

(۱۵) جسم کے روکنے اور دور کرنے اور خارج پٹ بند کرنے میں نہایت زبردست

خود اکتھیاں ہوں گے ہاگین کلاک

اکتھیوس Icthyasis جلد کے امراض کا بیان دیکھو
اکٹرس Icterus جلد کے امراض کا بیان دیکھو
اکٹروپین Ectropion بالکوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

آگنہ Agnue اسکے دوسرے نام لینولین اینڈ سپسٹینی اور دول فیٹ میں یہ روغنی شے
بھستہ پانی پینے میں استعمال کیا جاتا ہے۔ مریضوں کو اس طرح نہایت عمدہ ہے۔ لارڈیٹیل و سیلین گلیسرین سمیل آئٹ وغیرہ
دیگر روغنی اشیا پر جو مریضوں اور لینینٹس وغیرہ کو نہانے میں استعمال کیا جاتا ہے ان پر اس کو کسی طرح سے ترجیح ہے
اول اس طرح کہ یہ جلد پر کسی قسم کا خراش نہیں کرتی دوسرے جگہ اس کو کپڑے سے پونچھ کر خشک کر دیا یا دوسرے تب بھی جلد
نرم رہتی ہو کپڑوں پر داغ نہیں لگتا۔ دوسرے جلد میں بہت جلدی اور زیادہ مقدار میں جذب ہو جاتی ہو چھارہ دیگر
ادویات اس میں ملکر باریک سے باریک ذرات میں تقسیم ہو جاتی اور جلد میں جذب ہو سکتی ہو پیچیم۔ یہ پانی میں بھی
مٹ جاتی ہے حتیٰ کہ موزن پانی میں مل کر اس کی نرمی اور تاثیرات دوسری جلد میں ششہم چونکہ اس میں مل کر دوسرے جلد میں
مقدار میں بھی کافی طبع پر جذب ہو سکتی ہیں اس لیے یہ ایک کفایت کی صورت بھی ہے ہفلم جلد کے لیے بھی
پر اس کو لگا یا جاوے تو فوراً ہر طرف پھیل کر جذب ہونی شروع ہو جاتی ہو۔ برخلاف اس کے جی اور ویٹ لینین چھوٹے
جذب کرنے کی طاقت نہیں رکھتی اس وجہ سے میوکس سفوس پر الگ ہی لگو رہتے ہیں ہشتادہ چونکہ اس میں کستھ چرب
بھی ہوتا ہے اس لیے جلد پر ایک جگہ چپک کر لگی رہتی اور گرے نہیں پاتی۔

چونکہ یہ بہت بہت ادویات کو جذب کر لیتی ہو اور خود جلد میں آسانی جذب ہو جاتی ہو یہ خیال کیا جاتا ہے کہ تمام مریضوں
میں اس کا استعمال کیا جائے اور نیز بہت سی ادویہ ہوائی کھلانے کے اسکے ساتھ جلد کے رستہ پہنچائی جائیں کریں۔ ادویہ
کوئین پیٹاسی ایوڈائیڈ پارہ۔ کرائی سو فینک ایسڈ نیفٹھال میں مل کر جلد پر مالش کر لیں یا اپنا پورا اثر کرتی ہیں۔
خالص آگنہ یا دیگر ادویہ شلہ کرائی سی روپین سیل سیلک ایڈ پلپانی ایسی ٹاس نیفٹھال وغیرہ کے ساتھ ملا کر
استعمال کرنا مفصل ذیل جلدی امراض میں نہایت سہل اور قوی الاثر ثابت ہوا ہو۔ سوراکوئینس۔ ہیر پینز
کرائک ڈیوٹائیٹس۔ زواید جلدی۔ کیلا سٹیرس۔ اسی تھیا۔ پرورائٹس۔ سانی کوئینس۔ اپی تھیلوما۔
لوپس۔ اگر کیا۔ اکتھیوس۔ ہاتھ پاؤں کا چھٹنا۔ کوئینز غرض کہ ہم کسی جلدی ہونے والی سختی اور انحراف میں مفید
مالش کرنے سے بہت جلد جذب ہو جاتی ہے اور دیگر روغنی اشیا کی طرح بعد میں صابون کے ساتھ دھوئے
کی ضرورت نہیں رہتی۔

بعض اشخاص میں صابون کے ساتھ نہانے دھونے سے جلد سخت خشک۔ اور بڑا آب ہو جاتی ہو اور اکثر چھوٹی چھوٹی
بھینٹیں بھی نمودار ہو جاتی ہیں۔ اگر صابون بچاؤ جی کر لیتوں تو اس کے ساتھ ہاتھ پاؤں میں تو ان میں یہ نقصان
نہیں ہوگا۔ کیونکہ معمولی صابون جلد کو خشک اور جی سے صاف نہ کرے اس کی نرمی اور لچک کم کر دیتے ہیں۔
کوئین لینین جو جلد کے جذب ہونے کی مثال طاقت کی ہے اس کا استعمال جلد پر کر کے دیکھا جائے۔

مختصری مقدار میں سٹرنٹ ہی خاصہ کسینہ اور
دودھ کا اخراج کو کم کرنا یا ہضم میں اور دوسرے

Agaricus Albus

الگریسین کس البس

Agaricine

الگریسین

الگریسین نہایت قوی انہائی ڈرائنگ یعنی پسینہ کورکنی والا ہے۔ اس کے پسینہ رکنی میں نہایت قوی اور زود اثر
نات ثابت ہوا ہے۔ مگر دیگر رطوبات جلدی اور شش کا اخراج میں کچھ تغیر نہیں کرتا۔ صحت کی حالت میں اگر کھلایا جاوے تو پسینہ کا
اخراج ایک خاص حد پر رہیگا۔ لیکن ہشیا کی کثرت اور پیاس کی کمی جس سے پانی وغیرہ کم پایا جاوے ساتھ ہی ساتھ عند
قائم کھینچو اسہال کچھ التھین ورس پاؤڈر کے ساتھ دینا مفید ہے۔ خمر کے ریکس پاؤڈر ۲ سی ۲ گرین تک گری
سین ۱۲ سی ۱۲ گرین تک۔ فلوئڈ اکثرکٹ ۳ سی ۲۰ بونڈ تک۔

اس میں ہوسکین حاصل ہوتا ہے جو پسینہ رکنے

Agaricus Muscaris

الگریسین مسکیریس

میں نہایت قوی اور تیز اثر رکھتا ہے۔ مگر دیگر جلدی غدد و دل و تیز سیوری کلڈر کو پانی کو کاپین کی طرح
تحریک نہایت خمر سکین نائٹرٹ ماسکین سلفٹ ۱۲ گرین سی ۱۲ گرین تک جلدی بچکاری میں۔

اکیو Ague یعنی تپ لرزہ۔ دیکھو بخارات موسی کا بیان۔ ل۔ اکیو وڈ Ague weed اس کا دوسرا نام گرنڈیلیا سکر و نزلہ موسی بخارات اطحی او طبر کوٹھنہ اور دیگر امراض ملیریا
الاکھی خورد و کلان۔ کھاؤں سے کم کا بیان دیکھو۔

البی نزم Albinism اگر پیدا ہونے سے پہلے علاج عام مقویات اور عمدہ غذاؤں سے کرنا چاہیے۔ اور اگر بعد میں تبدیلی
وغیرہ سے ہوا تو ان اسباب کی مطابق علاج کرنا چاہیے۔ چونکہ اس مرض میں آنکھ کو روشنی کی برداشت بہت کم ہوتی ہے
جس سے بعض کو سخت دقت پڑتی ہے۔ اس کا دفعیہ مناسب عبارتہ یا عینک سے کرنا چاہیے۔

البیومن Albumen یہ ایک نہایت اعلیٰ درجہ کی حیوانی غذا ہے جو سفیدی بیضہ تمام البیومن ہے۔ دماغ و خون
آنکھ کی رطوبات تر جاجیہ و جلیدیہ اور لطف میں بکثرت پایا جاتا ہے۔ سرد پانی میں حل ہو سکتا ہے لیکن گرم کرنے سے
جم جاتا ہے۔ الکحال اور ترشیاں بھی اسکو خمیر کر دیتی ہیں۔ نباتات میں بھی البیومن کی مقدار پایا جاتا ہے۔ بارہ
کے لٹو فادہ ہے اور نیز زہر سکھیا میں بھی مفید ہے۔

البیومی نائڈوزیز Albuminoid disease اس بیماری کے دوسرے نام ویکسی۔ لارٹس

ایسی لائڈوزیجینٹن بھی ہیں۔ اس بیماری میں جگر گردہ تلی غدد اور دیگر اعضائے کی ساختیں فاسد ہو کر
سرم کر شاہ ہو جاتی اور اون کو خاص خاص خصال میں نقصان آ جاتا ہے تمام بدن نہایت خفیف لاغر اور
پسینہ ناک سے نکل کر ایک علیحدہ رنگت و پ ماحصل کر لیتا ہے۔ جب گردہ میں یہ مرض ہو تو ہستقا۔ البیومی نوزیا اور
یوریمیا ساتھ ہونے میں۔ عموماً ایسے مریضوں کو بعد شروع ہوتا ہے جس میں مت تک پہ بکثرت خارج ہونے
سے پہلے صرف نالوں یا غدد میں دوسرے بیماری جاری رہا ہے۔ اس میں لائیٹس کرکٹ یا جھوٹا اسواں
وغیرہ ایسے مریضوں میں بہت سے لائڈوزیجینٹن بخارات اور نکات ہمالیہ

مزمنہ جگر طحال اور گردوں میں بہہ مرض سب سے زیادہ ہوتا بعد ازاں غدود پھر امعاء پھر مشاعرہ پھر اوٹیم پھر
تھائیرائیڈ پھر دل اور پھر پیٹے میں جو عضو ماؤف ہوتا ہے اسپرٹوڈین لگانے سے کہہ از رو رنگ ہو جاتا ہے
پھر اگر اسپرٹوڈین سلفیورک ایڈڈ والا جاوی تو سیاہ ہو جاتا ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ اعضا کی ماؤف کے
ریشہ البیومی نہیں میں بدل جاتے ہیں اور انہیں سے پوٹاسیم سالٹ اور فاسفورک ایڈڈ بہت کم ہو جاتا ہے
برعکس انکو سوڈیم اور کلورین سالٹ نسبتاً زیادہ ہو جاتے ہیں جگر اور طحال ہوا طور پر بڑھ جاتے ہیں۔
اسکی تشخیصی علامات حسب ذیل ہیں۔ (۱) بہت سی اعضا کا اکٹھے ماؤف ہو جانا (۲) اون کو امراض کی بیشتر
مدتوں پیپ کا جاری نہ ہونا کسی اور پرلے مرض میں مبتلا رہنا۔

علاج بشرطہ آثار میں مغویات فولاد کا ڈولورائل در عمدہ غذاؤں خاصہ البیومنس غذاؤں سے علاج
کرنا چاہیئے۔ چونکہ پیپ کو ساتھ پوٹاسیم سالٹ بہت خارج ہوتے ہیں۔ اسلئے پوٹاسیم بانی کا رب۔ یا
پٹاسی سلفائیڈ اس کا استعمال مفید اور ضروری ہوتا ہے۔

البیومی نیوریا Albuminuria پیشاب میں البیومین خارج ہونا البیومین ایک مادہ غذائی ہی
جو انٹے کی مفیدی کشتا بہ ہوتا ہے۔ اسکی خاصیت یہ ہے کہ آنچ دینے یا ترشی ملانے سے جم جاتا ہے۔ قاروہ
کو اوہال کر دیکھیں مگر البیومین موجود ہو تو البیومین کا بادل سا جم جاتا ہے اگر زیادہ کثرت ہی ہو تو تمام پیشاب
اسکی تلچٹ ہی بھر جاتا ہے۔ ترشی ڈالنے سے بھی نتیجہ ہوتا ہے۔ اوہال یا نائیکرک ایڈڈ ملانے سے پیشتر یہ
دیکھ لینا چاہئے کہ پیشاب کما۔ ایسا زیادہ ترش نہ ہو۔ اگر کما رہا ہو تو مقدار نائیکرک ایڈڈ ملا دیں کہ خفیف سا ایڈڈ
ہو جاوی اور اگر زیادہ ایڈڈ ہو تو لایکو اور پوٹاسی ڈال کر اسکو خفیف ایڈڈ کر لیں ورنہ اوپر چیزوں کی تہجم کر
البیومین کا دھوکا ہو جاوے گا یا بعض البیومی نوری یا مفصلہ ذیل اسباب سے پیدا ہو جاتا ہے۔

(۱) انڈے اور البیومین والی غذاؤں کھانے کے بعد۔

(۲) تھک چھوٹے پینے کے بعد۔

(۳) سروبانی سے فصل کرنا۔

البیومی نوری کا مرض مفصلہ ذیل حالتوں میں پیدا ہو جاتا ہے۔ اول پٹائیں خون مار الدم یا پٹ یا لف کو
دوم گردوں کا اجتماع خون سواہ بخار اور دھم گزہ چھانہ امراض خون شل پر پور اسکو وی سیلیلیو
نقرس۔ ذیابطوس یوکیا آتشکندہ پر قان پنجم حمل ششم ہائش گزہ ہفتہ گزہ کو امراض مزمنہ ہشتم
نوریش میں کسی وجہ سے روک واقع ہو جانا نهم سکھارہ۔ فاسفورس بیکھیا سلورائیٹریٹ کو دہرانی قضا
میں کھانے سے دھم امراض معدہ و جگر جن سے یا ضہ غراب ہو جاوی یا زخم گردوں کے اعصابی خلل میں
مثلاً اسکر کی مرض شنج۔ اپوٹیکسی۔ مرگی۔ بکرا۔ ادیکس انفیلک گسے ٹریس کثرت البیومی نوری یا خون
ناقص جاتا اور تمام بدن نال ہونے لگتا یا اعضا اور ساختوں کی جہلی یا سہم ہونا شروع ہو جاتا ہے۔

علاج چونکہ اس کے اسباب نہایت مختلف ہوتے ہیں اس لیے اس کا علاج بھی مختلف صورتوں میں مختلف طور پر ہو سکتا ہے۔
اول۔ فریڈل یا ٹکشل یا سالی کلک البیومی نیوریا یعنی جبکہ ظاہر طور پر کوئی مرض معلوم نہ ہو اور پیشاب میں
 البیومین خارج ہوتا ہو یہ اکثر نوجوانوں میں بوجہ افراط و زور نشہ دہنی یا کثرت جلع یا سجدہ استعمال تاکہ کو یا عادت
 جلق یا سردی لگنے یا کمزوری دوران خون سے ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات اس کا سبب محض بد ہضمی یا زیادہ شکر کی
 بہت زیادہ عورتوں میں ویجاٹیل سے کسی نوجوانوں میں پریٹینک سپلاچ ملنے سے ہو سکتا ہے۔ زیادہ جوانی
 غذا خاصہ کھانے سے بھی ہو جاتا ہے۔ فانی موسس سرانک یوری تھرائیس۔ گونوریا اور کلیٹ وغیرہ
 میں بھی ہو سکتا ہے۔ پھر اس کا علاج مطابق سبب کرنا چاہیے۔ بر قسم کی بد عادات اور تفریط و افراط میں اصلاح
 کرنی ضروری ہوگی اگر کمزوری دوران خون سے ہو تو اس کا علاج ڈیجیٹلس اور فلاوڈ کرنا چاہیے۔ اگر شکم سہری یا
 زیادہ حیوانی غذا کھانے کی عادت ہو تو اس کی اصلاح ضروری ہے۔ فانی موسس کی تہیں ختم کر دینی چاہیے۔
دوم۔ برائیس ڈیزیز کا البیومی نیوریا میں مفصلہ ذیل شیا مفید ثابت ہوئی ہیں۔ (۱) نمک یعنی سوڈیم کلور
 پیل روز دس گرین فی خوراک کھانے سے ایک گھنٹہ پہلے یا ایک گھنٹہ بعد تین دفعہ پانی میں حل کر کے پلائیں۔
 دوسری روز ۴ گرین فی خوراک و تیسری روز ۳ گرین فی خوراک چوتھے روز ۲ گرین فی خوراک اور پانچویں روز
 ۱ گرین فی خوراک دیں۔ بعد ازاں اسی مقدار میں دیتے رہیں۔ اس سے البیومین کم اور پیشاب زیادہ ہو جاتا ہے۔
 (۲) بانڈاجرائی پر کلورائیڈ گرین ٹیچر کو نالیک ڈرام اور پانی ایک ونس۔ یکے پر پہلے چار چار گھنٹہ
 بعد اور پھر دو دو گھنٹہ بعد دینا چاہیے۔ اس سے اور اہستہ ہو کر دم دور ہو جاتا ہے (۳) سوڈی ایڈوڈ
 ۵ گرین سوڈی فاسفاس ۳ گرین سوڈی کلورائیڈ ۱ گرین پانی حسب ضرورت جسمیں یہ ادویہ حل ہو جائیں
 یہ تمام ادویہ ایک دفعہ یا چند بار میں روزانہ ملا دینی چاہئیں۔

فلکسین مین۔ آئرن۔ ڈیجیٹالس کینولیر یا جیو ریڈی۔ فلوڈ اکثرٹ آف ایو کرپس گلا بولس اور عموماً
 تمام مدرات اور مغذات فولاد وغیرہ میں مفید ہونے میں تفصیل کر کے دیکھو بیان برائیس ڈیزیز کا۔
سوم۔ البیومی نیوریا جو نل کنجیج سے ہو اس میں مدرات معوقات اور تیز سہلات مفید ہوتی ہیں مثلاً کیفین سائیس
 کنولیر یا پارٹین۔ مکی کے بالوں کو سہے (شکینائیڈز) سٹرونیٹس۔ الیکسین ایکٹور ایڈوڈس ونس
 ہاٹ دیٹ کمپرس پٹاسی الیٹاس۔ ڈیجیٹالس۔ لائیکوار ایمونیا الیٹاس۔ کروزیلیٹ۔ انکوڈ شریڈ
 سالیٹرائف کیتھارٹکس وغیرہ انکوڈین چار پونڈ روز کھلانے سے بخوبی اور اہستہ ہو کر البیومین میں کمی ہو جاتی
 ہے۔ مقام کردہ پریٹینک یا بھی مفید ہے۔

چھار۔ کارڈیک البیومی نیوریا یعنی جو کمزوری قلب سے ہو اس میں ڈیجیٹالس سٹرونیٹس آئرن سکرین
 وغیرہ مفید ہوں گے۔

پنجم۔ البیومی نیوریا جو کونجیج سے ہو مثلاً کلک البیومی نیوریا میں مالیکولس انکوڈ وغیرہ

اس میں مقام گردہ پر سینک کریں۔ اور داخلی طور پر دھرت اور مقویات فولاد کو کمین استعمال کریں۔
 ششہم جبکہ کسی اور البیوس طوبیت کرتے ہو جس سے بیسی نور یا یا کان لور یا وغیرہیں انکو واسطے دیکھو علاج ان امر
 التوا فقرات میں داہنی یا بائیں طرف زوال آجانا۔ پانی تل کیر نیر کا بیان دیکھو۔

الطری ٹیڑ Alternatives یعنی وہ دوائیں جو کل جسم یا خاص حصہ جسم کو بلا ہمال اور کثرت اور کسی خاص حصہ سے خارج
 صحت و صحت عام طور پر اکثر کما م صغی خون معدلات افزائندہ صحت مفید صحت وغیرہ۔ ان کو کئی اقسام ہیں۔

اول وہ آئریہ ٹیڑ جو خون کو سائل حصہ یعنی پلازما پر اثر کرتے ہیں مثلاً پلاسما آبیو ڈائیٹنک ایک بھڑوان سسٹم الی ریگس
 سیلی سیلیٹس جھلی کا تیل سوڈیم پیٹیم کلسیم اور کلسیم کے سالت تمام ایڈز یعنی جو صفات دوسرے آئریہ ٹیڑ جھکا اثر
 خون کو وایت کا سپرینہ ہوتا ہے مثلاً کوئین۔ دوسرے ٹریلایر وٹیکس فروغیرہ۔ سوسہ وہ آئریہ ٹیڑ جھکا اثر خون کو ریڈ کارپلر
 پر ہوتا ہے مثلاً آبیو ڈائیٹنک ایک کوئین۔ الکمال سوڈیم نائٹرائٹ سپرٹ آف نائٹریک ایسڈ۔ آرسنک۔ فاسفس
 آئرن ٹرینٹائن آئل۔ ایڈ ہائیڈروسائٹک الیوٹ۔ باراک ایڈ اور سائیکل ایڈ وغیرہ جھکا اثر دوسرے آئریہ ٹیڑ
 جھکا اثر میا بلورم یعنی جسم پر دھڑا ورنوال ہوتا مثلاً پارہ۔ فولائی مونی۔ فاسفورس سم الفار گندہ یک نیم سلفائڈ کیسہ مانی پو
 فاسفس جھکا یکم۔ انت مول میزیرین جشبہ کیفین۔ گارینا کوکا ایڈ سیلیکٹک غیر پیچم وہ آئریہ ٹیڑ جھکا اثر خاص خاص
 ہوتا ہے مثلاً رل باکم کو بائیو ایوینا تھیر الکال رین اوتیل گندہ یک ٹیوٹین اور کڈیم تفصیل کیلئے دیکھو بیان خون اور میا بلورم کا۔

الستونیا اسکالریس Alstonia Scholaris دھابا باک ڈیڑا میں چندی میں سکوشا ناہی ہے۔ سنٹو باک طرح اثر
 کی چھال قوی یعنی پیراٹک ہر بخارات نوبی اور زیر ہوائی چشپ منہ میں نہایت مفید ہے۔ ڈیڑا میں جو اس منہ کی چھال میں ہو گا لاجا تا جائے
 فواید اور خوراک میں کوئین کی بلہ ہو لیکن کوئین کو ضرر مثلاً بہرہ بن گرائی سر بخالی۔ بے چینی وغیرہ سوری ہے

خمر سفوف (چھال کا) ۲۰ گرین سے ۶۰ گرین تک۔ فلوئیڈ اکثر اٹ ۲ سی۔ بوئڈ تک۔ ڈیڑا میں ۱۵۰ گرین تک۔
الستونیا کنسٹریکٹا Alstonia Constricta دوسرا نام اسکا آسٹریلین یا کوئینس لیڈ ٹیو بارک
 نہایت عمدہ قوی ناغ و متخاع نافع بخارات نوبی اور قاطع کرم ہے۔ کوئین اور دھس و اسکال مجموعی تاثیرات اپنی اندر رکھتا ہے۔
 خمر چھال کا سفوف ۳۰ گرین تک پھر ۱۰ سی۔ ڈرام تک۔ فلوئیڈ اکثر اٹ ۳ سی۔ بوئڈ تک۔

السرز Ulcers یعنی زخم۔ دیکھو بیان زخون کا۔
 الرسی یا لئیڈ عام طور پر دھٹون میں استعمال کیجاتی ہو۔ اسکا پولش نہایت عمدہ ایو لیٹ ہو طلی جو جگر پر سکال یا ہمز
 لائم وارڈ کو ساتھ ملا کر استعمال کیا جاتا ہے کہ نام کین آئل ہی بطور حقہ استعمال کرنے سے مہل اثر سد کرتی ہے۔
 جب اسکا فیوزن پلا یا جاتا ہے تو بطور ایکے نالو اور گلو کی جھلی پر لگ کر خرم کو رفع کرتا ہے اور طرہ گلو کی تھانی میں مفید
 ہو اور پیشاب کی نالیوں پر بھی اسکا اثر ویلنٹ ہوتا ہے اور پرانی کھانسی سوزاک و سوزش شانہ وغیرہ میں مفید ہے خون
 کی کین لیکر ریزی نائیڈ کی بہت میں گردوں و خارج ہئی ہئی اور ادرھی کرتی ہو۔ اسکا فیوزن سب ضرورت جلا سکتے ہیں۔

الکھال Alcohol یعنی شراب خارجی استعمال میں الکھال بطور اینٹی سیک۔ ڈرل انٹیکسٹ

ریفریجریٹ ہسٹی مولٹ اور روبی فیشنٹ کی استعمال کیا جاتا ہے۔ دلیبی جسطرح اکثر سخت ضربات اور زخموں کو شفا سے رجوع کرتے ہیں۔ اس طرح سے یہ تمام ہوائی نہروں کو مار دیتا اور صاف کر دیتا ہے۔ ضرب خوردہ ساختوں کو ہلکا مضبوط کرتا اور بخیر سے سردی پہنچا کر ورم کو روکتا ہے۔ ہسپتالوں کی ممری اور کار بالک لوشنوں وغیرہ کا نہایت عمدہ فایم مقام ہے۔ سید براں ورم کو روکنے اور کچی ہوائی ساختوں کو سخت اور مضبوط کرنے میں انسی بڑھ کر ہی سالم حلیہ میں ثابت ہو سکتا ہے اور انسی بنیادیرینٹ اوپیم اور نمٹ بیلڈونا وغیرہ استعمال کی جاتے ہیں۔ مالش کر کے نہایت بخیر پرورش کو زیادہ کرتا ہے۔ بلطوینٹ کفر و نمٹ سوپ وغیرہ پرانی سوزش۔ ہڈیوں کے ورم جوڑوں کی سختی میں اسکی مالش مفید ہوتی ہے۔ بعض اوقات اندرونی تکلیف و خراش رفع کرنے کے واسطے دشتا کرانک براکائیٹس میں بطور لوکل روبی فیشنٹ بھی اسکو استعمال کرتے ہیں۔ اوی ریٹینگ لوشنوں میں بکثرت استعمال کیا جاتا ہے۔

جب پلایا جاوے تو اول منہ کا اندر فوراً گرمی سوزش اور ایک خاص قسم کی تیزی پیدا کرتا ہے اور اگر غصہ و دیرخص میں رکھا جاوے تو اپنی صلیم سخت اور سفید رنگ ہو کر احساس کم ہو جاتا ہے۔ ہر طرح سے مختلف قسم کی سوزش دہن اور دانتوں کو درمیں مفید ہے۔

شراب جی کسی خوشکوار صودہ نہیں پی جاتی ہے تو جو اس کے خوشکوار ذائقہ۔ بو اور تیزی کے فایم کی لذت زیادہ ملتی ہوئی ہستما طرقتی اور منہ اور معدہ کے افعال باضمد تیز ہو جاتے۔

معدہ پر الکمال کا اثر کئی طور پر ہوتا ہے۔ اول تو معدہ کی رطوبات و غذا وغیرہ سے ملکر ایک کچھ حصہ کا ایسی نمک اور لڈی ہائیڈرینجالتے ہیں۔ اوپین ہائیڈروژن اور پروٹینڈر بھٹ کر الگ ہو جاتے ہیں۔ اس طرح سے یہ باضمد گت کرنا ہر دو حصہ کہ معدہ کی ہو کس ممبرین پر تیزی کر کے اسجک کے دوران کو تیز اخراج و عروق باضمد اور حرکات معدہ کو زیادہ کرنا اور تھما کو بڑھانا ہے۔ اس طرح سے تھوڑی مقدار میں باضمد کا اعلیٰ درجہ کا مدد اور محالوں ہے۔ بوڑھوں شہریوں۔ پرانے بیماروں اور مخنتی طالب علموں میں جبکہ باضمد ضعیف ہو گیا ہو بطور دوا استعمال کرنا نہایت مفید و سودمند ہے۔ ریفلیکس طور پر اسکا اثر دور دور پہنچتا ہے۔ قلب کی حرکات تیز ہو کر لڈریشیر زیادہ ہو جاتا ہے۔ طبیعت بشاش اور قوی تر معلوم ہوتا لگتی ہے۔ تمام اعضا میں خون زیادہ پہنچانے کے افعال میں

تقویت اور تیزی ہوتی اور جلد گرم معلوم ہونے لگتی ہے۔ لیکن اگر زیادہ مقدار میں شراب پی گئی ہو تو بخار اس بنشاست اور تقویت اعضا کے فوراً کالی اور حسنی ظاہر ہوتی ہو اور بعض اوقات فوراً صدمہ پہنچ کر مہجی جاتا ہے۔ بعض قسم کو درمعدہ و معالفع تشنج۔ اختلاج الغلب ہستی دماغ اور سردی کا احساس ہو کر وری سے ہوں فوراً پیسے ہی ریفلیکس طور پر منع ہو جاتے ہیں۔ خون میں الکمال زیادہ تر اپنی اصلی ہیئت میں اور کچھ لڈرینجالتے ہوئے ہوتا ہے۔ اور کچھ حصہ اسکی ایسی نمک ایسڈ بنکر زائل ہو جاتا ہے۔ خون میں ملکر کسی جنیشن کو کم کر دیتا ہے۔

خون سے تمام اعضا میں اپنی اصلی ہیئت پر پہنچ کر تین قسم کے اثر پیدا کرتا ہے۔ اگر تھوڑی مقدار میں پیایا ہو تو کار بالک لڈرینجالتے

اور پانی تبر حرارت غریزی کو مدد دیتا ہے یعنی ایک قسم کی غذا بھی ہے لیکن اگر زیادہ مقدار میں پیا گیا ہو تو یہ فائدہ حاصل نہیں ہوتا بلکہ فوراً اگر وہ بیشش اور جلد کے سبب خراج ہو جاتا ہے یہہ یاد رکھنا چاہیے کہ دیگر کاربائڈریٹس یعنی شکر نشاستہ اور چربی وغیرہ کی طرح جزو بدن نہیں بنتا بلکہ محض حرارت اور قوت میں مدد دیتا ہے دوسری اشیاء کی غذائیت اور قوت کو کم کرتا ہے۔ اس طرح سے کہ اول تو کبھی کم جذب ہوتے ہیں حرارت کم ہو جاتی ہے اور جسم کے اجزاء بکالے مصلع ہونے کو چربی میں بلو شروع ہو جاتے ہیں اور بدن فرو ہو جاتا ہے۔ اخراج بوزیاورک ایڈ کاربانک ایسڈ وغیرہ کم ہو جاتا ہے۔ چونکہ یہ جسم کی ساخت کو زائل در مصلع ہونے سے روکتا ہے اسلئے اسکو بخاروں میں بھی استعمال کرتے ہیں۔ سووم سڈل خوراک میں تمام جسم کے دوران خون کو ترقی دیتا ہے یہہ اثر شروع میں ریٹیکس طور پر اور بعد میں قلب اور شریانوں کو متعلق اعصاب و اعصابی مرکوزوں اور کبھی ریشوں کو تحریک ہو کر ہوتا ہے تمام جسم کی ارادی حرکات تیز ہو کر اور بھی ترقی دوران میں مدد دیتی ہیں لیکن زیادہ مقدار میں ہونے سے اسکا اثر برعکس ہوتا ہے یعنی حرکات قلب اور دوران سست ہوجاتے اور بعض اوقات فوراً حرکت قلب بند ہو کر موت واقع ہوجاتی ہے۔ نظام عصبی کو معتدل خوراک میں تحریک اور تقویت دیتا ہے جس سے دماغی قوائی تیز طبیعت نشاد و بشاش اور حواس جسم کی قوت زیادہ ہو جاتی ہے۔ خاص کر قوت لطف اور حرکت تیز ہو کر طرب آمیز کلمات اور حرکات کی طرف طبیعت زیادہ زور کرتی ہے تمام جسم کی قوت زیادہ اور ہر قسم کی خواہش غالب معلوم ہونے لگتی ہے۔ زیادہ مقدار میں پینے سے تھوڑی دیر کے لئے یہہ تمام اثر زیادہ تر تیز ہوجاتے ہیں لیکن پھر برعکس علامات ظاہر ہونی شروع ہو جاتی ہیں۔ قوائے عقلی غبی حواس ظاہری سست حرکت و لطف کمزور ہو جاتا ہے تنفس میں دقت اور دوران خون میں کمزوری ظاہر ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ فشار دمگاتی ہاتھوں اور ٹانگوں میں لرزہ اور اکثر بیٹھنا اور کھڑے ہونا محال اور بعض اوقات ہر قسم کی حرکات نامکن ہو جاتی ہیں اور مریض دفعتاً دوران تنفس بند ہو کر مر جاتا ہے نظام عصبی پر شراب کا اثر کچھ تو بواسطہ دوران اور کچھ بلا واسطہ ہوتا ہے۔ دیگر اعضا اور افعال جسمی پر اسکا اثر اعلیٰ بواسطہ دوران یا اعصاب ہوتا ہے مثلاً عضلات و ریش یہ حرارت جسمی مفصلہ ذیل وجوہات سے کم ہو جاتی ہے (۱) عروق جلدی میں خون بکثرت پہنچ کر تخییر زیادہ ہونی ہے (۲) زیادہ تنفس (۳) کمی تغذیہ (۴) زیادہ مقدار میں عام کمزوری کی وجہ سے سگریہ یاد رہی کہ چونکہ جلد میں خون زیادہ جاتا ہے اسوجہ سے احساس گرمی زیادہ معلوم ہوتا ہے اسلیئے شری میں اسکا زیادہ نقصان ہے۔

خاص فائدہ اور استعمال الکمال کے حسب ذیل ہیں۔

اول جسم کو زائل کرنے والی بیماریوں مثلاً بخار سل پھیلمہ پھیٹش۔ کیوٹ مانیا وغیرہ میں اس غرض سے دیا جاتا ہے کہ جسم کا زائل ہونا کم ہو جاوے معدہ قلیل و عصاب کی قوت قائم رہے اور حرارت زیادہ نہ ہو

دومہ جبکہ نبض نہایت کمزور اور رقیق ہو اور حرکت قلب بند ہو کموت کا اندیشہ ہو مثلاً غشی جریان خون معدہ وغیرہ میں ایسی حالتوں میں شراب نہایت عمدہ سی مولٹ ہی مگر یہ یاد رہی کہ قلب کی پرانی آرگینک ڈیجیٹائسی ڈیجیٹیشن ڈائی لے میشن وغیرہ میں اسکا استعمال نہایت احتیاط کرنا چاہیے۔

سومہ اعصابی کمزوری، بالیجولیا، ادا سی، اور سرگردانی جو زیادہ تفکرات اور محنت یا عادت شراب سی ہو نیز اعصابی درووں ہیسٹریا اور ہنجوالی میں ایسی بیماریوں میں شراب ضرور فائدہ کرتی ہے لیکن اسکا استعمال میں نہایت احتیاط چاہیے ورنہ مریض کو عادی طور پر شراب پی کر کاہانہ لجاتا ہے۔

چھارمہ چونکہ اعتدال کے ساتھ استعمال کرنے میں اسکا زیادہ تر حصہ کاربانک ایڈ اور پانی بنکر خارج ہو جاتا ہے اور محض تقریباً فیصدی حصہ خالص طور پر خارج ہوتا ہے اس طرح سے سپرٹس اور وائینز مر اور معرق بھی ہوتی ہیں یہ اثر جن اور بیر میں خاص کر دیکھا جاتا ہے۔

صورت استعمال عام استعمال کیلئے خالص کلیئرٹ، ہاک، نہایت عمدہ ہیں۔ گائٹ شیمپین، اولڈ جن وہکی، پورٹ شیرری، مذاڑہ وغیرہ بھی حسب موقعہ استعمال کر سکتے ہیں۔ انکی عمدگی اس بات میں ہے کہ فیوئل ٹیل یعنی پروپیل، بیوٹل اور ایل الکھل نہیں نہ ہو۔ اسکی شناخت اسطرح ہے کہ تھوڑا سا الکھل ایک تھیلی پر ڈال کر دونوں تھیلیاں ملی جائیں۔ اگر فیوئل ٹیل موجود ہے تو سونگھنے سے اُس میں ایک خاص قسم کی بدبو معلوم ہوگی۔ ورنہ تمام الکھل صاف اڑ جائیگا اور کوئی بدبو باقی نہ رہیگی۔ لیکن یہ محکم لکرس اور وائینز کے لیے کام نہیں دیکھتا کیونکہ انہیں اور خوشبودار اجزا اُملائے ہوئے ہوتے ہیں۔ آمیزش پانی کی اسطرح سے تیز کی جاتی ہے کہ ایک چھوٹی پیالی میں قد سے بار دو رکھ کر اسپرٹ ڈال دیا جوی اور ب سپرٹ کو آگ لگا دیا جوی اگر سپرٹ خالص ہے تو تمام جاکر بار دو کو اڑائے گی۔ اور اگر پانی موجود ہے تو بار دو کو آگ نہیں لگے گی۔

الکھل الزم - Alcoholism اس کو مراد وہ نقصانات اندرونی اور علامات فاسدہ ہیں جو حرکت شراب سے پیدا ہوتے ہیں۔ یہ فسادات چار طرح سے پیدا ہوتے ہیں اول شراب کی خراش اور سوزش سی دومہ شرابی اعصاب کو ذریعہ سی سومہ اون زہروں کی وجہ سے جو شراب سے پیدا ہوتے ہیں چھارمہ جسمانی نشوونما اور افعال تحلیل و تخریج میں خلل آنے سے یہ فسادات دو قسم کے ہیں۔ اکیوٹ اور کرائیک۔ اکیوٹ الکھل الزم میں مفصلہ ذیل حالتیں شامل ہیں (۱) معدہ اور انشڑوں میں سوزش اور نزلہ حادث ہونا۔ پیوشی۔ ڈل ریم ٹرمیس کی بعض قسمیں۔ اکیوٹ مایا اور اکیوٹ میلنکولیا کرانیک الکھل الزم میں یہ حالتیں شامل ہیں اجتماع خون۔ اعضا اور دیگر ساختوں میں جربہ بنجانا۔ ڈل ریم ٹرمیس کرانیک الکھل الزم میں بہت سی اعصابی امراض کرانیک ڈیٹنسیا۔

اب ذیل میں چند حالتوں کی کیفیت مختصر بیان کی جاتی ہے (۱) اکیوٹ انشڑی کشین۔ شراب کی بہت سی اسحالت میں طرح طرح کے طرب آمیز خوش پیدا ہو کر اور خود کو رنگ رنگ نظارہ نظر آتے ہیں۔ اگر بعد میں طاری ہوتی ہے تب عدہ کے مقام پر دبانے سے مدہ معلوم ہوتا

جی تھلا تا اور قوت آتی ہے۔ سرگھومتا اور درد کرتا ہے۔ نظر و حنک ادا و بعض اوقات یرقانی ہو جاتی ہے۔ زبان سیلی
بھوک نادر اور پیاس شدید چہرہ پھیکا اور زرد اور عام ضعف و نقاہت غالب ہو جاتے ہیں۔

(۴) اکیوٹ الکلی الکک کو ما۔ شراب کی بیہوشی بخفیف حالتوں میں مریض پر دیر تک نشہ کچھ حالت طاری
ہوتی ہے مگر سخت حالتوں میں قطعاً بیہوش ہو جاتا ہے ارادی حرکت کی طاقت نہیں رہتی۔ سانس
خزانوں کو ساتھ آتا۔ آنکھوں کی پتلیاں پھیل جاتی اور بعض اوقات غیر مساوی ہو جاتی ہیں۔ جلد
ٹھنڈی اور چپ چپی اور حرارت صحت سے کم ہو جاتی ہے۔

(۵) کرائیک الکلی الکک کو ما۔ اسکی علامات حسب ذیل ہیں۔ رعشہ لرزہ۔ بد خوابی۔ کانوں میں گجرا خفیف درد
اور گرانی سردوار۔ نقص بصارت۔ آنکھیں زرد و منہ سی بدبو۔ آشوب اور دیر بعض اوقات

چہرہ پر سرخ پھنسیاں برآمد ہو جاتی ہیں۔ اکثر غشیان اور قے غالب ہوتی ہیں۔ رفتہ رفتہ سر و سس آن
برائیس ڈیزیز اسہال مزمنہ فیٹی ہارٹ کی علامات یک دفعہ یا یکے بعد دیگرے شروع ہو جاتی ہیں۔
(۶) ڈلی ریسم ٹرمی فیس۔ ہذیان الخمر کہی تو شراب کا ہذیان دفعتاً شروع ہو جاتا ہے مگر اکثر مدت

شراب نوشی کے بعد شروع ہوتا ہے اور عموماً اسباب ذیل میں سے کوئی اسکا محرک ہو جاتا ہے۔ تردد
و محنت۔ ناگہانی صدمہ۔ دھوپ لگنا۔ فاقہ کشی۔ ضرب بخار یا کوئی مرض پہلے بعد میں گرانی معلوم ہوتی
ہے اور کسی چیز کے کھانے کو دل نہیں چاہتا۔ پھر بھینچنی اور گھبراہٹ زیادہ ہوتے ہیں۔ ہاتھ اور

پاؤں میں رعشہ معلوم ہوتا۔ زبان بولتے ہوئے لرزتی جلد ٹھنڈی اور پسینہ سے تر ہو جاتی ہے
ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جاتے نبض نہایت نرم اور کمزور پڑ جاتی ہے۔ نیند ہوا ہو جاتی اور اگر
تھوڑی دیر کے واسطے خواب ہو بھی تو مشتاک نطائے مثلاً اسانپ بچھو بیٹریا وغیرہ دکھلائی

دیتی ہیں۔ بیداری میں طرح طرح کے متوحش خیالات پیدا ہوتے اور کانوں میں خود بخود آوازیں سنائی
دیتی اور حشمتناک چیزیں نظروں کو سامنے آتی ہیں عزیزوں اور طبیبوں سے بظنی پیدا ہوتی اور
دوست دشمن نظر آتے لگتے ہیں۔ دل ڈوبا ہوا یا حلق کھٹکے اچھلتا اور سانس بند ہوتا معلوم ہوتا ہے

اگر جلدی تخفیف نہ ہو تو بھی خیالات بڑھکر خود کشی تک نوبت پہنچا دیتے ہیں۔ آخر کار مکان ہو کر نیند غالب
ہو جاتی اور مرض کا خاتمہ کر دیتی ہے۔ بیداری کے بعد سخت ضعف معلوم ہوتا ہے۔

(۷) الکھانک النینی ٹی۔ کثرت شراب سے مفصلہ ذیل اقسام کے جنون پیدا ہو جاتے ہیں (۱) اکیوٹ مایا

(۲) اکیوٹ میلنکولیا (۳) کرائیک ڈیٹشیا (۴) جنون الخمر۔ اکیوٹ مایا میں مریض دوسروں کے
سامنے کا ارادہ کرتا ہے۔ اور اکیوٹ میلنکولیا میں خود کشی کو دوا دیکھتا ہوتا ہے جنون الخمر میں یہ ہوتا ہے
کہ مریض شراب ہی شراب پکارتا ہے جب قدر بہتا چلا جائے اسے بقدر اور مانگتا ہے کسی حد پر نہیں
کرتا یہ حالت اکثر دورہ سے ہوتی ہے۔ ایام وقفہ میں مریض پارسائی کے ساتھ زندگی گزار دیتا ہے

مگر جب یہ جنون زور کرتا ہے تو پھر کوئی حد نہیں چھوڑتا۔ کرائک دیمیشیا میں تمام قوس عقل و خلاقیت ناقص اور خراب ہو جاتے ہیں۔ زیادہ تفصیل کے لئے دیکھو بیان اسپینی ٹی اور دیمیشیا کا۔

علامہ ج۔ اکیوٹ کیسٹرائیٹس میں نیگرم پانی بکثرت پلانا چاہیے اور پھر کوئی ممکن مہل و کیرسبنٹ اوپیم ہائڈرو سائنک ایڈ وغیرہ سڈے ٹوڑ استعمال کرنے چاہئیں شراب سے پرہیز ہو اور پانی کھلایا جائے۔ اگر دیمیشیا ہو تو اکیوٹ کو ماکہ حالت میں مدد کو فوراً اسٹاک پمپ یا قی اور دو اوٹل سے صاف کر دینا چاہیے۔ چہرہ پر پانی کے چھینٹے دینا۔ ٹانگوں پر رانی کی مالش کرنا۔ گرم بوتلیں لگانا مفید ہوتے ہیں۔ مریض کا سر اونچا رکھ کر اسکو سر دیانی یا برف سے سرد رکھنا چاہیے۔ اور باقی جسم کو گدھے اور پنڈلیوں پر رانی کا پلستر مفید ہوتا ہے۔ ڈیلیئم ٹرمینس کا علاج حسب حالت مریض کرنا چاہیے جو انوں میں جبکہ ڈیلیئم ٹرمینس پہلی دفعہ ہوا ہو شراب سے مطلقاً پرہیز واجب ہو بلکہ زود ہضم غذا ملا دو وہ دینا چاہیے۔ خفیف مہل و کیرٹار نار ایسٹک پے گرین کی خوراک میں استعمال کریں۔ اگر رات کو نیند نہ آتی ہو تو برومانڈ آف پوٹاسیم و پیکچر اوپیم کلورل ہائڈریٹ سلفوئیل۔ پارالڈی ہائڈ وغیرہ خواب آور ادویہ کافی طور پر ایک دفعہ یا کئی دفعہ حسب ضرورت دین۔ مریض اندر سے کسی قسم کا شور و غل اس کے قریب نہ ہو۔ اگر زیادہ شراب نوشی ہو تو فٹا ڈیلیئم ٹرمینس کی علامات پیدا ہوتی ہوں تو مدد کو فوراً نیگرم نمک پانی یا اسٹاک پمپ سے صاف کر کے ایک مہل و کیر دینا چاہیے۔ پیکچر ڈی ٹیلیس ۵ ہونڈ پیکچر کیپی کم ۱۰ ہونڈ پیکچر ٹیلٹس ٹیلٹس و سائی نصف ڈرام لکوا کفری ایک اونس یکس پچر تین گھنٹہ بعد پلاویں۔ اسکی ایک یا دو خوراک کو بعد مریض کو تکین ہو کر نیند آ جاتی ہے۔ سن سیدہ مریضوں میں خفیف مہل و کیر اور ادویات کا استعمال شروع کریں۔ بلکہ زود ہضم غذا مثلاً دودھ بخنی نیم برشت بھینہ قلیل مقدار میں بار بار دیں۔ شروع میں سچا ابی روکنی کے لئے کثرت غذا سے ہی کوشش کرنی چاہیے۔ کیونکہ سڈے ٹوڑ کا استعمال ضعیف لوگوں میں اندیشہ ناک ہوتا ہے۔ لیکن اگر بے خوابی کی وجہ سے سخت بچینی ہو تو امر لا چاری کو ٹیکچر اوپیم دے سکتے ہیں جبکہ گروہ دل و صبر پیکچر سالم ہوں تو دو سے سڈیوز کی نسبت اوپیم بہتر ہے۔ اگر ضرورت ہو تو اوپیم برانڈی یا رم وغیرہ کو ساتھ لے کے ہیں۔ اگر عشی نیو مونا۔ یا صدمہ کی علامات ہوں تو سٹی مولٹس زادانہ طور پر دینا چاہیے ہر قسم کے شور و غل اور انقلاب و مریض کو دور رکھیں۔

کرائک الکالزم میں سب سے مقدم یہ امر ہے کہ نہایت سریع الہضم غذائیں مثلاً کارٹا سوپ و دودھ بھینہ خام یا نیم برشت وغیرہ سے شراب کی تلافی کی جائے۔ ادویات میں ٹیلٹس مثلاً ٹیلٹس و امیکا۔ کوٹن جنشین بکلیا وغیرہ کا استعمال کاسینے ٹوڈو یا مثلاً سپرٹ کلور فارم ۲۰ روز یا کیپی کم وغیرہ کو ساتھ مفید ہوتا ہے۔ اگر معدہ میں خراش ہو تو کھارسی ادویہ۔ ہائڈرو سائیٹک ایڈ کے ساتھ پلانی چاہئیں۔ جگر اور اسٹریوں کی حالت کی طرف توجہ رکھنی چاہیے۔ بیجوا ابی کے لئے پوٹاسیم برومانڈ اور کلورل ہائڈریٹ

استعمال کریں۔ بہت پرانے مریضوں میں کماؤراکیل، آرٹسک اور ٹانک ایڈ آف زنگ مفید ہوتے ہیں۔ اگر شراب کی سخت لپک پیدا ہو تو ایفون کا شہماں نہایت احتیاط کرنا چاہیئے۔

الکی الگ انیٹی ٹی میں شراب سے پرہیز نہایت لازمی امر ہے اور باقی علاج عام طور پر انسٹی ٹی وکرنہ چاہئے۔

الکیا الزم کیوٹ Alcoholism. Acute دیکھو: بیان الکیا الزم کا

Alcoholism, Chronic

الکیا الزم کرانک الکلیک انٹاکزیکیشن

دو دن سے چند ہفتوں تک کے بعد پانا تمام ہیک اور وحشاہ حرکات کو دور کرنا ہو اور یہ موجود ہونے والی جلد ایوننا کاربوس۔ سرکہ میں ملا کر دیکھئے ہیں۔ پانی تو کھائیں کہی۔ ایوننا بھکاری جی بہت جلد اثر کرتی ہے۔

الکیا الگ انیٹی Alcoholic Insanity دیکھو: بیان الکیا الزم کا

الکیا الگ کوما Alcoholic Goma دیکھو: بیان الکیا الزم کا۔

الکیا الگ کی عادت پر لائے۔

الکیا لائیڈز Alkaloids بہہ نامیتر جنس جو سر میں جو بنانی حیوانی اشیائیں پائے جلتے ہیں۔

یہ الکلیک کی طرح بہت نمٹن ہیر کوئیلا ریٹے اور ایڈز کے ساتھ ساتھ بناؤ میں بشا سیلی سین۔ نار۔ کوٹین۔ ویرین۔ کوئی ٹین۔ سرکین۔ کونا یا۔ بروشیا۔ مارفین۔ کوٹین وغیرہ کے نام کے اخیر میں ی۔ ان۔ یا ی۔ ا۔ ہوتے ہیں۔

الکیا بیان سلنے اپنے موقع پر کیا جائیگا۔

الکیا لیز Alkalies یہ کھاری اور یہ کا کلیہ نام ہے۔ اس میں پوٹاشیم، سوڈیم، لیتیم، امونیوم، میگنیشیم

سینکینی، سیم، بیریم اور سیریم کے سال شامل ہیں۔

الکی کینجی Alkakengi لک درخت کو نام فانی سیس الکی کینجی۔ ونٹریجری اور سٹراپرے ٹی وڈنڈر

اسکا پھل مدد اور محو جگر ہے۔ وقت پشاپ۔ سستقا۔ اور فی الدم میں مفید ہے ختم ٹکڑ ایک ۲ ڈرام تک پھل ۵ عدد تک۔ پانی یعنی عرق لے ۲ اونس تک۔

اللی ٹرائی برومائڈ Allyltribromide یہ اعلیٰ درجہ کاربوس سڈیوٹمی کرکٹ

اور سٹرنیٹا کنٹش میں ناف ہے۔ ہیشیرا۔ دمہ۔ ہونگ کف۔ انجائنا پائیٹورس۔ ام الصیدان۔ درودعدہ اور درو اعصاب میں استعمال کیا جاتا ہے

طریقہ استعمال دو تین قطرہ۔ ۵۔ ۱۰۔ ۲۰ بوند اخیر میں حل کر کے جلدی بھکاری کھائے

یا ہ قطرہ کے کیسپول یعنی گویان بنا کر کھلائی جاویں۔

الویشیا Alopecia یعنی گج۔ دیکھو: بیان گج کا۔

الوین Aloin { صبر الیوا۔ الوز کا از سہہ پر بطور تلخ ادوہ اور سہل کے ہوتا ہے۔

الوز Ales

مخرج صفرا اور سہل قولون ہر بہہ تمام سہلات میں ہی نہایت طبی الاثر سہل ہو دس یا پندرہ گھنٹہ کو بعد عموماً سہال شروع ہونے میں زیادہ مقدار میں دینی سے مقدّم میں سوزش اور خونی اسہال ہو جاتے ہیں۔ اعضاء سیلوس بینی مقدّم۔ ضم۔ اور مثانہ وغیرہ میں اس سے کھینچن جو کرمیورسیا۔ اور ارحض اور بواسیر ہو جاتے ہیں جبکہ قولوں کی اینیمیا یا کمزوری کی وجہ سے دائمی قبض رہنا ہو تب اسکا استعمال مفید ہوتا ہے بہہ برخلاف اور سہلات کو ہضمہ تقویت دیتا اور دائمی استعمال میں کوئی نقصان نہیں کرتا۔ اس لیے قبض دائمی میں نہایت مفید ہو۔ لیکن اگر سوزش مقدّم یا بواسیر یا مینوریجیا یا حمل موجود ہو تو اسکو استعمال نہیں کرنا چاہیے۔

جوان لڑکیوں کی کمزوری ایسے نور ہیا اور قبض میں الزوا اور آئین کی گویا نہایت مفید ہیں بطور حقنہ استعمال کرنا مخرج کرم ہے خیم الوانیں پے سوس گرین تک۔ الزوم سے ہا گرین تک۔ پلو لیا الزوانیں فری ۵ سی۔ اگر گرین تک اکثر الٹ الزوانے ہا گرین تک۔ اینما الزوانیں الزوم ہا گرین۔ پٹاسی کاربوناس ۵ گرامین سیلجف شاپج ۱۰ اونس ہوتے ہیں پلو لیا الزوم ۵ سی۔ اگر گرین تک۔ ٹیکچر الزوانے ۲ فلوئڈ ڈرام تک۔ باربار کی ٹاکسین پلو لیا ڈرام ۵ سی۔ اگر گرین تک۔ اگر نیم الزوانے ۲ فلوئڈ ڈرام تک۔

الی سیم انانی زیمیم **Elatarium** | یہ سب سے تیز پانڈے گاک پر گے ٹو ہے۔ پے سوس گرین کی خوراک میں لہجہ الی سیم زیمیم **Elatarium** پانی سے دست بڑی تکلیف اور سوزش کے ساتھ آتے ہیں۔ اسکو ڈرہی اور یو رسیکی حالت میں استعمال کرتے ہیں۔ دماغی کھینچن اور سخت قبض میں بھی جلدی فراغت کی غرض سے استعمال کرتے ہیں۔ خر الی ٹیم پے سوس گرین تک۔ اٹوٹیم پے سوس گرین تک۔ پوس آئینی کو پے سوس گرین تک الی ٹرس فیری نوزا۔ **Aletris Farinosa** اسکو ٹو یونی کارن۔ کالک روٹ

اور سٹار گراس بھی کہتی ہیں۔ اسکی جڑ مقوی سدا اور قاطع کرم ہے زیادہ مقدار میں آواز و تیر سہل ہے۔ رحم اور اعضاء تناسل کو تقویت دیتی ہے۔ انقطاع پر دیسپس بوٹرائی ایسے نوزیا۔ ڈسے نوزیا بہہ ہضمی اور بانجھ پن میں استعمال کیجاتی ہے۔ خر۔ سفوف۔ اگر گرین لے ٹرین پے سوس گرین تک۔ فلوئڈ اکثر الٹ ۱۰ سے ۳۰ بونڈ ٹیکچر پے سوس ڈرام اکثر الٹ ۱۰ سی۔ اگر گرین تک۔

الی سیم انانی زیمیم **Illicium Anisatum** یہ ایک قسم کا چینی درخت سونف سی چین میں اسکی سونف سوز و عن۔ کالتے ہیں دیکھو سونف کا بیان۔

الی قنطاری **Elephantiasis** جب یہ مرض ٹانگ اور پاؤں میں ظاہر ہوتا ہو تو اسکو فیل پاکہتی ہیں۔

اس مرض میں جلد اور اسکے نیچے کی ساختیں موٹی ہو جاتی ہیں۔ زیادہ تر ٹانگوں اور باہوں۔ اور اعضاء ذوالدین ظاہر ہوتا ہے کبھی غدد اور عروق جاذبہ بھی بڑھ جاتے ہیں بخار بار بار ہوتا رہتا ہے۔ چونکہ پاؤں یا ٹانگ میں کثرت سے ہوتا ہے جو اسقدر موٹی ہو جاتی ہیں کہ انھی کی پاؤں کی مشابہت ہوتی ہے۔ ایسی اس مرض کا نام ہاتھی پن اور فیل ہمشور ہو گیا ہے ہندوستان جزیرہ ملایا چین مصر عرب اور جزائر غرب الہند میں یہ مرض ہوتا ہے۔

سندر کے قرب میں زیادہ ہوتا ہے۔ کبھی اس مرض کے ضمن میں ٹائیٹار یا سینکڑوں نس۔ ہومی نس بھی دیکھا گیا ہے۔ ہاتھی کی ٹانگ کی طرح جلد نہایت موٹی۔ کھر دی ہو جاتی اور اس میں تل پڑ جاتے ہیں۔ پادوں اور اونگی انگلیاں بڑھی ہوئی جلد کے اندر چھپ جاتے ہیں۔ فوطہ اس قدر بڑھ کر ہوئے دیکھے گئے ہیں کہ من سوائمن ٹکٹ من ہو گیا ہے۔ اندام نہانی کے لب بھی زیادہ بڑھ جاتے ہیں۔

اس کی ابتدا اکثر اس طرح پر ہوتی ہے کہ عام پچھلی ہو کر تیز بخار ہو جاتا ہے۔ پھر کمر۔ ران۔ اور رخصوں میں درد ہو جاتا ہے۔ فوطہ سو بکر ادھیں پانی پڑ جاتا ہے ساتھ ہی غٹیان۔ اور تھے ہو جاتے ہیں۔ جلد متورم ہو کر اداس کے مساموں میں بھی پانی پڑ جاتا ہے۔ عروق جاذبہ بڑھ جاتے اور متورم ہو جاتے ہیں۔ متورم حصہ سے کہیں دودھ کے مشابہ کبھی پانی پاپ کے مشابہ رطوبت نکلنے لگتی ہے۔ اور کبھی شش میں چھوٹی چھوٹی چھتیاں یا چھالہ بھی ہو جاتے ہیں۔ بعض اوقات یہ مرض نامعلوم طور پر شروع ہو جاتا ہے اور حد سے زیادہ بڑھ کر مریض کو تنک کر دیتا ہے اس کو بڑھنے کی رفتار کبھی بہت تیز ہوتی ہے۔ اور کبھی سست پڑ جاتی ہے۔

علامہ۔ اس کا علاج دو طرح پر ہے۔ ایک تو علامات کا درجہ اصل مرض کا شروع میں اکثر بخار۔ درد اور کمزوری ظاہر ہوتے ہیں۔ جس پر وجہ قواعد کلبہ بخار کا علاج مسہلات۔ مدرات۔ معرقات اور کوئین آرسنک الیکٹریسیٹی وغیرہ سے کرنا چاہئے درد کا دھبہ انہوں سے اور کمزوری کا علاج مقدمات فوٹا و سے استعمال درم کو دور کرنے کے لئے کوئی اندرونی علاج قبل اعتبار نہیں۔ آیوڈین۔ آرسنک۔ اور آئسرن اکثر استعمال کئے جاتے ہیں۔ مقام درم پر۔ پیر آیوڈائیڈ آف مرکری آئنٹ منٹ۔ بجلی۔

الیکٹریسیٹی۔ اسٹاک بیڈیج سے دباؤ دینا۔ بڑی شریاؤں کا جو اس درم میں آتی ہیں باندھ دینا برف لگانا۔ ماؤف حصہ کو اوپنا کر کنا مفید ثابت ہوئے ہیں۔ جس جگہ ممکن اور مناسب ہو اوپر پیر سے تمام زائد بالبدلی کاٹ ڈالنا چاہئے۔ شروع میں سب سے پہلے اور ضروری علاج یہ ہے۔ کہ آب و ہوائ تبدیل کرادیا جائے۔ یورپیوں کو جب ہندوستان میں رہنے سے یہ مرض دانگیس ہو جاتا ہے تو شروع میں یورپ واپس ہو جانے سے رفع ہو جاتا ہے۔

اعضائے تناسل کو اڑھٹائی بس میں جراحی کا عمل نہایت مفید ثابت ہوا ہر طریق عمل حالت مرض کے مطابق تجویز کرنا چاہئے۔

الیکٹریسیٹی Electricity یعنی بجلی۔ مصنوعی تین قسم ہوتی ہے۔

(۱) فرٹل جو گڑ سے پیدا کی جاتی ہے اس کو شے ٹی کل اور فریک لینک بھی کہتے ہیں۔ طاقت

میں اب اسکا استعمال نہیں کیا جاتا۔

(۲) میگنیٹک الیکٹرک کرٹ اسکوفراڈک یا انٹر پڈ بھی کہتے ہیں۔

(۳) گیلونیک اسکوفالٹراک اور کسٹ بھی کہتے ہیں۔ گیلونیک اور فراڈک میں فرق حسب ذیل ہے۔

اول۔ گیلوینک کرنت۔ یہ برابر پیدا ہوتا رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے اس کا نام گیلوینک کرنت بھی ہے۔ اس کی بجلی ہمیشہ ایک ہی رخ میں یعنی مثبت پول سے جو کاپر پلیٹ کے ساتھ ہوتی ہے۔ منفی پول کی طرف جو زنک پلیٹ کی طرف ہوتا ہے جاتی ہے۔ اس بجلی کا اثر کیمیائی اور حرارتی دونوں طرح کا ہوتا ہے۔ یہ اثر منفی پول کی طرف زیادہ تر ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ اس سے گرمی سوزش اور بعض اوقات سلفنگ بھی ہو جاتا ہے۔ اس لیے منفی پول کی جگہ ہمیشہ بار بار جسم پر بدلتی رہنا چاہیے، ورنہ اس سے جلنے کا اندیشہ ہے۔ اس کا اثر الیکٹریٹک بھی ہوتا ہے۔ یعنی اس کی بجلی جسم میں کو گذرتی ہوئی اس کی بعض بعض سطوحات کا کیمیائی تجربہ کر دیتی ہے۔ مثبت پول کا نام لے نوڈ اور منفی کا نام کنکٹوڈ ہے۔ برخلاف فیوڈک کرنت کی اس کا اثر جو اس جسم کے اعصاب پر سوزش کی قسم کا ہوتا ہے۔ بعض اوقات زیادہ لگانے سے نابینائی اور بہرہ بن ہو جاتے ہیں۔

دوم۔ فیوڈک کرنت۔ اس کا اثر محض عارضی ہوتا ہے۔ اس کا رخ ہر وقت بدلتا رہتا ہے۔ اس کا کیمیائی حرارتی اور الیکٹریٹک اثر کچھ نہیں ہوتے۔ تندرست عضلات پر اس کا اثر بہت جلد ہی ہوتا ہے۔ عضلات میں کھینچ محض اس کے شروع کرنے اور بند کرنے کے وقت ہوتی ہے۔ اس کا اثر جو اس جسم کے اعصاب پر نہیں ہوتا۔ یہ یاں رکھنا چاہیے کہ اگر اس کو بہت تیزی کے ساتھ دیر تک لگایا جاوے تو عضلات کی جس کو تھکا کر زایل کر دیا۔ اور اس طرح سے بجلی کا فائدہ کہ اس سے بڑا نقصان ہو سکتا ہے۔ برخلاف اس کے گیلوینک کرنت تازگی بخش اور عضلاتی جس کو قوی کرنے والا ہوتا ہے۔

طریق استعمال۔ بجلی ہمیشہ نہایت خفیف طاقت سے شروع کر کے آہستہ آہستہ اس کا زور بڑھانا چاہیے۔ مریض کو اگر تکلیف یا مکان یا بے چینی معلوم ہو تو فوراً اس کا استعمال بند یا زور کم دینا چاہیے۔ لگانے سے پیشتر جسم کو نمک پانی سے تر کرنا اس کی تالیف کو کم اور اس کی سرایت کو آسان کر دیتا ہے۔ اس کا استعمال بعض اوقات کسی خاص حصہ کے لیے اور بعض اوقات تمام جسم کے لیے مفید ہوتا ہے۔ جب کسی عضلہ میں بجلی گذارتی ہو تو یا تو اوپر راست یا بذریعہ اس کے عصب کو اس کو حرکت دیکے ہیں۔

تشخیص اور علاج امراض میں بجلی بڑا کام دیتی ہے۔

تشخیص امراض میں بجلی سے یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ آیا مغلوبہ حصہ میں فالج سنٹرل ہے یا پیری فرل جب تک عضلاتی ریشہ سالم اور ان کا تعلق اعصابی قائم ہے اس وقت تک فیوڈک اور گیلوینک دونوں بجلیوں کے لگانے سے وہ عضلات سکڑتے ہیں۔ لیکن جبکہ پیری فرل فالج ہو یعنی عضلات کا تعلق نخاع یا دماغ سے منقطع ہو گیا ہو یا جس حصہ دماغ یا نخاع سے وہ عصب ملتا ہے وہ حصہ ہی خراب اور بیکار ہو گیا ہو تو اس حالت میں فیوڈک کرنت سے عضلہ نہیں سکڑے گا۔ کیونکہ اس بجلی کا اثر اعصاب کو ذریعہ ہوتا ہے مگر گیلوینک کو لگانے سے تاوقتیکہ ان میں بجلی باقی رہے برابر سکڑتے ہیں۔ کیونکہ گیلوینک بجلی کا اثر لحمی ریشہ پر ہوتا ہے۔ اس کو اس کے ریشہ پر لگایا جاتا ہے اور یہ مفصلہ ذیل مرضوں میں پائے جاتے ہیں۔ (۱) بعض اقسام میں الجھیا میں جو نخاع

کی خرابی ہو (۲) بچوں اور جوانوں کے سپائنل بریلی سسٹم پو لیومانی لائٹس انٹی ریڈ ایکوٹا اور سب ایکوٹا میں (۳) ٹرائیکل پرائی سس میں جبکہ اعصاب خراب ہو گئی ہوں (۴) جبکہ ریوڈنیک انفلامیشن سے اعصاب کی ساخت خراب ہو کر فالج ہو گیا ہو (۵) لیڈ پرائی سس میں۔

علاج بجلی سے مختلف اعصابی اور دیگر امراض میں کیا جاتا ہے جسکی مختصر شرح حسب ذیل ہے۔
اول فالج میں۔ جب کہ فالج کیوجہ کمی پرورش ہو تب بجلی کا استعمال نہایت مفید پڑتا ہے۔ ایسی حالت میں سچے تھینک اعصاب پر بجلی کا اثر پہنچا کر تمام مفلوج کی پرورش زیادہ کر سکتے ہیں۔ دماغ اور نخاع کے کرائسٹ ویکزیشن میں گیلونیک کرٹ مفید ثابت ہوا ہے۔ جب خاص خاص فالج زدہ عضلات پر بجلی لگانی ہو تو مفصلہ ذیل قواعد کی پابندی کرنی چاہیے۔

(۱) پیاد رکھنا چاہیے کہ بجلی لگانے سے زیادہ تیزی مطلوب ہوتا ہے کہ فالج زدہ عضلوں کو کچلی بیٹوں کی زندگی اور طاقت قائم رہے تا وقتیکہ دماغ یا اعصاب ناف اپنی اصلی حالت پر بحال ہو کر عضلات مفلوج کی حرکات پر اپنا اختیار حاصل کر کے انہیں از سر نو جان ڈالیں۔

(۲) ہمیشہ وہی بجلی استعمال کرنی چاہیے کہ جسکے لگانے سے عضلات مستعدی اور جلدی کر سکا کرتے ہوں یعنی جب فیڈاٹ کرٹ کی رسی اکشن تیزی کے ساتھ ہو تو فیڈاٹ استعمال کرنا چاہیے۔ اور اگر گیلونیک کرٹ سوری اکشن تیز ہو تو گیلونیک کرٹ استعمال کرنا چاہیے۔ اس حساب سے پیریمی فیل پرائی سس میں گیلونیک کرٹ ہی مفید ہوگا۔

(۳) شروع میں بہت ہلکی بجلی لگانی چاہیے۔ اور زیادہ دیر بھی نہیں لگانی چاہیے۔ سب سے بہتر طریق یہ ہے کہ ماؤف عضو کو ایک عضلہ کو دو دو تین بار حرکت دیا وری تمام عضلات کو ایک دفعہ ترتیب وار حرکت دیکر دوبارہ از سر نو حرکت دیکھتی ہیں۔

(۴) اگر اختیاری حرکت بالکل نابود ہو گئی ہو تو بجلی کی پوری حرکت پیدا ہو اور عضلات ذیل نہ ہوتے جلتے ہوں ایسی حالت میں زیادہ دیر تک بجلی کا استعمال کرنا کچھ مفید نہیں۔ برعکس اسکے جب اختیاری حرکت مطلقاً بند اور برقی حرکت کم ہو گئی ہو تو بجلی کے استعمال سے عضلات ماؤف کی پرورش شروع ہو۔ طاقت زیادہ ہوگی اور برقی حرکت آہستہ آہستہ اپنی اصلی حالت پر آجائیگی۔

جب برقی حرکت اصلی حالت پر آجادیں خواہ اختیاری حرکت بحال ہو یا نہ ہو تو بجلی لگانا بند کر دینا چاہیے۔
(۵) جب کسی بجلی کو ساتھ حرکت پیدا نہ ہو تو کوئی امید نہیں رہتی تاہم صبر اور انتظار کے ساتھ کچھ عرصہ علاج ضرور کرنا چاہیے۔

دوسرے مختلف قسم کو دردوں میں عرق النساء درد شقیقہ۔ گیمے گو۔ ریوڈنیک۔ دوسروں میں بجلی کا استعمال بعض اوقات مفید ثابت ہوا ہے۔ اس سے درد کو آرام میں طرح پر ہوتا ہے اول کا درد ناری سنٹ اثر

سے دوم اعصاب پر فحاص اثر ہو کر سوم دوران خون پر اثر ہو کر۔

سوم تشنجی امراض میں بعض اوقات رعشہ۔ رائٹرس کریمپ۔ کلوئک ٹارٹی کالسن تشنج رودہ و شائد میں جبکہ اور کسی طرح آرام نہ ہوا بجلی سے فائدہ ہو جاتا ہے۔

چھارہ امراض مختلفہ میں شاید ایسا کوئی مرض نہیں جس میں بجلی کا استعمال مفید بیان نہ کیا گیا ہو۔ لیکن مفصلہ ذیل امراض میں اسکا فائدہ قابل اعتبار ثابت ہوا ہے۔ انجائیا پکٹورس ہرپیز زاسٹر۔ ہیومینک گٹٹ۔ اکس انفٹلک گائیٹر۔ پوسٹ پازٹم۔ ہیورج ایسے ٹوریا۔ بوٹرائن ڈسپلین سنٹ اور جلدی امراض۔ مثلاً کئی روزیشیا میں۔

پنجمہ بطور کلیو سے تک کا ٹری اور گینوے پنچر کے بطور کا ٹری کے خون بند کرنے اور رسولیوں کے جلانے میں بجلی مفید ثابت ہوتی ہے۔ جگر کے ٹائی ڈے ڈسٹ میں اس سے سوراخ کیا جاتا ہے۔ اینورزم میں بجلی کے تارکے سروں پر دو سوئیاں لگا کر اس کی تحبیلی کے اندر پہنچا دیا جاتا ہے۔ یہ احتیاط رہے کہ سویوں کے سے تحبیلی کے عین وسط میں رہیں اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ثبت سکر کی سوئی پر خون منجمد ہوتا ہے اور منفی سکر پر گاسیں بننے ہیں جو خون کے بہاؤ کے ساتھ چلی جاتی ہیں۔ اور کوئی نقصان نہیں کرتی۔ بعض اوقات یہ گاسیں اینورزم کو پھیلا دیتی ہیں۔ ثبت سکر کا منجمد شدہ خون بطور غیض شش شکر کے عمل کر کے اور زیادہ خون کو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ تمام اینورزم کا خون منجمد ہو کر اس کی تحبیلی بند ہو جاتی ہے۔ جب سوئیاں نکالی جائیں تو فوراً ان کے سوراخ کلوڈین سے بند کر دینے چاہئیں۔

ایکس پیراگائیٹینس Ulex Paraguianensis پیراگائیٹ
یہ ہارٹ۔ اس کے پتوں میں چائے اور کافی کی طرح کافیں بکریہ ہوتا ہے اور اسی وجہ سے اس کے پتے در۔ مفرح اور زیادہ مقدار میں مسل اور مقفی ہوتے ہیں۔ اور زیادہ مقدار میں نشہ بھی کرتے ہیں۔ ہاضمہ اور اشتہا کو تقویت دیتے ہیں۔ لیکن مدت کا استعمال چائے کی طرح ہاضمہ کو خراب کرتا ہے۔

خود الک۔ پتوں کا سفوف ۲۰ سے ۶۰ گریں تک فلوئڈ اکسٹراکٹ ۲۰ سے ۶۰ ہونڈ تک۔

ایکسین یا پولیکسین Ulexin
ایکس یوروپئیس Ulex Europieus
شکینا کا گڑ ہر ہے۔ خوراک ایکسین ۱/۲ سی۔ گریں تک

اماروسس Amaurosis
اس سے مراد وہ نقص بصارت یا نابینائی ہے جو
دماغی یا نخاعی اسباب سے پیدا ہو۔ اس کی عموماً یہ وجہ ہوتی ہے۔ کہ اشک نزد کے

راستہ پر دماغ یا نخاع کے اندر۔ رسولی یا پھوٹا یا آنکھ کا گنا یا جربان خون یا اجتماع آب ہو کر اس کے ریشوں کو دبا لیتا ہے کہیں رحم کے امراض مثلاً احتباس الطث و عسرت الطث اور ایام حل میں بھی رخی طور پر البسا ہو جاتا ہے۔ کبھی رفتہ رفتہ اور کبھی بہت جلد ترقی پکڑتا ہے۔ صداع اور دوران سر وغیرہ علامات شروع ہوتے ہیں اور کبھی نہیں کیفیت اس مرض کی یہ ہے کہ نظر کے میدان میں مفصلہ بل یا تمام کے نقص واقع ہو جاتے ہیں۔ (۱) وسط کی نظر و حنڈلی اور باقی حصہ میں صحت کسی قدر کم۔

(۲) وسط کی نظر و حنڈلی اور باقی حصہ میں کم۔ ساتھ ہی بعض بعض نقطوں میں بالکل نازد۔

(۳) وسط کی نظر نازد ساتھ ہی اطراف کی نظر میں کمی۔

(۴) وسط کی نظر نازد۔ ساتھ ہی اطراف میں بعض بعض نقطوں پر نازد۔

(۵) میدان نظر کے نصف حصہ میں نظر نازد اور نصف میں سالم۔ اسکو بھی ادبیا کہتے ہیں۔ کبھی تو یہ ہوتا ہے کہ ایک آنکھ میں تو اندرونی نصف کی نظر سالم ہوتی ہے اور دوسری آنکھ میں بیرونی حصہ کی اور کبھی ٹیمپل یعنی دونوں آنکھوں میں بیرونی نصفوں کی نظر نازد ہو جاتی ہے۔

(۶) ایک آنکھ کی نظر نازد اور دوسرے میں سالم۔ یہ ایسی حالتوں میں ہوتا ہے جیکہ محض ایک آنکھ کی آنکھ نازد پر دباؤ جو ٹیمپل یا اس امر میں پھیلی ہوئی ہوتی اور آنکھ پھلا سنبھل کر دبا ہوا ہوتا ہے۔ آنکھ ظاہر دیکھنے میں بالکل صاف صحیح سالم نظر آتی ہے۔ مگر میدان نظر کے حصوں میں نقصان واقع ہو جاتا ہے۔

نوٹ میدان نظر کی پیمائش حسب ذیل کی جاتی ہے جس شخص کا میدان نظر ناپنا ہو اسکو ایک دیوار کے مقابل کھڑا کر کے ایک نقطہ قایم کریں اور اس سے کہیں کہ اس نقطہ پر اپنی نظر کا ٹکر رکھیں۔ پھر اس نقطہ سے نیچے اور دائیں بائیں اوگلی رکھ کر پوچھتے جائیں پہلے نقطہ پر نظر قایم رہنے کی حالتیں چند در و رنگ آرد گرد کے نقطوں کو دیکھ سکے نہ ہی اسکا میدان نظر ہے اس کے ناپ کا ایک آدمی ہونا ہی چسکا نام پیری میٹر ہے۔

علاج اگر اسکا سبب سکارلیٹ یا ڈیفٹیریا یا زہر تماکو۔ سک یا شراب یا ضرب ہے تو اس حالت میں فوراً سٹرکینیا کی جلدی پچکاری دے ۱۵ سے ۲۰ گرین روزانہ سے علاج شروع کرنا چاہئے۔ اور ساتھ اس کے گیلوئے بجلی کا کمزور کرنٹ ایک سرالڈی پر اور دوسرا ابرو پر رکھ کر گزارنا اور داخلی طور پر آرنک (ہیونڈاؤلس سالیوٹن) کھانا مفید ہونگے۔ اگر آنکھ کی علامات موجود ہوں تو پارہ اور پوٹاسیم آیوڈائیڈ کافی طور پر استعمال کرنا ضروری ہے اگر یہ معلوم ہو کہ وقتاً کسی فضلات کے بند ہونے سے مثلاً قبض۔ بندش حیض۔ جسب ابلو وغیرہ ہو کر یہ مرض لاحق ہوا ہے تو فوراً ٹیکسرسملات اور مقامی پلستر پوسٹن سے علاج کریں۔ اگر دماغ یا نخاع میں مہمو ج یا تھرامبو سیس ایبوزم ہو کر یہ مرض ہوا ہے تو اس کی تدابیر دی ہیں جو اوپر لیکسی میں بیان ہو چکی۔

ام الصبیان۔ انفنٹائل کنوٹنٹنر بچوں کے تشنج۔ بچوں میں یہ مرض عموماً دانت نکلنے کی وقت ظاہر ہوتا ہے۔ پیش اگر دو سال سے کم عمر کے بچے میں کسی قسم کی تشنجی حرکات ظاہر ہوں تو اس کی تدابیر

نہم دھڑ سے ملا حفظ کرنا چاہیے۔ اگر کوئی دانت ٹکاتا معلوم ہو تو اس کے سر کے مقابل سوڑھے میں شکاف دیں اور
کاسٹر ایل ایک دو ڈرام ہلکا روٹا سیم بروماڈ ایک سی م گریں تک کی خوراک میں متواتر کھلائیں۔

اگر امعا میں سے کسی قسم کے کیڑے خارج ہوتے ثابت ہوئے ہوں تو ان کا مناسب علاج کرنا چاہیے۔
دیکھو اسٹائیل ورمز کا بیان۔ اگر معدہ میں غیر منظم غذائی وجہ سے تشنجی حرکات ہوں تو اپنی کانک یا زنگ سلفا
پارانی سے قے کر اگر معدہ کو صاف کریں بعض اوقات محض قے ہی بچوں میں باعث تشنج ہو جاتا ہے۔ اگر ایسا ہو
ان کا دفعہ کاسٹر ایل سے کر سکتے ہیں۔ مگر چونکہ کیسٹر ایل کا فعل دیر میں ہوتا ہے ایسے ایسی حالتوں میں گرم
پانی و صابون یا گلیسرین کا حقن کرنا یا صابون کی بتی مفید میں رکھنا بہتر ہے۔ کیونکہ ان سے بہت جلدی
رودہ صاف ہو کر تشنج رفع ہو سکتا ہے۔ حقنہ کے ساتھ کیسٹر ایل بھی پالینا چاہیے تاکہ تمام امعا بخوبی صاف
ہو جائیں۔ صفائی امعا و رودہ کو بعد روٹا سیم بروماڈ ایک دو گریں کی خوراک میں ایک یا دو دو گھنٹہ بعد
پانی میں حل کر کے پلائیں۔ عموماً اس قدر علاج کافی ہو جاتا ہے۔ اگر ان تدابیر سے آرام حاصل نہ ہو تو پچھ
کو سینہ تک گرم پانی میں بٹھائیں اور سرد و گرم گردن کو برف یا ٹھنڈے پانی کی گدی سے سردی پہنچائیں۔ گرم
پانی سے نکالنے کے بعد ٹانگوں کو گرم پانی کی بوتلوں سے گرم رکھیں۔ پنڈلیوں پر رانی کا پشٹ لگائیں۔
اور سرد گردن کو بستور ٹھنڈا رکھیں۔ قفائے گردن پر برف کی ڈلیاں ملا کر یا پیچر و کلور فارم لگا کر تشنج
اکثر اوقات تشنجی حرکات کو فوراً بند کر دیتا ہے۔ اگر بچہ کارکنی مزاج ہو تو اسکی پرورش اور تقویت کی طرف
خاص توجہ کرنی چاہیے۔ دیکھو بیان رکس کا۔ اگر آتشک موروئی موجود ہو تو مرکبات پارہ کا کچھ مدت
تک استعمال کرنا ضروری ہے۔

اگر تشنجی حرکات جنہر و عضلات سینہ پر واقع ہو کر دلکشی پیدا کریں تو بہت جلد حرکات تشنجی رفع کو نیکی کو تشنجی رفع
گروں و سینہ پر اگر کسی قسم کا تنگ لباس یا گلوبند وغیرہ موجود ہوں تو انکو فوراً دور کر کے چہرہ پر سرد پانی کو جھینڈو
دیں۔ اپنی کانک کے ساتھ قے کر ان میں مہل حقنہ کریں یا صابون کی بتی مفید میں رکھیں گرم پانی میں بٹھلا کر سرد پر برف
لگائیں۔ اور ایک دو گریں کلورل ہائڈریٹ تین چار گزین روٹا سیم بروماڈ میڈیولج آف شاچ میں ملا کر حقنہ کریں
اسل ٹائڈریٹ یا ایمونیا سنگھاتے رہیں۔ شک اور بیلادونا داغلی طور پر دینا ایسی حالت میں مفید نہیں۔

تشنجی حرکات جو ایک سال کے بچہ کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔
روٹا پوٹا سیم بروماڈ اگرین کلورل ہائڈریٹ اگرین سپرٹ کلور فارم ۵ ہونڈاب کا فور ایک ڈرام۔ ایلی ایک خوراک
ایک ایک گھنٹہ بعد م خوراک تک۔

(۳) ٹیکر مک ۳ ہونڈ سلفیورک ایچھر ۳ ہونڈ کیمبر کو ۸ ہونڈ۔ اس میں چھ ہونڈ قے پانی یا دو دو میں ملا کر ایک
ایک گھنٹہ بعد پلائیں۔

(۴) شک ۴ گریں کا فور ۴ گریں اجرائن اگرین۔ ان سب کو باہم باریک پیکر ۱۲ عدد پوٹریوں میں تقسیم کریں۔ اور ایک

پڑیہ قد سے پانی میں ملا کر گھنٹہ گھنٹہ بعد میں چار خوراک پلائیں۔

Amylum شاج نشاستہ کا میٹیریل۔ شکم پر اویچم یا مینا کے ساتھ ملا کر پیشین اسہال، ویشیج فوڈ مشا میں بطور رقتہ اور اسکا سفوف دیگر جاذب اور تسکین بخش دویہ خفا، پیٹھ دری، رکتہ آکسائڈ وغیرہ کے ساتھ ملا کر مبلدی امراض میں بطور ڈسٹنک یا ڈور استعمال کرتے ہیں۔ داخلی طور پر اسکا کیکرکٹ خفاں کرنا معدن زہریلوں خاصہ کر آئیوڈین پارہ اور مس کے لئے فادر بہرے، جلی اور کھجری ہوئی جگہ اکابر ورنافا فوڈ کرنا ہے۔

امانی اوڈیکسٹین Amylodextrine بہ نہایت لطیف اور زود ہضم نشاستہ جو قدرتی طور پر معدے کی معروق سے نشاستہ والی نمکوں پر کیمیائی فعل جو کر نشاستہ اور مصنوعی طور پر بہت ڈائلیوٹ ایڈ کا فعل نشاستہ پر کر کے بنا سکتے ہیں۔

امالیو ولیٹرکے نکات آمیوواٹرینک Amivolaerianic ether اسکواں ویشیج اور اپیل آیل بھی کہتے ہیں۔ نہایت عمدہ مقوی اور اپنے افعال میں ولیٹرک کے مشابہ ہے۔ محرک، واقع نشیج مخدر اور واقع اوجاع ہے۔ ماریفا اور کلورل ہائڈریٹ کی طرح خواب آور ہے۔ لیکن غلب کو کلورل کی طرح مست اور کمزور نہیں کرتا ہر قسم کے درد نشیج اور قویخ میں جو معدہ، معا، جگر یا گردہ کے متعلقات ہو نہایت مفید ہے۔ نفخ، کدشی، سینوریلجیا، ریہیوٹرم اور ڈسے فوریا میں بھی نافع ہے ستمبر ۵۶ ہونڈنگ

امالین ہائڈریٹ Amylene Hadrate اسکوٹریشری ال الکحال اور ڈائی میتھل ایتھل کا بلی نالی بھی کہتے ہیں کلورل اور بار ایڈی ہائڈل طرح خواب آور ویشیج قلب اور معدہ کے افعال پر کوئی خلل پیدا نہیں کرتا ستمبر ۳۰ سے ۸۰ قطرہ تک سفوف مٹھ کے ساتھ دیتے ہیں۔

امانی لائڈوزیز Amyloid disease دیکھو بیان البیومی لائڈوزیز کا۔

امپٹیگیو Impetigo جلد کے امراض کا بیان دیکھو۔

امپوٹینسی Impotency یعنی نامردی۔ اکثر اشخاص جو نامردی کے شاک اور ادویات

بہی کے متلاشی ہوتے ہیں انہیں دیکھا جاتا ہے کہ اکثر اصل کوئی مرض موجود نہیں ہوتا اور انکی شکایت محض شہوت پرستی کے خیالات پر مبنی ہوتی ہے۔ قوت رجولیت طبعاً مختلف اشخاص میں نہایت مختلف درجہ پر ہے۔ ایک کر کے جو قوت نہایت کم ہے وہ دوسرے کو حساب میں کافی یا زیادہ ہوتی ہے۔ بہت سی نوجوان جو بد صحبت اور بد عادات کی وجہ سے ادویہ مسک دہی کے متلاشی ہوتے ہیں انکی بالوں اور شکایات کو نہایت غور سے سنکر تشخیص کا ل علاج کی طرف توجہ کرنی چاہیے۔ خواہ خواہ محکمت بہی ادویات کا استعمال کرنا سخت اندیشہ اور ضرر رکھتا ہے۔ اکثر حالتوں میں اس شکایت کی وجہ کثرت جماع یا اغلام یا جلق ہوتا ہے یا محض ایک بیہودہ شوق و خیال اون کے دل میں قائم ہوتا ہے جو انکو بڑے نام بھی مسک ملدذا دویہ کی طرف کھینچتا ہے پس ایسی حالت میں نصیحت اور فہمائش کا رآمد ہو سکتی ہے حتی الوسع ان کی بد عادات اور بعضی خیالات کی

اصلاح کرنی چاہئے۔ نسخہ باز طبیوں کی طرح بے سوچے سمجھے ایک پرچہ اونکے ہاتھ میں دیدینا نہایت ظلم ہوگا۔ طبیب کے نسخہ سے اٹکھو یقین ہو جاتا ہے کہ اٹکھو کوئی مرض ضرور موجود ہے۔ اور جب بہت سی نسخہ استعمال کرنے سے کچھ فائدہ نہیں دیکھتے ہیں تو نہایت اوداس اور ناامید ہو جاتے ہیں جسکی وجہ اٹکا مرض خود بڑھتا۔ اور دیگر امراض کا باعث ہو جاتا ہے۔ ہماری رائے میں عام حالات نامردی میں سب سے عمدہ نسخہ حب ذیل ہے۔

- (۱) ہر قسم کی بدعادات بدخالات اور کثرت سے پرہیز رکھنا۔
- (۲) تا وقتیکہ شہوت خود بخود کافی طور پر غالب نہ ہو ہرگز جماع کا ارادہ نہ کرنا۔
- (۳) سست عادات سے نفرت محنت و ریاضت کی طرف رغبت بکلی ہوا میں ورزش اور عمدہ مقوی غذا کا استعمال زیادہ ترددات اور تفکرات سے اجتناب۔

یاد رکھو کہ پرہیزگار و نجو انوکھے لئے نسخہ باز طبیوں کی نسبت خود قدرت بدرجہا زیادہ حامی اور معاون ہے۔ صبر اور استقامت تمام ادویہ کی نسبت بدرجہا مفید ہے۔ پس اگر دراصل شہوت کم اور استادگی ضعیف ہے تو اپنی عادات پر نظر کر کے اٹکی اصلاح کرو اور چند مہینے صبر کیساتھ ارادہ جماع سے لاپرواہ ہو۔ پھر دیکھو کہ قدرت آپ کے لئے کیا کرتی ہے نسخہ باز طبیوں کے پاس اپنی عزت اور صحت خراب کرتے مت بھرو۔ اگر فصلہ بالا تدابیر کافی معلوم نہ ہوں اور مدت تک ضعف شہوت و استادگی جاری رہے تو مجبوراً مفصلہ ذیل ادویہ وغیرہ آزما سکتے ہیں۔ فولادکس و امیکا۔ ڈسمیانہ۔ ہماری رائے میں سب مہی ادویہ کی نسبت زیادہ مفید اور بے ضرر ہیں۔ جب شہوت کافی معلوم ہو لیکن استادگی ضعف اور نا پائدار ہو تو کنٹھیرڈیز فاسفورس کا استعمال کر سکتے ہیں۔ لیکن ان کے استعمال میں نہایت احتیاط لازم ہے۔ اگر عضو تناسل اور بیضہ بدعادت یا کثرت کی وجہ سے بڑے اور چھوٹے ہو گئے ہوں تو مالش اور بجلی کا لگانا مفید ہوگا۔ گیلوسے نک بجلی کا ایک سرانجام کی زیریں حد پر اور دوسرا عضو تناسل۔ غوطوں سیون۔ اور سپریشک کارڈ پر ماری باری رکھنا چاہئے۔ یہ عمل میں ہیں منٹ دو دفعہ روزانہ کر سکتے ہیں۔

- (۱) فاسفورس ایک گرین۔ اکٹراکٹ ڈسمیانہ ڈرام۔ اکٹراکٹ نکس و امیکا۔ اگرین۔ فیوری سلفاس کس کیٹا ۲۵ گرین۔ ان سب کو ملا کر سو عدد گولیوں میں تقسیم کریں۔ اور تین گولی روزانہ استعمال کریں۔
- (۲) اکٹراکٹ ڈسمیانہ ۳۲ گرین۔ اکٹراکٹ کو ۳۲ گرین۔ اکٹراکٹ نکس و امیکا ۲۵ گرین۔ فیورائی سلفاس کس کیٹا ۲۵ گرین۔ ان سب کو ملا کر ۳۲ عدد گولیوں میں تقسیم کریں اور دو خوب روزانہ استعمال کریں۔
- (۳) آرگوٹین ۳۲ گرین۔ اکٹراکٹ کنائس ۱۶ گرین۔ اکٹراکٹ نکس و امیکا ان سب کو ۱۶ عدد خوب میں تقسیم کریں۔ ایک گولی تین دفعہ روزانہ استعمال کریں۔

(۴) پل فاسفرس تالس ڈبڑھ گرین۔ آرسینی ایٹ آف آیرن ۱۶ گرین۔ آرگوٹین ایک گرین۔ ایسی تین خوب روزانہ۔

(۵) سیاب ۹ ماشہ کچھ سرخ ۹ ماشہ قرض ۹ ماشہ گندک ۲۴ ماشہ۔ پہلے گندک اور سیاب کو باہم خوب سائید کر کے جب سیاب کی خاک ہو کر لے ڈرات بالکل نامعلوم ہو جائیں تو باقی ادویہ سائید کر کے اس میں ملا کر زردی بیضہ مرغ کے ساتھ کھل کر کے جب خوب باریک ہو جاوے تو بقدر طفل سیہ گولیا بنادیں۔ ایک گولی صبح اور ایک شام شورہا کو سفید کے ساتھ کھاویں۔

دیگر ادویہ جو مقوی باہہ شورہ میں مثلاً ارگٹ کباب چینی۔ ایفون۔ ٹرنٹائن۔ میٹھانیلیا۔ ہینگ۔ کستوری۔ سرخ مرچ۔ السی۔ الی۔ ثعلب۔ مصری۔ شقاق۔ تخم گذر۔ عطر قرچہ۔ مارید۔ سینگو۔ وینیر۔ پائے۔ ریہ۔ وغیرہ ہماری سائے میں اصلاح عادات پر پیو گاری وغیرہ کے مقابلہ میں انکا استعمال غیر ضروری ہی نہیں بلکہ اکثر سخت مضر اور اندیشہ ناک ہے۔

جب ضعف شہوت استادگی ضربات داغ اور نخل کے بعد واقع ہو تو ایسی حالت میں تمام دماغ اور مخاع میں کلی گذارنا اور داخلی طور پر کلورائیڈ آف مرکری بیہ گریں یا کلورائیڈ آف گولڈ ڈائیڈ سوڈیم ۱۰ گریں یا پوناہیم آؤڈائیڈ گریں خوراک میں مفید ہوگی۔

اگر کسی خاص مرض مثلاً سفلس۔ ذیابیطس۔ کثرت بول۔ بد ہضمی۔ بخارات۔ قلت دقت خون۔ بواسیر۔ تھیری۔ ثانی کی وجودگی کی وجہ سے ضعف باہہ ہو تو ان امراض کا علاج مقدم ہوگا۔ اگر فطوں بیضہ پیرٹیک کارڈو متعلق کوئی مرض موجود ہو یا انکو اور کسی قسم کی رسولی یا ڈبل کا ویا ہو تو عمل جراحی کرانا پڑیگا۔

احتیاس کیسیا۔ فچولا۔ لین۔ منفی عصب و مسکن حدت خون ہے۔ اسکا اسہال میں کسی قسم کا دروین بیج و تاب ظاہر نہیں ہوتا۔ ہر عرصہ درمیان حالہ عورتوں میں استعمال کر سکتے ہیں۔ ۲۰ گریں۔ یونانی اطباء اسکو عموماً چار پانچ تولہ خوراک میں بغرض اسہال خیرے میں مخزن الادویہ میں اسکی خوراک ۵ مثقال سے ۲۰ مثقال تک درج ہے۔

اصل نائٹریس Amyl Nitris جس تمام بڑے بڑے جگہ فوراً اس جگہ کے اعصاب کو یا مفلوج کر دیتا ہے۔ مگر اس غرض سے کبھی نہیں کیا جاتا۔ داخلی طور پر بجز مرض بیضہ کشا و نادر استعمال کرتے ہیں۔ عموماً جب اسکی ضرورت ہوتی ہے تو اسکو سکھاتے ہیں اسکا بخارات فوراً شش میں پہنچ کر خون میں بجاتے اور کچھ مقدار میں ہیکلوہین کوہ لکریٹ میں ہیکلوہین بلیڈتے ہیں۔ اسطرح سے اعراض کاربانک ایسڈ گیس اور جذب آکسیجن میں کمی ہو جاتی ہے۔

خون سے نکل کر نائٹریٹ آف ایل فور اجمہ کی تمام ساختوں میں پہنچا اور پہلے خاص اثر ظاہر کرتا ہے فوراً سر میں گرانی اور ضرباتوں کی دھڑک معلوم ہوتی ہے چہرہ اور گردن پر سرخی۔ قلب کی حرکات تیز جیانی خراب رہتا رہتا دلگدگاتی طبیعت میسرانا و تیلان کشادہ ہو جاتی ہیں مگر یہ تمام علامات تھوڑی دیر پر خفیف تر ہو جاتی ہیں۔ زیادہ مقدار میں سکھانے سے یہ علامات اور زیادہ خراب ہو جاتی ہیں۔ پریشانی و دلغ

سخت نقصان دہ اور سخت پید ہو کر ہوتے اور بعض اوقات کئی حرکت بھی ظاہر ہو جاتی ہیں۔ اسکا اثر زیادہ تر دوران خون کو متعلق ہی ہوتا ہے۔ اول تو اس طرح سے کہ تمام باریک شریانیں اور وریدیں کشادہ اور ساتھ ہی حرکات قلب تیز ہو جاتی ہیں لیکن بلڈ پریشر بہت کم ہو جاتا ہے۔ سطر سے گویا ایف ڈی ٹریکل یعنی بائیں بطن القلب کو بہت آرام ہو جاتا ہے۔ اسی وجہ سے مفصلہ ذیل امراض میں اسکا استعمال نہایت جلدی فائدہ کرتا ہے۔ (۱) انجائیا پیکٹورس کو سخت درؤں میں (۲) ان تمام امراض میں جبکہ شریانوں کا تشنج ہو کر دوران میں خلل آتا ہو۔ (۳) مثلاً مرگی۔ (۴) اور برائیس ڈیزیز میں (۵) ہیوشی کلور فارم میں جبکہ قلب فالج ہو کر دفعتاً موت کا اندیشہ ہو۔ (۶) ہی سکس میں جبکہ دوران میں خلل واقع ہو گیا ہو (۷) بخار میں سنگھنا نالرزہ کو فوراً بند کر دیتا ہے (۸) زہر افیون کو کمین اور سٹرگنیا میں بطور نادر استعمال کرتے ہیں (۹) مشتبہ اموات میں جبکہ غرقاب پھانسی یا غشی سے موت ہوئی ہو۔ (۱۰) لمبی گوار کا لک میں اسکی جلدی پچکاری نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ طریق استعمال ۲۰ سے ۵ قطرہ تک خالص یا روغن دہنیا یا سپرٹ میں ملا کر سنگھانا۔ اسی قطرہ تک کھانا۔ ۱۰ فیصدی مقدار میں سپرٹ محل کر کے اسکے قطرہ کی جلدی پچکاری کر سکتے ہیں۔

آئل و لیٹری ناس - *Amyl valerianae* دیکھو بیان اماٹی لوویلرے تک ایتھر کا۔

آئل ہائڈراس - *Amyl Hydraz* دیکھو بیان اماٹی لین ہائڈرائٹ کا۔

آئل ہائڈرائڈ - *Amyl Hydride* اسکا دوسرا نام رہائی گولین ہے۔ یہ مقامی طور پر جذب

نہیں ہوتا لیکن تمام تنجیہ جو کہ بہت سخت سردی پیدا کرتا اور سطحی ساختوں کو سخت اور تنجید کرتا ہے بوجہ سطحی سختی کے اس کو بھی گہری نہیں ہوتی۔ اسلیئے اگر کسی مقام کو اوپر لین کی غرض ہو جس کو نام مقصود ہو تو ساوی الوزن ایتھر کے ساتھ ملا کر استعمال کرنا نہایت مفید ہوگا مثلاً پھوڑوں میں شکاف دینا زخموں کا سینا اور دانوں کا کھانا۔ اسکے استعمال سے آسان ہو سکتا ہے سنگھانے سے کلور فارم۔ ایتھر۔ ایتھیل ایوڈائڈ اور ایتھیل برومائڈ کی طرح تمام ہیوشی پیدا کرتا ہے۔ مفصلہ ذیل مرہم حل ہوئی جگہ پر لگا کر فوراً کو بند کر دینا اور سطح زخم پر چھلی بنا کر ہوا سے محفوظ کرنا چاہیے۔

کافور ایک ڈرام۔ سپرٹ میں ایک ڈرام۔ رہاے گولین ۱۲ اونس۔

کافور اور آیوڈین اس میں حل ہو جاتے ہیں اور اس طرح بطور بخاخہ استعمال کی جاسکتے ہیں۔

املی۔ مفرح و دفع تشنگی اور زیادہ مقدار میں سہل ہے خراش معدہ اور کثرت صفرائیں نہایت مفید۔

خام ایک تولہ سے دس تولہ تک۔

امولیٹنس - *Emollients* یعنی مقام ماؤف کو نرم کرنے والی اور دو کو تسکین دینے والی۔

انکی تفصیل حسب ذیل ہے۔

گوند چربی روئی گاگودات تاسہ سیرا الیاء۔ شیم کلورڈین۔ سائی ڈونیم۔ انجیر جلیٹین۔ گلیسرین۔ آتش۔

بھٹی توری شہد۔ انگلاس۔ السی۔ بادام۔ روغن۔ السی۔ روغن زیتون۔ سفیدی۔ سفیدی۔

برافین۔ صابون۔ سپر پیٹی۔ ٹریگے کنڈ۔ وینویا۔

Ammoniacum
لپے افعال میں دیگر خوشبودار روغنوں اور ایلو زیزنوں کو شایہ ہو
انگاریاں دیکھو۔ اسکا استعمال عموماً کراک برونکائیس میں بطور دس انچیکٹ کسپیکٹ کراک برونکائیس
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک ایونام کو کسپیر ۱۰ سے ۲۰ اونس تک۔

Ammoniated Chloroform
اسکے سنگھارے درو میں
نکین حرارت جسمی میں کمی اور خون کی قلت میں یا دتی ہوتی ہو اسکے اجزات بوطیانی سپیکٹ ہونیکو نہرہ لپے بخارات میں مفید
میں۔ اسکے سنگھارے کی ترکیب حسب ذیل ہو ایک بوتل جہیں حقہ کو طور پر دو دلیاں لگی ہوتی ہوں اسکے دہانہ پر بڑا چمچ
کی نلکی لگا کر اوپر ڈرام امونیاٹڈ کلوروفارم ڈالکر حقہ کی طرح پیا جاوے۔

Ammonia
امونیا لائکووار
Ammonia Liqueur
خ ۱۰ سے ۲۰ بونڈ تک۔

Ammonii Acetas
امونیا ایسی ٹاس لائکووار
Ammonii Bromidum
خ ۱۰ سے ۲۰ ڈرام تک۔

Ammonii Boras
امونیا بوراس
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

Ammonii Benzoas
امونیا بنیزواس
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

Ammonii Picras
امونیا پیکراس
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

Ammonii Citras
امونیا سیٹراس لائکووار
خ ۱۰ سے ۲۰ ڈرام تک۔

Ammonii Sulpho ichthyolas
امونیا سلفو ایتھیولاس
خ ۱۰ سے ۲۰ ڈرام تک۔

Ammonii Salicylas
امونیا سالیسیلاس
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

Ammonii Phosphas
امونیا فاسفاس
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

Ammonia Carbonas
امونیا کاربوناس
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

امونیا کاربازوٹاس
Ammonia Carbazotas
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

امونیا کلورائیڈم
Ammonii Chloridum
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

امونیا گلیویررھیزاس
Ammonii Glycyrrhizas
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

امونیا نائٹراس
Ammonii Nitras
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

امونیا وائیٹریٹ
Ammonii Valerianas
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

امونیا مریکوریوکلورائیڈ
Ammonio Mercurio Chloride
خ ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

حکام بیان

جب امونیا بصورت لائیو ایریاگاس یا ایمنوینا کاربوناٹس کو کسی مقام پر لگایا جاوے تو مقامی خراش اور سوزش پیدا ہو کر اعضاء اور دوران کو تحریک دیتی اور زیادہ درلگانے سے آبلہ بھی ہو سکتا ہے۔ اس بنا پر اسکو بلی فیشیٹ اور کاربونیٹس ٹنٹ فائن کے لئے بطور ٹینٹ ایمنوینا یا ٹنٹ گیسٹروم مقام درز جوڑوں کی سختی اور سرفہ وغیرہ میں استعمال کر سکتے ہیں۔ کچھ بڑے کھنڈے پر لگانا فوراً درد اور سوزش میں تخفیف کر دیتا ہے۔ سنگھٹا سے فوری طور پر اس اعضاء کو حرکت اور قوت بخشتا ہے۔ ناک میں تیز جلن سی ہو کر نواں جھٹکیں آتی اور پانی اٹکھ اور ناک سے جاری ہو جاتا ہے اسلئے اسکا سنگھٹا ناشتی اور دکشی میں مفید ہے۔

کھٹانے سے معدہ پر بھی فوراً سوزش اور تیزی پیدا کرتا ہے۔ اس وجہ سے زیادہ مقدار طبی مثلاً ہارگرین کا بلیوٹ آف ایمنوینا آدھے ہے۔ مغربی مقدار میں معدہ کو تحریک دیکر اخراج رطوبات اور ریح زیادہ کرتا اور تمام جسم پر سی اثرات پیدا کرتا ہے۔ گویا معدہ قوتی یا خمد ہے۔ اور تیز اپنے کھٹانے سے تیزی سے معدہ کی تیزی کو کم کر دیتا ہے۔ اسلئے انکیلاؤن سے تمام کاساؤں کو طور پر تیز ہوتے ہیں۔ بلیوٹ مقدار میں اسکا ہر کوئی خاص اثر نہیں ہوتا۔

خون میں ہنپ کر کے کھانے اور قوت بخشاؤں کو کم کرتا ہے۔ فاسفیٹ آف امونیا گاؤٹ میں مفید ہے کیونکہ یہ بورک ایڈ کو حل کر سکتا ہے۔

امونیا تمام دماغ اور مصلع خفاصہ کو کم کر کے نفس اور دوران کے لئے محرک ہے۔ سنگھٹانے یا کھٹانے سے قلبی حرکات کو تیز اور بڑھ کر زیادہ کر دیتا ہے۔ اسلئے اسکا استعمال تمام حالات سخت کمزوری مثلاً ایمنوینا اور سرفہ ضعیفان و سچیدہ شخاص اور زہر سانپ میں بکثرت کیا جاتا ہے۔ کلورائیڈ آف امونیا ایک عمدہ مخرج صفر بھی ہے تمام امونیم سالٹ پیدائش اور اخراج یوریا کو زیادہ کرنے میں۔

ایوریا گردوں اور شش کے میوکس ممبرین کے لئے لٹورائیٹرک ایڈ۔ یوریا اور یورک ایڈ خارج ہوتا ہے۔ اسلئے امونیم سالٹ و پشایاب میں نائٹرک ایڈ۔ یوریا اور یورک ایڈ زیادہ خارج ہوتے ہیں۔

برونکھل میوکس ممبرین سے خارج ہوتا ہوا اسکی رطوبات کو رقیق اور آگوار اخراج کو زیادہ کرتا ہے۔ امونیا بوز اور امونیم کلورائیڈ عمدہ اسپیکٹرونٹ یعنی مخرج بلغم ہیں ساتھ ہی ساتھ کھانسی حرکات قلب اور نفس کو بھی بڑھاتے ہیں۔ اعضاء خارج ہوتے وقت انکو تحریک دیتا اور زیادہ مقدار میں بطور سہل بھی عمل کرتا ہے۔ لائیو ایریا ایسی ٹاس۔ لائیو ایریا سائیراس۔ اور امونیم کلورائیڈ جلد میں پہنچا کر پینہ زیادہ نکالتے ہیں گویا کہ ڈایا فونیک یعنی مرق بھی ہیں۔

امونیا ایک تیز گاس ہے جو امونیم کاربوناٹس میں سے ہر وقت نکلتی رہتی ہے۔ نوشا اور اوچونہ کر لیاٹے سے

بھی پیدا ہوتی ہے۔ دیکھو عام بیان
لاٹکوار امونیا فارشیور محض خارجی طور پر ہولٹ استعمال کیا جاتا ہے۔

لاٹکوار امونیا بطور لوکل اور جنرل ہی ہولٹ استعمال کر سکتے ہیں۔ اسے ہونڈ تک۔

لاٹکوار امونیا کی ایسی ٹیس معرق۔ مدر اور محرک اعصاب ہی۔ فیور کمپن میں بکثرت استعمال کیا جاتا ہے۔
امونیا کی بروماڈم اس میں امونیا کی کوئی خاص تاثیر نہیں۔ بروماڈ آف پوناہم کو بیان دیکھنا چاہیے۔
امونیا کی بوراس۔ سل میں دیگر سڈیٹو ادویہ مثلاً کوڈینا اور ہائیڈرائس کے ساتھ نہایت مفید ہے۔ قورنج

گردہ میں جو پورک ایڈ کی گندوں سے ہوا ہو بیٹس سٹیس گرین دو دو گھنٹہ بعد دینا نگرہوں کو حل کر کے
درو کو کم اور پیشاب کو خارج کرتا ہے۔

امونیا کی پکراس۔ پلیریل بخاروں اور دردوں میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ بعض اوقات کوشن اور آرتھریٹس
سے بھی زیادہ زندہ کر جاتا ہے۔ کوشن کی طرح کوئی خراب علامات مثلاً سرگرائی۔ کانوں میں گنجنا اور ہیرا این
غلیان۔ بیخوابی وغیرہ پیدا نہیں کرتا۔

لاٹکوار امونیا کی سائٹراس۔ مدر اور معرق ہی۔ فیور کمپن میں بکثرت استعمال کیا جاتا ہے۔

امونیا کی سیلی سلاس۔ اکیوٹ کیٹائل اور انفلیمیٹری ہائیڈریون مثلاً اکیپیری بروکائیٹس۔ کروپ۔ اور
نیومونیا میں مفید ہے۔

امونیا کی فاسفاس۔ مجرن صفرا اور محرک اعصاب ہی۔ خون کو زیادہ کھار کر دیتا اور پورک ایڈ کو حل کر کے کھاتا ہے
اسلے گاوش میں مفید ہے۔

امونیا کی کاربونات۔ اسکی تاثیرات کا عام بیان میں مفصل ذکر ہو چکا ہے۔

امونیا کی کلورائیڈم۔ پانی میں حل کر کے کسی مقام پر لگائے سے۔ وہی پیدا ہوتی ہے یعنی لوکل ایفیکٹ
معدہ امعا اور جگر اور اعصاب کے لئے محرک۔ مدر۔ مخزن۔ بلغم اور معرق ہی۔ اس طرح سے گویا اثر کرتا ہے۔

امونیا کی گلائی سی ٹینراس۔ یہ محض بد ذائقہ ادویہ کی تلخی اور بو کی مٹانے کے لئے استعمال
کیا جاتا ہے۔

امونیا کی نائٹراس۔ یہ محض نائٹریل ایڈ گاس بنانے میں استعمال کیا جاتا ہے۔

امونیا کی ویلیریناس۔ یہ ویلیرین کا ایک عمدہ پایدار سالٹ ہے۔ محرک معقوی اعصاب اور دافع تشنج ہی
ہیٹیریا کے مختلف امراض مثلاً تشنج۔ رقصہ۔ درد انفلج وغیرہ میں مفید ہے۔ مختلف اعصابی امراض مثلاً درد۔

بیخوابی۔ مریگی۔ کوریا اور بالیخولیا۔ میں بھی اسکو استعمال کرتے ہیں۔

آمونوم کوکلو رائڈ یعنی سالٹیمیر اٹھ چہرہ کر دینا وسیلہ ہے زیادہ دیر پائشی سینک ہے۔ کیونکہ پکلو رائڈ آف مریگی
کی طبیات کے ساتھ ملکر جلدی ہے اور ہوتا ہے اسلے اسکی بجا اب سالٹیمیر اٹھ کا استعمال عام ہوتا ہے۔

اناسارکا Anasarca

اناکیلوشن

Inoculation

جلد کے نیچے پانی جمع ہو جانا۔ دیکھو بیان ڈرلپی کا۔

اُس عمل اتفاقی یا ارادی کا نام ہے کہ جس میں کسی خاص

بیماری کا مادہ براہ راست جلدی عروق یا جھیلوں کی سطح پر پنچر جذب ہو جائے اور خاص خاص علامات و

نقصانات پیدا کرے۔ اتفاقی اناکیلوشن اس طرح ہے کہ کسی رگ یا نغم پر یا اٹکھ ناک منہ مجری پیشاب یا مقعد وغیرہ

کی جھلی پر کسی متعدی بیماری کا زہر لگ کر سرایت کر جائے اور خاص خاص علامات پیدا کرے جیسا کہ ایک

سیلگنٹ لیمپول ویکسی نیا۔ ہائیزوفوبیا وغیرہ امراض اس طرح سے ایک مریض سے دوسری شخص کی ہو سکتے ہیں۔

ارادی اناکیلوشن میں عمل مختلف طور پر کرتے ہیں۔ اول اس طرح کہ ایک نشتر کے سرے پر مرض کا مادہ جو سیر

میں بکثرت ہوتا ہے لیکر دوسرے شخص کے اندر داخل کر دیتے ہیں۔ ویکسی نیشن اس کی عام مثال ہے۔ عام طور پر

غلطی سے اناکیلوشن اور ویکسی نیشن کو ایک معنی سمجھ جاتے ہیں لیکن دراصل ویکسی نیشن محض ایک خاص صورت

اناکیلوشن کی ہے۔ دوم چھالہ اٹھا کر یا کانسٹنٹ سی جلا کر یا گھسنے لگا کر کچھ جلد پر زہر یا مادہ لگا دیتے ہیں۔

انیس Anise یعنی سوئف۔ انکابیان دیکھو۔

انبہ۔ مفرح سمن۔ ملین اور ندر ہے۔ کچے آم ترش جاذب طوبات مقوی معدہ اور ہاضمہ ہوتی ہیں۔

اچھو یعنی آم کا خشک کیا ہو گا وانا فرس کرے اور معین ہاضمہ ہے اس کے تمام کاخز مخرج کرم اور جاذب ہے۔ اسہال

سفیدی زبان۔ بواسیر اور میوڑھی میں مفید اور راوند و رمن کے لیے قاتل اور مخرج ہے۔ اس کے پتوں کا چبانا

مسوڑھوں کو تقویت دیتا اور نیز اسہال میں مفید ہے۔ اس کا گوند عرق لیوں میں ملا کر خارش اور دیگر امراض

جلدی میں استعمال کیا جاتا ہے۔

پوست آم یا چھال آم کا جو شانہ سوزش مہن و گلو میں بطور غرغره استعمال کرنا نہایت مفید ہوتا ہے۔

سفوف چھال۔ اسے ۶ گرین تک سفوف مغز سے ۶ گرین تک۔ فلوئڈ کسٹلٹ ۵ اے ۶۰ بوند تک۔

انتشار الہاب۔ پلکوں کے بال گر جانا۔ پلکوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

انتشار الشعر۔ بالوں کا گر جانا۔ الویشیا۔ گنج کا بیان دیکھو۔

انتصاب النفس۔ دکشی۔ ڈسپنیا۔ ایمفی سیما۔ ان امراض کا بیان دیکھو۔

انتھری روین Anthrax

انکریا سورائے سس اری سی پلس وغیرہ میں کرائی سے روہن کی طرح مفید ہے۔ لیکن اس قدر سوزش نہیں کرتا

اس کا دوسرا نام ڈیسا کسی ایلن زیرین ہے۔

انتھریکس Anthrax

یہ سیلگنٹ لیمپول یا پٹینہ بافوں کا مرض جب اس کا خارجی بابہ معلوم ہو تو فوراً باوقفاً اس کو بطور چھال کر دو رگ کے ارد گرد کی ساختوں کو کانسٹنٹ یا گلیونیو کاٹری سے جلا دینا

چاہیے۔ اور بعد میں خم کو کار بانک آبل و آوڈو فارم وغیرہ سے ڈرل کر کے رہنا ضروری ہو گا۔ اگر کہل چھوٹا

ہو تو کاربالک ایڈ یا زنگ کلورائیڈ یا نائٹریک ایڈ یا نائٹریٹ آف مرکری سے جلانا یا سٹرانگ کاربالک ایسٹک اورو
گرد جلدی پچکاری کرنا کافی ہو سکتے ہیں۔ زخم مابعد کی ڈریسنگ کو اسلے کوئین و ٹرنٹائن کا ایملس بہت
مفید ثابت ہوئی ہیں۔

جب عام جسمی علامات بخار، ضعف وغیرہ ظاہر ہوں تو فوراً غذائیت اور اندرونی ادویہ کی طرف توجہ کرنی چاہیے
دو دھنجنی بعضہ مرغ بکثرت کھلانے چاہئیں اور ادویہ کے طور پر کوئین سلفیو کاربولٹ سلفائینس کاربالک ایڈ
کرے زوٹ گایاکول سیلیٹین سیلیٹینس نمکبات فولاد وغیرہ استعمال کرنی چاہئیں جب شش ماؤف ہو تو معلوم
ہو تو فوراً امراض کو مکان کو بھرت ایو کے لہٹس آئل کرے زوٹ کاربالک ایڈ ٹرنٹائن تیری بن وغیرہ
سے بھر دینا ضروری ہوگا۔ دوسرے عوارضات مثل ذیل جبریاں خون۔ اسہال۔ تو۔ ایڈیما گلاس وغیرہ کا
علاج معمولی طور پر کرنا چاہیے۔

انتھل منٹکس Anthelmintics

یعنی وہ ادویہ جو مخرج یا قاتل کرم امحا ہوں یہہ
دو قسم کی ہوتی ہیں۔ ایک درمی فیون جو محض کرم کو محل سے خارج کر دیتے ہیں مثلاً جلب۔ سقمونیا عصارہ
لیونڈ۔ دوم درمی سائیڈ جو کرم کو ہلاک کر دیتے ہیں مثلاً سیل فرن۔ تارپین۔ کیلاکسو سینٹونین۔ بیج انار کی پھال
بعض ٹپ ورم بعض راؤنڈ ورم اور بعض تھریڈ ورم کے لیے مخصوص ہیں۔ پس انکی تفصیل حسب ذیل ہے۔
(۱) راؤنڈ ورم یعنی اسکیرس لمبری کاڈیز (حیات) کے لیے مخرج یا قاتل ادویہ۔ اینتھلیمس الی ٹرس فیروی توڑ
صبر۔ ایو سائیٹم کینا بنیم۔ اریکا۔ ہڈینگ۔ برگ نیم کیو پوٹ۔ ٹیم واپو کیو پوٹ۔ یکیلول۔ بیج دار عصارہ۔ ریونڈ
خٹل۔ جب لاطین۔ ڈیفنی نیم سٹے فی سیکریا۔ آیو ڈوفارم۔ میلی مین۔ آئری ڈین۔ جلب۔ میو کیو نا۔ سٹونین
ایفا کسی لین۔ کواشیا۔ ریو۔ سیوڈلا۔ سیبانا۔ سینٹونین۔ سقمونیا۔ سوویم کلورائیڈ۔ نمک۔ تاکو۔ ٹرنٹائن
نخم تریوڑ۔ تھائی مال۔ سینٹونیکا۔ اور سینٹونین۔ مخصوص شمار کئی جاتے ہیں۔

(۲) ٹپ ورم خاص کر نیناسولیم دکن و دانہ مکے لیے مخرج یا قاتل ادویہ اینتھلیمس گلینڈ و فورڈ۔ اریکانٹ۔ کلوروفارم
کوکانٹ میل فرن۔ کیلاکسو۔ نیفٹھ لین۔ پوسٹ بیج انار۔ سالوین۔ ٹرنٹائن۔ تھائی مال۔ میٹی کاتیل (۲۰ ی ۳۰ یونٹک)
(۳) اگسی پورس ورمی کلیرس تھریڈ ورم یعنی چلوٹ کے لیے مخرج یا قاتل ادویہ۔ چونکہ یہ کرم مقدس یا اسکے قریب
زیادہ تر ہوتے ہیں اسلئے عموماً حقہ سے دوا پہنچانا انکے واسطے زیادہ مفید رہتا ہے مثلاً کواشیا۔ کلبا
سلفیٹ آف آئرن۔ صبرنگ۔ سرکہ۔ ٹرنٹائن۔ کیسٹرل۔ سائلکی۔ وغیرہ کا حقہ کرنا۔ داخلی طور پر
منفصلہ ذیل ادویہ کھلانے ہیں۔

نوٹ تفصیل کیلئے دیکھو

انتھل منٹکس Anthelmintics

سیٹونین۔ سقمونیا۔ سپائی جلیا۔ کاربالک ایڈ۔ اریکا۔ فلا۔ دوکر۔ تھائی مال۔ انٹھلیمس ورنڈ۔ کا۔
گل باؤنڈ۔ خارجی طور پر پوسٹوں

Anthemis Nobilis

کی طرح اسکے چوڑا ندے سے ٹکڑ کرنا و دو آرام دیتا ہے۔

داخلی طور پر خوشبودار تلخ مقوی معدہ ہے۔ اسکا ٹیکرم فیوزن زیادہ مقدار میں پینا ایکٹ سان اور بعض مرقی ہے۔ جو غلبہ صفرائی میں بھی ہے۔ اسکا روغن یا اگر اسٹراکٹ بغرض تقویت معدہ اور اخراج ریاح مسہلات کو استعمال کیا جاتا ہے۔
خمر روغن اسے ہر قطرہ تک۔ اگر اسٹراکٹ ۲ سی۔ اگر تک فیوزن ۱۰ سے ۱۱ اونس تک۔

انٹریٹائلی گو Enteritis سوزش اسعاج کا بیان دیکھو۔

انٹریٹائلی گو Intertrigo چونکہ یہ محض ایک صورت اری تھیا یا اگر تھیا ہی ہو تو بغل اور کولہ وغیرہ

مخامات میں جہاں کہ جلد جلد سے رگڑتی رہتی ہے۔ واقع ہوتا ہے۔ پس اسکا علاج بھی انھیں اسباب کی مطابق ہونا چاہیے یعنی جاسے ماؤف کو خوب صاف اور خشک رکھنا چاہیے اور اسکی سفوف مثلاً فادرل اس ارتھ زنک آکسائیڈ سے بورک ایسڈ سمیت وغیرہ چھڑکنا یا زنک آکسائیڈ یا ویسلین گنین وغیرہ لگانا۔ باضمینہ و صحت کے مقویات۔ ورزش غفل اور عمدہ غذاؤں سے اصلاح کرنا۔

دیکھو بیان اری تھیا و اگر تھیا کا۔

انٹرکاسٹل نیوریلجیا Intercoastal Neuralgia اسکا علاج عام عصابی

در دوں کو مطابق کرنا چاہیے جسکے اصول مختصر طور پر یہ ہیں مگر کوئی خاص سبب مثلاً قبض۔ زیادتی محنت و تفکرات۔ قلت و رفت خون۔ بدخمی۔ مادہ وجع مفصل یا آتش کسی رسولی یا انھار کا عصب پر دباؤ وغیرہ معلوم ہو تو اسکا علاج و دفعیہ کرنا۔ خارجی طور پر مثلاً یا کلو سل کفر یا رالی کا پلستر یا اسپلہ سرم کنتھریڈین یا سیلڈ و فانیلا سٹریا یا فانیلا اور انٹی بائیرین و کوکین کی جلدی بچکاری یا ایوینکچر یا خشک گلاس یا سینک یا مالش وغیرہ واقع درد نڈا کرنا داخلی طور پر اینٹی بائیرین۔ اینٹی فیبرین جیلیسی میم۔ آر سنک۔ پکریٹ آف امونیا۔ البسٹیم وغیرہ انٹی پیریٹک ادویہ دینا۔ اگر ضرورت ہو تو مدرات و مسہلات بہت استعمال کرنا۔

انٹرمیٹنٹ فیور Intermittent Fever ملیریا فیورز کا بیان دیکھو۔

انٹروپین Entropion بالکوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

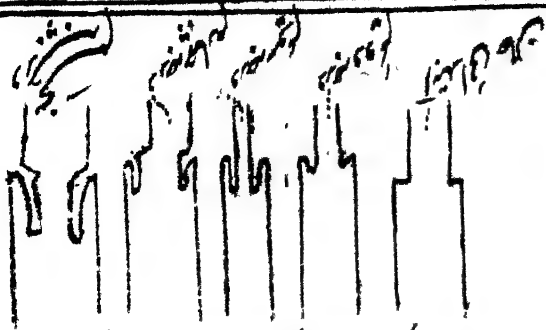
انٹریٹائلی گو Entralgia کالک۔ تو لچ۔ دیکھو تو لچ کا بیان۔

انٹرسسپشن Intussusception

انٹسٹائیل آبسٹرکشن Intestinal Obstruction انٹریٹائلی گو کا کارک جانا۔ انٹری کے

کسی حصہ میں ایسی سوک واقع ہو جانا جسکی وجہ سے براز اور ریاح کلی یا جزوی طور پر خارج نہ ہو سکیں۔
اقسام۔ ۱۔ انٹرسسپشن۔ انٹری کا ایک حصہ دوسرے حصہ میں اوڑھنا۔ یہ اس طرح سے واقع ہوتا ہے کہ کسی حصہ میں ریاح جمع ہو کر اسکو پھلادین اور زائد و صلوں کی وجہ سے وہ حصہ چپکا ہوا بھی ہو ایسی حالت میں اخراجی حرکت کیوقت جب انٹری اوپر سے پیچھے کو سگڑتی ہوئی جاتی ہو اوپر کا حصہ پیچھے کے حصہ میں اوڑھ آتا ہے۔ پھر اسکا حصہ اوڑھ آنے کے بعد اخراجی حرکت کے ساتھ اوڑھ

زیادہ انٹری نیچے اترتی چلی جاتی ہے۔ اس طرح سے انٹری سے انٹری بھر کر روک واقع ہو جاتی ہے جیسا کہ نقشہ ذیل میں ظاہر کیا گیا ہے۔



اکثر یہ حالت ایلم اور سیکم کے انفصال پر ہوتی ہے۔ ایلم کا نہ سیکم کے اندر اتر کر بڑھتا چلا جاتا ہے۔ ایک لہج سے لیکر چار فٹ تک۔ اندر چلا جاتا ہے کبھی چھوٹی انٹری تمام درودہ سے گذر کر مقدار تک پہنچتی ہے جب انٹری کا ایک حصہ دوسرے میں اتر آئے تو اول پر دباؤ پڑ کر اس کا دوران خون بند ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے اجتماع خون ہو کر پہلے اندرونی حصہ متورم ہو جاتا پھر مردار پڑنا شروع ہو جاتا ہے۔ پھر کبھی تو ایسا ہوتا ہے کہ مردار شدہ حصہ کے چھپرے علیحدہ ہو کر راز کو ساتھ خلیج ہوتے رہتے ہیں اور نیچے کا حصہ بالائی حصہ سے بیوست ہو کر جانبی کی صورت ہو جاتی ہے۔ اور کبھی انٹری میں سوراخ ہو کر پٹ کا درم ہو جاتا اور مریض ہلاک ہو جاتا ہے۔ اس کا دوسرا نام انوجینیٹین بھی ہے۔

(۳) انٹری کے اندر اشیاء وغیرہ جس کا اجتماع ہو کر روک ہو جانا مثلاً براز، صفراوی، تھیریاں، سکرم، اڈویہ، ناقابل ہضم مثلاً الکالائیڈ، آئرن، میگنیشیا، سلفاس۔

(۴) خارجی دباؤ مثلاً رسوبیوں یا ذیل یا انورزم سے جو شکم کے اندر ہوں یا کوئی عضو مثلاً رحم اپنی جگہ سے جگہ کر کر انٹریوں کو دبا لے۔

(۵) سترکچر جو پیل یا سیلکٹ ہو سکتی ہے۔

(۶) سٹرینگوئیڈ ہرنا جو دو قسم کا ہو سکتا ہے۔ اول خارجی یعنی اگلی نل فیمل ایسی لائن کل وغیرہ دوم اندرونی مثلاً ڈایا فربک، بیگ، بعض اوقات فلکس من ورتو یا دلی لائن وکٹ میں انٹری اور ترک بند ہو جاتی ہے۔ پیری ٹوٹائی ٹس ہو کر فائبرس، رباط بن جاتے ہیں۔ اصلوں میں انٹری اور ترک اندرونی ہرنا ہو سکتا ہے۔

(۷) والولس انٹری میں بل یا خم پڑ جانا۔

(۸) انٹریوں کے ریشوں میں شیش یا فلز کچھ ہو جانا۔

خواہ کسی طرح سے ہو جب انٹری میں سخت روک واقع ہو جاتی ہے تو براز اور یاں بند ہو کر سخت ہو جاتا ہے اور دفع ہو جاتا اور مریض نہایت ہی سچین اور نڈ بال پڑ جاتا ہے جسے کثرت آلی اور کثرت ادھین براز خارج ہوتا ہے بیت پھول جاتا اور پیری ٹوٹائی ٹس ہو کر ہلاکت تک نہایت پہنچ جاتی ہے پیشاب بھی دباؤ کی وجہ سے بند ہو جاتا تمام کالیف کو دیا لاکر دیتا ہے ایسے مریض کے علاج میں ایک ایک منٹ جان کی قیمت رکھتا ہے کہ جو کچھ روک کے اسباب نہایت مختلف ہوتے ہیں اور ان سب کا علاج بھی علیحدہ علیحدہ ہے اس لیے اس کے لیے

علاج وجوات بالا پر نظر ڈالنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ انشڑوں کی روک کا علاج کوئی آسان امر نہیں ہو بلکہ بہت غور و فکر چاہتا ہے۔ انشڑ خالی ہی میں کہ دوں۔ انہیں کچھ فائدہ نہیں آسکتی بلکہ عن جراحی ہی کچھ آرام کی سہ ہو سکتی ہو ورنہ کچھ اگر تشخیص سے یہ معلوم ہو کہ روک کی وجہ کسی قسم کا خارجی ہاؤ ہو۔ تو اسکا علاج مالش وغیرہ سے ہو سکتا ہے۔ جہیں درد رفع اور قبض کا علاج لیٹات مسہلات اور دفع کچ اور دیگر کر سکتے ہیں۔ اگر رحم بے جگہ گر پڑا ہو۔ تو اسکو خشک جگہ پر دیتا چاہئے اگر کوئی سسٹ موجود ہو۔ تو اسکا پانی نکال سکتے ہیں۔ جب چند روز قبض ہو کر انشڑوں میں پانی خانہ جمع ہو گیا ہو۔ تو پانی میں پانی میں قری صابون ملکر اور اس میں ایک ونس کیسٹر آئیل ملا کر حقنہ کرنا چاہئے۔ اور داخلی طور پر کیوون یا گلیسر آئیل یا گلیسرین سلفاسن دینا چاہئے۔ بعض اوقات پاخانہ خشک ہو کر ایسا سخت ہو جاتا ہے کہ حقنہ اور مسہلات اسے کچھ اثر نہیں کر سکتے۔ تو ایسی حالت میں اگر قعدہ کے قریب ہی انگشت یا کسی چوٹے چمچے سے کھرچ کر نکال سکتے ہیں پتھریوں کی روک میں مالش اور افیون سے آرام مل سکتا ہے۔

اگر روک کی وجہ شریخ ہو۔ تو حسب مقام و کیفیت شریخ تداویز کرنی چاہئیں۔ اگر شریخ سہیل اور قعدہ میں اسکو قریب ہی تو ریکٹل جو خیر ہو اسکو شادہ کر سکتے ہیں۔ پہلا روز چوٹے سے چوٹی بوجی جو اس میں داخل ہو سکے شریخ سے گذار کر ایک گھنٹہ رہنے دیں۔ اور پھر روزانہ بوجی کا نمبر حسب موقع بڑاتے جائیں ساتھ ہی ساتھ روزانہ مسہلات انکلیشن جنسے پاخانہ نرم اور قیق آتا رہے دیتے رہیں۔ اگر شریخ نیلگت ہو۔ یا کوئل میں بوجی کی شریخ سے درد واقع ہے تو مصنوعی انیس کی غرض سے دانیل این میں طرف کلاٹومی کرنی ضروری ہوگی۔ کیونکہ اسی میں مریض کی جان بچا تصور ہو سکتی ہے۔ کلاٹومی کا بیان کیجیو۔

اگر اندر دینی یا بیرونی ہرنیا کا گھٹ جانے سے روک پیدا ہوئی ہو۔ تو اسکا علاج اپریشن سے ہی ہو سکتا ہے۔ دیکھو بیان ہرنیا اولیہ ڈاٹومی کا جب انشڑوں میں خم بائل ٹرک روک ہو گئی ہو۔ تو اس میں زیادہ مقدار میں نیم گرم پانی سے حقنہ کرنا یا مریض کو انکا کر کے خوب ہلانا مفید ہو سکتا ہے اسکی ترکیب یہ ہے کہ مریض کو پہلے خراب بیوش کر دیا جاوے اور بعد میں ایک مضبوطی آدمی اسکی انگلیں پکڑ کر اسکو اٹھا اٹھا کر اوپر گھٹنوں کو موڑ دیں پر خم دیکر خراب مریض کو ہٹا دو۔ اور آپ بھی اچھلک کر نیسے بلن جھجھ انشڑوں میں موجود ہر کھل سکتا ہے ورنہ اگر شریخ تھرتی یا اتفاقی سوراخ میں یا انشڑی کو بیچ میں پھنس گئی ہو تو وہ ان سے ہی نکال سکتی ہے یہ خفیہ انٹنس سس سیشن ہی حقنہ اور انکا کر کے ہلایے ہو سکتا ہے۔ اگر کسی مقام میں سوزش ہو کر انشڑی چپک گئی ہو تو شکم پر مالش کرنے سے علیحدہ ہو سکتی ہے۔ اس طرح ہلانے سے پیٹر مریض کے شکم پر ہر طرف مالش کرنا۔ اور جب اس اٹھایا ہوا ہو نیم گرم پانی سے زیادہ مفید اور اس قسم کو نا اس عمل کی مدد ہوتی ہیں۔ ڈاکٹر چپنس پہلے شکم پر مالش کرے اور پھر انکا کر پانی اور حقنہ کرنے کو نہایت کامیاب طریقہ خیال کرتے ہیں۔ درحقیقت اس میں ہر قسم کے فائدہ کی امید ہے۔ کسی قسم کے ضرر کا اندیشہ نہیں ہے۔

انس سس سیشن اگر تھری ویر کا اور قعدہ میں انگشت سے معلوم ہو سکتا ہے تو کھلی ہینے ساڈر اسکو

ہذا کر نیکرم پانی یا ہوا بذریعہ پککاری زیادہ مقدار میں امداد پہنچانا چاہیے۔ اس سے تمام انٹری اپنی جگہ پہنچ سکتی ہے۔ پانی بذریعہ معمولی اڈنا سرخ اور ہوا بذریعہ دھونکنیوں کو پہنچا سکتے ہیں۔

یہ تمام تذکرہ بالا تذکرہ اسی حالت میں مناسب ہیں جبکہ علامات درد، نفخ، بقیقاری اور نقابت غیر خفیف ہوں اور رو کو زیادہ عرصہ نہ گذرا ہو لیکن جبکہ درد اور نفخ نہایت سخت ہوں بقیقاری اور نقابت بدرجہ غایت ہو جس سے یہ ثابت ہو کہ سخت روک ہو کر تمام انٹری بدبودار ہو اؤن اور برازی بھر گئی ہے تب یہ نہایت ضروری امر ہو جاتا ہے۔ کہ انٹریوں کو فوراً تمام زہریلے مادہ صاف کر دیا جاوے اسکے واسطے انٹر اکٹومی کی جاتی ہے جسکی ترکیب ذیل ہے۔ شکم میں ناف کے نیچے وسطی خط پر شکاف دیکر ایک یا دو انگشت اندر داخل کیا ویراں انٹری کا پھولا ہوا حصہ شکاف دیکر شکم کے قریب کھینچ کر فوراً اسکو دیوار کے ساتھ دیا جاوے اور تب انٹری میں سطحی شکاف دیکر روکار جسکے ساتھ بڑکی نلکی لگی ہوئی ہو اندر داخل کر کے تمام انٹری کو خالی اور صاف کر دیا جاوے اور جب انٹری صاف ہو رہی ہے سو وقت اور زیادہ ٹانگی لگا کر انٹری کو دیوار شکم کے ساتھ مضبوط طور پر پسی سکتی ہیں۔ یہ یاد رہے کہ اسی حالت میں ایک ایک منٹ جان کی قیمت کھتا ہے پس ہرگز تامل نہ کرنا چاہیے۔ اور جب انٹری صاف ہو چکو تو بعد میں روک کا اس سبب دراصل جگہ تحقیق کر کے اسکا دفعہ کر سکتے ہیں۔ جو ٹانگی لگائی جائیں وہ انٹری کی اندرونی تہ تک پہنچنے چاہئیں سخت حالتوں میں یہ پوش کر کے کی بھی ضرورت نہیں۔ اگر علامات سخت نہ ہوں تو شکم میں ناف کے نیچے وسطی خط پر شکاف دیکر دو یا تین انگلیاں اندر داخل کر کے ہر چار طرف خوب ٹولنا چاہیے پس ایک کو دیکھیں اگر وہ خالی ہو تو سمجھنا چاہیے کہ روک اس سے اوپر چھوٹی انٹریوں میں ہوگی اور اگر بھولا ہوا ہو تو کون میں۔ جب خاص مقام روک کا معلوم ہو جائے تو حسب کیفیت روک کو ہیر کر نی چاہئیں (۱) انس سسٹینش اگر ممکن ہو ہاتھ سے درست کرنا چاہیے لیکن اگر بہت سا حصہ انٹری کا مروار ہو گیا ہو تو اسکو قطع کر کے بالائی کو زیرین حصہ سے بیورت کرنا چاہیے (۲) اگر کوئی رسولی قابل خارج ہو یا بڑا البیس ہو تو اگر ممکن اور مناسب ہو اسکی مطابق اور پش کر سکتے ہیں (۳) اگر اندرونی سٹرگیوٹسڈینا موجود ہے تو اسکو درست کرنا چاہیے (۴) اگر انٹری میں بل یا ختم معلوم ہو تو اسکو بھی ہاتھ سے درست کر سکتے ہیں۔ (۵) اگر کرم یا پتھر یاں جمع ہو کر روک ہو گئی ہو تو انکو بھی انگلیوں سے ہلا ہلا کر پریشان کر سکتے ہیں۔ اگر ممکن ہو تو بڑی پتھری کو دور خوردہ جگہ سے دور لیکر انٹری کو اندر ہی اندر چھوڑ دیں مصلحت ذیل حالتوں میں کلاٹومی کرنی ضروری ہوتی ہے۔ اول جب کہ روک ڈسینڈنگ کولن سے نیچے واقع ہو دو ورحہ گمانڈ فلیکشن میں۔ بل پر کر روک ہو گئی ہو سیدی صر جب کہ رودہ میں کنیس ہو کر روک ہوئی ہو چھا ر صر یہ ایسی طور پر حصہ موجود نہ ہو۔ پنجم جب کہ ریکٹم اور شانڈ کو درمیان کنیس ہو کر فوج لایینی ناسو ہو گیا ہو۔

ان تمام حالتوں میں رخ دیکر لے بلیاؤنا اور انیون کم مقدار میں دیکھتی ہیں۔ لیکن یہ یاد رہے کہ انیون سے انٹریوں کی دیواریں نہایت کمزور ہوتی ہیں اور انکو جمع ہونا اور بھی اندیشہ ہے اور تیز سے اس سے علامت

میں تغیر جو کہ تشخیص میں مشکل واقع ہو سکتی ہو۔ پس اس کو کھلانے میں نہایت احتیاط لازم ہے۔ انیس سببیں میں اس کا یہ خاص فائدہ ہے کہ انٹریوں کی بیری سائلنگ حرکت کو بند کر کے اس کو زیادہ نہیں ہونے دیتی۔

خوراک نہایت قلیل المقدار اور کثیر الغذائیت یعنی چاہیے اگر عمدہ میں کوئی شے ہضم نہ ہو سکو تو بذریعہ حقنہ دودھ۔ بخنی۔ برانڈی بھنیہ خام وغیرہ دینا چاہئیں۔ دودھ ایسی حالت میں اکثر موافق نہیں ہوتا۔ ماروٹ۔ ساگو دانہ۔ بخنی اور شور و اچھے کئے ہیں۔ اگر قدرتی طور پر خود بخود ہضم کو آرام ہو جاوے تو بعد میں چند روز اس کو نرم رقیق غذاؤں اور ہر طرح کے آرام کی ہدایت کرنی چاہیے تا وقتیکہ تمام آثار درد وغیرہ جلتے رہیں۔

انسانی دل و دماغ - **Intestinal Inflammation** - انٹریوں کی سوزش

اسکی مختلف اقسام ہوتی ہیں (۱) الکیوٹ انٹرک کنٹاری یعنی انٹریوں کا نزلہ شدید (۲) محدود سوزش جسمیں انٹری کی تمام دیوار کسی جگہ پر متورم ہو جاتی ہے (۳) ڈیوڈی نائیٹس۔ یعنی امعاء اثنا عشر کا نزلہ (۴) ٹفالیٹس اور پیری ٹفالیٹس۔ اسپیسیکل اور اگلرڈرگل ساختیں متورم ہوتی ہیں (۵) کولائٹس یعنی رودہ کی سوزش۔ (۶) کرائک انٹرک کنٹاری یعنی انٹریوں کا پرانا نزلہ۔ اسباب۔ ضرب غیر زخم یا غیر ہضم غذا کی خراش۔ صفراوی کنکریوں یا سخت براز کا جمع ہونا زخم۔ رسولی کبھی کبھی قہری عضویات سے انٹری میں ورم پہنچ جاتی ہے۔ علامات۔ قہج کے مشابہ یا کٹ کر تباہ اور درد۔ گر گراہٹ اور بلغم امیز اسہال۔ بدبودار اور پشیش کو مشابہ اسہال بچوں میں اکثر قے ساتھ ہوجاتی اور رقیق بلغمی بے رنگ یا سبز دست آتے رہتے ہیں سخت حالتوں میں بخار ساتھ رہتا اور عام قہج زیادہ ہوتی ہے زبان سرخ اور خشک ہوتی ہے کبھی کبھی بخار بند ہوجاتی ہے اور کبھی تشنج اور بیوشی ہو کر موت واقع ہوجاتی ہے۔ محدود سوزش میں موقوف حصہ پہلے تشنج ہوجاتا ہے پھر مفلوج۔ ہر طرح سے آبکشرش ہو کر سخت علامات شروع ہوجاتی ہیں جو ٹفالیٹس آبکشرش میں بیان کی گئی مقام ورم پر سخت درد ہوتا ہے جو دبائے اور حرکت کی زیادہ ہوجاتا ہے غلیان قے نفع ہو کر ریض کو جلد جان بلب کر دیتے ہیں قے میں براز آنے لگتا ہے زبان خشک اور سیاہ ہوجاتی ہے۔ ڈیوڈی نائیٹس میں یرقان ساتھ ہوتا ہے کیونکہ صفراوی نالی نزلہ اور ورم کی وجہ سے رگ جاتی ہے ٹفالیٹس اور پیری ٹفالیٹس میں اپنی کچھ ران بردہ سے سخت درد ہوتا ہے اور وہ مقام دیکھنے سے متورم نظر آتا ہے۔ امراض متشابہ۔ اسہال پشیش۔ قہج پیری ٹفالیٹس پیٹ کا پھوڑا کبھی خاص جگہ میں ورم کا ہونا نایفائدہ دلایا۔ علامات تشخیصی۔ مچھن اسہال میں بخار۔ اور درد محدود نہیں ہوتا اور نہ اسپیس بلغم یا خون ساتھ خارج ہوتے ہیں پشیش میں درد محدود نہیں ہوتا بلکہ کسی کئی طرح سے تمام حکم میں ہوتا ہے شدت بخار نفع اور خاص قسم کی بدبودار قے میں قہج میں بخار نہیں ہوتا۔

پیری ٹفالیٹس۔ ریض سکڑا ہوا ہوتا ہے ہر قسم کی حرکت سخت درد ہوتا ہے پیٹ کا سس کا سس معلوم ہوتا ہے سانس میں بے حرکت کدو کے لگتا ہے شدت درد اور نفع

پیٹ کا پھوڑا اسکا ورم علیحدہ دیوار شکم میں یا پیٹ کو اندر مضموم ہو سکتا ہے۔ انشڑیوں کو فضل میں اس سے کچھ خلل نہیں آتا اور نہ ہراز کے ساتھ پیپ یا خون یا بغم خارج ہوتے ہیں۔

کے پھل نہیں بنا اور وہ ہزاروں سال تک پھل پائے جاتے ہیں۔
ٹائیفائیڈ یا ریاس بخار ٹائیفائیڈ کی خاص علامات ساتھ ہوتی ہیں زیادہ تفصیل کے لئے ان امراض کا بیان دیکھو۔
انٹسٹائیٹس ٹیوبرکل - انٹریوں کا سل - بعضوں کی یہ رائے ہو کہ سل کا اصل مادہ یعنی ٹیوبرکل ملبائی
سرایت کر کے انٹریوں میں سخت پھنسیاں جنکا نام ٹیوبرکل ٹائیفائیڈ ہے بناتے ہیں اور بعض کی یہ رائے ہے کہ غذائی
بڑھکر گلے شروع ہو جاتے ہیں مگر ٹیوبرکل ملبائی انٹریوں میں شاذ و نادر ہی جبکہ کرتے ہیں۔ یہ مرض بچوں میں
کثرت سے ہوتا ہے۔ جوانوں میں بھی پھیلنے کا سل ہونے کے بعد اس طرح سے ہو جاتا ہے کہ ٹیوبرکل ملبائی
منفوک کو ساتھ معدہ میں چلے جاتے اور پھر وہاں سے انٹریوں میں پہلے انٹریوں کے غذائی میں
ذرات بنکر سخت ٹیوبرکل بن جاتے ہیں پھر یہ ٹیوبرکل گول زخم بن جاتے ہیں جو ہر طرف انٹری کی ساختوں
کو کھاتے جاتے اور بڑھتے جاتے ہیں۔

علاماتِ سخت اور ناقابلِ علاج اسہال جاری رہتے۔ مریض بہت جلد گھٹنا اور خف ہو جاتا جانا ہے براز کے ساتھ لمغ اور گلی ہوئی ساختیں خارج ہوتی ہیں۔

انسانی فکر و خیال پر مشتمل۔ انگریزوں میں رسولیاں پائی ساختیں ہو جانا مثلاً سلطان ٹیوبرکل۔
اللبیومی نائیڈ۔ ٹانفائڈ زائد ریشہ۔ ولای کا بڑھ جانا۔ رسولیاں پیدا ہو جانا۔ ان تمام امراض کا علاج علیحدہ علیحدہ
بیان کیا گیا ہے۔

انٹسٹائی نل ڈیزیز Intestinal diseases یعنی اشتریوں کے امراض انکی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) قولنج (۲) قبض (۳) اسہال (۴) ملینا یعنی پانچمانہ کے ساتھ خون کا خارج ہونا (۵) سوزش امعاء۔ انٹسٹائیل کٹار یا انٹرکٹار یا انشرائٹس ڈیوڈی ٹائٹسٹس، یفلائی ٹس، پیٹری یفلائی ٹس، گولڈائی ٹس (۶) ہیجیٹس (۷) اشتریوں کی رسولیان اور زخم یعنی انٹسٹائیل ٹیوفارمیشنز اور انٹسٹو (۸) ٹیوبیکل و وی انٹسٹو (۹) البیومی ٹائڈ ڈیزیز (۱۰) انٹسٹائی نل انڈسٹرکشن (۱۱) انٹسٹائیل ورم۔

انٹسٹائی نیو فارمیشنز اور السرز
Intestinal New Formations
یعنی انٹسٹوئیں میں رسولیاں اور زخم وغیرہ ہو جانا۔

(الف) بنو فارس شریعہ فصل ذیل اقسام کے ہوتے ہیں۔ (۱) کنسیری سلطان (۲) یو برکل قینی مادہ
سل (۳) نافٹا مادہ (۴) ایوی نایہ مادہ (۵) فانیس بنیشو کا مینا (۶) رسولیان جو کئی قسم کی ہوتے
ہیں۔ (۷) لانی کا برٹھ کپولی پس بنانا چربی یا پانی یا خدو دیا جو زوال رسولوں کا بننا۔
(ب) زخم امعا۔ انتر میں کے زخم یہ دو قسم کے ہوتے ہیں ایک وہ جو خاص خاص امراض کو ضرب

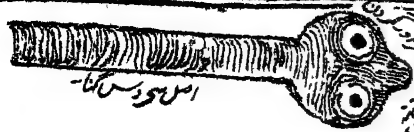
میں پیدا ہو جائیں مثلاً آشک، بزل، پچس، سرطان، ٹائیفائیڈ، الیومی ٹائیڈ، ڈیزیز میں انکو سپیری فلک السرز کہتے ہیں۔ دو دیر وہ جو علیحدہ طور پر پیدا ہوں۔ یہ چار طرح سے ہو سکتی ہیں۔ (۱) کسی سخت شے کی رگڑ یا کاٹ کر نیوالی چیزوں کا اثر سے مثلاً پتھری، کنکر وغیرہ منہم دانہ۔ خشک شدہ ہوان کی ڈلیون کی رگڑ سے۔ یا سنگیہ یا داجکنا یا کسی تیزاب کی کاٹ سے (۲) دم ہو کر یا سپر کر یا پیچھے ہو کر کسی حصہ میں زخم ہو سکتی ہیں۔ (۳) قریب پہوڑا انٹری میں سورج کر سکتا ہے (۴) خاص انٹری کی دیوار میں پہوڑا ہو کر اندر اندر چھوٹ جا۔ ان چاروں قسموں کے زخموں کو غیر سپی سی فلک کہتے ہیں جب انٹری میں کسی قسم کا زخم ہو جا۔ تو اسکی علاوہ حسبِ لہوئی ہیں کسی خاص نقطہ پر شکم میں درد معلوم ہوتا۔ اور دبا نیسے اسکی زیادتی ہوتا۔ گرد دکا ہونا لازمی نہیں ہے۔ کہی ایسا ہی ہوتا ہے کہ باوجود زخم کے درد نہیں ہوتا۔ خاص مقام پر قلعج کا درد محدود رہتا۔ دستوں میں خون، بغم اور پیکل خارج ہونا بعض اوقات سخت قبض رہتا ہے۔ اگر زخم ڈیوڈی نم یعنی امعاء انا عشر میں ہو تو سخت قریب جاتی ہے اسہال درد تھے فساد اضمہ اور کی غذائیت کی وجہ سے مریض گھٹتا جاتا اور جلدی لاغر و کمزور ہو جاتا ہے۔ اگر زخم انٹریوں کی دیوار کو کھاکر جو شکم میں جا گھلے۔ یا اسکا زہریلا اثر سرایت کر جائے۔ تو سپیری ٹونالیٹس ہو جاتا یا شکم کے اندر خون کثرت سے بہ جاتا ہے۔ کبھی زخم اچھا ہو کر شکر ہو جاتا ہے۔ سب کے زخموں میں بہو کہ بہت لگتی اور دست براہ جاری رہتے ہیں سپی فلک السرز میں خاص خاص امراض کی علامات ساتھ موجود ہوتی ہیں۔

ان امراض کی تفصیل پر نظر ڈالنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ انکی تشخیص اور علاج بتائے شدہ اور شکل امراض کا علاج معجز اسبقدر ہو سکتا ہے کہ جو علاوہ درد تو اسہال، لیٹنا وغیرہ شدید معلوم ہوں۔ انکا دفعہ کرتے رہیں اور مقوی غذاؤں اور دواؤں وغیرہ سے مریض کی طاقتیں رکھیں مفصل ذیل علم اصول کی پیروی مفید ہو سکتی ہے۔

- (۱) غذائیات لطیف سیرج لہضم رقیق اور سادہ کھلائیں۔
- (۲) اکلید آرام دیں۔ ہر قسم کی حرکات اور ترودات سے آزاد رکھیں۔
- (۳) مسکن امعا اور مثلاً ایون، یلاؤڈونا اور ہستیمہ کا استعمال کھیں۔
- (۴) زخموں کو اندمال کو لئے مفصل ذیل تدابیر ہیں۔

ہستیمہ کاربوناٹس ڈوورنس پاؤڈر کے ساتھ کھلانا نائیٹریٹ آف سلور (۵) سے ۹۰ گرین تک، تین پائینٹ پانی میں ملا کر حقن کرنا سلفیٹ آف کاپر ایسی ٹیٹ آف لڈ آکسائیڈ آف نیک پختہ پیغھے لین۔ سیلال براسرین آئیوڈو فارم آئیوڈول۔ پانی ڈرائین ٹیکہ ہائیڈریٹس

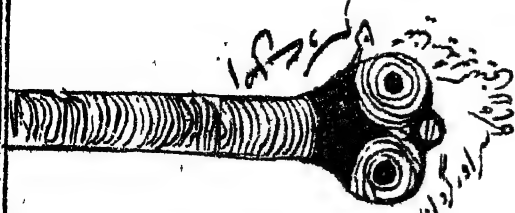
انٹسٹینل ورم Intestinal Worms کرم امعا و دہم کے ہوتے ہیں بد اول ہستیمہ سینوڈ فینے کی طرح چپے اور پیے ہوتے ہیں اسلئے انکا دوسرا نام ٹیپ ورم بھی ہے اسکی تین برسی ہوتی ہیں جو انسان کی انٹریوں میں داخل کر لیتی ہیں۔



اس جو رس کا

اول ٹینیا سلیم - سرگول یا قد سے بیضوی - چار منہ جیسے اپنی غذا چوتاب ہے۔ ایک تھوٹھنی

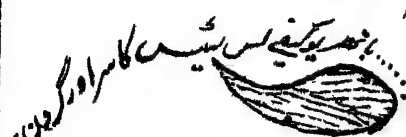
اجیری ہوئی جبکہ گرد و قطاریں سخت ڈنکو کی ہوتی ہیں۔ گردن پتلی اور لمبی ہوتی ہے۔



دو لیم ٹینا میڈیو کئے لاثا۔ سرگول - چار منہ مگر تھوٹھنی اور ڈنک ندارد۔ اور

مگردن ٹینا سلیم کی نسبت موٹی۔ سو لیم - باتھو لوی کیسے لس لٹیس - اسکا

سر مدگر کی شکل کا۔ دونوں طرف لمبی شگافی منہ گردن پتلی۔ ڈنک ندارد۔



بعض یکنیفے مس شیس کا سراور گردن

ٹیپ۔ درم کر لنگ الگ چورس ٹکڑے ہوتے ہیں جو طے چلے جانے میں اور اگر مریض کے پاخانہ کے ساتھ ٹوٹ کر نکلتے رہتے ہیں یہ الگ ٹکڑے دانہ کدو کے مشابہ ہوتے ہیں۔ اس واسطے انکا نام کدو دانہ عام طور پر مشہور ہے مگر کدو دانہ پورا کثیر انہیں ہوتا۔ بلکہ اسکا ٹکڑا ہوتا ہے۔ کل طول ٹیپ ورم کا ایک گز سے بیچاس گز تک دیکھا گیا ہے اوسگاہ ۵ فٹ سے ۲۰ فٹ تک لمبا ہوتا ہے۔

(دویم) نئے ٹوڈیا چار قسم کے ہیں جو انسان کی انٹری میں دخل کر لیتے ہیں۔

(۱) ایسے رس لمبری کا ٹڈیز۔ یعنی حیات یہ ظاہر ادبھین میں خراطین یا کیچون کر مشابہ ہوتے ہیں مگر طے موٹے اور دم کی طرف گاؤ دم ہوتے جاتے ہیں۔ طول ۶ انچ سے ۱۶ انچ تک موٹائی ۱ انچ سے ۱۶ انچ تک رنگ سرخی اور زردی مائل۔ سر پہنہ کے گرد تین چھوٹے چھوٹے اونچار ہوتے ہیں۔ منہ کے اندر بہت سے چھوٹے چھوٹے دانت ہوتے ہیں۔



حیات جیسے ایسکیرس لمبری کا ٹڈیز۔

(۲) اگسی یورس واری کو لے رس۔ تھریڈ ورمز جلونہ بہت چھوٹے چھوٹے اور ٹکڑی طرح دونوں طرف گاؤ دم ہوتے ہیں۔

۱۶ انچ سے ۱۶ انچ تک لمبا اور پھل سرے پر پھیدہ ہوتا ہے جسکے کہ اعضاء ولادت ہوتے ہیں۔ اور



خود میں میں جلونوں کی دم اور سر کا ظاہر

مادہ نصف انچ کے قریب لمبی جی نہیں پانچ جی نیادہ اور سیدی ہوتی ہے۔ سر میں تین لمبوں والا منہ ہوتا ہے۔ پشت اور پیٹ کی طرف پر کی طرح کی قدر پیدا ہوتا ہے۔



۱۳) ٹرائی کو کیفے لسٹ سپار۔ ہیرورمز بال کپڑے سر پہنچا کر
یہ بالوں کی طرح پٹے اور ایک دوا پنچ لے ہوئے ہیں چھانچے
پچھلا سرا موٹا ہوتا اور زیادہ کی نسبت چھوٹا ہوتا ہے۔

۱۴) انکائی لاسٹوم ڈیوڈی نلی۔ یہ چھوٹے چھوٹے سرخ رنگت کو کپڑے ہوتے ہیں جو سر کر قرب
کلہاری کی طرح مڑے ہوئے ہوتے ہیں جسم سخت اور مضبوط اور پیالی نما ہوتا ہے۔
پنچے کے جبرے میں دودانت اور اوپر کے جبرے میں چار دانت ہوتے ہیں۔ مادہ قریباً نصف پنچہ اور زرد
زیادہ ہوتا ہے۔



خوردہ بینی نظارہ

انکائی لاسٹوم ڈیوڈی نلی

آبان کیڑوں کی سوانح عمری سنورا اسٹوڈیو یعنی کدوانہ انسان کو لمبا میں
ہوتے ہیں اور انکے ٹکڑے ٹوٹ کر براہ راست خارج ہوتے رہتے ہیں ہر ایک ٹکڑا بذات خود بھی ایک کامل حیوان ہوتا ہے
کیونکہ ہر ایک ٹکڑے میں نر اور مادہ کے خاص اعضاء اکٹھے ہوتے ہیں۔ خارج ہونے کے بعد ان ٹکڑوں میں کو اندر سے پیدا ہو جاتے
اور پھر خراب پانی یا پھلوں وغیرہ کو ذریعہ سے کسی دوسرے حیوان کے پیٹ میں چلے جاتے ہیں انٹرپلوں میں ہینچکر
انڈوں کا چھلکا پھٹ جاتا اور بچہ باہر آ جاتا ہے اب یہ بچہ یا تو انٹرپلوں میں بسیر کر لینا ہے یا اون کو چھید کر گوشت
یا جگر یا کسی اور عضو میں جو اسکے مناسب حال ہو جا چکنا ہے اور پرورش پاتا جاتا ہے یہاں تک کہ اسکی گردن کو
ہینچے ایک تھیلی لگ جاتی ہے۔ اس حالت میں اسکو سسٹی سرکس یا لیڈر دم کہتے ہیں پھر اتفاقاً جب کوئی انسان
ایسے جانور کا گوشت کھا بیٹھتا ہے جس میں کوئی لیڈر دم ہو تب یہ لیڈر دم اسکی انٹرپلوں میں ہینچ کر رہنا
شروع کرتا ہے تھیلی گر جاتی اور وہی چو گوشت ٹکڑے گتے چلے جاتے ہیں آخر کار کئی ٹ یا کئی گز کا بسافیتہ سا بن جاتا
ہے۔ پس یہ یاد رکھنا چاہیے کہ سسٹوڈی دو حالتیں ہوتی ہیں ایک تھیلی دار صورت جسکو لیڈر دم کہتے
ہیں۔ اور دوسری فیتہ والی صورت جسکو ٹیپ دم کہتے ہیں جس جانور میں ٹیپ دم ہو تو اسکے انڈوں سے
براہ راست او سکر اندر ٹیپ دم نہیں بنتا بلکہ پہلے دوسرے کسی جانور کے اندر اوس کے انڈوں میں لیڈر
دم ہو کر پھر اسی کی اندر ٹیپ دم بنتا ہے مثلاً ٹینا سلیم کا ٹیپ دم انسان کے اندر ہوتا ہے۔ براہ کے ساتھ
اسکے ٹکڑے خارج ہو کر انڈی باہر آ جاتے ہیں جب کوئی سو اسکو کھا جاتا ہے۔ تو اسکے گوشت میں اسکے لیڈر دم
بن جاتے ہیں اور جب انسان سو کا گوشت کھا جائے تو اسکی انٹرپلوں میں ٹیپ دم ہو جاتا ہے اس طرح ٹینا سلیم کے
انڈا کا ٹیپ دم انسان کے اندر اور لیڈر دم پھلیوں یا جھینگوں کے اندر ٹینا اکائی نو کا کس کا لیڈر دم انسان
کے اندر اور ٹیپ دم بھیڑ یا کتے کی انٹرپلوں میں ہوتا ہے

اصطلاحاً جس جانور کو اندر ٹیپ دم ہو اسکو انکا میزبان کہتے ہیں اور جس کے اندر انکا لیڈر دم ہو اسکو انکا حامل

اسطر جرنیا سولیم ٹینا میڈ پوکے ٹالا اور باہر کو کیٹے لس لپس کامیزبان انسان ہر اور ٹینا سولیم کا
 حال سور ٹینا میڈ نو کیٹے لانا کا حال گائے بیل اور باہر کو کیٹے لس لپس کا حال مچھلیاں -
 ۲) نیمے ٹوڈز میں کوئی حال نہیں ہوتا بلکہ جس حیوان کے اندر ہوتے ہیں نو اسکے پیٹ میں ہی خارج ہر
 اسی قسم کے حیوان میں خراب پانی یا پھلوں وغیرہ کے ذریعہ پینک پکڑے لگجاتے ہیں مثلاً چلو نہ ایک انسان اگر اندر
 نکل کر انڈے دیدیتے ہیں پھر یہ انڈے پانی یا پھلوں یا ساگ پات کے ساتھ دوسری انسان کے اندر
 پہنچ کر پک جاتے اور بچہ نکل آتے ہیں۔ یہ کیڑے انسان کے اندر کس جگہ اور کس تعداد میں رہتے ہیں۔
 ٹیب ورم۔ انسان کی چھوٹی انٹسٹین میں رہتے ہیں شاذ و نادر درودہ اور مدہ میں بھی آجاتے ہیں۔
 تمام مکڑے مگر ایک فیتہ سا بنجاتے ہیں۔ ان کی اور خوراک کی نالی نہیں ہوتی بلکہ درخت کی طرح باریک ٹالیوں
 کا سلسلہ ہوتا ہے جس کے ذریعے یہ اپنی غذا چوستے ہیں۔

حیات یعنی لارونڈ و مدہ جنکو ایسکیکس ملبری کا یڈیز کہتے ہیں یہ زیادہ تر چھوٹی انٹسٹین میں
 رہتے ہیں مگر کبھی کبھی رودہ متعدد بھری بول اور فرج میں اور کبھی مدہ مری۔ ناک جنہ اور زرخہ میں بھی چلے
 جاتے ہیں۔ تعداد میں کبھی ایک اور کبھی سینکڑوں ہو جاتے ہیں۔

چلو نہ یا تھس یڈ ورم یا کسی یوسر میں ورمی کوئی مریں۔ زیادہ تر یکم میں ہوتے ہیں اور یہاں
 سے کبھی کبھی انٹسٹینوں متعدد فرج اور عضو تناسل کی کھال میں اور کبھی مدہ میں چل جاتے ہیں۔ تعداد میں
 سینکڑوں اور ہزاروں ہوتے ہیں۔

ٹرائی کو کیٹے لس ٹوسپار۔ بال کیڑے زیادہ تر یکم میں ہوتے کبھی کولن اور الیم میں بھی چل جاتے ہیں
 تعداد میں تھوڑے اور کبھی سینکڑوں ہو جاتے ہیں۔

اچکانی لاسٹو م ڈیوڈی نلی۔ کھانسی کی شکل کے کیڑے۔ بہہ ڈیوڈی نم یعنی امحائے اثنا عشر میں
 ہوتے ہیں۔ کبھی ایک اور کبھی بہت سی ہو جاتے ہیں۔

علامات۔ بعض اوقات کسی قسم کی کالیف ظاہر نہیں ہوتی مگر اکثر ٹیون میں خراش ہونے کی وجہ سے سوزش
 کی علامات ظاہر ہوتی اور آنون کے اسہال آتے ہیں۔ منہ آنکھ۔ ناک اور اوہر دہر فرج اور عضو
 تناسل کے گرد کھجی رہتی ہے جسم لاغر ہوتا جاتا ہے۔

ذیل میں ان کی خاص خاص علامات درج کی جاتی ہیں۔

ٹیب ورم اور اوڈ ورم یعنی کڈاؤڈانہ و حیات۔ جسم کے تمام سوراخوں کو گرد کھجی رہتی ہے چھوٹا
 ہوا دانت رکھتا اور رالین کثرت سے جاری رہتی ہیں۔ کانوں میں شور۔ آنکھوں میں جھنڈ اور شعلہ
 سر میں درد چکر اور گرانی۔ پتلیان کشا وہ۔ بلکین بھی ہوئی ہے ہرہ اور اطراف کے عضلات میں بے ارادہ
 حرکات بعض اوقات تشنچ اور احتلاج القلب جلق میں تکی۔ حیض کے فسادات وغیرہ ظاہر ہوتے ہیں

طبیعت بچپن۔ اور کچی ہوئی رہتی ہے جسم لاغر اور پھیلا ہے آب ہوتا جاتا ہے۔
چلو نہ۔ چونکہ یہ بہت ہی بیشمار ہوتے ہیں اسلئے تمام مذکورہ بالا علامات زیادہ تیز ہوتی ہیں۔ کبھی اسہال
پیش اور خراج المقعد بھی ہو جاتے ہیں۔ کبھی عضائے ولادت میں پیچکر جلق کے متحرک ہو جاتے ہیں۔
ٹرائی کو کیغے لے دسپاریں کوئی خاص علامات ظاہر نہیں ہوتیں۔

اکائی لاسٹوم ڈیوڈی ٹلی۔ کھارڑی کی شکل کے کپڑے۔ یہ رگوں میں خون چوتے سے ہیں۔ جب ایک کو
چھوڑ کر دے۔ یہ رنگ کی طرف جاتے ہیں۔ فوٹکے دنگوں میں خون جاری ہو جاتا ہے بعض اوقات یہ خون اس کثرت
سے خارج ہوتا ہے کہ مریض ہلکا کم ہو جاتا ہے۔ ہاضمہ خراب رہتا ہے۔ جریان خون کی وجہ سے جسم بہت جلد لاغر
کمزور اور بے آب ہو جاتا ہے۔ تبخیر خراش اور اسہال الدم اس کیغے کی خاص علامات ہیں۔

تشخیص تمام علامات مذکورہ بالا پر نظر رکھنے سے خیال ہو سکتا ہے کہ کس قسم کے کپڑے بوجھیں گریضنی لے جائیں
قائم کی جاسکتی ہے جبکہ مریض کا براز خوب غور سے ٹول کر کپڑے میں چھان کر دیکھا جائے۔

علاج۔ اول۔ سیسٹوڈینیٹ ڈرام کا علاج مریض کو کہ مریض کو کوئی مخرج کرم دوا دی جائے۔ دو مین ڈرام
ملیناٹ تیرین۔ تاکہ انٹریان برازا اور لیدار رطوبات صاف ہو جائیں اور اس عرصہ میں غذا رفیق مشن بخنی
اور شور بایتے رہیں تیز مہلات کو کرم کے ٹکڑے علیحدہ ہو کر خارج ہو جائے ہیں اور پھر اسکے سر کا کھانا شکل
ہو جائے بلیفٹ آن سوڈا یا سیٹینیا ایک۔ دو ڈرام یا کیسٹرائل چار ڈرام بہتر ہو گئی تیسرے یا چوتھے
کوئی قاتل اور مخرج کرم دوا استعمال کرنی چاہیے۔ جنگی تفصیل حسبِ دل ہو۔

میل فرن۔ اسکا لکھوڈ اکثر الٹ نصف ہو ڈیڑھ ڈرام تک۔ ہم ڈرام سرپ اور ۲ اونس سے مین وار میں
لاکر اس قدر خوراک کو تین حصہ کر کے نصف نصف گھنٹہ کے وقفہ سے دینا بہتر ہوگا۔ اگر دو گھنٹہ تک اس کا حرکت
ہو کر کرم خارج نہ ہو تو کیسٹرائل ہم ڈرام یا بلیفٹ آن سوڈا یا سیٹینیا تین ڈرام دینا چاہیے۔

دیہی علاج اب تک عام طور پر یہی بہتر خیال کیا جاتا ہے۔ اگر ایک روز کے استعمال کو کرم کا سر خارج نہ ہو تو
ہفتہ کے وقفہ سے دوبارہ کوشش کرنی چاہیے کیونکہ تا وقتیکہ سر خارج نہ ہو دوبارہ کرم کڑھ جائیگا اندیشہ ہے
کسو۔ اسکا سفوف ۲ سے ۴ ڈرام تک۔ کو سین یعنی کسو کا الکا الکا اکثر ۳ گرن۔

انار۔ اسکی جڑ کی چھال ڈیڑھ چھٹانک لیکر چھٹانک پانی میں بارہ گھنٹہ تک بھگو دیں اور پھر اسکو آگ پر
جوش میں چھٹانک نصف پانی بھجادی اور اس جوشاندہ کو تین چار دفعہ کر کے ایک گھنٹہ کاندہ پلائیں۔ اور
اگر ضرورت ہو تو بعد میں ایک خفیف سہل بھی دیں شینٹ آف پلٹین ۴ سے ۵ گرن قدر پانی میں ملا کر دیکھو ہیں
تو تھپا یا اسکو زیادہ مقدار میں کیسٹرائل کیساتھ ملا کر دینا چاہئے۔ تاکہ جلدی سو انٹریوں میں پیچکر کرم پر اپنا اثر کرے
ایک اونس شینٹائن ایک اونس کیسٹرائل کو ساتھ ملا کر دیکھتے ہیں۔

کیلہ ۲۔ اگر مین کی خوراک میں شہدین ملا کر دینا چاہئے۔ اور دو گھنٹہ انتظار کر کے بعد ایک خفیف سہل دیں۔

تھائی نال۔ چونکہ زیادہ مقدار میں جو اخراج کرم کے لیے ضروری ہو یہ دوران اور تنفس کو نہایت ضعیف کرتی ہے اس لیے اسکا استعمال کسی سرسٹی مولٹ دوا کو ساتھ کرنا چاہیے تین تین گرین کی گولیاں صابون اور سپرٹ میں بنا کر بیش بیش منٹ کو وقفہ سے تین چار گولیاں دودھ اور برانڈی کے ساتھ حسب ضرورت دیکھتے ہیں۔

کروٹن آئل ایک قطرہ۔ کلورافارم ایک ڈرام۔ گلیسرین، اڈرام۔ ہکا نصف ایکہ فمہ اور دوسرے نصف اڈرام۔ گھنٹہ بعد دینا نہایت عمدہ مخرج کرم ہے۔ زیادہ تفصیل کے لیے دیکھو بیان انتھیلنٹکس کا۔
حفظا مانتھم کے لیے یہ ضروری ہے کہ ہمیشہ گوشت اچھی طرح چکا ہوا کھایا جائے اور کبھی بچا گوشت کا کڑا کی چھری تھنک نہ لائی جاوے موشی کی صحت اور دشت کی طرف نہایت توجہ ہونی چاہیے۔

دوم۔ الیکٹریس لمبری کا ٹریڈ یعنی راونڈ ورم کا علاج۔ اسکے علاج کا خلاصہ مقرر ہے کہ ایک روز کی قحاشی اور استعمال مہلات کو بعد مفصلہ ذیل ادویہ میں سے کوئی دوا استعمال کیا وے۔

۱۔ سنٹونیکا (۲) سنٹونین ۲۵ گرین تک کیلویٹ اور شکر میں گولیاں بنا کر ایکسٹر آئل میں ملا کر دیکھتے ہیں۔ بچوں میں اسکے استعمال سخت قوی اسہال تشنج اور بیہوشی کا اندیشہ ہوتا ہے۔ پس ان میں نہایت احتیاط لازم ہے (۳) کیلا۔

سوم۔ اگسی پورس دی کلیرس یا تھریڈ ورم کا علاج۔ انکے علاج میں چند مشکلات ہیں۔ اول یہ کہ قریباً تمام جھوٹی اور بڑی انٹریوں میں پہلے ہونے ہوتے ہیں۔ دوسرے کہ سیکم اور ورمی فارم انڈیکسنگ کی کفایت قائم۔ ستیم اور قو لوں سے انکو بذریعہ روزانہ حقنہ کصاف کرتے ہیں مثلاً انفیورن آف کو شیا جو شانہ برگ ایو کے لپٹس۔ لائٹم وارٹن سیم آف الونز تک ۴ ڈرام ایک پائٹ پانی میں ملا کر گلیسرین اور پانی مساوی وزن۔ صابون اور پانی (۲۵ گرین صابون فی اونس پانی میں) سیفٹی لین ۱۵ اے ۲۰ گرین ایکٹ اور اونس اولو آئل میں ملا کر خارجی طور پر دوسرے گرد مری آئینٹ کا لگانا خارج شدہ کرم اور بقیہ کے لیے قاتل ہوگا۔

روزانہ حقنہ کے ساتھ داخلی طور مفصلہ ذیل ادویہ استعمال کر سکتے ہیں کیلویٹ سیموینا چلب۔ گندک۔

ریونینینی بقویات فولاد اور بنات وغیرہ مثلاً سلفیٹ آف آئرن۔ کواشیا کا ڈولوریل۔ فیبری ایٹ کوئین سائیراز۔
چہرہ۔ قرانی کو کیسٹس ڈسپار اور مٹل ہاٹوم ڈیوڈی نیل اگر علاج میں کوئی خاص تدابیر اور قواعد نہیں زیادہ تفصیل کیلئے دیکھو بیان انتھیلنٹکس کا۔
انشائی نل ہیموریج Intestinal Hemorrhage اسہال الدم ملینا دیکھو بیان اسہالی الدم کا
دیکھو بیان کارن کا

Angina Pectoris وح القلب اور کبھی تو دھت اور کبھی
خٹوڑی خٹوڑی بے چینی اور قلب کے مقام پر تکلیف ہو کر دل میں ایک سخت درد اٹھتا ہے جو بہاڑا ہوا

یاخبرنا ہوا یا چھوٹا ہوا معلوم ہوتا اور مختلف سمتوں خاصکر بائیں بازو کی طرف پھیلتا ہے۔ ساتھ ہی سخت درجہ کی دکشی اور قطاری ہو کر جان ہوا ہوتی معلوم ہوتی ہے۔ چہرہ سیلا اور پھیکا ہو کر پسینہ سوتر تر ہو جاتا ہے۔ کہتی تے اور ڈکار بھی ساتھ ہوتے ہیں۔ یہ مرض تین قسم کا ہوتا ہے (۱) خفیف جسمین دہن ہوتا (۲) اعصابی جسمین تمام قسم کی تکالیف تھوڑی تھوڑی ہوتی ہیں۔ اسکو انجائنا کاذب کہتے ہیں (۳) انجائنا صادق جسکا بیان کیا گیا۔

یہ مرض عیاش فقرص مزاج کو بڑھاپا میں ملتا ہے۔ مردوں میں عورتوں کی نسبت دس گنا زیادہ ہوتا ہے عموماً پہلے کسی کوئی قلب یا شریانوں کا مرض ہی موجود ہوتا ہے۔ مثلاً قلب کی پیازوں کا پتلا اور کشادہ ہو جانا۔ اسکی دیواروں میں چربی پڑ جانا۔ یا رٹایا کار دوزی آرٹریز میں چونا پڑ کر ایتھرونا ہو جانا۔ وجع القلب کو دورہ کی وجوہات بیان کی گئی ہیں۔ ایک خود قلب کی دیواروں کا تشنج یا فالج ہو جانا۔ دویم ویسویٹا اعصاب کی تحریک و شریانوں کا سکڑ جانا۔ الغرض خواہ خود قلب کی دیواروں میں اعصابی خرابی ہو کر تشنج یا فالج ہونے یا شریانوں کو سکڑ جانے سے جب دوران خون رک جاتا ہے۔ تو بایں بطن القلب سخت تنجنا اور زور کرتا ہے۔ اسی وجہ سے سخت درجہ کا درد اعصابی دکشی اور بچینی اور دہشت مرگ غالب ہو جاتا ہے۔ مریض سینہ سینہ ہو کر ڈنڈال پڑ جاتا ہے۔ ابتدا اسکی نفخ، تعالت، معدہ غصیب یا جذبہ ہوتی ہے کہیں اچانک گرم سرد ہونے سے ہی اسکا دورہ ہو جاتا ہے۔ الغرض ایسے ہی خفیف اسباب سے اسکا دورہ ہوتے رہتے ہیں۔

علاج۔ اس مرض کا علاج تین علاج میں منقسم ہو سکتا ہے اول اولیٰ دفعہ دوم ابتدائے اعلا مات درد کی حالت میں سوم حالت دورہ میں۔

۱) زمانہ وقفہ میں اسباب مختلفہ کی طرف توجہ اور اولیٰ دفعہ کی کوشش کرنی چاہیے اور اسکی اصول میں (الف) اگر مریض لاغر اور کمزور ہو تو اسکی صحت اور طاف کو بڑھانا ہر قسم کی محنت جسمانی اور دماغی سے بدرجہ کرنا اور خاصکر زوری قلب کا دفعہ کرنا۔

(ب) بائیمہ کو درست رکھنا اور قبض و نفخ معدہ معالے بچانا۔

(ج) چائے کافی۔ تماکو شراب وغیرہ دیگر اشیاء کی عادت سے جو جسم میں ہر ایک مادہ جمع کر سکتی ہیں منع کرنا۔

(د) مادہ نفوس۔ وجع معالے وغیرہ جو خون میں موجود ہوں انکا دفعہ کرنا۔

(ه) اگر قلب اور شریانوں کی ساخت خراب و سکڑ رہی ہو تو کمالی معویات ہو کر نا ایسی حالتوں میں آونک و سرکین تقویت قلب دفع دردین نہایت مفید ثابت ہوئے ہیں۔ معویات فولاد، پیریرے، نیت۔

فاسفرس۔ دبی ٹالس ہی مفید ہیں جب قلب شریانوں کی ساخت خراب ہوئی شروع ہو گئی ہو تو پواسیم

ایوڈائیڈ نہایت مفید ہوتا ہے کیونکہ یہ تمام غدود اور اعضا کو تحریک دیتا۔ ساخت کی خرابی کو روکتا اور خارج

فضلات کو زیادہ کرتا ویسویٹا دینی ملتی کو کم کرتا۔ اور تمام اعصابی دزدوں کو آرام دیتا ہے۔

اگر طبع کا خیال ہو تو کوئین کا استعمال کر سکتے ہیں یہ بیان کیا گیا ہے کہ کوئین تھانی گرین کی خوراک میں تین دفعہ روزانہ کھلائی جاوے تو اچانا کا دور درک سکتا ہے۔

ابتدائی علامات اور خاص دورہ کا علاج ایک ہی طرح پر ہے چونکہ اسکا درد اور صطرا اور عصبانی اور تشنجی ہوتا ہے۔ اسوجہ سے نائٹرائٹس مثلاً نائٹرائٹ آف ایل۔ نائٹرائٹ آف سوڈیم اور نائٹرو گلیسرین نہایت مفید ثابت ہوئے ہیں۔ کیونکہ یہ فوراً شریانوں کے تشنج اور عصبانی درد کو رفع کر دیتے ہیں۔

نائٹرائٹ آف ایل کا عمدہ طریق استعمال یہ ہے کہ تین چار یا پانچ قطرہ کا کیپسول ایک مال میں چھوڑ کر فوراً سونگھ لیا جاوے۔

نائٹرائٹ آف گلیسرین ایک فیصدی کے حساب سے پانی یا الکل یا کسی دغ میں حل کر کے اسے ایک قطرہ پلائی چائیس اور چند منٹ کو وقفہ سے اسی مقدار میں متواتر دینا۔ کل میں قطرہ تک اس حل کی تلاش کئے ہیں۔ سوڈیم نائٹرائٹ اگر تین سے اگر تین تک کی خوراک میں دے سکتے ہیں۔

چونکہ یہ اور نہایت صریح تاثیر ہیں اور اپنے اندر دفعہ درد تشنج خاص کتنی ہیں اسلیئے انکا استعمال نہایت عام ہو گیا ہے بعض اوقات انکا استعمال میں ناکامی بھی ہوتی ہے انکے ساتھ کسی دوسرے مرکب مثلاً ۳۰ قطرہ سلفیورک ایٹھرائٹ رام نائٹرائٹ ایٹھرائٹ ایک ڈرام سال والو نائٹرائٹ کسی قدر بڑائی۔ یا نیکو پھر کفر کا استعمال مفید ہوتا ہے۔

جب کسی نائٹرائٹ کا استعمال ناکامی ہو۔ تو کلوروفارم یا ایٹھرائٹ یا سوڈیم یا ایٹھرائٹ بروائیڈ کا استعمال کرنا چاہئے مارنیا کی جلدی پیکاری بھی بعض اوقات دورہ کو فوراً خفیف یا بالکل بند کر دیتی ہے مارنیا اور کلوروفارم کا جیسا کہ عام کمزوری قلب میں بادشہ ہوتا ہے۔ وہ اندیشہ درد قلب کی حالت میں نہیں تھا۔ احتیاطاً ان کو ساتھ کسی عمدہ شے جیولٹ مثلاً سلفیورک ایٹھرائٹ اور نونیا کا استعمال کر سکتے ہیں۔

اگر کسی قسم کا سبب موجود ہو مثلاً نفخ قبض۔ معدہ میں کوئی خراش کندہ ہو تو اسکا دفعہ فوراً دفعہ ریح مسہلات یا عقیات سے کرنا چاہئے۔ دیگر تدابیر جو حسب موقعہ مفید ثابت ہوئی ہیں حسب ذیل ہیں۔ پاؤں کو گرم پانی میں نہا کر کھانا پر لٹائیں یا رائی کا پیسٹ لگانا۔ نمٹھی پر جو تکین لگانا۔ گیلونیک بھی کھانا (اسطرح کہ ایک لٹر نمٹھی پر دوسرا آخری فقرو گردن پر رکھا جائے) مریض کو ہر طرح آرام دینا۔

انجلیکا Angelica آرک انجلیکا آف سنیل۔ اسکی جڑ خوشبودار مقوی معدہ اور دفعہ

ریح اور تیز کنندہ اشتہار ہے۔ دیگر مقویات کو ساتھ معدہ کی کمزوری اور قویٰ میں مفید ہے۔ اسکی پھل اور شاخوں کی بھی یہی تاثیرات ہیں۔ سرکرمین بھی کوہنہ یا بانی امراض کو محفوظ رکھتا ہے۔ تازہ جڑ کو گرم پانی کا نافع ہے۔

خوراک سفوف جڑ کا ۳۰ گرام تین بجڑ کا فلوئیڈ اکثرٹ ۳۰ ۶۰ ۷۰ بونڈ تک تخم کا فلوئیڈ اکثرٹ ۵ سے ۱۰ پونڈ تک۔

انجیر منفع محل اہم عین مسن اور مہی ہے۔ اسکو چیر کر اور گرم کر کے ذہل اور دم خاص کر وہ بن اور سوڈیوں کے

قریب میں لگانا مفید ہو اسکے درخت کو عرق میں ایک پٹو نانہ لگ کر غرت ہوتا ہے جسکا اثر فائبرین اور دودھ پر ہے اس طرح ہوتا ہے۔ یہ نشاستہ پر اپنا کیمیائی فعل کر کے اسکو شکر میں تبدیل کر دیتا ہے شربت انجیر بھی اس عرق کے خواص رکھتا ہے پس شربت انجیر کا بچون کے نشاستہ والی غذاؤں اور دودھ میں ملا کر دینا تو ہاضمہ ہوگا

انجیکشن Injections دیکھو بیان ایٹا مینی حقنہ وہا نیو ڈریک انجیکشن ویکپا سی کا اندر این۔ حنظل۔ دیکھو بیان کالو لمینہ کا۔

اندرجو۔ اسکے دوسرے نام لسان العصافیر اور زبان بخشک میں اسکے درخت کی چھال مقوی نافع بخارات نوبتی اور دافع بخار ہے مختلف حمیات۔ اسہال و پیش میں استعمال کیجاتی ہے اسکے تخم نہایت عمدہ قابض مخرج کرم۔ رافع ریح ہیں پشچل اسہال۔ خونی بواسیر یرقان اور کرم معاین مفید ہیں۔ خم سفوف چھال ہے۔ اگرین تک تخم ۷۰ گریں تک۔

اندھی جیجین Indigestion مسپیسیا یا بھننی سوہننی تخم فساد ہاضمہ چونکہ اسکے اسباب نہایت مختلف قسم کے ہوتے ہیں اسلئے اسکا علاج بھی مختلف اسباب اور حالات کو مطابق مختلف طور پر کیا جاسکتا ہے۔ اسکو ہم ذیل میں تین حصوں میں منقسم کر کے بیان کرتے ہیں۔

اول اصلاح غذا چونکہ شریعہ فعل ہاضمہ دانتوں اور لہہ ہانے ذہن سے ہوتا ہے اسلئے ہاضمہ نہیں کی طرف توجہ کرتے ہیں۔ اگر دانتوں کے کسی مرض کی وجہ سے اچھی طرح چرچانا محال ہو تو اسکا علاج کرنا چاہیئے ورنہ ہر ایک غذا نرم رقیق اور لطیف صورتوں میں دینی چاہیئے جبکہ مرض دندان کی وجہ سے غذا کا چباننا ممکن ہو اسوقت روٹی دانہ وغیرہ سخت چیزیں کھانا بعدہ پر دانتوں کا ہار ڈالنا اور اسکو درد قویٰ ثقل اور سوزش وغیرہ کے خطرہ میں ڈالنا ہی خستہ بکٹ نرم چا دل کھجری پلاؤ و کھیر سا گوشت ذیل روٹی دودھ باسانی دیکھتے ہیں۔ اگر دانت سالم ہیں تو ہر ایک سخت غذا کامل طور پر خوب رگڑا پسکر نگلی چاہیئے ہر ایک غذا عمدہ طور پر کی ہوئی اور خوش ذائقہ ہونی ضروری ہے کچھ بھل کثرت روغن و شیرینی اور تمام ثقیل غذاؤں سے پرہیز لازم ہے۔ تمام ٹھانی سے بچھنی کی حالت میں یہ وقت ہوتا ہے کہ معدہ میں ترش و متعفن ہو کر علامات ثقل و نفخ زیادہ پیدا کرتی ہے۔ کچے پھلوں اور زیادہ چکنائی کا ہضم کرنا مشکل ہے۔

تشم سیری مریضان بد ہضمی کے لئے سخت مضر ہے۔ انکو ہمیشہ غذا قلیل اقل کرشمیر غذا کافی وقفہ سے کھانی چاہیئے تھماری لے میں یورین صابان کو بد ہضمی کی حالت میں تین دفعہ اور ہم لوگوں کو دو دفعہ روزانہ سے زیادہ کھانا ہرگز مناسب نہیں ہے خشک غذا کو ہاضمہ میں پانچ گھنٹہ سے چھ گھنٹہ تک وقفہ دیکار

ہے۔ ٹمپسیا میں اس سے زیادہ کثرت شراب متا کو چکے اور قبوہ معدہ کو سخت ضرر پہنچاتی ہے لیکن اس سے منع کر دینا چاہیے۔

دوم۔ پابندی شرائط حفظ صحت سے مست بھی رہنا۔ کثرت تفکرات و زردوات۔ زیادہ محنت ہر قسم کا کھانا۔ گنجان ٹھنڈا اور تنگ مکان میں رہنا۔ غلیظ رہنا۔ بیہودہ توہمات اور وساوس بڑھتی کا باعث بنیں۔ پہل نہیں ہی اگر کوئی سبب موجود ہو تو اسکی اصلاح کرنی چاہیے۔

سوم۔ مناسب ادویات سے فعل معدہ کی اصلاح اور تائید کرنا۔ یہ مفصلہ ذیل طریقوں سے زیادہ کیا جاتا ہے۔

(الف) معدہ کو قوت دینا۔ اس مطلب کے لئے بیشمار ادویہ جو معدہ کے لحمی ریشوں اور غدود کو طاقت دیں استعمال کی جاتی ہیں مثلاً کوشیا کلبا جنشین کسکریا نکس و امیکا۔ کوہن چرائیا۔ ناسپال۔ ہائڈراسٹس کیناؤر وغیرہ تلخ مقویات اگر معدہ میں ترشی زیادہ ہو جسکی وجہ سے ترش کار آتی ہیں تو انکو ساتھ کھاری ادویہ مثلاً سوڈی ہائی کاربامونیا۔ کاربونات پوٹاشی کاربونات سبٹھ سبٹھ نائٹراس شامل کرنا بہتر ہے اور اگر ترشی کم ہو جسکی وجہ سے کھاری ڈکار آتے رہیں تو ترش ادویہ مثل ہائڈروکلورک ایسڈ سلفیورک ایسڈ نائٹرک ایسڈ۔ نائٹروسیوے نک ایسڈ۔ ٹائڈناک ایسڈ سائیکلک ایسڈ وغیرہ ملا دینی چاہئیں۔ اگر امراض مزمنہ معدہ کی وجہ سے اخراج پسینہ سرد دیا کم ہو گیا ہو تو مصنوعی پسینہ یا انگلو دین دینا چاہیے۔

شجاعت (اول) سوڈی ہائی کاربونات ۵ اگرین ٹیکچر نکس و امیکا ۵ ہونڈیکچر نکس و امیکا ۵ ہونڈیسپٹ امونیا ایروٹیک ۳۰ ہونڈیفیوزن چرائیا ایک وٹس ایسی تین خوراک روزانہ۔

دوم ایسڈ نائٹرو ہائڈروکلورک ڈائیوٹ ۵ ہونڈیکچر جنشین ۲۰ ہونڈیکچر نکس و امیکا ۵ ہونڈا کوٹھنی ایک وٹس ایسی تین خوراک روزانہ۔

رسیموم لوگ۔ اجوائن سیاہہ مرچ نمک ساوی لوزن لیکر سفوف تیار کریں خوراک تین رتی تین دفعہ روزانہ۔

(ب) ترش اسوخ اور سوزش قلبی کا علاج کرنا۔ اسکا علاج خوشبودار مفتح کھاری اور دافع ہج

ادویہ ہو کیا جاتا ہے مثلاً پودینہ پیرپٹ۔ لوگ۔ سونف اجوائن۔ زیرہ سیاہہ مرچ۔ نمتھال مکر زوٹ سپرٹ کلور فارم سوڈی ہائی کارب۔ پیرٹ امونیا۔ اٹروٹیک۔ بسمتھ سبٹھ نائٹراس۔ بسمتھ کاربونات س میگنیشیا کاربونات جب ترشی اور نف معدہ میں اٹھکر پیدا ہو تو ڈائیوٹ ہائڈروکلورک ایسڈ مفید ہوتا ہے۔

شجاعت (۲) بسمتھ سبٹھ نائٹراس ۱۰ اگرین سوڈی ہائی کاربونات ۵ اگرین گلیسرین ایک ڈرام

افیوزن کلبا ایک وٹس۔ ایسی تین خوراک روزانہ۔

(۳) ایسڈ ہائڈروکلورک ڈائیوٹ ۵ ہونڈیسپٹ کلور فارم ۲۰ ہونڈیفیوزن چرائیا ایک اور ایسی تین خوراک روزانہ۔

(۲) سوڈی بائی کارب ۵ گرین بیگنیشیا کاربوناٹس ۲۰ گرین چیکر کارٹے مم کو ۲۰ بوندسبرٹ امونیا ایروٹیک نصف ڈرام عرق سولف ایک آؤنس ایسی تین خوراک روزانہ

ترشی اور جلن معدہ میں جو کھانسی سے تین چار گھنٹہ بعد محسوس ہوا کرتی ہے اسکی واسطہ بیگم پانی چھ سات چھٹانک کے قریب پی لینا نہایت مفید ثابت ہوتا ہے اگر ترشی زیادہ ہو جو خالص پانی سے رفع نہ ہو سکے تو کسیدہ سوڈا ملا دینا چاہئے

بعض اوقات کثرت ترشی کیوجہ سے سخت درد اور تشنج شروع ہو جاتا ہے کفشی کی نوبت پہنچ جاتی ہے ایسی حالت میں سوڈا زیادہ مقدار میں پانچ چھ ڈرام روزانہ کے حساب سے دینا نہایت مفید ثابت ہوتا ہے۔ درد تشنج ٹھیک ہو کر قروح اور ڈالی نے ٹیشن کے اندیشہ سے نجات ملتی ہے

ج نقص ہاضمہ کیوجہ سے جو فائدہ زہریلے مادہ اور ہوا میں پیدا ہوتی ہیں انکے زہریلہ اثر کو دیکھنا اور انکو معالے صاف خارج کر دینا یعنی گلے سے مناسب مہلکات اور مہلکات سے امعا کو صاف کرتے رہنا

قبض ہو کر تمام فضلات و غذا امعا کے اندر مٹنی شروع ہو جاتی ہے جس کیوجہ سے خراب ہوائیں پیدا ہو کر امعا اور معدہ کو بھلا دیتی ہیں۔ نفخ درد قولنج۔ نفل۔ غشیان۔ نفرت غذا اور عدم اشتہا کا باعث بنتی ہیں شکم کا دوران خون سست پڑ جاتا اور تمام امعا و معدہ کے غدود کا فعل ضعیف یا بند ہو جاتا ہے

بہت سے زہریلے مادہ مثلاً ٹوٹے اینزائڈول سکولٹول۔ سلفورٹڈ۔ ہائیڈروجن کاربائیڈ ہائیڈروجن وغیرہ خون میں جذب ہو کر عام ضعف۔ نقامت سستی گرائی سر صراع۔ سہرو نبات خارش استرخائے اطراف کمی حرارت غریزی۔ ضعف بصر و سامعہ و ناطقہ پیدا کرتے ہیں۔ پس جب بدہضمی کے ساتھ قبض بھی شامل ہو تو بلا تامل امعا کو مناسب مہلکات سے صاف کرتے رہنا ضروری ہے

کبیلول۔ صبر۔ اپنی کاک اکثر اٹ نکس و امیکا ریونڈ چینی اس مطلب کیلئے استعمال کر سکتے ہیں کیلورل علاوہ مہل ہونیکے امعا کو ایٹنی سیٹنگ کرتی اور انکے تمام مافیا کو مٹرنے سے روکتی ہے

صبر میں دیگر مہلکات کی نسبت یہ خوبی ہے کہ اس کے اثر کے بعد قبض نہیں ہوتا اور مدت کی استعمال سے کوئی ضعف امعا نہیں پیدا ہوتا لیکن جب رودہ مستقیم میں سوزش ہو یا بواسیر موجود ہو تو اسکا استعمال مناسب نہیں ہے اپنی کاک نہایت عمدہ معدہ امعا کے غدود کا حرکت اکثر اٹ نکس و امیکا لحمی ریشوں کیلئے مفوی ہے

نشجیات (۱) صبر ۵ گرین بوائی کاک ۵ گرین۔ اکثر اٹ نکس و امیکا ۵ گرین اکثر اٹ جنشین ۵ گرین۔ ان سب کو ملا کر ایک گولی تیار کریں اور ایک گولی سوتے وقت استعمال کرتے ہیں بعض اشخاص پر ایسی ایک گولی کا کچھ اثر نہیں ہوتا کہ صبح کیوقت ایک خوراک مفصل ذیل نسخہ کی دیدنی چاہئے ۱۔ بیگنیشیا سلفاس ۲۔ ڈرام سوڈا بائی کارب ۵ بوندسبرٹ ۲۰ گرین بائی

ایک آؤنس (۲) اسکپور ایک گرین ریونڈ چینی ۵ گرین اجوان ۲ گرین ایسی ایک پوڑیہ روزانہ ۴۔ مرزلی اہلید دو بعد (۳) اگر بھیکہ جو کوئی فساد جگر یا پیکر یا س یا محال امعا ہو تو اسکا علاج عام صولو کو مطابق کرنا چاہئے ان اعضائے کراہت میں

(۵) اگر بد ہضمی دوسرے امراض مثلاً بخار سکرافیولا وجع مفاصل نفیس انشک وغیرہ کے ضمن میں واقع ہو جاتی ہے اس علاج ان امراض کا علاج ہے

(۶) جب بد ہضمی محض عام ضعف اور نفاہت کی وجہ سے ہو تو تقویات کو مین فولادکس و امیکا و پیرین وغیرہ سے اس کا علاج کرنا چاہئے

معدہ اور امعاء کے مقام پر مالش کرنا چند اقسام کی بد ہضمیوں میں نہایت مفید ثابت ہوا اسکا طریق یہ ہے کہ کھانے سے دو تین گھنٹہ بعد معدہ پر کارڈیک اینڈینیٹم معدہ کی طرف سے یا پورک اینڈ کی طرف اس بارہ منٹ تک برابر مالش ہمیشہ اٹھ ایک ہی رخ کو بچانا چاہئے پہلے بہت نرمی اور آہستگی کیساتھ شروع کریں کہ مریض کو بالکل ناگوار معلوم نہ ہو اور بتدریج زور دیتے جائیں اس مالش سے یہ فائدہ ہوتا ہے کہ معدہ کے اندر سے جو ہضم شدہ غذائی کھانے کیلوس پوسے طرے سے

خارج ہو جاتا اور باقی بچنے نہیں پاتا ہے یہ باتا ہے یہ باتا فائدہ فضلات میں جو ہضم شدہ کے اختتام پر معدہ میں گرانی مردود اور درد پیدا کیا کرتے ہیں اس مالش سے خوب تخفیف اور آرام معلوم ہوتا ہے پھر ایک دو گھنٹہ بعد انٹریوں پر مالش کرنی چاہئے علمی قبض میں پانچ چھ منٹ روزانہ استفرغ سے پیشتر زور دہ کی سمت میں مالش کرنا بخانی طے سے شروع کر کے جگر کی طرف کو جگر سے طحال کی طرف کو اور پھر طحال بائیں کوئے کی طرف کو مالش کرتے جانا نہایت مفید ہے اس سے قدرتی طریق اخراج کو مدد اور امعاء کے لحمی ریشوں کو تقویت ملتی ہے روزانہ غسل کرنا ورزش اس مالش کی مدد ملتی ہیں

انڈی گوٹری Indi otrex بیٹی سبائٹلور یا تھوڑی مقدار میں اس کی جڑ اطرے ٹوٹیلین مرکب مدد حیف مقوی اور ایٹمی سبٹلک ہے زیادہ مقدار میں سخت قے آور اور سہل ہے اسکو ایمینتور یا امراض جگر

عام کمزوری سکرافیولا اور وبائی امراض مثلاً ٹائیفیس ڈیفٹریا ڈیفٹریا اور گینٹرین میں استعمال کرتے ہیں ابام حل میں اسکے استعمال سے اسقاط کا اندیشہ ہوتا ہے خارجاً بطور سفوف یا مرہم یا بوٹیس استعمال کرنا زخموں اور ورم کیلے مفید ہے خم فلوڈ اکثر آٹھ سے ۱۵ بوڈیٹی سین ایک سے کم گرین نک

انڈین ٹرمرک Indian Turmeric اسکے دوسرے نام جٹانسی بالچر سنبل ہندی بن بالچر کلایا دیو

انڈین سپاک نارڈ Indian Spike Hard انڈین کارن Indian Corn انڈین کاکلز Indian Cocoles

انڈین لائیسیم Indian Lyceum انڈین لکوریس Indian Liquorice انڈین نارڈتري Indian Nardtrex انڈین والٹ Indian Walnut

انڈین لکوریس Indian Liquorice انڈین نارڈتري Indian Nardtrex انڈین والٹ Indian Walnut

انڈین چیمپ Indian Hemp

گاجا اسکا بیان دیکھو

انسومینا Insomnia بخوابی سہر اسکا علاج مطابق سبب کرنا چاہئے پس اگر درو یا بخار کیوجہ سے بخوابی ہو تو اس کے علاج کی طرف توجہ مقدم ہے اگر خور و نوش کے متعلق اسباب بخوابی موجود ہوں مثلاً چائے کافی تمکو وغیرہ کا استعمال یا بے وقت زیادہ شب گزرنے پر کھانا تو انہی اصلاح کرنی چاہئے بعض اشخاص میں دائمی قبض یا قح یا بد ہضمی یا کم غذائی یا شکم سیری بخوابی لاحق ہو جاتی ہے بعض میں کثرت مطالعہ یا تکلیف جسمانی سے بعض کو محض عام کمزوری یا محض پاؤں کو سردی معلوم ہوتی ہے پس ایسی حالت میں ان سبب کا دفعہ کرنا ضروری ہے عام طور پر بخوابی کی شکایت میں فوراً کسی مسکن دماغ یا منوم دوا کا استعمال کر دیا جائے یہ طریق نہایت نامناسب اور اندیشہ ناک ہے اس سے مریض کسی خاص نشی یا منوم دوا کا عادی ہو سکتا ہے پس اگر دائمی بخوابی ہو تو اسکا علاج سبب کے مطابق ہی کرنا چاہئے منوم دوا کے لینے میں نہایت احتیاط لازم ہے

آقیون سخت درد اور تکلیف کچھ انتہیں آفیون سبب اعلیٰ مسکن اور منوم ہے لیکن دائمی بخوابی میں اس سے پرہیز لازم سوڈیم یا پوٹاشیم برومائڈ سبب عام اور بے ضرر خواب آور ہیں اسے ۲۰ گرین تک کی خوراک میں قدرے کلوروفارم و اثر اور وہی کے ساتھ ملا کر دیے جکتے ہیں

کلورل نہایت عمدہ خواب آور ہے اس سے یقینی طور پر بہت جلد دماغ کو تسکین ہو کر نیند آ جاتی ہے مگر یہ ضعف دل ہے اور اسکی عادت بھی ہو جاتی ہے پس اسکا کبھی کبھی استعمال کر سکتے ہیں لیکن عادی طور پر نہیں پوٹاشیم برومائڈ کے ساتھ ملائے سے تھوڑی مقدار میں اثر کرنا ہے اور بالحد کی ضرر بھی نہیں ہونے پاتی ۔

سلفوئیل سب سے زیادہ عام اور مبضر ہے لیکن اسکا اثر دیر میں ظاہر ہونا اور دیر تک رہنا ہی پس اسکو وقت خواب کے ایک دو گھنٹہ پیشتر اسے ۲۰ گرین کیمقدار میں گرم پانی یا دودھ میں ملا کر دینا چاہئے اگر وقت خواب پر دیکھا تو ایسا ہوتا ہے کہ تمام رات غنودگی میں گزرتی اور اگلے روز بھی غنودگی رہتی ہے اسکی عادت نہیں ہوتی دائمی بخوابی میں اسکو ایک ایک روز کے وقفے سے استعمال کرنا چاہئے کیونکہ اسکا اثر اگلی رات تک رہتا ہے

پارایٹھیاڈ یہ زود اثر بے ضرر اور عمدہ خواب آور ہے لیکن تنفس میں اس سے سخت تضییع ہو جاتا ہے جس وجہ سے اسکا استعمال عام نہیں ہوا ایک ڈرام یا اس سے زیادہ خوراک میں استعمال کرتے ہیں کلورل یا ٹیڈ اسکا استعمال کلورل کیجگہ عام ہونا چاہی اسکی نسبت زیادہ مبضر لیکن کم طاقت اور بے اثر خوراک ۲۰ گرین تک ٹیڈوئیل و ٹرائیڈ اول یہ ادویہ سلفوئیل کے مشابہ اور اسی طریق اور اسی مقدار میں دی جاتی ہیں الکحل یہ ایک نہایت عمدہ خواب آور وقت خواب سے ایک گھنٹہ پیشتر دینا چاہئے تاکہ زمانہ تحریک و تفریح وقت خواب سے پیشتر گزر جائے اس مطلب کیلئے وہی آیل اور پورٹو و سیر مشرابوں کی نسبت بہتر ہیں جب تشنجی امراض کیوجہ سے بخوابی ہو تو کلوروفارم اور ایچر کا سنگھانا نہایت مفید ہے

ہیکو پستی فلور اسکٹور یا نہایت عمدہ اور بھر خواب آور ہے۔ کسی قسم کا نہ نہیں کرتا اور نہ نہات نسکب بخش
 لانا ہر مرض کو آسانی سے جگا سکتے ہیں۔ طرف یہ ہے کہ بیداری کی وقت طبیعت باطل صاف حلوم ہوتی ہو اور پھر فوراً نیند آجاتی
 یا یوسین فرسکے داغی خل خلا کیوٹ مانیا کی خرابی میں سے اعلیٰ درجہ کی منوم ہے۔ خوراک پہ گریں سہراہ
 دہن یا بلہ گریں بذریعہ جلدی بیکاری دیکھتے ہیں۔ قلبی امراض میں اسکی احتیاط لازم ہے

بعض حالتوں میں بگرم پانی سے نہلا نا نہات مفید خواب آور ثابت ہوا ہے اگر خاص وجوہات سے نہلا نا مضر ہو
 تو ایسا کر سکتے ہیں کہ گرم پانی میں پیٹ بھگو کر پوٹ کر فوراً ٹانگوں پر باندھ دجاوے اور اس پر موم جامہ یا لٹا پیرجہ لپیٹ کر
 گرم موزہ بننا دئے جائیں ایسا کرنے سے ٹانگوں کے عروقی کشادہ ہو کر خون کا رجوع اس طرف ہو جاتا ہے۔
 داغی نمبہن کی خرابی میں یہ ترکیب نہایت مفید ہے۔ تفصیل اور یہ خواب آور کیلئے دیکھو بیان منومات کا

النبیثی Insanity دیوانگی جنون۔ اسکی تین بڑی اقسام ہیں اول ایمبشیا۔ جن میں
 فطرتاً تمام قوائے عقلی ناقص رہ جاتے ہیں دویم ڈیمبشیا۔ جن میں بیدار بننے کے بعد قوائے عقلی ناقص
 ہو جاتے ہیں۔ سویم مانیا۔ جس میں داغی مرکزوں کا فساد ہو کر وقتاً فوقتاً جنون کے دورہ ہوتے
 رہتے ہیں مگر دائمی نقص کچھ نہیں ہوتا

(۱) ایمبشیا۔ اس میں فطرتاً تمام قوائے عقلی ناقص رہ جاتے ہیں اس واسطے اسکو فطرتی ڈیمبشیا
 بھی کہتے ہیں۔ کبھی تو یہ نقص کلی ہوتا ہے کسی بات کی سمجھ اور تمیز نہیں رہتی گھاس بھوس کو مشابہ زندگی
 ہو جاتی ہے اپنے عزیز واقارب اور کھانے پینے کی چیزوں کی تمیز مطلقاً نہیں رہتی کلی ایمبشیا کو ایڈیوکی
 بھی کہتے ہیں جزوی ایمبشیا میں کس قدر عقل و تمیز باقی رہتی ہے اور مرض کچھ بات چیت کر سکتا ہے
 بعض خطوں میں ایمبشیا کثرت سے ہوتا ہے ایسی صورت میں اسکو کمری فی ترم کہتے ہیں
 علاج۔ اس کا علاج جسمانی۔ اخلاقی و داغی اور طبی تدابیر سے کرنا چاہئے

اول جسمانی تدابیر مرض کو عمدہ فضا سے اور خوش باش دوستوں کی صحبت میں رکھنا عمدہ غذائیں کھلانا
 کمزور عضلات کو ماش اور حرکت سے طاقت دینا جقدر باسانی ممکن ہو ورزش کرنا ہمیشہ بگرم پانی سے خوب غسل دینا
 دوم۔ اخلاقی تدابیر مرض پر کبھی سختی نہ کرنا۔ ہمیشہ نہایت نرمی اور آہستگی سے اسکو محبت۔ مروت اور سلوک
 کے سبق دینا۔ لوگوں کے حقوق اس پر اور اس کے لوگوں پر جیسا کہ ہیں اسکو سمجھاتے رہنا
 سوم۔ داغی تدابیر ہمیشہ فنی تھی اسبیا اسکو دکھا کر انکی رنگت بوقطع وضع مقدار اور فراست سمجھانا اور پھر اس
 دریافت کرنا ہر ایک چیز جو دیکھنے یا سننے یا چھونے میں آئے اس کی بابت اس فوراً بطور دل لگی تذکرہ کرنا
 اگر زبان گنگ یا ناقص ہے تو الفاظ ادا کرنے کی ہمیشہ اس کو ورزش کرانا

خیالی فحشوں اور زبانی کہاوتوں کے بجائے ہمیشہ مشاہدہ کی چیزوں کی بابت تذکرہ رکھنا
 چہارم۔ طبی تدابیر جو حالت و علامات ہضم۔ دماغ قلع اعصاب کے متعلق پیدا ہوں انکا علاج کرنا انکی کوٹھک

یعنی چھوٹے سروائڈ میں کھوپری کے ٹھکانے کا ٹھکانا جو نہ کیا گیا ہو لیکن یہ تاہم ابھی تک قابل اعتبار ثابت نہیں ہوئی کئی ایک ایڈیوس میں تھائیرائڈ غدود سے علاج کرنا نہایت یعنی طرفہ ثابت ہوا ہے۔ ۲۶ گریں کی خوراک میں کچا تھائیرائڈ غدود بھید کا ہفتہ میں دودھ کھلایا اور نہایت کامیابی حاصل ہوئی۔ اسکی جلدی بچکاری اور طریقہ پلانٹیشن بھی کامیاب طرفہ ثابت ہو سکتا ہے کسی طریق پر تھائیرائڈ سے علاج کیا جاوے گا کئی ٹمک ایڈیوس میں اسکی عجیب عجیب تاثیرات ثابت ہوتی ہیں قدر چھاننا بڑا ہوا ایڈیوس بھید منہ خوش وضع ہو جاتا ہے ڈل شکم سیدھا ٹانگیں اور ہاتھ چھینے لگتے رستی اور سپودگی کے بجائے جستی اور بچہ کے آثار نمایاں ہوتا اور عام جسمانی اور دماغی کواکرتی کم پڑتی ہیں (۲) ڈومینٹیا۔ اس میں بیدارنش کے بعد قوائے عقلی ناقص ہو جاتے ہیں۔ کہیں تو دفعہ ہوا جاتا ہے کہیں خراب علامات مثلاً شراب فوشی اور جن کیوجہ سے رفتہ رفتہ ترقی کرتا ہے کہیں خود بخود ہو جاتا اور کہیں دوسرا مرض مرگی ابولیکسی ٹائیفیس اور ٹائفاؤڈ کے ضمن میں پیدا ہوتا ہے

(۳) مانیا۔ اس سے مراد وہ عام اقسام جن میں جو دماغی فسادات کیوجہ سے وقتاً فوقتاً دورہ کے طور پر ظاہر ہوتے رہتے ہیں گردانگی نقص کوئی نہیں ہوتا دفعہ کے زمانہ میں عموماً کوئی نقص ظاہر نہیں ہوتا اسے دو طرح سے اقسام ہیں عقلی اور اخلاقی۔ پھر ایک انہیں سے کلی ہوتا ہی یا جزوی۔ بس کل اقسام مانیا کی حسب ذیل ہیں ادل کلی عقلی مانیا۔ اس میں سرعت کے ساتھ یکے بعد دیگرے طرح طرح کے خیالات پیدا ہوتے اور چوتھے نظارے سامنے آتے ہیں جن بھوت۔ چڑیل وغیرہ ہی چیزیں دکھائی دیتی اور سخت گھبراہٹ یا غصہ یا جوش کی حالت میں ہاتھ پاؤں کو مارتا یا بھاگتا دوڑتا ہے کہیں خود ضرب کھا بٹھاتا یا دوسروں کو مارتا ہے جلد کا حس حسست بڑھ کر گرمی سردی کم معلوم ہوتی اور تکلیف کا احساس بھی کم ہو جاتا ہے بعض اوقات وحشتناک درد انگیزہ نوے پیدا ہوتے ہیں جو مرض کی حالت کو اداسی حسرت اور ماتم کا سامنا دیتے ہیں اسکو بالیخولیا یا میلنکو لیا کہتے ہیں کہیں اس کے برعکس ماجرا ہوتا ہے

دویم جزوی عقلی مانیا۔ اس میں ایک سے کم غلط خیالات پیدا ہوتے ہیں جو مرض کو صحیح معلوم ہوتے ہیں مثلاً وہ اپنے آپ کو بادشاہ یا ولی خیال کرنا اور لوگوں کو حکم یا اہانت کرنا ہے کہیں کسی شخص کو اپنا دشمن قاتل سمجھ بٹھاتا اور اس شخص پر جارحانہ ہے کہیں اپنے جسم کو شیشہ یا دھات کا بنا ہوا خیال کرتا ہے

سوم کل اخلاقی مانیا۔ اس میں عقلی مانیا کی طرح جھوٹے نظارہ یا وہی بضیں پیدا نہیں ہوتے اور قوت فہم اور تیز رفتاری رہتی ہے مگر قدرتی جذبات۔ رحم و غضب۔ محبت و عداوت۔ رغبت و نفرت۔ الفت و وحشت وغیرہ میں تغیرات عظیم واقع ہو جاتے ہیں جن میں اصلاح کرنا مرض کے اختیاری ماہر ہوتا ہے سابقہ عادتوں اور ادوں خواہشوں جذباتوں اور خیالات میں خلل آ جاتا ہے

چہارم جزوی اخلاقی مانیا۔ اس کے عجیب و غریب نظارے دیکھنے میں آتے ہیں جو حسب ذیل درج ہیں کسی کو۔ دوسروں کے قتل کرنے کا جنون ہوتا ہے اس کو ہوسا سانی ڈل ماننا ہوتا ہے

کسی کو خود کشی کا جنون ہو جاتا ہے اسکو سوئی سائی ڈل مانیا کہتے ہیں
 کسی کو چوری کا جنون ہو جاتا ہے اس کو کلیٹو مانیا کہتے ہیں خواہ چیز کارآمد ہو یا نہ ہو مگر وہ چور اپنی کوشش کرتا ہے
 کسی کو آگ لگانا کا جنون ہو جاتا ہے یہ اکثر جوان عورتوں میں جو اختناق الرحم کی مرض میں مبتلا ہوں پو کرتا ہے اس کو
 یا ٹرو مانیا کہتے ہیں

کسی کو فرط محبت کا جنون ہو جاتا ہے جس کو عشق یا رالو مانیا کہتے ہیں
 کسی کو شراب کا جنون ہو جاتا ہے کہ جب قدر پیتا جائے اسقدر زیادہ خواہش بڑھتی جاتی ہے کسی حد پر
 بس نہیں کر سکتا اس کو ڈیپو مانیا کہتے ہیں
 کسی کو گھر سے اس قدر نفرت ہو جاتی ہے کہ ایک دم اپنے گھر میں بیٹھ نہیں سکتا اسکو ناسٹلیا کہتے ہیں
 کسی عورت کو شہوت اسقدر زور سے اٹھتی ہے کہ کسی کی شرم و حیا نہیں کر سکتی اور نام فیود عقلی سے
 خارج ہو جاتی ہے اسکو نمفومانیا کہتے ہیں جب مرد میں شہوت مجنونانہ حد کو پہنچ جائے اسکو سیٹی ریس کہتے ہیں
 کسی کا دل ہمیشہ گرفتہ او داس رہتا طرح طرح کے تفکرات اور توہمات بلا وجہ پیدا ہوتے رہتے ہیں اس کو
 یائی یو کا ٹڈرایس کہتے ہیں
 کسی کو مجاہدہ و ریغرض کتابوں کے مطالعہ کا اسقدر جنون ہو جاتا ہے کہ ہمیشہ نئی نئی کتابوں کی ہی تلاش
 میں رہتا ہے اسکو بیلومانیا کہتے ہیں

اس کے سوائے اور ہزار اقسام میں جنکے علیحدہ علیحدہ نام رکھے گئے
اسباب دیوانگی (اول) دماغ یا کھوپری کی بناوٹ میں نقص رہنا مثلاً سر کا چھوٹا اور بد وضع
 ہونا دوم خون کی آمد رفت میں خلل رہنا مثلاً کثرت شراب پینے جیسن تمباکو سی (سوم) دماغ سے
 زیادہ کام لینا یا زیادہ صدمہ پہنچنا یا زیادہ ترددات و تفکرات جماع (چھارم) اعصابی امراض مثلاً مرگی
 رعشہ اختناق الرحم - سرسام - اپولپسی (پنجم) دماغ کی ضربات یا چھوٹے یا دم
 تشخیص دیوانگی - دیوانہ کے جسم کو غور سے ملاحظہ کرنے کے بعد مفصلہ ذیل امور ثابت ہو سکتے ہیں
 (۱) کھوپری کی بد وضعی (۲) چہرہ کی خاص کیفیت (۳) رفتار کی نرالی وضع (۴) پنجابی بیودہ کو اس
 فنور ہضمہ (۵) ذہن - حافظہ اور استدلال میں طرح طرح کے نقصانات (۶) دیوانہ کی سابقہ حالات
 معلوم کر کے کسی مرض یا خراب عادات یا ضربات کا پتہ لگ سکتا ہے جو موجب دیوانگی شمار کئے گئے ہیں
 بناوٹی دیوانگی تیز مفصلہ ذیل امور سے ہو سکتی ہے اول چہرہ کے نقش و نگار اور قطع وضع صحیح المزاج
 کے مطابق ہونا دوم کسی جسمانی نقص کا موجود نہ ہونا سوم بلا کسی وجہ کے اچانک ظاہر ہو جانا - چھارم
 علامات یکساں نہ ہونا بلکہ مخالف و متضاد صورتوں کا پیدا ہونا پنجم چہرہ سے وضع اور نمائش کا اظہار ہونا ششم
 ہر رنگ زیر ملاحظہ رکھنے سے تمام بناوٹ کھل سکتی ہے

علاج۔ چونکہ اس مرض کا علاج خاص خاص کارخانوں میں ہی ہو سکتا ہے اور اس کا مختصر بیان بھی ایک علیحدہ ضخیم جلد چاہتا ہے اور مریض جو کھانا، پینے کا مکان اور عزیز و غیب رہنا بھی مضر ثابت ہوا ہے پس ہم اسکے علاج کیلئے صرف مفصل ذیل دیا گیا کی طرف ہی توجہ دلائی (۱) حتی الوسع بہت جلدی۔ مریض کو کسی بالکل نئے میں پہنچا دینا چاہیے کیونکہ جو قدر دیر گزرتی جائیگی اس قدر علاج میں قوت ہوگی (۲) جو علامات و امراض اسکے ضمن میں پیدا ہوں انکا مناسب علاج کرنا چاہئے مثلاً کمزوری اور لاغری کیلئے کاکو نور آئل فولاد اور دیگر مقویات کمی استہناس مقویات و محرکات معدہ اور خجالی میں مناسب منومات جنون کی خجالی میں نابوسین۔ سب سے عمدہ ثابت ہوئی ہے

انطباقی الحمی مری کے امراض کا بیان دیکھو
انتخار الاذن کان کا پھٹ جانا

انتخار الدم من الاذن کان سے خون بہنا

انفلوانزا Influenza وبائی نزلہ باز کام یہ ایک خاص قسم کا وبائی زکام ہے کہ دور

دور کے خلعوں اور ملکوں میں بہت جلد پھیل جاتا ہے اسکے ساتھ بخار شدت کا ہونا اور عوارضات بھی لاحق ہو جاتے اور نقاہت انتہا درجہ کی رہتی ہے بلحاظ عوارضات اسکی تین قسمیں ہیں اول سادہ بلغمی بخار پہلے کمر میں سردی محسوس ہو کر لرزہ کی ساتھ بخار ہو جاتا ہے سر اور اطراف میں درد ہوتا اور انتہا درجہ کا ضعف غالب ہو جاتا ہے حلق کی اندر خشکی اور کھر کھری ہو کر خشک کھانسی اور پھٹی اور رفتہ رفتہ تر ہوتی جاتی ہے دم جلدی جلدی اور کھچکھرتا ہے۔ تھوڑی دیر میں ناک بھی بہنے لگتی ہے۔

دویم وبائی بلغمی بخار جسمیں نیو مونیہ اور دیگر سید کے عوارضات شامل ہو جاتے ہیں ابتدا میں بھی وہی علامات ظاہر ہوتی ہیں جو سادہ بلغمی بخار میں مذکور ہوئیں یعنی لرزہ کی ساتھ بخار پھر خشونت حلق نزلہ زکام کھانسی و کشتی ابتدا سے انتہا درجہ کا ضعف کمر اور اطراف میں درد بعد میں برانکائی ٹس اور نیو مونیہ کی علامات شروع ہو جاتی ہیں شدت ضعف کی وجہ سے اخراج بلغم محال ہو کر دکشتی اور نقاہت اور زیادہ ہو جاتے ہیں اکثر مریض نیم مردگی کی حالت میں پکے لگ جانا یا ٹڈ حال پڑا رہتا ہے عموماً گیلبری برانکائی ٹس ساتھ ہوتا ہے پیشانی سر اور کمر اور اطراف میں درد اور زیادہ ہوتا جاتا ہے

سومیم مرکب بلغمی بخار۔ جسمیں معدہ اور انٹریوں کے امراض اور جمع مفاصل شامل ہو جاتے ہیں شروع سے سر کمر اور تمام جوڑوں میں درد شدت رہتا ہے مثلاً تا اور رستے آتی ہے کبھی اسہال اور کبھی اسہال الدم و کسیر بھی ساتھ ہو جاتے ہیں جگر خراب ہو کر یرقان کی علامات ظاہر ہو جاتی ہیں درد و قہر سے ہونے والے کڑھج کیوقت معدوم یا خفیف ہو جاتے ہیں کبھی قسم دویم اور سوم کے عوارضات ایک ہی مریض میں اکٹھے ہو جاتی ہیں اگر انفلوانزا کے ایام میں دوسرے وبائی امراض مثل ٹائیفوس، ٹائیفائیڈ، ہیضہ، چیچک، وحیرہ پھیلے ہوئے ہیں تو وہ زیادہ مہلک ثابت ہوتے ہیں بہت سے مقامی امراض مثلاً خناق، کھیر، بخور، دہن، دم، نورین، ماس

اور پھوڑے پھنسی انفلوانزا کے ایام میں بکثرت ہو جاتے ہیں
انفلوانزا کی اصل وجہ بھی تک یقینی طور پر معلوم نہیں ہوئی

علاج شروع علامات صداع درد معدہ و امعاء اسہال بخار عام ضعف و راعضا شکنی وغیرہ کیوقت محرکات
حدرات معرقات و سکن اوجاع ادویہ مثلاً سیلی سین سیلی سلیس ایٹی پائرن - اینٹی فیبرین فلسٹین کسلین
ڈوورس پاؤڈر ٹائرس ایچیز اور ایسی ٹیٹ آف ایمونیا کا استعمال کرنا مفید ہوتا ہے سیلی سلیٹ آف سوڈیم یا سیلی سین
کا استعمال ایسی ٹیٹ آف ایمونیا کے ساتھ فوراً بخار درد اور راعضا شکنی کو کم کر دیتا ہے ایٹی پائرن درد سرد معدہ
وغیرہ میں اکثر یقینی فائدہ بخشتی ہے لیکن ان ادویہ کی عارضی اور دلربا تاثرات پر فریضہ کو کتنا نتائج بد انفلوانزا کی
طرف جو غایت ضعف اور پسیدہ ہو تو بہ کم نہ کر دینی چاہئے یعنی شروع سے عام تجربیکہ اور تقویت کی طرف خاص توجہ
دہنی چاہئے سیلی سین اور ایٹی پائرن وغیرہ رفع درد بخار و راعضا شکنی میں نہایت عمدہ ادویہ ہیں۔ لیکن
آخری نتیجہ کی طرف سے جو زیادتی پسیدہ اور ضعف ہو اندیشہ لگ بھی ہے۔

درد اور راعضا شکنی کے کم کرنے کی آخری ضعف کو روکنے اور اصل زہر انفلوانزا کو مارنے میں کوئین کی
پر ابر کوئی دوا نہیں ہے اسکا استعمال نہ پوری مقدار میں فینسٹین یا ایسی ٹیٹ آف پوٹاش اور امونیا کارب یا
کلورین اور کلورٹ آف پوٹاش کے ساتھ بطریق ذیل کر سکتے ہیں

(۱) کوئین ایک گرین فینسٹین ایک گرین ایسی ایک پوٹریہ ایک ایک گھنٹہ بعد

(۲) کوئین ۴ گرین لیکر سائیکل ایڈھ اگر گرین کب ساتھ بائیں حل کرو اور اس میں امونیم کاربونیٹ ۵ گرین پوٹاشیم

بائی کارب ۴ گرین بائیں حل کر کے ملا دو ایسی ایک خوراک تین تین یا چار چار گھنٹہ بعد پلائی چاہئے

(۳) ایک بارہ آونس کی بوتل لیکر اس میں ۴ گرین کلورٹ آف پوٹاش یا ایک یا دو ۷ قطرہ سٹرائنگ ٹیڈ و

کلورک ایڈ ڈاکٹر فوراکارک خوب مضبوط لگا دو تب فوراً کلورین گیس پیدا ہو کر بوتل کو بھر دیگی گا ہے گا اس بوتل کو

پلاتے رہو تب بوتل میں بخورڈا بائی ڈاکٹر اور کاگ بند کر کے خوب پلائے رہو تاکہ کلورین بائیں حل ہوتی جائے یہ یاد

رکھو کہ اگر بوتل میں جلدی سے پانی بھر دے تو فوراً تمام کلورین نکلی جائیگی اس بارہ آونس حل کلورین میں ۲ سے ۴ گرین

تک کوئین اور ایک آونس سرپ آرنیشیا ملاؤ اور پھر اس کی ایک آونس دو دو یا تین تین گھنٹہ بعد دیتے رہو

ضعیف مرض میں کسی خاص سلسلہ علاج کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ صرف سیقدر کافی ہوتا ہے کہ مرض کو آرام

دیا جائے سردی سے حفاظت کجائے خذاریق لطیف اور محرکات مثلاً پورٹ وین یا شمپین و بجائے پیاس

کے لئے لیمونٹ اور سنگلزہ وغیرہ دے جاویں اگر قبض کی شکایت ہو تو سلفٹ آف سوڈا یا سائٹریٹ آف

سیلی سین اگر گرین ایسی ٹیٹ آف ایمونیا نصف آونس اور کیمفر وٹر ایک آونس ملا کر ایک خوراک سو قے

وقت ایک یا دو رات دیکھتے ہیں بعد میں چند روز کوئین کا استعمال ضروری ہے

حفظِ مقدم کے طور پر شش اور اس کے متعلقات اور گلو کو زیرِ نظر لیا جائے لے انٹی سیڈنگ وجزات باہر کا استعمال مفید ہے۔ اگر زکام برز نکالی شش نمونیا وغیرہ کی علامات پیدا ہوں تو انکا علاج عام اصول پر کرنا چاہئے۔ سری برو سیٹل انفلو انزا میں جبکہ صدرِ جبران اور دیگر دماغی علامات پیدا ہوں تو برومانڈز اور انیون کا استعمال کر کے ہس کان کے درد اور نزلہ میں کلورافارم اور ٹیچر اوڈین کے دس میں قطرہ ایک گرم کنی ہوئے کینگ گلاس میں ڈال کر اسکے ابخرہ کان کے اندر بیچا لے مفید ہیں ضعفِ مالعہ کے علاج میں شکرینیا کوکا۔ وینائیٹ آف آمون کوہن اور شرا مفید ہیں ضعفِ قلب جو اکثر انفلو انزا کے بعد باقی رہتا ہے قابلِ خاص توجہ دے اسکے لئے ڈیجی ٹلیس۔ شکرینیا۔ ایرن۔ فاسٹر۔ فاسٹائڈ آف زنگ حسبِ حالت دیکھے ہیں

انفٹائیل بریلی سس Infantile Paralysis اکیوٹ اردنک برالی سس پولیو مائی لائٹس انٹی ری ایکٹیوٹ جیوں کا فالج پولیو مائی لائیٹس انٹی ری ایکوٹا۔ کبھی تو یہ مرض بالگاہی طور پر شروع ہو جاتا ہے اور کبھی بخار یا شخ یا نڈیان یا بیہوشی کے ساتھ عموماً شروع میں قریب قریب تمام جسم کی قوت حرکت ماری جاتی ہے اگر بعد میں آدھے جسم یا کسی خاص حصہ میں یہ نقص رہ جاتا ہے۔ موقوف حصہ کے بعض بعض عضلات میں حرکت قائم رہ سکتی ہے۔ کبھی کبھی وہ عضلات بھی بحالت ہو جاتے ہیں جن اعصاب دماغ سے آتے ہیں مثلاً چہرہ کے عضلات اکثر وہ صحیح سالم رہتے۔ ریفلکس حرکات بہت خفیف یا محدود ہو جاتے ہیں جس میں کبھی تو خلل آ جاتا ہے اور کبھی نہیں آتا جب ہاتھ پاؤں کے بعض عضلات صحیح رہ جاتے ہیں تو ایک طرف کھینچ ہو کر بد وضع کیاں ظاہر ہو جاتی ہیں یعنی ہاتھ پاؤں ایک طرف کوڑا جاتے ہیں۔ پاخانہ اور مثاب بدستور آتے رہتے ہیں۔

علاج اس مرض کے علاج کو تین مدارج میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

اول ابتدائی مرض میں جبکہ بخار اور سوزش نخاع کی علامات ظاہر ہوں۔ اس میں دو دفعہ بخار و سوزش دینی چاہئیں قوی کچھ کو ٹیچر کوٹاٹ ایک قطرہ۔ سائیرٹ آف پوٹاش۔ اگرین قدر شربت لیون اور پانی ملا کر چار چار گھنٹہ بعد دینا چاہئے۔ اگر اس سے ایک روز تک حرارت کم نہ ہو۔ تو کوہن اوٹینسٹین نصف نصف گرین مقدار میں دینی چاہئے۔ اگر ضرورت ہو تو ایک روز اور سہل مثلاً گلیول ایک دو گرین ۵ اگرین پچھلیب کو کو ساتھ ملا کر دے سکتے ہیں۔ امکان اور پانی جو جسم کو سہج کرنا بخار کیلئے نہایت مفید ہے۔ ہاؤٹ حصہ نخاع پر ایک ایک گھنٹہ بعد ہر گنا ناپی نہایت مفید ہے۔ اگر جب اس مرض پر چند ایام گذر چکے ہوں۔ تو بغرض کارڈی ٹیشن سینگی یا ٹرانگٹ ایوڈین یا ٹنٹ کیفر لگانا چاہئے۔ پستور سنو نیم سوچن میں زیادہ وقت ہو جاتی ہے۔ داخلی طور پر آرگٹ۔ پوٹاسیم ایوڈائیڈ۔ پوٹاسیم بروائیڈ حب موقعہ استعمال کرتے چاہئیں اگر تین حرکت اور تفراری شروع ہو جو ہوں۔ تو پوٹاسیم بروائیڈ اور کلورل ایڈرٹ مفید ہوتے ہیں۔

دوم وسطی مرض میں جبکہ باہوں یا ٹانگوں یا سر و ذہن فالج ظاہر ہو گیا ہو تو رفع کمزوری اور تسکین بد وضعی کی

کوشش کرنی چاہیے۔ عضلات کی زایل شدہ طاقت کو بحال کرنے کے لیے سٹرکین اور آرسینس ایڈ نہایت عمدہ اودیں ہیں۔ لیکن سٹرکین سے بخال کے کنجسپشن اور سوزش کا اندیشہ ہوتا ہے۔ پس اس کو کم سے کم شروع مرض سے ایک ماہ بعد استعمال کرنا چاہیے۔ عضلات و آف کی مائش کرنا۔ دوسری شخص سے انکو حرکت دلانا اور بجلی لگانا نہایت ضروری اور مفید تدابیر ہیں۔ بجلی کا استعمال دو تین سال برابر کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر دو سال کے بعد تک کچھ فائدہ معلوم نہ ہو تو اسکا جاری رکھنا لا حاصل ہے۔

سوہم نتائج مرض میں بد وضعکی اعضا کا علاج مناسب ان زاروں در سنپٹوں سے کرنا چاہیے۔
انفٹائیل و ریزینر Infantile disease بچوں کے امراض کا بیان دیکھو۔
 انفٹائیل کنڈلشنز دیکھو بچوں کے تشبیہ و کیمیا ایلا امراض کا بیان دیکھو۔
 انقباض عضلہ سٹرکین سے کچھ اثرات دیں گے امراض کا بیان دیکھو۔
 انقلاب المعدہ - اٹھوانا۔

انقباض الاذن - کان کا اکھر جانا۔

انکانتی ٹینس Incontinence سلسل بول کا بیان دیکھو۔

انکائی لاسٹوم ڈیوڈنیل Anchylostomum Duodenale ٹینیلز کا بیان دیکھو۔

انکمپی ٹیلٹی Incompatibility تناقض ادویہ کا بیان دیکھو۔
انگسٹرا بارک Angustia Bark کسپیر یا بارک کا بیان دیکھو۔

انگلو ویں - Ingluvin نہایت عمدہ مقوی ماضیہ جو ہر مرغیوں کی بھری میں سے کالاجا

ہے۔ اہل چین قدیم زمانہ سے پرانی بدبھری میں بھری کو اس طرح استعمال کرتے ہیں کہ انکو کاٹ کر تیز گرم پانی میں گلاتے اور جب گل لکڑی کے طور پر ہوجاتی تو نمک مرچ وغیرہ ملا کر کھانے کے بعد کھلاتے پس اپیل کا کیشیا میں اسکا جو ہر یعنی انگلو ویں الگ کیا گیا ہی تمام علامات بدبھری مثلاً عدم اشتہا۔ نفخ و درد معدہ۔ غشیان۔ تو نفرت غذا۔ غلظت وغیرہ میں نہایت مفید ہے۔ پسپین کو تمام فوائد اس میں موجود ہیں۔ لیکن ایسی طرح کھاو دیکھو یا کھوئی تناقض نہیں کھتی۔

ایام عمل کی تو میں خاص کر مفید پڑتی ہے۔ ڈاکٹر چارلس لو صاحب اسکو تو اوغشیان حمل میں مخصوص خیال کرتے ہیں جس سے کہ کوئین بخارات طبعیہ میں اور کبھی نفیس میں مخصوص خیال کیا جاتی ہے۔ نیز دیگر اقسام تو میں ہی جو سوزش معدہ و سرطان رحم وغیرہ سے پیدا ہو۔ نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ کسپیر مینڈیری کا ادب جو نیکو اسہال میں بھی نہایت مفید ہے۔

خودک خود گرین بچوں کو اس سے گرین۔ سوزش معدہ کی حالت میں اسکو سمیٹھ اور ٹنڈر و سائنک ایسڈ کے ساتھ دیکھو۔

بعض میں ہڈیوں کو کلورک ایسڈ کھاری اور تلخ مقویات معدہ اسکا ساتھ حسب ضرورت ملا سکتے ہیں۔

انگروینگ ٹیل Ingrowing toe Nail ناخن کو امراض کا بیان دیکھو۔

انودینس Anodines سکون دہا دویہ۔ انونی نین۔ الیٹا۔ فیون۔ آتھیر۔ ہونیم کلورائیڈ۔ ایل ٹیراٹ۔

د) مریضہ کو وضع لٹھا ٹی بی پر رکھ کر داہنے ہاتھ کے ایک انگوٹھے اور انگشت کے ساتھ پٹے ہوئے رحم کو بائیں ۱۱ اور بائیں ہاتھ کے ساتھ شکم پر مخالف دباؤ قائم رکھ کر بند ریح اسی کو اندر بچائیں ساتھ ہی ساتھ داہنے ہاتھ کے باقی انگشت کے ساتھ گردن رحم کو پھیلاتے ہیں بعد ازاں کوئی رباؤیٹر مثلاً کپ رباؤیٹر استعمال کریں داہنے ہاتھ سے رباؤیٹر کی پیالی فنڈس پر قائم کر کے کمانی کے ذریعہ دباؤ پہنچائیں

۱۲) مریضہ خاص اوزار کے متواتر تجربی دباؤ پہنچا کر رحم کو درست کرنا اسکے لئے مفصل ذیل احتیاط ضروری ہیں

الف۔ اگر متواتر دباؤ سے کسی قسم کا درمیان نقصان معلوم ہو تو وقفہ دیدینا چاہیئے۔

ب۔ پوٹاسیم برومائڈ یا کلورل ہائیڈریٹ سی بھی دردم ہو سکتا ہے۔

ج۔ ایام حیض کے درمیان میں یہ اوزار لگانا چاہیئے۔

د۔ اگر کوئی رسول معلوم ہو تو اوزار لگانے سے پیشتر اسکو نکال دینا چاہیئے۔

اس عمل کے واسطے آولنگ صاحب کا سگمانڈر رباؤیٹر نہایت موزون ہے جسکے استعمال کی ترکیب حسب ذیل ہے۔

اول پٹے ہوئے فنڈس کا مقدار تحقیق کر کے اس کے مطابق پیالی انتخاب کریں سکرپر ٹیکا لگا کر کندہ کے تسمہ

سیٹھی پن کے ذریعہ قائم کریں۔ بعد ازاں رباؤیٹر کی پیالی فنڈس پر لگاویں مریضہ کی برداشت کو

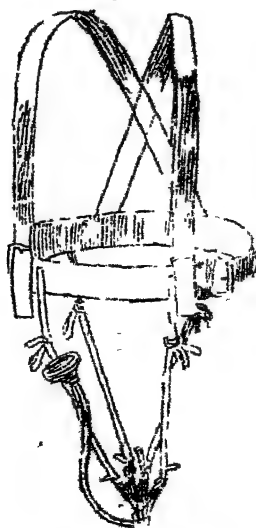
مطابق تسموں کو تنگ و رکشادہ کرتے رہیں۔

۱۳) تیسرا طریق یہ ہے کہ شکم کو کم کم مرزق البطن کی طرف سے رحم کو کشادہ کرتے ہیں۔

۱۴) ایپوشن یعنی خارج شدہ حصہ رحم کو قطع کر دینا یہ عمل آخری درجہ مجبوری کی حالت میں جبکہ زندگی کی

سولہ قطع کے نظر نہ آتی ہو کیا جاتا ہے۔ اس عمل میں جریان خون کا سخت اندیشہ ہو۔

مقدار انقطاع رحم کی حالت اور طبیب کی ہر موقعہ تجویز پر منحصر ہے



لغے نویم لیوی نی آئی Inhalonium Levinii یہ ایک نہایت عمدہ مقوی قلب ہے۔
 اجماعاً ناپکیٹورس نویموٹھورکسین و مہ اور کمشی میں فلوئڈ اکثرکٹ کو دوہن قطرہ بار بار استعمال کر نیسے آرام مل سکتا ہے اسکو
 استعمال ہو خود بخود ملائیدگی عضو تناسل کو انزال ہو جاتا ہے۔ اعصابی مزاج کو لوگوں میں اسکا استعمال بڑی احتیاط سے
 کرنا چاہئے۔ ڈبی ٹالس کو ساتھ ملا کر دینا نہایت عمدہ مقوی قلب ہے۔

لغے لیشتہ Inhalation یعنی ادویہ کو بھانپ بنا کر سونگھنا۔ اسکی مختلف تدابیر ہیں بعض ادویہ
 معمولی حرارت ہوا میں خود بخود اڑتی رہتی ہیں مثلاً کلوروفارم۔ ایٹھر۔ ایل ایٹریٹ۔ پانی کلورائیڈ آف پھلین۔
 یہ ادویہ ناک اور منہ کو قریب کر نیسے خود بخود اندر پہنچ جاتی ہیں بعض ادویہ کو تیراگ پر اڑا کر سونگھا سکتے ہیں مثلاً گندک
 کیلومل اور بعض ادویہ کو کھوٹی سرخ پانی میں ملا کر جس سے وہ بھانپ کر ساتھ ملا کر اڑتی ہیں مثلاً کریزوٹ کاربالک سیڈ
 ایو کرکٹس آئل بعض گرم پانی میں ملا کر سکتے ہیں مثلاً انجیترز وین کو۔ آئل آف ٹرنپٹائن آئل آف فروڈ۔ پانی نال
 اور بعض اسطر جنٹلانی جاتی ہیں۔ کہ انکو کسی قیق میں حل کر کے بطور فوارہ کو ناک یا منہ کو اندر نہنچا تو ہیں۔

ان سب تدابیر کو مد نظر رکھ کر مختلف اقسام کے انجیلر ایجاد کیے گئے ہیں۔ امراض دہن گلو ناک زرخہ اور برونگائی
 میں مختلف اغراض سے ادویہ سونگھائی جاتی ہیں مقصود کو لحاظ سے انہیں لیشتہ کی عموماً مفصل ذیل میں افادہ
اول سد ٹیو یعنی مسکن سوزش درد دہا پانی کی بھانپ نہایت عمدہ مسکن سوزش درد دہی سوزش ٹھو۔ زرخہ
 و برونگائی مثلاً فریجائیٹس۔ لیڈر جائیٹس۔ کروپ۔ براکائیٹس۔ آستھا وغیرہ میں بطور دافع درم مسکن درد
 اور مخرج بلغم کام دیتی ہے ۲۰ ویریکو نایا ۳۰ ویریکو نایا ۴۰ ویریکو نایا ۵۰ ویریکو نایا ۶۰ ویریکو نایا ۷۰ ویریکو نایا ۸۰ ویریکو نایا ۹۰ ویریکو نایا ۱۰۰
 ایک ایک ڈرام نیم گرم پانی میں ملا کر سونگھنا۔

دوم سی ہولٹ یعنی محرک انہو لیشتہ۔ یہ کراک۔ بروکائیٹس اور لیڈر جائیٹس میں مفید ہوتا ہے۔ اسکی مثالیں حسب ذیل ہیں
 الف، روغن کباب صینی یا صنوبر ڈرام میگیشیا کاربوناٹس ۶۰ گرین ۲۰ اونس پانی میں ملا کر اسمیں سے ایک
 ڈرام ایک پائٹ پانی میں ملا کر بطور انہو لیٹن استعمال کیا جاوے۔

ب، پانی نال ۲۰ قطرہ پانی ایک پائٹ۔ براکائیٹس کشل میں استعمال کرنا۔

ج، ایک ڈرام ٹنگی ترز وین نصف پائٹ گرم پانی میں ملا کر سونگھنا۔

د، ایک ڈرام آئل ٹرنپٹائن نصف پائٹ گرم پانی میں سونگھنا۔ براکائیٹس میں مفید ہے۔

سوم انٹی سپٹک انہو لیشتہ جو سرف بدبو و ہلاکت کرم کی غرض ہو تھالی س گنگرین آف دی لنگز لیٹر
 تھالی سس۔ براکوریٹ۔ پاپونیموٹھورکسین وغیرہ میں استعمال کیو جاتے ہیں ایک چہرہ مثالیں حسب ذیل ہیں

(الف) (۱) ادویہ کرے روٹائی (۲) ویریکو نایا (۳) گلیسرین آف کاربالک بشد دہن ڈرام اور اکتا ہو
 پانی ایک پائٹ (۴) اگرین آئل آف تھالی مال و سر سے روغنوں کی طرح میگیشیا کاربوناٹس کیساتھ تین
 اونس پانی میں حل کر کے اسمیں سے ایک ڈرام فی پائٹ گرم پانی میں ملا کر استعمال کر سکتے ہیں۔

(ب) شورہ کی بھانچہ جبکی ترکیب یہ ہے کہ تیس چالیس گرین فلی شوروہ ایک اونس پنچین حل کر کے سفید جاذب یعنی بلاسٹک سپرین جذب کر لیا جاتا ہے اور اس کاغذ کو جلا کر بیض دمہ کو دھوئی دینا دورہ کو جلد ختم کر دیتا ہے۔

(ج) ایک گرین فینون سرخ گرم دھات کے ٹکڑے پر آڑا کر سونگھنا زلہ کو آرام دیتا ہے۔

(د) مختلف ادویہ مثلاً کباب چینی و ہتورہ وغیرہ کے چرٹ بھی استعمال کئے جاتے ہیں۔

(ه) بعض ادویہ پانی میں حل کر کے بذریعہ سپرے گلو کے اندر نہنچائی جاتی ہیں مثلاً اگرین ہشکری یا مگرین

سلفیٹ آف آرن اور ہگرین سلفیٹ آف زنک یا قطرہ سلفیورس ایسٹ یا ایک قطرہ کاربالک ایسٹ

فیونس پانچین ملا کر سپڈرام لیکٹک ایسٹ یا۔ اگرین ٹنیک ایسٹ۔ اونس پانی میں ملا کر بالاکلو ر ایوڈائی

یا کلو ر پانی یا وایم ایلی کاف ڈا ایلوٹ کر دے۔

چھارہ مہینہ تک یعنی حاسل الدم مثلاً اینٹی بائیرین ۹ گرین ۱۰ اونس تیز گرم پانی میں حل کر کے نصف نصف گھنٹہ بعد سونگھنا تاہر قسم کے نفث الدم کو آرام دیتا ہے۔

لشون کے تھروٹ ہاسٹیل میں مفصل ذیل ہے لیٹریس استعمال کئے جاتے ہیں (۱) کاربالک ۲۰ قطرہ (۲) تھیر ۱۲ بوند

(۳) ال انالٹیر ایٹ ۵ بوند (۴) پیکر نیروزا ۳۰ بوند (۵) کلو رافارم ۳۰ بوند (۶) کرے زوٹ ۱۰ بوند (۷) لیوول ڈرکباجینی

۵ بوند (۸) پیکر ایوڈین (۹) آئیل جونی پر ۱۶ بوند (۱۰) ٹیری مین ۱۰ بوند (۱۱) پانیٹال ۱۰ بوند (۱۲) ایو کے لیسٹل ۱۰ بوند۔

Anethum ڈل فروٹ تخم سویا۔ دیکھو بیان سویا۔

Anidrosis پسینہ کا نہ آنا۔ امراض پسینہ کا بیان دیکھو۔

Anæsthetics بے حس کرنا والی ادویہ یہ دو قسم کی ہوتی ہیں۔

اقول وہ ادویہ جو سونگھائیے تاہم کم بے حس کر دیتی ہیں۔ اسے سی لے سکچر مین الکحال ایک حصہ کلو رافارم

۲ حصہ اور تھیر ۲ حصہ ہوتا ہے۔ ایٹھر سلفیورک۔ امونائیڈ کلو رافارم۔ ال نائیرٹ۔ ایٹھی ڈین بائی

کلو رائڈ۔ اتھل بر وائڈ۔ اتھل ایوڈائیڈ آل سو سیوٹل نائیرس۔ کابن بائی سلفائیڈ۔ کابن میٹھرا کلو رائڈ

میٹھی لین بائی کلو رائڈ۔ نائیرس آکائیڈ گیس۔

دوسرے وہ ادویہ جو کسی خاص مقام پر لگانے سے بے حس پیدا کریں ال ہائیڈرائڈ ال لین آل الیڈرائڈ ال پیر

آسمی کم۔ اسی خرافین۔ ایٹھر سپرے۔ ایوڈول بولڈین۔ برو سین بنزل ٹروپین۔ تھی این جنسینا

سیلو ٹیسٹر۔ سٹرو فیتھین سیٹی۔ نوکامین۔ مگڈیشیا ٹرائک۔ کایرین بائی سلفائیڈ۔ کوکٹین۔ کفر فینک

کینڈول۔ مکٹے این لینو لین منیجھال منیجھال کلو رائڈ۔ پیل یورین۔ ہائیڈروجن پراکائیڈ۔

کلو رافارم۔ ایک حصہ۔ ایٹھر سلفیورک ۵ حصہ۔ منیجھال ایک حصہ۔ ہائیڈروجن عہدہ لوکل۔ مستحکم ہے

کسی مقام پر پرف یا جلدی اڑ جائے والی مافات مثلاً ایٹھر کلو رافارم وغیرہ سے سردی پہنچا کر

انجکشن کر سکتے ہیں۔

انیتھیشیا Anesthesia بے حسی دیکھو درد اور حس کے امراض کا بیان۔
انیکیا Onychia ناخن کے امراض کا بیان دیکھو۔
انیلجیٹکس Analgesics الودائبر اسکا بیان دیکھو۔
انیلجیسین Analgesin اسکے دوسرے نام اینٹی پائیرین اور ڈائی میتیل اگسٹولی زین پر
انیلجیشیا Analgesia تکلیف کا حس نہ رہنا۔ دیکھو حس کے امراض کا بیان۔
انیلین Aniline اسکا دوسرا نام فینیل امین ہے۔ کیمیائی امراض رعشہ اور سل میں استعمال کی جاتی ہے۔
 استعمال میں ایک جگہ الی لین سات آیل کے لپٹس یا انائیس یا پیرینٹ منکھاتے ہیں۔ اسکا اندر
 استعمال سے جلد نیلگون ہو جاتی ہے۔ لیکن نیل خود بخود جلد ہی جاتا رہتا ہے سو اسطرح کا کچھ اندیشہ نہیں۔
 خمر سلفٹ آفانی لین پر گرین شو شروع کر کے مگرین تک یا اس سے زیادہ بھی دیکھتے ہیں۔
اینیما Enema اسکے دوسرے نام لیونٹ کلسٹر اور حقنہ میں مستقیم کے اندر کسی قیق شو کی
 پچکاری کرتے کو حقنہ کہتے ہیں۔ بلحاظ فائدہ کے اینما کی حسب ذیل اقسام ہیں۔
 (۱) **اینٹیلٹک** یعنی مخسرج کرم حقنہ تفصیل کے لہو دیکھو بیان اینٹیل ودر زاد **اینٹیلٹکس** کا۔
 (۲) **اینٹی سپارٹاؤک** مثلاً نصف ڈرام کلورل ہائڈریٹ پانی میں حل کر کے اینما فی شیدہ دو تین ڈرام
 سلفورک اینٹی ٹریگرم پانی میں ملا کر۔ اینما ٹریگرم کہتے ہیں۔
 (۳) **اسٹریجٹ** آئی مینا۔ جو اسہال یا خون یا رطوبات کو اخراج کو بند کرنے یا رتوں کو مندل کرنے کے واسطے
 دئے جاتے ہیں۔ اسکا دوا اسہال کے لئے اینما اوپائی نہایت مفید ہے۔ بندش خون کے لئے برف
 سوختہ کیا ہو پانی استعمال کرتے ہیں۔ رتوں اور اخراج رطوبات کے علاج میں مفصلہ ذیل اینٹا سفید ہیں۔
 (۴) **سلورٹائیٹ** ۵ اگرین پانی ۳ پائٹ ۲۱ سلفٹ آف زنک یا ایلیم ایک دو گرین پانی ایک انس۔
 سلفٹ آف کلر ایک گرین پانی ایک اولس۔
 (۵) **امولی اینٹ** اینٹیشیا۔ یہ بغرض دفع خراش اموا پر درشس جسم دیکھتی ہیں مثلاً لاسٹہ۔ السی
 یا جو کا جوشانہ یا فاکس روغن السی جیش میں چار پانچ اونس نیکرم پانی یا دودھ اور سہلان بطور
 اندرونی سینک استعمال کیے جاتے ہیں۔
 (۶) **نیوٹریٹ** اینٹیشیا مثلاً سیف لی اور سفید ملا کر اسمیں سے چار پانچ اونس (۲) ڈی فائبر سے ٹھیک
 تازہ اور خشک کیا ہوا (۳) پانی اور سفید لی ملا کر (۴) برانڈی اور پانی۔
 اگر مستقیم میں خراش اور سوزش معلوم ہو تو قدرے نیکروم ملا دینا مفید ہوتا ہے۔ دودھ اور رائی
 کے ساتھ سپین ملا دینا مدد دے گا۔ دیکھو بیان سپینو تازہ جگہ

(۶) سڈے ٹو اینسٹا مستقیم اور شانہ کو در واد سوزش میں مفید ہیں مثلاً نصف ڈرام سے ایک ڈرام تک ایک ہفتہ تک۔

دھابہ کے ٹو یعنی مہل حقہ مثلاً (۱) اینا آف میگنیشیا سلفاس (۲) اینا آف الوز (۳) صابون اور پانی کا حقہ (۴) گلیسرین نصف ڈرام سے ۳ ڈرام تک۔

انے مرثا مینی کوکیٹا **Anamirta Penicuiata** اسکے دوسری نام مینی سپرم کا کولس۔
انے مرثا کا کولس **Anamirta Cocculus** انڈین کلز اور کمار کی اور زہرہ ماہی ہیں۔

اسے نوے میں سے پکڑنا کسین نکالا جاتا ہے۔

اسکے پھل میں کچلہ کی تاثیرات موجود ہیں تھوڑی مقدار میں پرانے فالج مرگی۔ رعشہ دکشی۔ اور سفکس کو فالج میں مفید ہے۔ زیادہ مقدار میں تمام حیوانات کو بے زہر ہے اسکے پھل کا سفوف ۱۰ گرین ایک اونق سیلین میں ملا کر گاجون خشکی کھجلی اور دوا میں مفید ہے پکڑنا کسین سل کے ترق شبدینہ میں پکڑنا گریں صبح اور شام دینا نہایت مفید ہے۔ فالج کہنے مرگی اور رعشہ میں بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ زہر مار دینا اور کلورل ٹیڈرٹ کا فادہ زہر ہے۔ کیونکہ یہ ڈال کے مرکز و لیو موٹار کو تحریک دیتا اور مرکز تنفس کو مغلوب ہونی سے روکتا ہے۔

خمر خیم کا کولس۔ ۱۔ ۳ گرین تک۔ فلوڈا کسٹراٹ ایک سی قطرہ

پکڑنا کسین ۳۳ سے ۱۶ گرین تک۔

انی موینی پلسی ٹلا۔ **Anemone Pulsatilla** [پلسے ٹلا کو نائٹ کی طرح محذور مضیف

انی موین۔ **Anemonin-**

اور نخاع کو مغلوب کر دیتا ہے اور گردوں معدہ اور امعاء میں سوزش پیدا کرتا ہے طبی مقدار میں مقوی عصا اور دوا تشنج ہے۔ آتشک اور مختلف جلدی امراض میں بطور مصفی خون اسکو استعمال کرتے ہیں۔

سیکس مبرن کی ہر قسم کی سوزش مثلاً گونریل یا فیمیلیا گیسٹریٹس ایریٹریٹس ایریٹریٹس ایریٹریٹس۔ زکام انٹریٹس اور میوکس ڈیاریا میں نہایت مفید ہے سپرٹیک کارڈ اپنی ڈوئی سل ڈیٹھی کل کر درم میں در واد سوزج کو کد ام دیتا ہے۔ کالوفیلین۔ اور انی موین ملکہ نہایت عمدہ مدہجض اثر رکھتے ہیں۔ انی موین لمبی ٹلا بے قاعدگی ایام دسے ٹوریا۔ اور لمے ٹوریا لیو کوریا اور پریسمپس پوٹریائی میں بہت فائدہ کرتا ہے۔

دماغ اور اسکے غلافوں کی سوزش صلاخ ایکلیمپنیا اور مختلف تشنجی امراض میں بھی بہت مفید ہے۔ خمر سفوف لمبی ٹلا ۲ سے ۵ گرین تک۔ فلوڈا کسٹراٹ اسے ۵ ہونڈ تک۔ خشک اکسٹراٹ لم سے ۱۰ گرین تک۔

انی موین ۱۶ سی ۱۶ گرین تک۔

Anemia

انیما

یعنی قلت رقت خون

کلوروس

پرانی شش انیمیا۔ زہریلے انیمیا میں تین مختلف حالتیں ہیں اول وہ جسمیں کل بدن کا خون نسبتاً کم ہو جاتا ہے دوسرے جسمیں خون ناقص پڑ جاتا ہے یعنی پانی زیادہ اور سرخ ذرات کم ہوتے ہیں۔ سوسے وہ جسمیں کہ شریانیں بڑے طور پر بھر کر نہیں جیتیں۔ ان تینوں حالتوں میں خون کی ایجاد کی طاقت زیادہ ہو جاتی ہے۔ کیونکہ فائبرین نسبتاً زیادہ ہو جاتا ہے۔ سبز انیمیا جو اکثر نوجوان لڑکیوں میں فسادات حیض کی وجہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ اسکی وجہ یہ ہوتی ہے کہ خون کی رنگتوں میں ایک قسم کا کیمیائی تغیر چلتے ہے اسباب۔ اول عام انیمیا۔ (اول جسم سے خون بکثرت خارج ہو جانا مثل نکسیر یا نفث الدم یا قے الدم یا یا اسہال الدم یا بول الدم کی صورت میں خون کا تھوڑی تھوڑی مقدار میں بار بار خارج ہونا۔ دفعتاً خارج ہونے کی نسبت زیادہ مضر اور مہلک ہوتا ہے۔ دوسرے عادات خراب آب و ہوا کھانے پینے کی تنگی۔ غذا خراب سوسے پرانے امراض خاصہ مثل اسہال بچیش۔ دبلیہ البیومی نائڈ ڈیزیز کثرت جماع۔ جلق بخار وغیرہ چھادے سکے اور پارہ کا زہر۔ بچوں میں مٹی کھانے کی عادت۔ (پنجم) عورتوں میں حیض کے فسادات مثل عسرت الطمث کثرت الطمث وغیرہ۔

دویم کلوروس۔ یعنی سبز انیمیا کے اسباب۔ اسکی ہی جو حالتیں ہیں اول میں بڑے نوجوان محو تو نہیں ظاہر ہوتا ہے۔ سویم پرانی شش انیمیا یعنی زہریلے انیمیا کے اسباب دل اکثر زچاؤں میں یہ مرض ظاہر ہوتا ہے (۲) معدہ اور انٹسٹینوں کے امراض (۳) کھانے اور پینے کی کمی دم خراب آب ہوا اور سست عادات (۴) صدقات تردوات و تفکرات (۵) خون کا جسم سے بکثرت خارج ہو جانا (۶) انٹسٹینوں کو کڑے خاصہ انکائی لاسٹوم ڈیوڈی نلی اور باکھو کی کیفی لیس لیٹس

آغرض اسکے تمام اسباب قریب قریب وہی ہیں جو معمولی انیمیا کے ہیں مگر مرض زیادہ تر زچگی کی حالتیں ظاہر ہوتا ہے۔

علامات۔ اول انیمیا اور کلوروس۔ تمام بدن کا رنگ پھیکا زرد اور موم کو مشابہ ہو جاتا ہے جلد تیلی نرم اور شفاف ہو جاتی ہے۔ ہونٹے مسورے۔ زبان آنکھیں صاف نیلی یا سفید یا پھیکی پھیکی نظر آتی ہیں عضلات ڈھیلے اور نرم ہو جاتے ہیں۔ ناخنوں سے خون کی سرخی جاتی رہتی ہے۔ مخنوں اور پلکوں کے گرد تہج رہتا ہے۔ چہرہ اسکرہ ہوا یا پھولا ہوا نظر آتا ہے۔ سستی اور ضعف اسقدر غالب ہے کہ کچھ کام کرنے کو مریض کی طبیعت نہیں چاہتی۔ سردی لگتی ہے۔ تھوڑے سے پھرنے سے دھکشی اور اختلاج القلب شروع ہو جاتے ہیں کبھی کبھی غشی ہو جاتی ہے۔ سر میں گرانی یا خفیف درد۔ کانوں میں شور اور گنجا رہتی ہیں۔ اٹھتے وقت آنکھوں کے آگے اندھیرا یا بھنور سا آ جاتا ہے۔ طبیعت مٹا حال رہتی ہے اور اکثر کھجوری ہو جاتی ہے۔ بھوکہ نہیں لگتی۔ اکثر قبض رہتا ہے۔ عورتوں میں عسرت الطمث قلت الطمث اور جریان کی شکایت رہتی ہیں۔

دویم پرانی شش یعنی زہریلے انیمیا کی علامات یہ مرض ایک دفعہ شروع ہو کر ہمیشہ بڑھتا رہتا ہے

اور بہت جلد مریض کو ہلاک کر ڈالتا ہے اس واسطے اسکے نام زہرِ یلہ اور ترقی پذیر اور مملکتِ اینبیا بھی ہیں نام علامات معمولی اینبیا کو مثلاً یہ ہوتی ہیں مگر فرق یہ ہے کہ ہمیشہ بُہتی جاتی اور کسی علاج سے نہیں رکتی سوڑ ہے کھوکھلے ہو کر دانت ہلکے جاتے ہیں منہ خشک رہتا اشتہا غایب اور غشیان و قی غالب ہوتی ہیں۔ جلد کے نیچے اور اندرونی جوفوں میں کبھی پانی بھر جاتا اور کبھی خون جمع ہو جاتا ہے بخار ۱۰۱ اور ۱۰۲ درجہ کے درمیان رہتا ہے۔ یہ مرض عموماً چھ مہینے سے پندرہ مہینے تک ثابت ہوتا ہے کبھی کبھی اس میں کمی بیشی ہی ہوتی رہتی ہے۔ خون کے سرخ ذرات پیدا ہی کم ہوتے اور صنائع ہی زیادہ ہوتے ہیں اور حیات میں معمول سے بہت چھوٹے ہو جاتے ہیں۔

معاینہ مابعد مرگ میں یہ دیکھا گیا ہے کہ معدہ اور انٹسٹینوں کے غدود اور اعصاب میں فاسد تیزرات ہو جاتے جگر طحال و گردہ میں فولادی ذرات جمع ہو جاتے ہیں۔ دل جگر گردہ اور شریانون میں چربی پڑ جاتی ہے۔ ہڈیوں کے گوشت میں معمول سے زیادہ سرخ ذرات بنتی ہیں۔

علاج اسکے علاج کو ہم تین حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

اول۔ اصلاح غذا۔ اکثر حالتوں میں نسیم اور مقدار غذا اور اوقات تناول پر توجہ کرنا رفعِ اینبیا کر لے کافی ہوتا ہے حیوانی غذائیں یعنی گوشت۔ انڈہ۔ دودھ۔ روغن کھن وغیرہ خوشگوار اور سریع البضم صحتوں میں بکثرت استعمال کر لے چاہئیں۔ اگر اعضاء ضعیف ہو تو ان غذاؤں کے ساتھ ہائڈروکلورک ایسڈ۔ پیپ سین۔ انگلو وین۔ پیکر لے ٹین وغیرہ تائید ہاضمہ کے لیے دے سکتے ہیں۔ تازہ خوشگوار سوہی میوہ جات بھی حسبِ پند و قبولیت طبیعت کھلنے چاہئیں۔

دوم۔ پابندی اصول حفظِ صحت۔ شہرہ کی بند اور صلی ہو بہت عادات۔ دنیاوی تفکرات و مقدمات خون کو تحلیل اور رقیق ہونے کو عام سبب ہیں پس ایسی مریض کے لیے کھلی ہوا میں مناسب ورزش کرنا شہر کی بجائے کسی صاف گاؤں میں قیام کرنا۔ زیادہ تفکرات سے اجتناب اور اعتدال کو ساتھ اپنا مشاغل میں مصروف رہنا نہایت مفید ہیں۔ صاف ہوا کھلی روشنی۔ مناسب ورزش۔ با اعتدال محنت۔ بر عادات سے اجتناب الکی برابر کوئی شے مفوی خون اور پرورندہ جسم نہیں ہے۔ جو شخص زیادہ بیٹھے رہنے والے ہیں انکو بتدریج ورزش کی عادت ڈالنی چاہیے شروع میں کھوٹے یا ٹم کی سواری۔ روزانہ غسل سائش اور مٹھی چانی کافی ورزش خیال کی جاسکتے ہیں۔

سوم۔ مناسب دویہ کا استعمال۔ جب سے پہلے معدہ اور اسحاق کی حالت پر توجہ کرنی ضروری ہو اگر معدہ میں خراش یا دائمی قبض کی شکایت ہو تو اسکا علاج مقدم ہے۔ دائمی قبض کی حالت میں اگر فولاد کا استعمال کیا جائے تو کچھ فائدہ نہیں کرتا کیونکہ براہِ کی سلفیورٹڈ ہائڈروجن گیس فولاد کی ساتھ ملکر سلفیڈ آف آئرن بنا دیتی ہے جو قابلِ تحلیل نہیں ہے اگر معدہ میں خراش موجود ہے تو اسکو اور زیادتی ہو کر معدہ کے متعلق ضعیف

زیادہ ہو جاتی ہیں پس معده اور اس کا اصلاح کے بعد فولاد کسی مناسب رت میں استعمال کرنا چاہئے
ڈایلاڈو آئرن۔ فیبری ایٹ۔ کونین سائٹریس۔ فیبری ایٹ امونی سائٹریس۔ فیبری کاربوناٹس کی ریشا
وینیم فیبری۔ فیبری ٹارٹریٹ۔ برادہ فولاد ٹینک پشیل۔ فیبرم ریڈیکٹیم۔ مرکبات فولاد میں فولاد کو استعمال سے
اکثر قبض خراش معده اور سیاہی دندان کی شکایت ہو جاتی ہے۔ انکی طرف ضرور توجہ رکھنی چاہیے ڈایا
لائڈو آئرن کے استعمال میں یتھکایات عموماً نہیں پائی جاتی جب قدر فولاد آب سالی ہضم ہو گیا مناسب ہو۔ یہ تخمینہ
کیا گیا ہے کہ جوان مرد کے خون میں فولاد تقریباً ۲۰ گرام ہوتا ہے اور انیمیا کی حالت میں زیادہ و زیادہ گرام
کے قریب کی ہو سکتی ہے پس اس حساب کی روشنی میں فولاد بطور مقوی خون کم مقدار میں ہی استعمال کرنا چاہیے۔
جیلائیمیا کا سبب خاص مرض مثل آئنک۔ لیوکوریا۔ البیومی نوریا۔ جریان خون پرانا بخار پشیل وغیرہ
ہوں تو ان امراض کا علاج ضروری ہے۔ اگر وقتاً خون بہت خارج ہو کر سخت انیمیا ہو گیا ہو تو
اسکے لئے حسب ذیل تدابیر ہیں۔

(۱) ۲۰ اونس بنگرم پانی میں ایک ڈرام نک حل کر کے کچی رید کے اندر بذریعہ پچکاری پہنچانا۔

(۲) دوسری انسان کا خون ۱۲۰ اونس لیکر اسکا تمام فائبرین الگ کر کے ورید کے اندر پچکاری کرنا۔

(۳) براہ راست دوسری شخص کے بازو میں مریض کی بادو میں شربانی یا وریدی خون شریان یا ورید
اندر بذریعہ خاص اوزاروں کے پہنچانا۔

(۴) ۲۵ اونس نک حیوانی خون کا فائبرین نکال کر دز انجیج و شام حقنہ کرنا اگر ضرورت ہو تو اس قدر کے لازم ہو سکتے ہیں

(۵) دو مین گرام نک فی اونس پانی میں حل کر کے جلدی پچکاری کرنا بھی اکثر بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ دیکھنا
پچکاریوں میں دخل ہوا اور کثیف اجزائے نہایت احتیاطاً لازم ہے۔ ان تمام تدابیر میں نک پانی کی پچکاری
زیادہ مفید اور بے خطر ہے۔

جوان لڑکیوں میں چودہ اور سترہ سال کی عمر کے درمیان اکثر انیمیا ہو جاتا ہے جسکی وجہ سے تمام رنگت دی لیل اور دم
طوریہ ہو جاتا ہے اسکا نام کلوروسس ہے۔ علاج عام انیمیا کی طرح کرنا چاہیے۔ اس میں مرکبات فولاد کا تین چار مہینہ تک
برابر استعمال کرنا ضروری ہے کیونکہ اسکو دورہ کا اندیشہ ہوتا ہے۔ چونکہ اس میں اکثر امراض متعلق اعضا و ولادت مثلاً
ہیمنوریا۔ ڈیسمنوریا۔ لیوکوریا بطور سبب یا نتیجہ دیکھی جلتے ہیں اسلئے مناسب موقع پر چنگٹ آف پوٹاش کونین او
آرسنک بھی فولاد کو ساتھ استعمال کرنے چاہیے۔ پریشی انیمیا میں آرسنک یعنی سم الفار۔ فاسفس اور آکسیجنیشن
مفید ہوتے ہیں۔ فاولرس سالیٹن ۳۰ قطرہ تین دفعہ روزانہ شروع کر کے ۱۵۰ یا ۲۰۰ قطرہ تک پہنچا سکتے ہیں اکثر حالات میں سر
مہلک ہوتا ہے اور بعض اوقات ایک دفعہ آرام ہو جائے تو دوبارہ بھی ہو جاتا ہے غذا اس مرض میں خالص آبی دینی چاہیے بعض محققین کی رائے
ہے کہ پریشی انیمیا میں سلیکٹ جمع ہونے سے ہوتا ہے اس اصول پر ڈیٹا سیفٹھا اور گوجرائیٹی سپیکٹا دو یہ بھی اس مرض میں بجاتی ہیں
Aneurism انورسٹا اور برائش ایک کسی حصہ کے بھول جانے کو انورسٹا کہتے ہیں اسکی نشانی میں ہیں۔ اولیٰ انورسٹا

جیسے بران کوٹا کوٹ بلر کشادہ ہو کر پھر نالغ اور دونوں طرف کا وضع ہو تو غارت میں یہی قسم کو فیو سی فارم یعنی تھکنا مکتو میرٹ ویم تھلی ۱/۱
اس میں شریان کسی ایک مقام پر کشادہ ہو کر تھیلی کی طرح ہو جاتی ہے۔ کبھی تو تمام کوٹ اس کشادگی میں شامل ہوتے ہیں اور کبھی
محض بیرونی کوٹ اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ شریان کے ہر سہ کوٹ گلکراؤن میں سولخ ہو جاتا اور خون گرد کی ساختوں میں
جمع ہو جاتا ہے یہ صیغہ وہ قسم ہے جس میں شریان دیوار کی تہوں کو درمیان جمع ہو جاتا ہے یہ کوٹ ویکٹنگ یعنی پھاڑتا ہوا اینوزم
ہے یہ کبھی تو ایسے اینوزم کا خون پیر کی جگہ پر اندرونی کوٹ کو پھاڑ کر اندر جاتا ہے اور کبھی پردہ کوٹ میں ہی جمع ہو جاتا
علامات اینوزم کی جب ذیل ہوتی ہیں۔ شریان کے کسی مقام پر ہاتھ رکھنے سے اس او بھار کا قلب
کی طرح دھڑکنے لگان رکھنے سے رگڑ کی آواز سنائی دینا جسکو فبر فرائی کہتے ہیں۔ اگر او بھار سے اوپر
شریان کو دبا دیں تو او بھار فوراً کم ہو جاتا ہے اور دھڑکنے اور بروای بھی موقوف ہو جاتے ہیں۔
اور کسی رسولی میں ایسا نہیں ہو سکتا۔ ہاں بعض نرم رسولیاں ایسی ہوتی ہیں جو کسی بڑی شریان
کے اوپر پیدا ہو جاتی ہیں۔ ان میں شریان کے ساتھ دھڑکا بھی محسوس ہوتا ہے مگر ان کا او بھار
شریان کے دھڑکنے سے کم و بیش نہیں ہوتا۔

یہ تو اینوزم کی تشخیصی علامات ہوں گی انکو علاوہ اور صد ماتیج در تیج علامات ہیں جو اس ایذا و بھار
کے دباؤ سے پیدا ہو جاتی ہیں مثلاً اگر کوئی عصب قریب ہو تو اسپر دباؤ رہنے سے درد رہتا ہے
اور نیز جن عضلات میں وہ عصب جاتا ہے انکا حس و حرکت مائے جلتے ہیں اگر کسی بڑی ورید
پر دباؤ ہے تو دو یا خون بند ہو کر وہ ورید بھول جاتی اور تھپج یا ورم یا سودا القنیہ یا دبیلہ وغیرہ
پیدا ہو جاتے ہیں۔ اطراف کی بڑی ورید پر دباؤ پہنچنے سے وہ حصہ مردار ہو سکتا ہے۔ قلب پر دباؤ
پڑنے سے اختلان یا غشی ہو سکتی ہیں۔ پھیپھڑوں پر دباؤ پہنچنے سے خشک کھانسی اور دھمکی
ہو جاتی رزخہ اور خجرہ پر دباؤ پڑنے سے دم بند ہو سکتا ہے۔ مری پر دباؤ پڑنے سے غذا اور پانی
کا گلکراؤ شواہ ہو جاتا ہے۔ الغرض جس عضو یا عصب یا ورید کے قریب اینوزم ہو اسی کے متعلق
علامات ظاہر ہو جاتی ہیں۔

بڑا اینوزم جو مدت تک ہو وہ اپنے دباؤ سے قریب کی ساختوں اور اعضا کو کھانا چلا جاتا ہے یہاں تک کہ
سینہ اور شکم کے اینوزم تناسخ کی ہڈیوں تک کو کھا جانے میں کبھی خود بخود پھٹ کر جریان خون ہو دقتا ہلاکت
کا موجب ہو جاتے ہیں۔ کبھی ورم ہو کر یا پھوڑا نکر یا خون کی تہیں دن کر اندر رفتہ رفتہ جکڑاؤ سکونا ہو کر دیتا اور
دوران خون کسی اور قریبی شریان کے راستہ سے شروع ہو جاتا ہے یہ اینوزم کا ایک قدرتی علاج ہے۔

اگر اینوزم کو اندر سے دیکھا جاوے تو او کی اندر خون کی تہیں جمی ہوئی نظر آتی ہیں یہ ایک تہ بنتی ہے پھر
اوسکی اوپر ایک اور تہ چھاتی ہے۔ اس طرح سے تہ پر تہ بنتی چلی جاتی ہے۔ یہی تہیں آخر کار اوسکو بند کر دیتی
ہیں مگر یہاں شاذ و نادر ہونے والا ہے علامتوں میں دیگر پیدگیوں کی سبب سے پہلے ہی جلتا لگتا ہے۔

اسکباب اینورزم دا، شربانی دیوار کا ورم یا آتشک یا نفرس یا امراض گردہ کی وجہ ہو دار اور کمزور ہو جاناد (۴) قلب کا بڑھ چا نیا کبھی اختلاج ہونا دس سنت عادات کی بعد دفعتاً سخت بھاگ دوڑ اور محنت کا اتفاق ہونا (۴) جوان مردوں میں یہ مرض کثرت سے ہوتا ہے کیونکہ انکو بھی اتفاقی بہاگ دوڑ اور سخت محنت کو زیادہ اتفاق پیش آتے ہیں۔

علاج۔ اینورزم کا علاج اسکے مقام وضع اور قامت کی مطابق ہوتا ہے سینہ اور شکم کے اینورزم پر جراحی عمل کرنا خوفناک امر ہے ایسے انہیں مفصلہ ذیل تدابیر کی جاتی ہیں اور بلاشبہ اکثر انہیں کامیابی بھی ہوتی ہے (۱) تاجھیم اور دماغ کو جتنی الوسع بہ قسم کا آرام دینا۔ اور ہر طرح کی حرکت سے بچانا۔ اس ترکیب میں مریض تین چار یا پانچ چھ مہینہ برابر بستر پر چٹ لیفا رہتا ہے۔ ہرگز اسکو بیٹھنے کی اجازت نہیں دیتی اور کروٹ بدلنے کی اجازت بھی نہایت زرمی اور آہستگی کے ساتھ ہوتی ہے۔ غذا بہت کم دیتی ہے اور ہر قسم کی محرک مٹھی سے پرہیز کرنا جانا۔ غذا و ذرائع (۱) اولن دودھ اور (۲) اولن خشک غذا مثلاً گوشت بچھل مہینہ وغیرہ مناسب مقدار بروٹی یا بسکٹ وغیرہ کے لئے جاتے ہیں۔ دوران خون کو سست کرنے اور اسکو قوت ایجاد کو تیز کرنا کی غرض سے مفصلہ ذیل ادویہ استعمال کی جاتی ہیں۔ پوٹاسی آئیوڈائیڈ (۱) سے ۲۰ کرین کی خوراک میں تین دفعہ روانہ اکثر مفید ثابت ہوا ہے۔ ایسی ٹیٹ آف لڈ (۲) جی ٹیلیس اگوائٹ (۳) وریٹم وریڈی (۴) کلورائیڈ آف بیریم (۵) گرین (۶) آئرن مرکوریل انکشن (۷) آتشک کی حالت میں۔ آن ادویہ میں سو آئرن اور کلورائیڈ آف بیریم قابل توجہ ہیں۔ خارجاً کو اولین کالیپ نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ اس سے درد اور ٹرپ میں کمی ہو کر اینورزم تدریجاً جسامت میں کم ہو جاتا ہے (۴) اگر گوشت کی جلدی بچکاری۔ اس سے اینورزم کی تھیلی سکتی اور اسکی ارد گرد کی شاخیں سخت ہو جاتی ہیں (۵) گیلوی نوپنکھر (۶) کھیو بیان الیکٹریٹی کا (۷) سمجھ کر سنے والی ادویہ یا کسی غیر جنس شے کا ایجاد خون کی غرض سے اینورزم کے اندر پہنچانا۔ مثلاً کلورائیڈ آف آئرن کی بچکاری (۸) امیل مبولائی کے بننے اور اینورزم میں سخت ہو نیکا اندیشہ ہے۔ جھوٹے اینورزم یا دیری کو زونیز کے لئے مفید ہو سکتا ہے۔ غیر جنس شے مثلاً اکیونک یا الوی کے تارکٹیکت ممال وغیرہ اندر پہنچانا بھی اکثر بے سود اور مہلک ثابت ہوا ہے۔ جب اینورزم کسی بازو پر یا سطح کے قریب واقع ہو تو مفصلہ ذیل جراحی عملوں میں سے کوئی عمل حسب موقعہ کر سکتے ہیں۔

(۱) تام اینورزم کو نکال دینا (۲) جس شریان پر وہ اینورزم واقع ہو اسکو اینورزم کے قریب دونوں طرف باندھ دینا (۳) اینورزم کی تھیلی پر دباؤ دینا (۴) شریان متعلقہ پر قلعی جانب دباؤ رکھنا۔

(۵) شکاری۔ بیرونی دباؤ مالش اور ہلانے چلانے سے اینورزم کی اندرونی سطح پر منجمد خون اور فائبرین علیحدہ ہو کر شریان کو روک سکتا ہے اور اسے ٹک جانے کے بعد تمام اینورزم کی تھیلی ایجاد خون ہو کر بند ہو سکتی ہے۔

رخ و در کیے ایفون۔ مارفا۔ گانجا سائیٹی پائیرین ایٹمی نمبر۔ پوٹاسیم آؤڈ انڈر سٹمال کریں
اولی سکی Obesity
 فرہی کا بیان دیکھو۔

اوڈونٹالجیا Odontalgia
 درد دندان۔ دندان کو امراض کا بیان دیکھو۔

اوڈیم البی سینس Odium Albeans
 یہ ایک قسم کا خور و مینی نباتات جو مرض
 تھرش میں منہ کے اندر جگہ کر لیتا ہے۔ تھرش کا بیان دیکھو۔

اورام الاذن - اٹائٹس و اوڑیا کا بیان دیکھو۔

اورام الانتین - فوطوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

اورام رحم - رحم کے امراض کا بیان دیکھو۔

اورام شانہ - مثلاً امراض کا بیان دیکھو۔

اورام مقعد - رکیٹم کے امراض کا بیان دیکھو۔

اورام وٹورسم - البیس کا بیان دیکھو۔

اور گلاس کنٹریکشن Hour Glass Contraction
 رحم کا گردن

کے اندرونی سوراخ کے قریب تنگ ہو کر شیشہ ساعت کی شکل ہو جانا۔

اوزینا - Ozaena ناک سے بدبو آنا۔ انجر الاف۔ اسکی اصلیت یہ ہے کہ آتشک یا خنازیر کی وجہ سے ناک کے اندر

خراب قسم کا زخم ہو جاتا ہے جسکی وجہ سے بدبو دار رطوبت جاری رہتی یا سخت کھرنڈ بنتے رہتے ہیں۔ زخم کی وجہ سے

آخر کار ہڈی اور مری بھی گلنی شروع ہو کر ناک بیٹھ جاتا اور بد وضع ہو جاتا ہے۔ یہی رطوبت رقیق ہوتی ہو

پھر غلیظ اور پھر کھرنڈ بن کر نکلے میں حدوں یہ حالت رہ کر ناک بد نما ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات اور وجوہات سے

بھی بد بو آتا کرتی ہو۔ مثلاً شور ذہن۔ صدم زبان۔ مردار و ات۔

دانت اور زبان کا صاف نہ رہنا۔ پھیپھڑے کا مردار پڑ جانا۔ گنگرین۔ حلق کو چھالے اور پھوٹے۔ سرری

بیان اور امتحان سے طبیب ان امراض کو بخیر الاف خیال کر سکتا ہے مگر ناک اور منہ کو ملاحظہ سے صاف طور

پر تشخیص ہو سکتی ہے۔

علاج اس مرض میں تین اصول ہیں۔ اول ناک کے تمام غلیظ اور عفونت دار بلغم اور چھلکوں کو کامل

طور پر صاف کرنا۔ دوم مقامی طور پر جاذب اور دفع بدبو اور بد بطور پکاسی یا سوا یا سینی کے استعمال کرنا

سوم اگر کوئی مرض اندرونی مثلاً آتشک۔ سکر افیلا۔ یا عام کمزوری موجود ہو اسکا علاج کرنا ان اصول

کی تکمیل کے بعد ہو سکتا ہے۔

دوا ناک کا تمام غلیظ بلغم اور پھیپھڑوں کو صاف کرنا۔ اسکی چند ترکیبیں میں (اول) بذریعہ پکاسی یا

نیزل ڈوش کے پکاسی کر کے وقت یوں دوا ناک کو پھیلی سوراخ کو کامل طور پر بند کر لیتا ہے۔ اور

دم منہ کے راستہ آگاہ ہوتا ہے ایسے پچکاری میں کسی قسم کا اندیشہ نہیں کیونکہ تمام پانی دوسری تھن سے خارج ہوتا رہیگا۔ پانی نیم گرم اور آسٹیل کینڈ وڈرام سوڈا ابائی کارب اور نمک حل کر کے استعمال کرنا چاہیے (دوم) بذریعہ جاذب روئی یا کپڑے جو خشک بہتر ہے کہ پہلو پچکاری کے ساتھ دونوں تھنوں کو خوب صاف کر کے بعد میں باقی ماندہ کو آہستہ آہستہ روئی یا کپڑے کے ساتھ صاف کر لیا جائے (سیڈیم) گیلوی نوکا ٹری کے ساتھ پہلے اسکے تار کا ایک سراناک کو اندر داخل کر کے پھر بجلی پیدا کی جائے جب بجلی تیز گرم ہونے لگے گی تو تمام جھیل سوختہ ہو کر علیحدہ ہوتے جائینگے ہر طرح سے انکو باسانی نکال سکتے ہیں (چھابا سرم) فیراؤک کرٹ کے ساتھ۔

۲، صفائی کے بعد جاذب اور علاج بدبودار ویہ بطور پچکاری یا نسوار یا بتی استعمال کرنا داول پچکاری کو مفصلہ ذیل دویہ فی پائینٹ پانی میں حل کر کے استعمال کر سکتے ہیں۔ پریگنیٹ آف پوٹاش ۲ گریں کلور آف زنک ۴ گریں سلفیٹ آف زنک ۵ گریں کاربالک ایڈ اورام سلورزائیٹریٹ ۸ گریں پھٹری ۱۰ گریں سہاگ ۸۰ گریں کلورائیڈ آف پوٹاش ۲۰ گریں ٹینکلیڈ یوڈین ۳۰ ہونڈ بورک ایسڈ ۲ ڈرام نیفٹھال ۸ گریں کروڑو سلیسٹ ۴ گریں نیفٹھال ۲ ڈرام ڈالکی ال ۱۲ اولس میں حل کر کے (دوم) اگر بورک ایڈر سمجھنے میں نہیں آوڈو فارم کیلو مل۔ کافور چار پانچ حصہ چاک شکر یا نشاستہ میں ملا کر بطور نسوار استعمال کرتے ہیں۔ روئی یا کپڑے کی مٹی بالسم آف پرویا گلیسر میں ایک حصہ اور پانی تین حصہ یا نیفٹھال ایک حصہ اور پانی ۸ حصہ میں تر کر کے ناک کو اندر رکھنا مفید ہے۔ اگر ناک کو اندر کوئی زخم ہو تو اسپرٹائیٹل ایڈ یا نائیٹریٹ آف سلور یا ایتھل آوڈائیڈ یا کاشری لگا کر جلادیں اور اگر مردار بڑی موجود ہو تو اسکا کانا ضروری ہے اگر یہ مردار بڑی معمولی طور پر کسی موجد کی گرفت میں نہ آسکے تو بالائی لب کو اوپر کی طرف اٹھا کر اور تیز چاٹو کی نوک سے ٹگاف دیتی ہوئی ناک کی مرویل و درمیا فی پرو کونیزل سپائین سے علیحدہ کر کے نکالنے کی کوشش کریں۔

۳، (دیس) امراض موجودہ کا علاج عام اصول کے مطابق کرنا چاہیئے۔

اقتضیٰ Ophthalmia سبھیکٹائیول کے امراض کا بیان دیکھو۔

اوپٹیکسٹیم سیرپنٹریا یا Ophioxylum Serpentaria دافع بخار و قال مخرج کرم

اوپٹیکسٹیم لین Ophicxyline

اولفیکٹری نرو Olfactory Narve

اولک پائیزن Oak Poison

اوکسیجینیٹڈ واٹر Oxygenated Water ہائڈروجن پراکسائیڈ یا ہائڈروجن

ڈائی آکائیڈ ہائڈروجن پراکسائیڈ کا بیان دیکھو۔

عصب شامہ دیکھو بیان شامہ کے امراض کے
دیس ناکسی کوڈنڈرن کا بیان دیکھو۔

اوکسی فینال Oxyphenol ڈالی ہائڈروکس بنترال ڈیالٹاک کاربالک ایسڈ۔
پورسینس کوئین رسار سین۔ رسار سینال۔ دیکھو رسار سین کا بیان۔

اوکسیلوریا Oxyluria

{ Oxalic Acid Dialhesis
Oxalate of Lime Calculus

اوکسیلک ایسڈ ڈیالٹیکس
اوکسی لیٹ آف لائم کیلکولس

اکسی لوریل کے علاج میں اصلح خوراک و عادات و پابندی اصول حفظ صحت ضروری امر ہیں جن اشیا میں کہ اگر تک ایسڈ پایا جاتا ہے مثلاً چائے۔ کولا۔ چوکولیٹ۔ قہوہ۔ مولی۔ اکو۔ سٹریسیم۔ جو۔ کلی۔ گیہوں۔ گوبھی۔ گاجر۔ تاکو۔ آلو بخارا۔ رنگترہ۔ لیموں۔ وغیرہ۔ سٹرابیری۔ اہلی۔ انہ۔ ان۔ سی۔ بہرہیز کرانا چاہیے۔ کافی درخش ہمیشہ خوبالش کے ساتھ نہانا۔ پانی میں تیز نمید ہیں۔ غذائیں زیادہ تر گوشت اور دوہ استعمال کر لینے چاہئیں۔ بطور اوویہ نائٹرو ہائڈروکلورک ایسڈ بکنکس و امیکا اور الفیوزن کو اشیا نہایت مفید ہیں۔ فیری ایٹ کوئین سائٹرس رقت خون کی حالت میں مفید ہی۔ اگر باضمہ کے متعلق کوئی فساد ہو تو اسکی اصلح کرنی چاہیے۔ جب اس کی پتھری بچائے تو عام قواعد جراحی کے مطابق اسکا علاج کرنا چاہیے۔

اوکسی پورس ورمی کولیرس Oxyuris Vermicularis انٹینل ورمز کا بیان دیکھو۔

اولڈ مینس بیرڈ Old Man's Beard کالونٹیکس ورمینی کا۔ اسکا بیان دیکھو۔
اولما۔ بائرنک گائے کے پیشاب میں باریک پیکر اسکا لپ کریں اور اس کے اوپر برگ مہتورہ گرم کر کے باندھیں۔ دیکھو بیان مہو بوکا۔

اولی اک ایسڈ Oleic Acid یہ جلد میں یا سانی اور جلدی جذب ہو جاتا اور جود ہات یا الکلیڈ اس میں حل کیا گیا ہو وہ مقامی استعمال ہو اپنا اثر کر سکتا ہے۔ مٹھو بولی ٹیس لمس سے بناؤ جاتے ہیں۔ دیکھو اولٹیس کا بیان۔

اولی ایٹس Oleates مفصلہ ذیل ولی ایٹس۔ اولی اک ایسڈ اور دیگر اشیا معدنی یا نباتی کو ملا کر بنائے جاتے ہیں۔ اولی ایٹم الیومنائی۔ اولی ایٹم آرجنٹائی۔ اولی ایٹم آرسینی سائی۔ اولی ایٹم لیمونائی۔ اولی ایٹم کیڈمی آئی۔ اولی ایٹم کوپرائی۔ اولی ایٹم فیرائی۔ اولی ایٹم ہائڈروجنائی۔ اولی ایٹم سیگنیائی۔ اولی ایٹم نکل۔ اولی ایٹم پلیمائی۔ اولی ایٹم سینائی۔ اولی ایٹم زنائی۔ اولی ایٹم کولی ٹینی۔ اولی ایٹم اہرومینی۔ اولی ایٹم کوکے ابی۔ اولی ایٹم مارنینی۔ اولی ایٹم کوئینی۔ اولی ایٹم سٹرنینی۔ اولی ایٹم وری ٹرینی۔

اولیم انٹیمیڈس Oleum Anthemedis روغن گل بابونٹیکس فی بیلیان دیکھو۔
اولیم ایٹنی سالی۔ روغن سولف۔ خمر۔ پ۔ ہونڈی۔ بونڈک۔ سپرٹ ولیم ایٹنی سالی ۵ سی ۲ بونڈک۔

اولیہم ایوڈائی Oleum Iodi
جب ضرورت ملانے سے بنتا ہے۔ باسان جلد میں جذب ہو جاتا اور اس کا داغ باقی نہیں رہتا اور نیکوچر اور

منٹ آؤڈین کی طرح اس کا لیپ کرنا وجہ النفاصل صرف۔ درم سکورو وغیرہ میں مفید ہے۔
اولیہم ارگٹ Oleum Ergotae
ارگٹ کا بیان دیکھو

اولیہم اولو Oleum Olive
روغن زیتون۔ خارجی استعمال۔ جلد کو ملائم اور صاف کر دیتا ہے۔ دوسری اودیہ مثلاً ایونیو اولام وغیرہ کی مالش کا نہایت عمدہ ذریعہ ہے جلی ہوئی جگہ جلد کی امراض اور سطحی زخموں پر لگانے سے اس مقام کو ملائم اور ہولے سے محفوظ کر دیتا ہے۔ دوسرے روغنوں کی طرح مالش کرنے سے جلد میں جذب ہو کر جسم کو غذائیت بخشتا ہے۔ داخلی استعمال میں قدرے عین ہو کر کم مقدار میں سوزش معدہ کو جو خراش کنندہ سمیات سے پیدا ہوا آرام دیتا ہے۔

اسما سے عروق یا ذہین ہنچ کر خون میں مل جاتا اور تمام ذرات جسم تقسیم ہو کر غذائیت کا کام دیتا ہے۔ سنگ مرارہ میں اس کا یہ خاص فائدہ ہے کہ صفراوی نالیوں میں ہنچ کر کنوئروں کو نرم کر کے خارج کر دیتا ہے۔ یہی حال تمام روغنوں اور چربیوں کا ہے کہ زیادہ مقدار میں کھائے گئے بغیر بہت خارج کرتے اور اس کو قوت کرنیستے ہیں سوڈی سیلی سلاس کی نسبت بھی انکی قوت اخراج صفر زیادہ خیال کیجاتی ہے لیکن چونکہ اکثر حالتوں میں روغن زیادہ ہضم نہیں ہو سکتے اسلئے بہتر یہی ہوتا ہے کہ پہلے صفراوی امراض کا سوڈی سیلی سلاس وغیرہ سے علاج کیا جائے اور اس میں اگر ناکامی رہے تب اولو ایل آزمایا جادے۔ سنگ مرارہ میں بہتر طریق استعمال حسب ذیل ہے۔

روغن زیتون ایک انس پانی ہم اولس میں ملا کر اس میں سے نصف پندرہ پندرہ منٹ بعد پلایا جاوے اس سے درد رفع ہو جاتا اور کناری خارج ہو جاتی ہے اگر دورہ کی علامات ہوں تو اور خوراک دیکھتی ہیں۔
خمر ۱۰ اولس سے ایک انس تک۔

اولیہم ایوک لیپس Oleum Eucalyptis
ایوک لیپس Eucalyptene
ایوک لیپس Eucalyptia

خارجی استعمال میں یہ نایت عمدہ اینٹی سپٹک دس انفیکٹ۔ انڈین۔ اسٹریچٹ اور ٹانک ہے اسلئے بطور مالش یا لیپ مقامی امراض میں استعمال کیا جاتا ہے مثلاً سکورو۔ وجہ مفاصل سردی و دانت۔ بدبودار زخم یا تھکس۔ اسی ہی میں۔ اگر سیا۔ افستھی ٹنکرم اور مس وغیرہ میں۔ داخلی طور پر اسکی تاثیرات ٹریٹائین ہو مٹا دینے کو تین کی طرح انٹی بائیوٹک اور انٹی پیرکس ہے۔ گروہ اور پیچڑوں کے راستہ خارج ہوتا ہوا اپنا شش مولٹ اور اینٹی سپٹک اثر کرتا ہے۔ بطور اینجولیشن یا سپرے یا پچکاری یا لیپ مختلف امراض ٹانگ۔ گلوہن۔ جھجھ۔ سینہ مثلاً زلہ۔ زکام اور زینا براکائی ٹس۔ برانکوریٹس وغیرہ میں استعمال کرنے سے تمام جملی پر مقوی۔

مصلح اور دوس انٹیکٹ اثر پیدا کرتا ہے۔ موسمی بخاروں کا ایفانڈ فیور سکارلیٹ فیور اسہال حاد و مزمنہ و مہال الہم
ہیضہ قرحہ معدہ صناع اور مختلف امراض اعضا و تناسل مثلاً انفرائیٹس سیٹائٹس سوزاک یوری تھرائٹس
یوٹیرائٹ کنار۔ سائٹ شکر دیو کوریامیں اسکا داخلی اور خارجی استعمال نہایت مفید ثابت ہوا ہے زخموں کو دھوئے
اور ہر قسم کو ڈرینک کر لینے نہایت عمدہ اینٹی سپٹک ہے۔

خمر لے ۵ پونڈ تک یا زیادہ ایو کے لیٹھا یا ایو کے لیٹین ۵ سے ۱۰ پونڈ تک۔

اولیم ایولی کن **Oleum Eulachon** کینڈل فش آئل رکادور آئل کی طرح بیروغن

بھی تمام جسم کے لیے پرورش کنندہ اور امراض سکارفیولا اور یوبرکل میں مفید ہے خمر اسے ہم ڈرام تک۔

اولیم پانی نالی بیوچی لیونس **Oleum Pini Pumillonis** بیوچی لین پانی نالی

نہایت قوی اینٹی سپٹک دوس انٹیکٹ ڈی اوڈورٹ اور نہایت عمدہ خوشبودار ہے بطور اینڈریشن یا
سپر مختلف امراض گلو و سینہ مثلاً ڈیفیٹیر با۔ ترلہ۔ زکام۔ برانکائٹس۔ برانکوریٹس۔ یا نیومونیا۔ دمہ۔ سل۔ ورم حنجرو
و گلو۔ اور بنا میں مفید ہے مریض کے کمرہ کو اینٹی سپٹک کرنے اور خوشبودار بنانے میں کوئی نظیر نہیں رکھتا
وجہ مفاصل۔ نفرس۔ سگور۔ ورم۔ ورم و عرق النساء اور اگر یا میں اسکا لیپ یا مالش مفید ہیں۔ گردہ دہنا اور
شش کے متعلق مختلف قسم کی سوزش اور عفونت میں اسکا داخلی استعمال نہایت فائدہ کرتا ہے خمر ۲ قطرہ ۵ قطرہ

اولیم پانی نالی سلوسٹرس **Oleum Pini Sylvestris** فروڈ آئل۔ وجہ مفاصل

میں بطور مالش کے استعمال کیا جاتا ہے۔ بطور اینڈریشن امراض گلو اور زرخہ میں سٹی مولٹ اینٹی سپٹک اور
اینٹی سپازمک فائدہ بخشتا ہے۔ اسکی ہم پونڈ ۲ گریں کاربونیٹ آف ٹنگسٹک اسٹکٹک ایکٹوئس پانی میں
ملنے اور بطور بحاب سٹکاتے ہیں۔

اولیم پوگوسٹین پائچولی **Oleum Pogostimen Patchouli**

اولیم پٹ کولی **Oleum Patchouli** نہایت عمدہ قابض گرم ہی ایسی خوشبو سے بھر پور کھل جوں۔ لیکھ۔ کھلی چوٹی وغیرہ فراہم ہوتا ہے۔

اولیم تیربینٹین **Oleum Terebinthine** ٹرینٹین۔ مقامی استعمال

میں ٹرینٹین سٹی مولٹ اینٹی سپٹک اور دوس انٹیکٹ ہیوٹائیل کولکائے سے کیتھرائٹس گرنی
اور جن معلوم ہوتی ہے مگر جلدی سے یہ تکالیف دور ہو جاتی ہیں بطور ٹول سٹی مولٹ اور کاوشکاری کے
وجہ مفاصل۔ ورد اعصابی۔ قولنج۔ نفقہ معدہ۔ برانکائٹس اور نیومونیا میں استعمال کیجاتی ہے سوزاک
س خرابی خوں۔ ہسپٹل کنیکرین اور منیکش ڈکٹرون میں اسکا مقامی استعمال نہایت مفید ہے۔
معدہ براسکا اثرکاری نیو یعنی خراج ریل ہوتا ہے۔ لیکن اسکو بدترافہ اور بدبو کی وجہ سے اس مطلب کے
لیے اور خوشبو دہن استعمال کیے جاتے ہیں۔ انٹروپوٹر اسکا اثر سٹی مولٹ اور دوس انٹیکٹ ہوتا ہے۔ زیادہ

مقدار میں قاتل کرم اور سہل ہے۔ اسہال بچیش نفع بقیض۔ اسہال الدم اور کرم امعا کو یہ مفید ہے۔ اسکی بھاپ ناک، منہ، گلو، زرخوہ اور براگان کی جھلی پر سٹی مولٹ ڈس انفیکشن اور مصل اثر پیدا کرتی ہے اسلئے بطور انہیش مختلف امراض سینہ مثلاً براگانائٹس۔ براگی ایکٹس۔ دمہ نیو مونیاسل۔ برانگو۔ یا۔ گنگرین آف دی ٹنگ اور نزله و زکام میں استعمال کی جاتی ہے۔

میکس جھلیوں سے اور آسانی کے ساتھ جذب ہو کر خون میں لجاتی ہے لیکن خون براگا کوئی خاص اثر ثابت نہیں ہوا خون سے خارج ہو کر تمام اعضا پر ڈیرپنڈ اثر پیدا کرتی ہے۔ پوری خوراک سے ضعف۔ ناتوانی۔ غشیانہ سستی اور غنودگی غالب ہوتے ہیں اور زیادہ خوراک سے غشی بھی ہو جاتی ہے۔ چونکہ یہ دماغ اور کاع پر بھی ضعف دہشتی لاتی ہے۔ اسوجہ سے اسکا استعمال مختلف قسم کے دردوں میں کیا جاتا ہے قلب کی حرکات ضعیف و رشت ہو کر حالب الدم اثر پیدا ہوتا ہے۔ اسوجہ سے ہر قسم کے جریانی خون میں جوش معده۔ رحم۔ گردہ و مثانہ وغیرہ سے ہو کر نہایت عمدہ حالب الدم اثر رکھتی ہے۔ حرارت جسمی اس شوکم ہو جاتی ہے۔ فاسفرس کے ذریعہ اور مغز میں فادزہر کا کام دیتی ہے۔ سلیٹ آفسکا پر کر بعد اسکو استعمال کرنا چاہیئے۔ گردہ۔ کانش۔ جلد پستان۔ جگر اور امعاء کے رکتہ اور لطیف و غشوں کی طرح خارج ہوتی اور اپنا خاص اثر پیدا کرتی ہے۔ پسینہ زیادہ ناتی اور بعض اوقات جلدی بخارات نمودار کردیتی ہے۔ ہوائی نالیوں پر اسکا اثر سٹی مولٹ۔ ڈس انفیکشن اور کسی قدر اسپیکٹوٹ ہوتا ہے۔ اور اسوجہ سے کرائنگ براگانائٹس۔ براگی ایکٹس اور گنگرین آف دی ٹنگ میں مفید ہے۔

گردہ پر اسکا اثر تھوڑی مقدار میں بھی اسی قوت ہوتا ہے کہ کادہ و جینا میں مختلف جن و خون ظاہر ہوتے ہیں۔ تھوڑی مقدار میں دے۔ لیکن زیادہ مقدار میں جس بول کے علاوہ اور تکالیف بھی زیادہ کر دیتی ہے اسوجہ سے برائٹس ڈیزیز اور میوٹیزیا میں اسکا استعمال کمال احتیاط سے کرنا چاہیئے۔ مگر سے خارج ہونے وقت صفراوی کنکریوں کو ملائم کر کے خارج کر دیتی ہے۔ اسوجہ سے صفراوی کنکریوں اور پتھروں میں اسکا اکثر استعمال کیا جاتا ہے۔ خمر و پستان میں ۲۰ قطرہ بطور محسج کرم سے ہر ڈرام کنفیکشن میں ہفتی ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔

انیمائیٹری فمضی ایکل ونس سویج آف شاچہ ڈاؤنس میں ملکر۔

Oleum Juniperum

اولیم جونی پریم جلدی امراض مثلاً سوزائے سس۔ اگر یا۔ ناوس۔ یکویر وغیرہ میں شراب میں حل کر کے یا صابون بنا کر یا مساوی وزن روغن ملا کر سکی ماش مفید ہے۔ خمر اسے دہ بوندیک۔

Oleum Dipteroearpi

اولیم دیٹروکارپی باسک تائیرات کو پایا باسک کے مشابہ ہیں۔ اسکی طرح نہایت عمدہ مخزن ٹم ہے لیکن جلد پر کوئی اثر نہیں پیدا

تینیں زنا کو پاؤ کی بجائے سوزاک - گلیٹ - برص اور مختلف امراض جلدی میں مفید ثابت ہوا ہے خارجی طور پر تین حصہ لایم و اٹرمیں ملا کر جلدی امراض میں اسکی ماش کیانی ہو تی ہے کہ لے دیکھو بیان کو پا باکا -
خمر بطور مصفی خون ۱۰ سے ۲۰ قطرہ تک - بطور مخرج بلغم ۱۰ سے ۲ ڈرام تک -

اولیم دلی نی *Oleum Deelinæ* یہ محض مٹی کا تیل صاف کیا ہوا ہوتا ہے اس میں کسی قسم کی بدبو نہیں رہتی - مختلف اقسام اگر زیادہ سوائے سس - اپنے ٹانگوں میں اسکی ماش مفید ہے -

اولیم ساسافرس *Oleum Sassafras* اسکا اثر دماغ پر بخیر اور شہی ہوتا ہے - زیادہ مقدار میں مختلف قسم کے تشنجی حرکات پیدا کرتا اور رحم کو سکیر کر باعث استفاط ہو سکتا ہے طبی مقدار میں محرک در معرق - مصلح خون - اور مقوی ہے - اعصابی درد میں مقام مافوق پر مالش کرنے سے درد موقوف ہو جاتا ہے زہر تاکو اور مین بین کر لے فاذر ہے - خمر ۲ سے ۱۰ ابونڈیا زیادہ -

اولیم سنٹولی *Oleum Santali* روغن صندل - اپنے افعال اور فوائد میں کو پایا کی شایہ ہے - ستر اسکا کھانا کو پایا کی نسبت آسان تر ہے تشنج کے لیے کو پایا کا بیان دیکھو - ۱۰ سے ۲۰ قطرہ تک -

اولیم گدینی *Oleum Gadini* اولیم جونی پرم کا بیان دیکھو -

اولیم گال تھیری *Oleum Gaultheriæ* ونٹر گرین آئیل - یہ خوشبودار محرک - بہت سیٹیک - مد رجیف - مولد شیر اور قدرے جاذب ہے - اس میں سیلک ایڈ قدرتی طور پر موجود ہوتا ہے اور اسیدو جسد و ح مفاصل کو بخار اور درد میں بہت فائدہ کرتا ہے - لیکن سیلی سلک ایڈ اور سوڈیم سیلی سلاس کی طرح معدہ اور جلد کے متعلق خراب علامات نہیں پیدا کرتا - شرابیوں میں اسکا استعمال نہایت احتیاط کو ساتھ کرنا چاہیے کیونکہ انہیں سیلی سلک ایڈ کی طرح ڈیلیریم ٹرنس کی علامات پیدا کر دیتا ہے - اگر یا اور دیگر جلدی امراض میں بطور مدیم استعمال کرنا مفید ہے - خمر ۵ سے ۱۰ یا ۲۰ قطرہ تک -

اولیم گائی نوکارڈی *Oleum Gynocardia* چال بوگرا آئیل - داخلی طور پر مصلح خون اور مقوی ہے - سکر فیو لاسل - و ح مفاصل اور امراض میں مفید ہے - خارجی طور پر مختلف جلدی خا صکر اگر یا - لیسپری لوبس کے سیر اور واد میں استعمال کیا جاتا ہے خمر ۵ سے ۱۵ ابونڈ تک بہتر یہ ہے کہ پہلو ٹھوڑی مقدار میں شمع کر کے آہستہ آہستہ اسکی خوراک زیادہ کیجاو -

اولیم گرجن *Oleum Gurjun* اسکا دوسرا نام اولیم ڈپٹر و کار پائی ہے اسکا بیان

اولیم مرہی *Oleum Morrhuæ* گاڈلورائیل - روغن ماہی - گاڈلورائیل کا بیان دیکھو - خارجی طور پر اسکی تاثیرات اولیم آلو کے مشابہ ہیں بغرض پرورش جسم ناقوان بچوں میں اسکی مالش نہایت فائدہ دیتی ہے - داخلی طور پر نہایت سرع البضم روغن غلیظ ہے - اس میں آبیوڈین برومین اور فاسفیش قدرتی طور پر موجود ہوتی ہیں - جو گاڈلورائیل کے استعمال سے اپنا خاص اثر بھی ظاہر کرتے

ہیں۔ روغن ماہی میں ماسواوان اجڑنے دیکر روغنوں مثلاً کھن، گھی، بالائی، روغن بادام، روغن زیتون کی نسبت زیادتی ہے کہ یہ انکی نسبت آسانی مفہم ہو جاتا ہے۔
 تمام جسم کو لاغر کرنے والے امراض مثلاً سکرافیو لاسل، سرفرمزمنہ، آتشک، وجع مفصل، عام لاغرئی کمزوری میں روغن ماہی بکثرت استعمال کیا جاتا ہے۔ اعصابی کمزوریوں اور تکالیف مثلاً در و فالح نقاہت یا یوسکا وغیرہ میں بہت مفید ہے۔ زیادہ بخار، نفث الدم، اسہال اور سوزش معدہ کی حالت میں اسکا استعمال ممنوع ہے۔

خود اک لے دے فلوئید ڈرامک۔

اسکی تاثیرات
 دوسری خوبیاں
 لطیف روغنوں کو

Oleum Menthae Piperitae
 oleum Menthae Viridis

اولیم منٹھی پپری
 اولیم منٹھی وریڈی
 منتھال۔

Menthall

مشابہ ہیں۔ تفصیل کے لئے دیکھو بیان لونک کا۔

ثابت ہوا ہے۔ تین لاکھ حصہ میں اسکا ایک حصہ بھی جیلائے اور اوکا تخم مارنے کے لئے کافی ہو۔ اس حساب سے یہ کار ہالک ایسڈ، آیوڈو فارم، آیوڈین، کرڈروسیل میتھی بدرجہا زیادہ قوی الاثر ہے۔ ایک اونس روغن میں اسکا ایک قطرہ معمولی آئیل ڈریسنگ کرنے کا کافی ہے۔ ہر قسم کی خارش اور ہر سبز کی تکلیف کو مفصلہ ذیل ترکیب سے لگانا فوراً آرام دیتا ہے۔

اولیم منٹھی ۵ قطرہ۔ سہاگہ ایک ڈرام۔ نیگرم پانی ۱۶۔ اونس۔ خواہ خارش کسی وجہ سے ہو اسکا ایک دفعہ لگانا فوراً آرام کر دیتا ہے۔ لیکن زخم اور شکاف کی جگہ پر اسکو نہیں لگانا چاہیے۔ بل میں اسکا انہیلیشن و فیسر یا میں اندرونی لیپ اور بیضہ میں اسکا پلانا مفید ہیں۔

خود اک اسے ۴ قطرہ تک۔

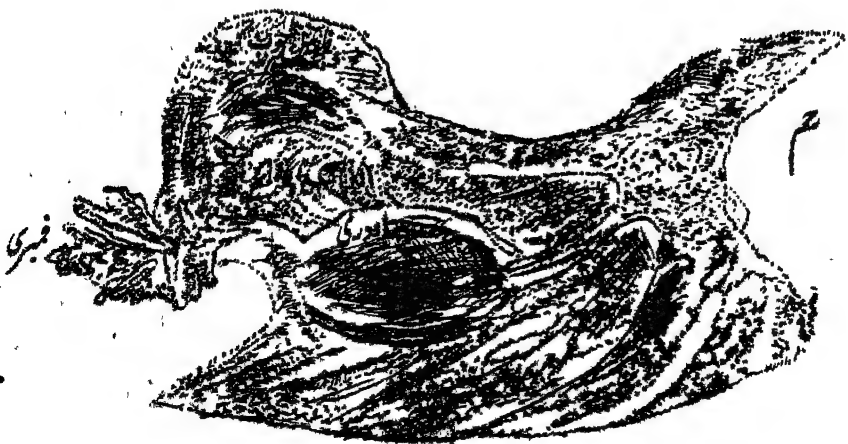
اؤنکس۔ Anyxis
 اؤنیکیا۔ Anychia
 اگر مانگ ٹونیل
 ناخنوں کو امراض کا بیان دیکھو

اؤنگا۔ بٹ کڈا۔ اخراج پارہ کے لئے مجرب ہے۔

اؤوریز۔ Ovaries
 یعنی انہین کے امراض۔ انہین دو غدود کا

اجزاء ہیں۔ جو جسم کی ہر دو جانب پیدا کو اندر براؤنگنیٹ میں واقع ہیں عورت کو بیضہ

انہیں میں پیدا ہوتے ہیں۔ انکی شکل و اوصافی وضع مفصلہ ذیل نقشہ میں دیکھو۔



الارض اشین کی مختلف فرست صلی ۱۶۶ بت سے شروع ہو۔ اور اوکا علاج صفحہ ۱۶۹ پر دیکھو۔

اول ہر نیا یعنی فقہ الانشیں۔ رحم یا فرج میں پیدا ہونے کے سبب کو اکثر ایسا ہوتا کہ یہی اتفاقی طور پر ہی یہ مرض ہو جاتا ہے اسمیل و دوری اپنی جگہ سے اوکھڑا انگلی کی شکل میں آ جاتی ہے۔ کھانسنے سے اندام نہانی کی طرف اسکا اوجھار زیادہ ہو جاتا ہے جو اخروٹ کو برابر ہوتا ہے رحم کو پیچھے کی طرف کھینچنے سے اور دوری بھی کھینچ جاتی ہے۔ ورم غدو میں یہ علامات نہیں ہو سکتی کہ کھانسنے سے اندام نہانی اوجھار بڑھتا ہو اور رحم کے کھینچنے سے کھینچ جاوے۔

دوم خروج الانشیں۔ پرولیپس آف اورری۔ اسمیل دوری اپنی جگہ سے اوکھڑا رحم کر سکتے یا پیچھے یا ایک کنارہ پر پلٹا کھلے ہو و حصہ کے نشیب میں گر پڑتی ہے جل کے بعد دفعتاً جھٹکا پیچھے پڑتا رحم کی بجائے گرجانے سے ایسا ہو جایا کرتا ہے۔ فرج اور مقعد کے اندر اونگلی داخل کر کے اقدادہ اور دوری کو معلوم کر سکتے ہیں کیونکہ جیلا اونگلی کا دباؤ اور دوری پر پہنچتا ہے تو فوراً درد سا معلوم ہوتا ہے۔

سیوم۔ ورم الانشیں۔ اووے رائی ٹس۔ او فورائی ٹس۔ یہ دو قسم کی ہوتی ہے حادہ اور مزمنہ یعنی ایکوٹ و کرائیک ایکوٹ او فورائی ٹس میں اور دوری کے مقام پر درد شدہ محسوس ہوتا ہے جو بیہوش کئے دیتا ہے۔ دبانے سے درد اور زیادہ ہو جاتا ہے۔ ساتھ ہی جھک۔ گھبراہٹ۔ صداع اور تشنج کی علامات پیدا ہو کر مگی یا اختناق الرحم پیدا کرتے ہیں جلع میں سخت تکلیف معلوم ہوتی اسلئے نا ممکن ہو جاتا ہے۔ حیض کے متعلق فسادات مثلاً عسرت الطمث۔ کثرت الطمث اور جربان ظاہر ہو جاتی ہیں مقعد یا فرج کے اندر ایک انگشت پہنچانے سے اور دوسری شکم پر رکھنے سے اور دوری کی ورم اور دردناک حالت کو آسانی معلوم کر سکتے ہیں۔ کرائیک اور فورائی ٹس میں یہ تمام علامات خفیف ہوتی ہیں چلو پیچھنے اور استفراغ میں بھی درد ہوتا ہے۔ اگر دونو انشیں میں ورم ہو تو عورت بانجھ ہو جاتی ہے۔

یہ مرض اسباب ذیل سے پیدا ہوتا ہے۔ کثرت جلع۔ کثرت شرب۔ سوزاک۔ زنا کاری۔ مانع حمل تاج۔ اور صوری جلع رحم یا اسکی گرد کی ساختوں کا ورم جلع۔ رحم کے اندر ساونڈ داخل کرنا یا ایام حیض میں سردی لگنا۔

قدم کا نتیجہ۔ یہ ہوتا ہے کہ اصلی ساختیں خراب ہو کر ریشہ زائد بن جاتے ہیں یا بھڑا یا استنجائی سے یا کل اور دوری ٹکڑا خون یا لمبیار طوبوں کی تسلی بن جاتی ہے۔

چھادم اورری کی رسولیاں۔ ان کی علامات حسب ذیل ہوتی ہیں۔ کینج ران میل و بھار شروع ہو کر وسطی خط کی طرف تدریجاً بڑھتا جاتا ہے جو رسولی کی طرح دوسری ساختوں سے علیحدہ معلوم ہوتا ہے۔ شکم کی جلد ساتھ کے ساتھ تنی اور پتلی ہوتی جاتی ہے۔ رفتہ رفتہ شکم کی وریاں بھول جاتی اور سفید دھاریاں نظر آنے لگتی ہیں۔ اوجھار و الجھ میں فلک الانشیں معلوم ہوتا یعنی اگر اوکھڑا ایک طرف پتلی رکھو دوسری طرف انگلیوں کے ساتھ گراویں تو نیچے ہی نیچے ایک گہری

چھال معلوم ہوتی ہے۔ ٹھوکنے سے تمام اوجھار ٹھوس معلوم ہوتا اور اسکا مقام اٹھنے بیٹھنے سے نہیں بدلتا۔ شکم کے باقی حصہ میں آواز ٹھوکنے سے صاف معلوم ہوتی ہے۔ چہرہ کی خاص کیفیت ہو جاتی ہے جسکو امراض اور وری کا چہرہ کہتے ہیں۔ مگر عام صحت اور طاقت جلدی زائل نہیں ہوتی۔ حیض کم ہو جاتا ہے کبھی کبھی اسکی کثرت اور احتباس بھی ہو جاتے ہیں۔ عموماً کوئی مرض قلب یا گردہ یا جگر میں موجود نہیں ہوتا۔ جس سے یہ خیال کیا جاسکے کہ مراق البطن میں پانی بڑ گیا۔ اطران میں بھی کچھ تہج یا سور القنیہ نہیں ہوتا۔ حل کی طرح یہ اوجھار نہ تو وسطی ہوتا ہے اور نہ ماہ ماہ ایک خاص رفتار سے بڑھتا ہے۔ ہستقا، مراق البطن کی طرح ناف باہر کو نہیں ابھرتی حل کا ذب کی طرح کلور افارم سنگھانے سے یہ اوجھار غائب نہیں ہوتا۔ مفصلہ ذیل امراض میں بعض اوقات اشتباہ ہو سکتا ہے غیر معمولی فربہ، اجتماع براز، احتباس البول ہو کر شانہ کا تنجنا نہیج معدہ، رحم کے اندر خون یا پپ جمع ہو جانا، رحم کی رسولیاں، ہانڈر و سلیکٹر، استسقا، طحال، یا جگر کا بڑھ جانا، شکم کی رسولیاں، شکم کے غدود کا بڑھ جانا، حل، حل کا ذب، رحم سے باہر حل بھج جانا، پیڈ و کا پھوڑا، ہانڈریناس جو علامات اور پر بیان کی گئی، انپر مجموعی نظر ڈالنے سے وری کی آسانی تشخیص ہو سکتی ہے نیز دیکھو بیان اسالی ٹیز کا۔

اور وری کی رسولیاں تین قسم کی ہوتی ہیں اول وہ رسولیاں جنہیں بانی بڑ جاتا ہے، اکلوسٹ کہتے ہیں بعض اوقات اسیں پست ایک خانہ والی ہوتی ہے تب اسکو یونی لاکورسٹ کہتے ہیں بعض اوقات اسیں بہت سو خانہ ہوتے ہیں تب اسکو ملٹی لاکورسٹ کہتے ہیں۔ دوام میلگٹ یعنی انداز ساں رسولیاں جو سخت ناہموار اور دردناک ہوتی اور ہمیشہ بڑھتی رہتی ہیں سیومہ متفرق قسم کی رسولیاں یعنی سادی رسولیاں یا مرکب غیر چونکہ ان ہر چار اقسام کے علاج میں بہت اختلاف ہو اسلئے ذیل میں تشخیصی علامات نقشہ وار دکھائی جاتی ہیں۔

۱۔ یونی لاکورسٹ سطح ہموار۔ فلکچریشن صاف طور پر ایک حصہ سود و سر حصہ تک ترقی تند بیچ۔ دوسری ساختوں سے عموماً علیحدہ ہوتی ہے۔ عام طاقت و صحت میں جلدی زوال نہیں آتا۔ اگر ٹکلی داخل کجاوے تو کل ایک ہی دفعہ نکلی ہو کر بیٹھ جاتی اور عموماً پھر بھر جاتی ہے۔

۲۔ ملٹی لاکورسٹ سطح ناہموار۔ الگ الگ حصہ معلوم ہوتے ہیں فلکچریشن علیحدہ علیحدہ محسوس ہوتی ہے۔ ترقی جلدی کرتی دوسری ساختوں کے ساتھ عموماً پیوستہ ہوتی عام طاقت و صحت میں جلدی زوال آجاتا ہے۔ اگر ٹکلی داخل کجاوے تو کل ایک دفعہ میں نکلی نہیں ہوتی بلکہ جن حصہ میں ٹکلی داخل ہوئی ہے وہی حصہ خالی ہوتا ہے باقی بےستو بھرے رہتے ہیں۔

۳۔ میلگٹ رسولیاں۔ سطح ناہموار سخت ہوتی ترقی بہت جلدی کرتی، قریب کہ غرور بڑھ جاتا عام طاقت و صحت میں جلدی زوال اگر سر بیضہ لاغرا و نفیس ہو جاتی ہے ہمیشہ درد رہتا ہے جو رات کو زیادہ شدید

ہو جاتا ہے۔ کبھی کبھی استسقا مرق البطن بھی ساتھ ہو جاتا ہے۔ نلی داخل کرنے سے کچھ پانی نہیں نکلتا۔ یہ رسولی وغیرہ عموماً چالیس سال کی عمر کے بعد ظاہر ہوتی ہے۔

(۴) ساوسی یا مرکب سولیاں۔ ان میں علامات ملی جلی ہوتی ہیں۔

سٹ کا انجام کیا ہوتا ہے۔ کبھی تو اندر ہی اندر پھٹ کر جذب ہو جاتی ہے کبھی چوڑا بنا کر متعدد یا فرق یا مٹانہ کے رہتا اسکی پیپہتی رہتی ہے کبھی اسکی جڑیں بڑا کر خون بند ہو جاتا ہے تب اس میں اجمل خون ہو جاتا یا اسکی اندر خون خارج ہو کر جمع ہو جاتا ہے۔ کہو ایسا ہوتا ہے کہ پہلی جڑ ٹوٹ جاتی ہے مگر اور حصوں میں دوسری ساختوں کے ساتھ ملکر پرورش پاتی رہتی ہے کبھی دونوں اوویوں میں سٹ ہو کر آپس میں جاتی اور پھر درمیانی دیواروں میں سورج ہو کر ایک بن جاتی ہیں۔

علامہ (۱) ہرنیا یعنی فتق الانٹین۔

(۲) پریسیس یعنی اووری کا اپنی جگہ سے گر پڑنا۔

ان ہر دو امراض کا علاج یہ ہے کہ فرق کے اندر گرم پانی کی کچھ کاریاں کریں جمل سے مرعہ کو منج کروں اور نرم ہوائی یا رنگ یا مانج پیسری لگاویں۔ مرعہ کی چار پانی کو پاؤں کی طرف سے سر کی نسبت قریباً چھلچھائی اوپچار کھیں۔

اگر اووری اپنی اصل جگہ سے اکٹھ کر رحم اور متعدد کے درمیان دھکاس پا وچ میں کر پڑے تو فرق کی دیوار میں تنگاف دیکھو اور دم فارسیس کے ذریعہ کھینچ سکتے ہیں۔

(۳) اووی رائیش یعنی ورم الانٹین اس مرض کو اوو فورائیش بھی کہتے ہیں۔ مرعہ کو آرام سے لیٹے رہنے کی سخت تاکید کریں۔ پاؤں کی طرف سے چار پانی کو قریباً چھلچھائی اوپچار کھیں۔ اندام نہانی یا دبر پر جو تنگیں لگائیں چڈے میں رانی کا پلستر لگانا یا چالراٹھا نامی دھن میں مفصلہ ذیل نسخہ کا طلا چڈوں میں کرنا درد کو تخفیف دیتا اور شروع درج میں ورم کو آرام دیکھتا ہے۔ کھورا فادرم ایکل ولس لیمنٹ بیلادونا پلاد ولس روی مصطی ہو ڈرام۔ کافورہ ڈرام۔ ریختی فایڈ سپرٹ ایکل ولس ریختی کونائٹ ایکل ولس۔

اگر مرض آتشک کا شبہ ہو تو مرکبات پارہ۔ آبوڈائیڈ آف پوٹاشیم دھکی طور پر استعمال کرنے چاہئیں۔ برصائد زخمی تخفیف درد اور سوجش کو لیے مفید ہیں۔ جہاں ندامیر سے صورت آرام پیدا ہو تو اوو فورائیش جو کا طریق حسب ذیل ہو عمل میں لاسکتے ہیں۔ اس عمل سے دو گھنٹہ پیشتر مرعہ کی اسکا کو ذریعہ حقہ صاف کریں۔ ڈیڑھ ارب لپٹا تنگاف دیں تب ایک گھنٹہ زخم کے اندر داخل کر کے زخم قندس معلوم کر کے قلوین ٹیوب۔ براؤن لینگٹ اور اووری کو معلوم کریں مگر قلوین ٹیوب کسی قسم کی رطوبت سے پر معلوم ہو تو ذریعہ اسپرٹیکام پانی نکال لیں۔ اگر خون یا رطوبت خارج ہو کر بجائیں تو سپنجوں کو ساتھ خوب صاف اور خشک کر دینی چاہئیں۔ اس کے بعد فارسیس کے ساتھ اووری کو کچھ گزر ختم ہو جائے۔ سپنجوں اور سوان ورم کے

کناروں کو ساتھ ہی ساتھ خوب دباتا ہے۔ فلوپین ٹیوب کو اچھی طرح معلوم کر کے ایک دوسرے لگیچر کا حلقہ براؤنگنٹ کو وسط میں سو گزاریں مگر یہ خیال رکھیں کہ کوئی شریان یا ورید میں چھید نہ ہو جائے پھر اس حلقہ کو واپس رحم اندر سے نکال لیں۔ اس طرح کرنے سے ادوری اور فلوپین ٹیوب و حلقوں کے اندر آجائیں گے۔ تب ایک سر واپس کردہ حلقہ کے اندر گزار کر ہر دوسروں کو خوب زور سے کھینچیں اور گرہ دیکر قطع کر دیں۔

آؤ فوکیٹی کی ضرورت مفصلہ ذیل حالتوں میں پڑتی ہے۔

(۱) رحم کے مائیوٹے ٹاجن سے ہلاکت کا اندیشہ ہو۔

(۲) امراض انٹین جکی وجہ سے زندگی و بال ہے یا ہلاکت کا اندیشہ ہو۔

(۳) فلوپین ٹیوب کا امراض جو علاج پذیر نہ ہو سکیں۔

(۴) عسرت الطمث کے لاعلاج امراض۔

(۵) جبکہ رحم کی رسیوں کی وجہ سے انٹین کے قطع کرنے کی ضرورت پڑے تو ہر دو انٹین قطع کرنے چاہئیں عسرت الطمث دائمی کی وجہ سے جبکہ یہ مد نظر ہو کہ پیشیل زوالت شروع ہو جاوے تب بھی ہر دو انٹین نکالنے ضروری ہوتے ہیں۔

(۵) ادوری کی سسٹم یعنی تھیلی آریولیال کو علاج کے مہول حسب ذیل ہیں۔

اول مرضیہ کی صحت اور طاقت کو ترقی دینا اور قائم رکھنا۔

دوم۔ ٹپ کر کے پانی نکالنا تاکہ رسولی کا حجم کم ہو کر اسکی کالیف میں کمی ہو جائے۔

سوم۔ جراحی عمل سے رسولی کا نکال دینا۔

سادہ اور نچوانہ رسولیوں میں پانی نکال دینا چند طرح سے سفید ثابت ہوتا ہے

اول اس طرح کہ اسکا حجم کم اور نشانہ اسکا وسیعہ وغیرہ پر دباؤ کم ہو کر اسکی متعلقہ علامات مثلاً عسر البول قبض اہمال وکشی وغیرہ میں تخفیف ہو جاتی ہے۔

دوم بعض اوقات ایک دودفعہ پانی نکالنے کے بعد سسٹ کی دیواریں ہیوت ہو کر اسکو بند کر دیتی ہیں۔

مگر بعضی چند خانہ والی سسٹوں میں بھی کالنا کچھ ضرر کی بات نہیں بلکہ اس سے زیادہ پانی کا بوجھ پریشانہ کا امیوٹن مرضیہ کی کالیف کم ہو کر اسکی صحت اور میانوں کے قابل ہو سکتی ہے

ایک یا دو دفعہ ٹپ کرنے سے کسی قسم کا ضرر نہیں ہوتا بشرطیکہ انٹی سپنک امیر کامل طور پر کرایا میں اور رسولی پانی یا ہوا انکم کے اندر داخل نہ ہونے پائے۔ مگر انذرا احتیاط پس منحل صاحب کراسائن ٹروکار میں بخوبی ہو سکتی ہیں۔

آدوے ریائومی دو طریق سے کی جاتی ہے (۱) اپیری ٹونیم کے اندر سے (۲) پیری ٹونیم کے باہر سے۔

پیری ٹونیم کی اندرونی جانب سوا دو ریائومی کرنے کے لئے مفصلہ ذیل سوال و تدابیر ہیں۔

(۱) اوپریشن سے ایک وز بیشتر مریضہ کو کیسٹر اینل میں تاکہ اعضاء صاف ہو جائیں اور صبح کے وقت شروع عمل سے دو تین گھنٹہ بیشتر حقتہ کریں تاکہ روده بخوبی صاف ہو جائے۔ ہر واندنا اور افیون کا استعمال مابعد کے در و دو گھنٹہ کو کم رکھنا۔
(۲) مریضہ کے تمام کیم کو کال طور پر صاف اور اینٹی سپیک کریں۔ عمل شروع کرنے سے بیشتر تمام ادوات کو ایک ترتیب سے لگائیں۔ اور نیز معاونین کو ان کے متعلقہ فرایض بخوبی سمجھا دیں۔ تاکہ انہی عمل میں گھبراہٹ اور دھڑکن نہ ہو۔
(۳) پلنے اور معاونین کے ہاتھوں تمام ادوات اور سچ وغیرہ کو کال طور پر اینٹی سپیک کریں۔

(۴) ۴ بجے سے ۶ بجے تک بلاتنگان وسطی خط میں ناف کو شروع کر کے ایسا دیں کہ ٹرنس میں سوس نیشیا تک پہنچے۔
(۵) پیری ٹونیم کھولنے سے بیشتر تمام خون سپسر ویز فار سپس کے ذریعہ بند کر دیں۔
(۶) بعد ازاں ڈبل تریک کو ذریعہ پیری ٹونیم کو اتھا کر چاقو کے ساتھ اس میں شکاف دیں۔

(۷) اگر پیری ٹونیم کے اندر پانی معلوم ہو تو مریضہ کو ایک پہلو پر لٹا کر ایسا انتظام کریں کہ تمام پانی وائر پر دف چادر اوپر سے گذرے تاکہ ہوائیک جگہ بالشی وغیرہ میں جو مین کے قریب رکھی ہو پہنچے۔

(۸) سبٹ کو اچھی طرح سے معلوم کر کے اس کے تمام وصل کال طور پر معلوم کریں۔

(۹) ٹروکار اندر داخل کر کے سبٹ پانی نکالیں۔

(۱۰) سبٹ کو کھینچ کر باہر نکالیں اور جھدراور وصل ہوں اٹکھتی توڑ دیں۔

(۱۱) جیسا کہ سبٹ باہر آتی جائے مہادن اس کو پلنے ہاتھوں پر سہا رتا ہے تاکہ اس کے بوجھ سے زیادہ کھینچ نہ پڑے۔

(۱۲) جب سبٹ باہر آجائے تو اوکلی جڑ کو اچھی طرح سے معلوم کر کے قطع کریں۔

(۱۳) تمام خون اور پانی کو پیچوں کے ذریعہ کال طور پر خشک اور صاف کر دیں۔

(۱۴) ۹ بجے کو سیتے وقت یہ احتیاط رکھیں کہ پیری ٹونیم کے کنارے جبک ٹھیک بالمقابل ہو جائیں۔

دوسرا طریقہ اوسے ریٹونمی کا اکثر ایسری ٹونیل ہے چونکہ یہ طریقہ روز بروز متروک ہوتا جاتا ہے اسلئے اسکی تشریح کرنی غیر ضروری معلوم ہوتی ہے صرف اس قدر بیان کر دینا کافی ہے کہ اس میں رسولی کی جڑ بزرگ کیپ یا کلیمپ کا ٹری قطع کی جاتی ہے۔

اٹالے عمل میں خواہ کسی طریق سے ہو مریضہ احتیاط کے لئے ایسی سپیک لشن کا نہایت باریک خوارہ برابر جاری رکھنا چاہیئے۔ تاکہ روت کی تمام ہوا اینٹی سپیک رہی۔

اوی پری ٹونگ لوشن **Evaporating Lotions** تجزیہ ہو کر اڑ جانے والے لوشنز

جس مقام پر یہ لوشن لگائے جائیں اس پر فوراً تجزیہ سے اڑ کر ٹھنڈک پیدا کرنے لگوں کو سیکر خون کم دیتے اور ہلکے کا حص کم یا معدوم کر دیتے ہیں انکے بڑے اجزاء تجزیہ سپرٹ کا فوڈر نوٹا اور سرکہ دیانی ہوتے ہیں
ایلیج اسود۔ ہیلہ سیاہ۔ ہیلہ زنگی۔ زنگی ہٹر۔ سہل۔ مصفی خون۔ مقوی حواس۔ ولتہ۔ دوسن۔ وحشا ہے
خبر ۲ ماشہ سے ۶ ماشہ تک۔

الہدیٰ صفر - ہلید زرد و مقوی دماغ و معدہ - مفتوحہ - مہل مقوی حواس و ذہن - نافع خفقان و عتقان و سمیات و سد و استتقا و خمر ۵ پاشے سے تولد تک -

الہدیٰ کابل - ہلید کلا - انبیاثر مہل مد مقوی حواس - نافع و وار دسد و لیان و الیخویا و لوقوہ خمر ۱۰ پاشے سے تولد تک -

ایتھر سلفیوک ایتھیر **Ether sulphuric** اس میں ۱۲ فیصدی خالص ایتھیر ہوتا ہے ۵۰ درجہ فارنہایت سے کم حرارت پر خود بخود جل جھٹتا ہے -

ایتھیر پور **Ether Pure** یہ ۹۶ درجہ کی حرارت پر جل جھٹکتا ہے سپرٹل ایتھیرس - اس میں ایتھیر ایک حصہ اور ریکیٹ فایڈ سپرٹ ۲ حصہ ہوتی ہے سپرٹل ایتھیرس کو - اسکا دوسرا نام ہاف مینس آٹوٹائین بھی ہے خارجی طور پر لگانے سے ایتھیر مت جلدی اثر کر سخت سردی اور بے حسی پیدا کر دیتا ہے خفیف دستکاریوں میں اس سے مقامی بے حسی پیدا کی جاتی ہے - اور اعصابی دردوں کو بھی اسکے لگانے سے فوراً تخفیف ہو سکتی ہے اگر اسکے بخارات بند رکھی جائیں تو سوزش کر کے چھالے پیدا کر دیتا ہے

اسکا ذائقہ نہایت خراب تیز اور جلانے والا ہے فوراً منہ کے اندر اپنی تیزی سے تھوک بکثرت پیدا کرتا - معدہ میں پہنچتو ہی جلن اور تیزی کر کے خون کی رگوں کو لٹھی ریشوں اور اعصاب کو تحریک دیتا اور ریاہ کو خوب خاموش کر لیتا ہے اس طرح نہایت قوی مخرج ریاہ ہے ساتھ ہی ریفلیکس طور پر امعاء طلب و تنفس کو تحریک دیتا ہے گویا کہ نہایت زود اثر عام محرک بھی ہے - کلورافارم کی طرح نہایت جلدی سے خون میں جذب ہو کر اپنی خاطر تاثیرات یعنی عام تحریک و دفع تشنج پیدا کرتا ہے - غشی - اجائیٹا ریپکٹیورس منقاہت و تہا و صرع و ہسٹیریا - تشنجی کھانسی اور دمہ میں مفید ہے - کلورافارم کی طرح خارج ہوتا ہوا قریباً ہر رطوبت جسمی کو زیادہ خارج کرتا ہے - اور صفراوی نکلروں کی تحلیل میں مدد دیتا ہے - کلورافارم کی طرح سنگھانے سے عام ہیپوٹھی پیدا کرتا ہے - مقابلہ کے لیے دیکھو بیان کلورافارم کا خمر ایتھیر ۱۰ ہونڈ سے - ۲۰ ہونڈ تک بار بار کی خوراک میں ۲۰ ہونڈ سے ۶۰ ہونڈ تک ایک خوراک میں -

ایسی ٹنگ ایتھیر ۷ ہونڈ سے ۱۰ ہونڈ تک ایک خوراک میں - ۲۰ ہونڈ سے ۴۰ ہونڈ تک بار بار کی خوراک میں
ایٹریٹریا آف وچائنا - **Atresia of Vagina**
ایٹریٹریا آف ولوا - **Atresia of Vulva**
ایٹریٹریا آف یوٹرس - **Atresia of Uterus**
وچائنا - خجک گاہ کا پیدائشی یا اتفاقی طور پر بند ہونا - ایٹریٹریا آف ولوا - اندام نہانی کا پیدائشی یا اتفاقی سبب سے بند ہونا - ایٹریٹریا آف یوٹرس - فم و جم کا پیدائشی یا اتفاقی سبب سے بند ہونا -

اتفاقی ایٹریٹریا کا سبب عموماً یہ ہوتا ہے کہ پیدائش کے بعد یا تیزاب یا آتشک یا تیزابوں وغیرہ سے غیر اکر اسکے اتصال

کے وقت سطح متصلہ پیوست ہو جاتی ہیں۔

اسکا علاج حسب مقام و کیفیت جس بروقتہ تجویز ہونا چاہیے جراحی عمل ایسا امراض میں دو غرض سے کیا جاتا ہے
 اول یہ کہ بند شدہ حیض کو واسطے کیا جائے دوم یہ کہ صورت جملع پیدا ہو سکے۔ ایڈولنیٹین کی بستہ کی سی میں دو
 قسم کے خطر ہیں اول یہ کہ ہوا داخل ہو کر بند شدہ خون و فضلات کو متعفن کر کے بخار متعفن پیدا کرے دوم یہ کہ
 وقتاً رحم میں انقباضی حرکت پیدا ہو کر خون اور فضلات کو قلو بہن ٹیوب میں پہنچائے اسلئے مریضہ کی باہرئی
 کے واسطے دو احتیاط نہایت ضروری ہیں اول کہ تمام اوزانات اور اپنی معاونین کے ہاتھوں کو کامل طور
 پر اینٹی سپٹیک کیا جاوے۔ دوم یہ کہ خون کو کمال تدبیر کے ساتھ نکالا جائے بہتر یہ ہے کہ پہلی دفعہ میں
 محض تہائی کے قریب خون در طوبت خارج کیجائے اور ایک ایک ہفتہ کے بعد وہی عمل کیا جائے حتیٰ کہ رحم
 کامل طور پر صاف ہو جائے جبکہ اندام نہانی یا تہیگاہ پیدائشی طور پر بالکل غائب ہو تو اسلئے اور پیش طریق خیال
 مریضہ کو کھلوانا فارم سے بہوش کر کے وضع لہذا ٹومی پر لٹاویں اور مثانہ کے اندر کٹیجہ پہنچا کر مقعد کے اندر انگشت
 داخل کریں دبر اور پجری پیشاب کو درمیان ایک چھوٹا سا شگاف دیکر ناخن اور دستہ جاقو کے ساتھ کھچے ہوئے
 بند شدہ خون یا رطوبت کو ابھارتک پہنچیں ٹروکار اور کینولا اس ابھاریں داخل کر کے کینولا کے راستہ
 ڈائریکٹر اندر پہنچاویں اور کینولا واپس نکال لیں پھر ڈائریکٹر کے ساتھ ساتھ جاقو داخل کر کے شگاف کو فراخ
 کریں بعد میں ڈریج ٹیوب داخل کر کے حسب قاعدہ اینٹی سپٹیک ڈریجنگ کرتے ہیں جبکہ بائین جھلی کی وجہ
 سے تہیگاہ بند ہو کر جملع و اخراج حیض ناممکن ہو جاوے تو اسکا عمل صرف اسقدر ہے کہ جھلی میں شگاف
 دیکر ڈریج ٹیوب دو تین روز اندر رکھیں تاکہ پھر وہ جھلی بند نہ ہو سکے اور اینٹی سپٹیک کوشنیوں کے
 ساتھ ٹھہرا کر ڈریس کرتے رہیں۔

Adonis Vernalis

Adonidoquercitrin

Adonidin

ایڈولنیٹین ورنلیٹین

ایڈولنیٹین ورنلیٹین

ایڈولنیٹین

دل کی حرکات کو قوی الطاف
 قلیل التعداد اور باقاعدہ کرتا

اور آرٹیریل ٹینشن کو زیادہ۔ مدد بھی ہے۔ ذہنی ٹینس پر اسکویر ترجیح ہے کہ اسکی طرح جسم میں جمع جوتا نہیں ہوتا۔ آسانی
 ہضم ہو جاتا اور اثر بھی جلدی کرتا ہے۔ مائٹیرل رگجی ٹینشن۔ بیقاعدگی اور وقفہ حرکات قلب۔ ڈائی وٹیشن
 استقبالیہ ناف ہے خیم ایڈولنیٹین کم گین ہو کر گین تک۔ برگل ورتشاخ کاسفوف سے۔ اگرین تک۔
 - فلوئڈ اکثرٹ ۲ سے ۱۰ پونڈ تک ٹنگچر مانے ۳ پونڈ تک۔ الفیوزن پل اوٹس ہو ایک اوٹس تک

Adhesive Plaster

ایڈیسی زوپلاشر

شنگل پلاسٹر عام طور پر اسٹیکن بھی کہلاتی ہیں۔
 زخموں کے کناروں کو ملائے اور اونکو رو سے محفوظ رکھنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ پلیوسپی۔ آرکائیٹس۔ ایڈیما
 آفتی پری پیوس۔ درم مفاصل وغیرہ میں بغرض سہائے کیساں باؤ اور رفع حرکت اسکی بنیاں لگانی نہایت فایده

کرتی ہیں تفصیل کے لئے ان امراض کا بیان دیکھو۔

ایڈیپس لینئی - Adeps Lanae دول فیٹ پشتم کی چربی۔ انگین کا بیان دیکھو۔

ایڈیما - Oedema ڈراپسی کا بیان دیکھو۔

ایڈیسیٹوز نیر - اس مرض میں جلد کی رنگت زردی یا سبزی بایل یا تلخے یا دھوئیں کے مشابہ ہو جاتی ہے۔ بدن ظاہر الاغر تو نہیں ہوتا مگر تمام عضلات ڈھیلے اور سست پڑ جاتے ہیں طبیعت نڈھال رہتی اور کسی کام کو دل نہیں چاہتا ہے۔ معدہ کے مقام پر خفیف درد اور جلن کا احساس رہتا ہے مریض تدریجاً نزل ہوتا جاتا اور آخر کار ملا کر جاتا ہے یہ مرض عموماً برسوں رہتا ہے۔ اسکی اصل وجہ کے بارے میں حکما کا اتفاق نہیں ہے۔ بعض کی یہ رائے ہے کہ یہ مرض سپرائیل باڈیز کے فسادات مثل ورم۔ رسولی۔ پھوڑا۔ اس سرطان۔ نزال البیومی ٹائڈوزن وغیرہ سے پیدا ہوتا ہے بعض کی یہ رائے ہے کہ سپرائیل باڈیز کے قریب جوا عصاب ہیں مثلاً سی لوز گینگ لیٹ اور سورل پیکس اور پندو باؤ پورنخی یا ان میں ورم مچ جانے سے ظاہر ہوتا ہے چونکہ یہ نازک اعصاب قریب ہیں اسلئے سپرائیل باڈیز کے فسادات کے ساتھ ان میں بھی نقصان واقع ہو جاتا ہے۔

علاج اس مرض میں سپرائیل کیسپولز یا ٹنک کے سپے ٹینک گنیگیا اور اعصاب کی ساخت میں فساد واقع ہو کر سخت ضعف و رقت و رقت خون پیدا ہو جاتے۔ اکثر قے اور اسہال خود بخود لاحق ہوتے اور جلد آنکھوں سطح تھیکا ہ زتان و دہن کا رنگ زردی یا سبزی بایل ہو جاتا ہے۔ دراصل اس مرض کا کوئی علاج ابتک دریافت نہیں ہوا محض علامات موجودہ و حالت مریض کے مطابق علاج کیا جاتا ہے۔ ضعف اور انیمیک کے واسطے آرٹک اور سٹرکینا دیتے ہیں۔ خراش معدہ تبوع اور غثیان کے لئے بسمتھ آگسی لیٹ آف سیریم ہائیڈرو سائیکل ایڈ کرے روٹ ٹایم وائر سوڈا وائر۔ برف وغیرہ مفید ہیں۔

اسہال کا علاج بسمتھ۔ کیٹھ کو۔ چاک اور کائینوسے کر سکتے ہیں۔ ڈاکٹر فیکٹی صاحب اس مرض میں آوڈین کا داخلی استعمال کیا۔ مگر یہ معلوم نہیں کہ اس سے کوئی عمدہ نتائج پیدا ہوئے یا نہیں عمدہ غذاؤں و مقویات فولاد آرٹک و سٹرکینا اور علاج علامات سے مریض کی زندگی کچھ زیادہ کر سکتے ہیں۔ رفتہ رفتہ یہ مرض آخر کار مہلک ہی ثابت ہوتا ہے۔

ایڈیو سکرسی - عجائبات مزاج و طبع کو ایڈیو سکرسی کہتے ہیں۔ اسکا کوئی خاص سبب بیرونی و اندرونی

معلوم نہیں ہو سکتا۔ بعض کی یہ رائے ہے کہ اسکا تعلق دماغ اور اعصاب سے ہے بعض میں پیدائشی اور بعض میں خود حاصل کردہ بعض میں عارضی اور بعض میں دائمی ہوتا ہے۔ مریض ہستہ۔ دیوانگی اور ایام حمل میں اسکی عام مثالیں دیکھی جاتی ہے کہ مریض کی طبیعت فضول چیزوں کی طرف راغب و معمولی اشیاء کی طرف متغیر ہو جاتی ہے اسکے عجائبات حواس ظاہری و باطنی کے متعلق بہت مشاہدہ میں آتے ہیں مثلاً بعض اشخاص خون نکلتا دیکھ کر اسکی برداشت نہیں کر سکتے بعض کو مشک۔ گلاب۔ پیپریش کی خوشبو سے غشی کی حالت ہو جاتی ہے بعضوں کو خاص آواز سے نفرت

ہوتی ہے جو اوروں کے نزدیک خوشگوار ہے۔ غذا اور ادویہ کے متعلق بھی اسکے عجائبات بہت دیکھنے میں آتے ہیں۔ مثلاً بعض اشخاص کو دودھ فضلہ و بعض کو مسہل کا کام دیتا ہے۔ چائے جو عام کے لیے محرک اور قدرے قابض ہے بعض کے لیے مسہل ہے۔ افیدن طبی خوراک میں بھی بعض اشخاص میں نہر کی علامات پیدا کر دیتی ہے۔ اٹھا اچھلی۔ گوشت۔ کاڈو اور آئیل بعض اشخاص کو سخت نقصان کرتے ہیں۔ بعض اوقات مریض کا مضر خیال ہی خیال ہوتا ہے کہ فلاح شے اسکو سخت نقصان کرتی ہے اور اصل اسکی کوئی بنیاد نہیں ہوتی۔ غرض کہ طبیب کر لیے یہ مسئلہ نہایت حیرت انگیز ہے اور بعض اوقات اسکو سخت ابتلا اور مشکلات میں ڈال دیتا ہے۔

ایڈیوسٹی Adocy. فطری جنون۔ اسکا علاج جسمانی۔ اخلاقی۔ دماغی اور طبی تدابیر سے کرنا چاہیے۔

اول جسمانی تدابیر۔ مریض کو عمدہ فضائے اور خوشباش دیستوں کی صحبت میں رکھنا۔ عمدہ غذا میں کھلانا۔ کمزور عضلات کو مائل اور حرکت سے طاقت دینا۔ جتنی بآسانی ممکن ہو ورزش کرانا۔ ہمیشہ نیک گرم پانی سے خوب منکر غسل دینا۔

دوہرا اخلاقی تدابیر۔ مریض پر کبھی سختی نہ کرنا۔ ہمیشہ نہایت نرمی اور آہستگی سے اسکو محبت و مروت اور سلوک کر سبب دینا۔ لوگوں کے حقوق اسپر اور اسکے لوگوں پر جیسا کہ میں اسکو سمجھانے میں ہوں۔

سومہ۔ دماغی تدابیر۔ ہمیشہ نئی نئی اشیاء اسکو دکھا کر انکی رنگت۔ پور۔ قطع و وضع مقدار۔ اور قانینت پھر اس سے دریافت کرنا ہر ایک چیز جو دیکھنے سننے یا چھونے میں آئے اسکی بابت اس سے فوراً بطور دل کا تذکرہ کرنا۔ اگر زبان گنگ یا ناقص ہو تو الفاظ ادا کرنے کی ہمیشہ اسکو دیر مشق کرانا۔

خیالی نقشوں اور زبانی کہاوتوں کی بجائے ہمیشہ مشاہدہ کی چیزوں کی بابت تذکرہ رکھنا۔

چھادہ۔ طبی تدابیر۔ جو حالت و علامات ماضیہ۔ دماغ۔ خناع۔ اعصاب کے متعلق پیدا ہوں۔ انکا علاج کرنا۔ مایکرو کیفک یعنی چھوٹے سرد والا ایڈیٹ میں کمپری کے ٹھوڑے کات کرکھانا۔ انکو تیز کیا گیا تو لیکن یہ تدابیر ابھی تک قابل اعتبار ثابت نہیں ہوئی۔ کرٹینی ٹک ایڈیوسٹی میں تھیرائنڈ غدود کی علاج کرنا نہایت یقینی طریقہ ثابت ہوئے۔ ۶-۲۰ گرین کی خوراک میں کچا تھیرائنڈ غدود بمید کا ہفتہ میں دودفعہ کھلایا اور نہایت کامیابی حاصل ہوئی۔ اسکی جلدی ایچکاری اور ٹرنسپلانٹیشن بھی کامیاب طریقہ ثابت ہوئے۔ خواہ کسی طریق پر تھیرائنڈ سے علاج کیا جاوے۔ کرٹینی ٹک ایڈیوسٹی میں اسکی عجیب عجیب تاثیرات ثابت ہوتی ہیں۔ قدرے جاتا پیرا و ایڈیٹ بہت خفہ خوش وضع ہو جاتا ہے۔ ذول شکم سینہ۔ ہانگیں اور ہاتھ چھٹنے لگتے سنتی اور بیوی لگی کی بجائے چستی اور سچہ کے آثار نمایاں ہوتے اور تمام جسمانی اور دماغی قوا ترقی پکڑتے ہیں۔

ایرار ویاپا وود **Araroba powder** گولپاؤڈ کر اسو روین کر اسو روین کا بیان دیکھو۔
ایروروت **Arrowroot** غذا کا بیان دیکھو۔

ایر سٹال Aristol اسکا دوسرا نام آیوڈائیڈ آف تھائی مال ہے۔ آیوڈو فارم اور آیوڈول کی طرح اینٹی سپٹک ہے۔ لیکن اس میں کوئی پروٹین نہیں ہوتی اور نیز مقامی استعمال میں جذب ہو کر کوئی نقصان بھی نہیں کرتا۔ آتشک کی زخموں کا بہت جلد اس سے اندمال ہوتا ہے۔ جلدی امراض مثلاً سوراخ و سس خارش بہر سوزہ اگر کیا۔ لوبیر وغیرہ میں گہا پاؤڈر کی طرح مفید ہے۔ اور نیز اس کے استعمال سے برہو کم۔ زخموں کا اندمال جلد اور چھٹکوں کا بننا بند ہو جاتا ہے۔

ایرویانسن Arrow poison سٹروٹنٹس کا بیان دیکھو۔
ایرومٹیک بٹرس Aromatic Bitters یعنی وہ ادویہ جو تلخ اور خوشبودار ہوتی ہیں مثلاً کسکر بلا۔ گل بابونہ۔ جنیشین۔ چرائیا۔ لیو پلس۔ لیموں۔ رنگترہ۔ کینلا۔ کسپیریا۔
ایرومٹکس Aromatics خوشبودار ادویہ مثلاً پیرسٹ۔ پودینہ۔ لوگا۔ اجوان زیرہ۔ الاچی خور و دکھان۔ وال چینی۔ وحینا۔ کیچوٹ۔ آئل۔ ایو کے لپس آئل۔ سولف۔ لیوینڈر۔ سینبل۔ کلاب۔ زنجبیل۔ جافیل۔ سو یا شاک۔ سنبل۔

ایری تھیر افلیم کا لی نیر Erythrophleum Guinese ساسی مارک کا بیان
ایری تھیرما Erythema سرخی جلد۔ اس سے مراد جلد کی وہ سوزش ہے جو محض سطح پر ہوتی ہے اسباب ہنایت مختلف ہوتے ہیں۔ پس اس کے علاج میں سب سے مقدم یہ امر ہے کہ اصل سبب دریافت کر کے اسکا دفعہ کریں مثلاً اگر برائی بڑھتی یا سوزش معدہ موجود ہو تو اسکا مناسب علاج کریں۔ اگر پھلجی آیوڈائیڈ پوٹاسیم کباب چینی۔ کو پاؤڈر اور پرنٹائن وغیرہ کے کھانے سے ایری تھیرما ہوا ہو تو اُسے پرہیز کرنا کافی علاج ہے اگر کوئی خاص سبب دریافت نہ ہو تو ایک ماٹ وغیرہ کا مہل دیکھ لھاری اور تلخ ادویہ استعمال کریں۔
فنہجیات (۱) سوڈا بائی کاربوناٹس ۳ گرین۔ بسمتھ کاربوناٹس ۱۰ گرین۔ گلیسرین ۲ ڈرام۔ انفیوزن چرائیا۔
اؤنس الی تین خوراک روزانہ (۲) سوڈا بائی کاربوناٹس ۴ اونس۔ اجوان ۴ ڈرام۔ آرسنک ایک گرین۔
ان سب کو ملا کر سفوف تیار کریں۔ خود لاک ۵ گرین تین دفعہ روزانہ جبکہ ایری تھیرما پڑنا پڑ جائے تو ملا کر اور آرسنک کا استعمال ضروری ہو۔

مقامی علاج عام اصول کے مطابق کریں جلدی امراض کا بیان دیکھو۔
ایری ڈکٹین گلونیٹوزم Erydiction Glutinosum برہانیا کا بیان دیکھو۔
ایری سی پلس Eryseplas اری سی پلس کا بیان دیکھو۔
ایریکا Areca ایریکا۔
ایریکا کاتھو Areca Catechu ایریکا کاتھو۔
ایریکا نٹ Areca Nut ایریکا نٹ۔

ایریکولین Arecoline
ایریکونسی Arecanussi

سہاری میں کیے کوئی ایک شہرت سے روغن اور گوند
موجود ہیں۔ درجہ برائے کولین اور ایسی کے این بھی
اس میں پائے جاتے ہیں اس کے کھانے سے خشک اور دوا پسینہ خارج ہوتا ہے۔ طبیعت کو خفیف کر دیتا ہے اور
حاصل ہوتی ہے۔ پان اور چنے کے ساتھ اس کا استعمال شوقیہ طور پر عام ہوتا ہے۔ امعاء پر کھانا اثر قابض اور
مخرج کرم سے پیش۔ اس وبال ذکر کرنا معائنہ مفید ہے۔ اس کے کوئلہ کا سفید عمدہ بخن کا طعم دیتا ہے۔
خم۔ بطور قابض ۵ اکریں سے ۲۰ کریں تک بطور مخرج کرم سے ۳۰ سے ۶۰ اونس تک
فلوئڈ اکثر کثرت بھور قابض ۱۰ سے ۲۰ سے ۶۰ اونس تک بطور مخرج کرم سے ۳۰ سے ۶۰ اونس تک۔
ایزیلین Azeline اسکے دوسرے نام فلین۔ روزانی لین۔ مونو پائڈر وکلو ریٹ۔ اور میٹھ

اور ایسی لین۔ یہ ہیں فلین کا بیان دیجو۔

ایسپیڈوسپیرا کیو بریکو Aspedosperma Quebrico
ایسپیڈوسپیرمین Aspedospermene

کیو بریکو کا بیان دیجو۔

کیو بریکین Quebreline
ایسپی ریٹر Aspirator

ڈالوئے فایز اور ریٹ کا اسپریٹر اسکی عام مشلات ہیں۔
اس کے استعمال میں۔ امر قابل یادداشت ہے کہ جو نہیں سولی کا سوراخ جلد کے نیچے پہنچ جائے تو فوراً پکھار دینا
کا ہٹن کھینچنے کے اندر خلا پیدا کر لینا چاہیے۔ کیونکہ ایسا کرنے سے جب سولی کا سوراخ پیپ یا اور خلا پیدا
اندہ پہنچ گیا۔ تو اس وقت فوارہ کے طور پر ورم طوب پکھاری کے اندر چڑھ کر یہ تباہی مچا دے گا اب سولی کا سوراخ میں
مک پہنچ گیا ہے ورنہ اندیشہ ہو کہ سولی جو فوئڈر گہری ساختوں میں جا گئے اور پھر پیپ وغیرہ کا کچھ تہ نہ ہو۔ جب
پیپ ایک دفعہ بذریعہ پکھاری باہر آپکے تو سافین لکشن کی ترکیب سے باقی تمام باہر نکال سکتے ہیں۔ اگر خلا کی کھینچ سے
پیپ ہلکا ہو تو دوبارہ دینے اور نیچے سے کچھ فائدہ نہیں بلکہ اور نقصان کا اندیشہ ہے۔ اسپریٹر کے استعمال
کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) تشخیص امراض۔ ابیس۔ پائوٹھو کیس۔ پلپوری۔ ہائڈروپیری ٹونیم۔ لورس۔ ہائڈروپیری کارڈیم۔
س۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ وغیرہ میں نمبر ایک سولی بلا خوف و اندیشہ داخل کر کے اپنی تشخیص کا طمان
کر سکتے ہیں۔ اگر ہوائی زہروں سے کال طور پر حفاظت کی جائے تو سولی کے داخل کرنے میں کوئی اندیشہ نہیں
(۲) علاج امراض۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ۔ ہائڈریڈسٹ۔
شوٹو لید ہڈیا۔ ہائڈرو کیفلس۔ سپائینا بالی۔ فیدرا۔ پلپوری۔ اشائی ٹیٹر۔ ہائڈروپیری کارڈیم۔ وغیرہ
ایسی ریٹر کے ذریعہ خالی کئے جاسکتے اور پھر بعد میں مناسب علاج سے اچھے کئے جاسکتے ہیں۔
ایستھی نوپیا Asthenopia ضعف چشم بصارت کو امراض کا بیان دیجو۔

Estrus ایسٹرس نیکٹس انکو عام طور پر کیڑے کہہ دیتے ہیں۔ خواہ کسی حصہ میں ورم ہو اور اسکی حفاظت نہ کی جاوے تو چھوٹے چھوٹے کیڑے جکو ویسی زبان میں سونڈے بھی کہتے ہیں پڑ جایا کرتے ہیں ناک کو اندر ورم ہو کر انکے جوفوں میں اکثر پڑ جاتے ہیں۔ انکی سلسلا ہٹ سوتخت بے چینی رہتی ناک سے بدبو آتی اور تمام چہرہ متورم ہو جاتا ہے۔ بخار ساتھ نہیں ہوتا اسمیں اور ماضی کے ورم میں بھی ایک بڑی پہچان ہے مگر اصل شناخت سونڈوں کا باہر نکلنا اور نظر آ جانا ہے۔ باقی تمام علامات کیفیت مقدار اور مقام ورم کے مطابق ہوتی ہیں۔

علاج۔ اسکا بے عمدہ علاج صرف سیفدر ہے کہ اگر ناک یا زخموں کے اندر پڑ گئے ہوں تو ٹرنشائن یا کاربالک لوشن کی پککاری سے انکو صاف کیا جاوے۔ اور اگر انٹریوں کے اندر ہوں تو مسہلات اور فاقہ کشی کے بعد محزن گرم ادویہ خاصکر ٹرنشائن استعمال کرائی جاوے

Astracantha Longifolia ایسٹری کنٹھالانگیفولیا تالکھٹا۔ اسکی جڑور۔
سکن سوزش اور دافع تشنگی ہے۔ ڈراپسی میرقان۔ سوزاک اور وجہ مفصل میں مفید ہے۔

خزخہ ۱/۲ ڈرام سے ۲ ڈرام تک اسکے درخت کی خاک ۱/۲ ڈرام۔
Astragalus Gummifer ایسٹرنجلیس گمیفیر
کہتے ہیں۔ استعمال کیا جاتا ہے۔ رٹرگا کنٹھ کا بیان دیکھو۔

Astringents ایسٹرنجمنٹس یعنی قابض جالبس ادویہ انکی تفصیل حسب ذیل ہے۔
ایڈالیسٹیک۔ ایڈبنزواک۔ ایڈکاربالک۔ ایڈگیلک ایڈٹائڈر وکلورک ڈالیوٹ۔ ایڈٹائیڈرٹک ڈالیوٹ
ایڈسلفیورک ڈالیوٹ۔ ایڈٹینک۔ ایڈکلرپ۔ الکحل آرجینیٹائیڈر اس۔ آرگٹ۔ ایو کے لپٹس۔ اکتھیا
الس۔ آرٹیکاڈائی۔ اڈکا۔ جامن۔ طوطیا سفید و نیلا۔ رسوت۔ میراکیس۔ تمام نمکھائے سکھ بھسکری۔ وارجینی۔ باربیر
ریڈل۔ بٹارڈا کوکو کرے۔ نوٹ۔ ہیمامیس۔ ہیمائیکسی۔ لم۔ ہیزیلین۔ کائینو۔ کاسی۔ نوکر میرا۔ بیٹی۔ کو۔ ٹرنشائن۔
Astigmatism ایسٹمیٹزم بصارت کا امراض کا بیان دیکھو۔

ایڈرٹھو فینال	Acid orthophenol	ایڈرٹھو فینال
ایڈرٹھو فینس	Acid Arsenicus	ایڈرٹھو فینس
ایڈرٹھو فینک	Acid osmic	ایڈرٹھو فینک
ایڈرٹھو فینک	Acid Oxynaphthoic	ایڈرٹھو فینک
ایڈرٹھو فینک	Acid Adonidic	ایڈرٹھو فینک
ایڈرٹھو فینک	Acid Agaricinic	ایڈرٹھو فینک
ایڈرٹھو فینک	Acid igasuric	ایڈرٹھو فینک
ایڈرٹھو فینک	Acid Anisic	ایڈرٹھو فینک

ایڈرٹھو فینک کی تاثیرات ایک دوسرے سے بنائے مختلف ہیں۔
ایڈرٹھو فینک کی تاثیرات ایک دوسرے سے بنائے مختلف ہیں۔
ایڈرٹھو فینک کی تاثیرات ایک دوسرے سے بنائے مختلف ہیں۔
ایڈرٹھو فینک کی تاثیرات ایک دوسرے سے بنائے مختلف ہیں۔

سب پر حاوی ہو سکتا ہے	Acid Oleic	ایڈ اولیٹک
ایک ہی نظر اختصار	Acid Acetic	ایڈ ایسیٹک
بیان ایڈز کو مفصلہ	Acid Acetic Dilute	ایڈ ایسیٹک ڈیلیوٹ
ذیل درجہ ہوں پر	Acid Benzoic	ایڈ بنزوئک
مفہم کر کے انکابیان کرتے ہیں۔	Acid Boric	ایڈ بورک
	Acid Boric	ایڈ بورک
اول ایڈلفیوٹک	Acid Pyrogallic	ایڈ پائیرو گیلک
ایڈ ٹائیٹرک	Acid Perosmic	ایڈ پراسمک
ایڈ ٹائڈروکلوک	Acid Picric	ایڈ پیکریک
ایڈ ٹاسفورک	Acid Tartaric	ایڈ ٹارٹارک
ایڈ ایسیٹک	Acid Tannic	ایڈ ٹانک
ایسیٹک یعنی سرکہ	Acid Trichloracetic	ایڈ ٹرائی کلور ایسیٹک
ایڈ ٹائیٹرک	Acid Trichlorophenic	ایڈ ٹرائی کلور فینک
ایڈ ٹائڈامک	Acid Citric	ایڈ ٹائیٹرک
ایڈ ٹاکاربانک	Acid Sclerotic	ایڈ ٹسکلرٹک
برونی استعمالی	Acid Sclerotinic	ایڈ ٹسکلرٹک
میں تمام ایڈ ٹائڈروکلوک	Acid Sulphuris	ایڈ ٹسلفیورس
سوزش کرتے اور	Acid Sulphuric	ایڈ ٹسلفیورک
بعض مقام مفصول کو جلا دیتے ہیں۔	Acid Sulphuric dilute	ایڈ ٹسلفیورک ڈیلیوٹ
جب کسی ساخت کا جلا نام مقصود ہو تو	Acid Sulphuric Aromatic	ایڈ ٹسلفیورک ایرومٹک
شکر سے ملے ناٹرک	Acid Sulpholinic	ایڈ ٹسلفولینک
ایڈ ٹوکوں کے لیے ایسیٹک ایڈ	Acid Sozolic	ایڈ ٹسوزولک
ایڈ ٹاسان ٹوکوں کے لیے ٹسلفیوٹک	Acid Salloylic	ایڈ ٹسالوئک
	Acid Phosphoric	ایڈ ٹاسفورک
	Acid Phosphoric dilute	ایڈ ٹاسفورک ڈیلیوٹ
	Acid Fluoric	ایڈ ٹفلوریوٹک
	Acid Phenic	ایڈ ٹفینک

بہترین انکوبانی میں ملاکر جلد پر لگانے سے تخمیر ہو کر کھٹک	خ ایک گرین سو گرینک خ ایک بونڈی ۲ بونڈ تک	Acid Carbolic	ایسڈ کاربالیک ایسڈ کاربالیک لکونی فائیڈ
پیدا ہوتی اور پیر بخار کی حرارت کم ہو جاتی ہے۔	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۴ گرین سو گرینک	Acid Carbonic	ایسڈ کاربانیک
سلفیو ایک ایسڈ ڈائیوٹ اگر اس طریق سے استعمال کیا جاوے تو دل کے پسینہ کو کم کر دیتا ہے	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Carbazotic	ایسڈ کاربازیک
راست انکا اثر دین عودہ اور انٹر پوٹر جاذب حابس الدم اور دافع کھار ہوتا ہے اسلئے کھار ہوتا مثلاً امونیا کارب پٹاسی کارب لکوار پٹاسی وغیرہ کے لیئے فادزہر کا کام جیتے ہیں۔ بخ کے غود کو تحریک دیکر لعاب ہن زیادہ پیدا کرتے پیاسہ کی تسکین دیتے اور خون کی زیادتی	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Cathartic	ایسڈ کتھارٹک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Chromic	ایسڈ کراک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Chrysophanic	ایسڈ کرائی سوفینک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Gamphoric	ایسڈ گیمفورک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Gynocardic	ایسڈ گائی نوکارڈک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Gallic	ایسڈ گلیک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Lactic	ایسڈ لیکٹک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Lactic dilute	ایسڈ لیکٹک ڈیلیوٹ
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Nitric	ایسڈ نائٹریک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Nitric dilute	ایسڈ نائٹریک ڈیلیوٹ
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Nitrohydrochloric dilute	ایسڈ نائٹرو ہائڈروکلورک ڈیلیوٹ
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Nitrous	ایسڈ نائٹریک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Hydrobromic dilute	ایسڈ ہائیڈرو برومک ڈیلیوٹ
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Hydrocyanic dilute	ایسڈ ہائیڈرو سائیٹک ڈیلیوٹ
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Hydrochloric	ایسڈ ہائیڈرو کلیوٹ
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Hydrochloric dilute	ایسڈ ہائیڈرو کلیوٹ ڈیلیوٹ
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک	Acid Hydruodic	ایسڈ ہائیڈروڈک
	خ ۱۲ گرین سو گرینک خ ۵ سے ۱۰ گرین تک		اس کا سیرپ ہلایا جاتا ہے جسکی خوراک نصف ڈرام سے ۲ ڈرام تک ہے۔

سے معدہ کو تحریک دیکر کشتہ اور باضمہ کو مدہ دیتے ہیں۔

کاربانک ایسڈ جب جوش کھانے والی صورتوں میں پایا جائے تو معدہ کے انحصار کے نہایت تسکین بخشتا اور خراش معدہ اور شبہاں کی حالت میں کمال آرام دیتا ہے۔ ایسڈ نیم میں مچھو کر بوتل کی ترشی کو زیادہ کر دو اور غودو امواچ اور لیمو کے پتھر کے پتھر کے عروق باضمہ کا اخراج زیادہ کرتے ہیں۔ ڈیٹیکٹ سلفیورک اسٹیل حاد و مزمنہ اور نیز اسہال اندم میں نہایت مفید ہے۔ ڈیٹیکٹ و نائٹرک و ہائڈروکلورک ایسڈ معدہ و مخرج صفرا میں خون میں جذب ہو کر کسکے گی۔ پین کو کم کر دیتے ہیں۔ فاسفورک ایسڈ کے استعمال سے خون کی خلیوں میں فاسفیٹ زیادہ ہو جاتا ہے۔ اس طرح سے گویا کہ یہ قوی خون ہو۔ باقی ایسڈ مثلاً سائٹرک۔ نائٹرک اور ایسیٹک۔ اینڈ خون میں پہنچا کسکے گی۔ اور کھاراج کے ساتھ مل کر رات بجاتے ہیں۔ جیسے سائٹرک ایسڈ سے سائٹرک آف سوڈیم۔ پوٹاسیم یا امونیم بن جاتا ہے۔ خون سے خارج ہو کر تمام مداخلت پر اپنا خاص اثر ظاہر کرتے ہیں۔ سلفیورک ایسڈ نہایت عمدہ حامل اندم ہو۔ نائٹرک اور نائٹرک ہائڈروکلورک ایسڈ مقامی اور داخلی استعمال میں مخرج صفرا ہیں۔

سلفیورک۔ فاسفورک۔ اور ہائڈروکلورک ایسڈ اخراج پسند کو کم کر دیتے ہیں۔ یہ بات قابل یادداشت ہے کہ چونکہ یہ تمام ایسڈ زسالت بن کر خارج ہوتے ہیں اسلئے پیٹاب میں ترشی زیادہ نہیں ہونی پاتی۔ اور انکھار سالٹوں سے گردوں کو تحریک ہو کر ادرار میں تائید ہوتی ہے۔

دوم مختلف ایسڈ جو عام تاثیرات سے نشانی تائید باضمہ قبض وغیرہ سے قریب قریب تثنی ہیں۔
اسلئے ان کا بیان ذیل میں ترتیب وار کیا جاتا ہے۔

ایسڈ آرتھو فینال سلفونک۔ اسپٹال سلفو کابنل۔ سوزاٹک ایسڈ۔ کاربانک وٹیل سک ایسڈ کی طرح اینٹی سپٹک ہو مگر ان کی نسبت اپنی تاثیرات میں زیادہ قوی ہے جیسا کہ اس کا نام ہی مشہد پڑتا ہے۔ ویسائٹرک کاشک نہیں ہے بلکہ کاربانک ایسڈ کی طرح آنکھوں کے اور پیشوں میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ایسڈ آرنیٹس۔ آرسنک کا بیان دیکھو۔

ایسڈ آٹمک اور پراٹمک۔ اس کے اخراجات نہایت تیز خراش کنندہ ہوتے ہیں۔ آٹمک منہ ناک اور زفرہ کے اندر پہنچ کر سخت سوزش پیدا کر دیتے ہیں۔ بلکہ آسیم آٹمک میں نہ نشین ہو کر نظر کو بالکل برباد کر سکتا ہے۔ جلد پر بھی اس کے اخراجات سخت خراش کر کے پھینسا رہا ہو دار کر دیتے ہیں۔ سلفیورک ہائڈروجن کا سنگھانا اس کے دھیرے اخراجات کو نقصانات کا دفعیہ کرتا ہے۔ اسلئے جلدی پچکاری اعصابی دردوں مثلاً صداع عرق النساء وغیرہ میں اور نیز مختلف رسولوں مثلاً سلگوما۔ لغوما۔ سرطان و جنجی و غیرہ میں مفید ہے۔ ایک ترکیب استعمال طرح ہے۔ آٹمک ایسڈ ایک حصہ پانی ۲۰ حصہ کلیسین ۱۰ حصہ ملکا رس میں سے

پندرہ بیس قطرہ کی جلدی پکڑی کیا و۔

ایڈ اگسی مفید واک سیلی سلک ایڈ کی نسبت پانچ حصہ زیادہ انٹی سپنگ اور سکینر پر اور اگوسا کی اور دوا وغیرہ میں نہایت مفید ہے۔ پانچ سے تالیف صدی تک کی طاقت کامرہم بنا سکتے ہیں۔

ایڈ افونی ٹک۔ یہ ایڈ اوٹس ورنے لے سوجا مل ہوتا ہے لیکن ابھی تک اسکی کوئی خاص تاثیر ثابت نہیں ہوئی۔

ایڈ لگے ری سینک۔ اگوسا سین کی طرح سل کے تفرق شجینہ میں نہایت مفید ہے۔

سخ پ گرن سے پ گرن تک۔

ایڈ انا فی سک۔ یہ ایک نیا انٹی سپنگ اور انٹی پائیرٹک ہے۔ اسکی تاثیرات سیلی سلک ایڈ کے مشابہ ہیں۔

ایڈ اولی اک۔ اولی اک ایڈ کا بیان دیکھو۔

ایڈ ایسی ٹک۔ عام بیان میں اسکا ذکر ہو چکا۔

ایڈ بنز واک۔ بنز واک کا بیان دیکھو۔

ایڈ بورک۔ یہ ایک نہایت عمدہ بے ضرر بے خراش انٹی سپنگ اور ڈول نفیکٹ ہے

بصورت بورک لٹ اور بورک انٹ عام طور پر زخموں کے ڈریس کرنے میں استعمال کیا جاتا ہے

گلیسرین یا شہد میں ملا کر منہ کے آبلوں خاص کر افقہ میں مفید ہے۔ زیادہ مقدار میں کھلانے سے معدہ

اور امعاء میں خراش پیدا کرتا ہے۔ اسکا اندرونی استعمال سوزش مثانہ میں پیشاب کی جلن۔ بدبو اور

خلاط کو کم کر دیتا ہے۔ کان کی سوزش میں جبکہ چھوٹی چھوٹی پینیاں ہو کر بہت پیپ خارج ہوتی ہو نہایت

مفید ثابت ہوا ہے دیکھو اور یا کا بیان سخت پیپ والی آفتیلیا میں آنکھ کو پندرہ بیس گرن فی

اونس کے وزن سے خوب صاف کرتا معجزہ کے طور پر ایک ہی دفعہ میں اخراج پیپ غیرہ کو آرام کر دیتا

ہے۔ پھوڑوں پر مفصلہ ذیل نسخہ میں لگانا تمام جلن اور سوزش کو تین چار روز میں دفع کر دیتا ہے

بورک ایڈ ایک ڈرام بنز واک پ گرن۔ ویسلین ۵ ڈرام بکریا۔ ایسی تھیلہ بگل گند اور پٹالی گولڈ

بطور سفوف بالوشن یا مرہم مفید ثابت ہو رہے۔ بخہ۔ ناک۔ اور گلو کے متعلق نزلہ اور سوزش میں اسکی غرغہ

نافع ہیں۔ خاص کر اگوسا سی کلوراس اور گلیسرین میں ملا کر استعمال کیا جاوے تو عطرش کے لئے قریباً مخصوص

معلوم ہوتا ہے۔ بیجنوں میں بھی اسکو اکثر شامل کر دیا جاتا ہے۔

ایڈ پالی ٹو گیک۔ گیک ایڈ کی طرح حالب الدم ہے ۱۰ سے ۲۰ فیصدی تک مرہم بالوشن اگر ملا لوپ

اپی تھیلیو میٹلس اور ساٹنکر میں مفید ہے۔ ۲۰ فیصدی کا مرہم اپی تھیلیو میٹلس زخم پر لگانے سے اس کے

فاسد ذرات کو زائل کر دیتا لیکن صحیح آنکھ کو غراب نہیں کرتا اسکا ۲ فیصدی کا مل انٹی سپنگ ہے مفصلہ ذیل

نسخہ بالوں کو سیاہ کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔

پایروگیٹک ایڈ ایکٹ رام لیکر پانی ۶ اوڈرام میں حل کرو اور سلونائزٹ ایکٹ رام لیکر ۳ اوڈرام پانی میں حل کرو اور پھر ان دونوں کو ملا کر برش کے ساتھ سفید بالوں پر لگاؤ۔

خم پ گریں سے اپ گریں تک۔

ایڈ بر آسمک۔ دیکھو بیان ایڈ آسمک کا۔

ایڈ پلرگ۔ اسکا بیرونی استعمال وارش کے طور پر جلد کی حفاظت کرنا اور حصہ مفعول کی

شیر پاؤں کو سکیر کر اسکا خون کم اور رنگ پھیکا کر دیتا ہے۔ اسلئے جلدی سوزش لمفینجائٹس۔ اگزیم اور ویم

اری تھیم اور اری سی پلس میں مفید ہے۔ اری سی پلس کے مقام پر پلس سی پلس فی صدی طاقت تک کا

لوشن چھ سات دفعہ روزانہ لگانا اور ساتھ ہی کوئین کی جلدی پچکاسی کرنا نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔

داخلی استعمال میں پیکر ایڈ دافع بخارات اور صلاح نوبتی ہے۔ دیکھو بیان امونیا پیکر اس کا۔

ایڈ ٹارک۔ دیکھو حصہ اول کا بیان

ایڈ ٹانک۔ دیکھو مازو کا بیان۔

ایڈ ٹرائی کلور ایسی ٹمک۔ کرومک ایڈ کی طرح اینٹی سپٹیک ہے جس مقام پر لگا جاوے اسی جگہ ایک

صاف سفیدی پائل کھرڑ جھاتا ہے۔ جو چار پانچ روز میں خود بخود اتر جاتا ہے۔ فیرنجائٹس اور ٹائٹس تیر

منسخت ذیل گلو کے اندر لگانا مفید ہے۔

ایوڈین ایک گرین۔ پٹاسی آیوڈائیڈ گرین پانی ۲۰ قطرہ میں حل کر کے اسمیں گلیرین ۲۰ قطرہ ملا دیا کرو

اور پھر اسمیں تین گرین ایڈ ٹرائی کلور ایسی ٹمک حل کیا جاوے۔ آشن اور موکو پھر بھی اسکا لگانا مفید ہے

ایڈ ٹرائی کلور فینیک۔ ٹرائی کلور فینال کا ربالک ایڈ کے مشابہ مگر انکی نسبت قوی تر ہے۔

ایڈ سیلی سلک۔ بلسک الباکا بیان دیکھو۔

ایڈ سائٹرک۔ دیکھو عام بیان ایڈز کا نمبر (۱) میں۔

ایڈ سکے رنگ۔

ایڈ سکرائل ٹمک۔ حامل الدم تاثیرات میں لرگ کو مٹا دینا لیکن ہم پر آگاہی از نہیں خرم پ گریں سے پگرن

ایڈ سلف ایسی لینک۔ یہ انگ میں سے نکلتا ہے اور کارنوٹین کی طرح اسکا اثر زیادہ رحم کو خضلا پڑھتا ہے۔

ایڈ سلفیورس۔ گلیجن کو نباتی اور حیوانی اشیاء سے نکال کر سلفیوک ایڈ میں بد بھانا اور جس مقام پر لگاؤ

ہا وکسجک پر خراش کرتا۔ اور تمام خوردبینی نباتات کو جو مٹرن پیدا کرتے ہیں مار ڈال کر اینٹی سپٹیک روٹ ٹائٹ

اثر پیدا کرتا ہے۔ داو۔ بدودارنغم اور سفش گلو میں اسکا استعمال کرتے ہیں۔ معدہ میں خضاد ہاضمہ و سوسارینی

اور پنی سلیم پیدا ہوں انکو ملاک کرنے اور ہاضمہ کو درست کرنے کے لئے خوب کار آمد ہے۔

سلفائٹس زیادہ مقدار میں سلفیٹ بنکولپے مہل اور مدفع سے حرارت بخار کو کم کرتے ہیں۔ سوڈیم سلفائیٹ

اور سوڈیم ہائیپوسلفائیٹ معدنی نیچرل رائڈر کو لوک ایڈوکیٹ سلفیورس رائڈر پید کرتے ہیں ایڈوکیٹ داخلی استعمال کے لئے سلفیورس رائڈر کی بجائے الکو باسانی استعمال کر سکتے ہیں۔

گنٹاب کا دھواں جو خشک سلفیورس رائڈر جو تانبے۔ نہایت قوی اور یقینی ڈس انفیکٹنٹ ہے مکروں اور پاجات کا ڈس انفیکٹنٹ کرنا گندہ کی دھوئی سے نہایت آسان ہے۔

ایڈوکیٹ سلفیورک - دیکھو عام بیان نمبر (۱) میں

ایڈوکیٹ سلفو لیک اسکے دوسرے نام پولی سالا اور سالا اور سالاوین بھی ہیں۔ آئیوڈو فارم اور کرائیڈر بھی ہیں۔

ایڈوکیٹ سوزو رنگ - ایڈوکیٹ آکھو فینال سلفو رنگ کا بیان دیکھو۔

ایڈوکیٹ سیلی سلک - سلکس الباکا بیان دیکھو۔

ایڈوکیٹ فاسفورک - دیکھو بیان نمبر (۱) میں

ایڈوکیٹ فلو اورک - اسکا دوسرا نام ہائڈرو فلو اورک ایڈوکیٹ بھی ہے۔ ڈسٹیکر اور سل میں اسکا انٹیلیشن

استعمال کیا جاتا ہے برڈنگوسیل میں نہایت مفید ہے۔

سز ایڈوکیٹ اورک ڈائیوٹڈ ۱۰ فیصدی طاقت کا ۱۰ ڈرام سے ۶ ڈرام تک۔

ایڈوکیٹ فینک - ایڈوکیٹ ربالک کا بیان دیکھو۔

ایڈوکیٹ کار بالک - خارجی استعمال میں انٹی زائیٹک - انٹی سیپک - ڈس انفیکٹنٹ اور ڈی اوڈو

ہے۔ تمام آگے نائٹرو فرمیں یعنی ایڈوکیٹ مولڈ اور کیٹیر یا کو بہت جلدی سے ہلاک کر دیتا ہے کیمکل ورنیش

یعنی پیسین اور ٹالین وغیرہ کو بھی بے اثر کر دیتا ہے۔ نینٹروٹن سے جو عفونت دار اور متعدی مادہ پیدا

ہوتا ہے اسکو بھی زایل کر دیتا ہے۔ پانچ فیصدی کا لوٹن اوزاروں اور مقام ماؤف کو انٹی سیپک

کرنے کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ اور ۲۰ فیصدی کا زخم سرجن کے ہاتھ اور اسٹینچ وغیرہ صاف

کرنے کے لئے کار بالک اینیل جو ایک سی ۱۰ فیصدی تک کی طاقت کا روغن زیتوں یا پیدا بخیر میں

لاکر بنایا جاتا ہے۔ کیمپور اور پروب کی رگڑ کر کے اس کے لئے استعمال کرنے میں مگر اسکا

فصل بہت کمزور بلکہ کالعدم ہو جاتا ہے۔ کار بالک گاڑا سطر سے بناتے ہیں کار بالک ایڈوکیٹ

حصہ ۲ ریزن ۴ حصہ پیرافین ۴ حصہ انکا ایک کیمپور بنا کر اس سے دو چند وزن میں بلا شوب گاڑ

لیک اس میں تر کر کے خشک کر سکتے ہیں۔

جس مقام پر خالص کار بالک لگا جاوے پہلے پہل کی مقدار خراش کرتا۔ مگر تھوڑی دیر میں اس جگہ

کو سن کر دیتا اور اوپر کو جلا کر ایک سخت سفید رنگ کھنڈ بنادیتا ہے۔ عفونت دار زخموں پر اسکا لگانا

مصلح ہے۔ ۲۰ فیصدی کا لوٹن زخموں کی دھوئی اور غرغریں استعمال کیا جاتا ہے۔ سخت

۲۰ فیصدی میں جبکہ پلین اور کیمپور بہت ورم کر گئے ہوں ۲۰ فیصدی کے لوٹن سے آگے کو بار بار

دھوکہ برابر صاف رکھنا اور ایک گدی اسی لوٹن میں ہر وقت آنکھ پر رکھنا تمام ورم کو ۲ گھنٹہ کے اندر رفع کر دیتا ہے۔ براز تھ اور نالیوں کی گند کو ڈس انفیکٹ کرنے کے لیے بھی اسکا استعمال کیا جاتا ہے۔ کاربائلک ایسڈ کا اپنے لیشن میں گینگریوٹ آف دی لنگ برائلی کچھ ٹرس اور نیو مونیاس میں نہایت عمدہ ٹی لوش اور ڈس انفیکٹ ہے۔ معدے کے نفخ میں جبکہ فساد ہاضمہ کی وجہ سے خراب ہوا میں جمع ہو گئی ہوں اسکے استعمال سے کمال فائدہ ہوتا ہے۔ خون میں آسانی جذب ہر کرت تمام ساختوں میں پہنچتا اور ہر جگہ خارش اور سوزش کی علامات پیدا کر ملے۔ دل کی حرکات پہلے سست اور پھر تیز ہوجاتی ہیں۔ بند پر شیر پہلے زیادہ اور بعد میں کم ہو جاتا ہے۔ دکشی تشنجی حرکات اور آخر کار فوج ظاہر ہوتے ہیں۔ طبی مقدار میں بخار کی حرارت کو جو سوزش مفاصل یا انڈوکارڈائٹس سے ہو کم کر دیتا ہے۔

پیشاب میں خارج ہوتا ہوا انکسو سہری ویسا ہی مائل کر دیتا ہے۔ ذیابیطس کو اس سے عارضی آرام ہو جاتا، لیکن بعض اوقات اس سے البیومی نیوریا ہو جاتا ہے۔ پسینہ اور تھوک زیادہ خارج ہوتا ہے۔

ایسڈ کاربائلک۔ دیکھو بیان نمبر ۱۸۵ میں۔

ایسڈ کاربیلے زائک۔ ایسڈ پلرک کا بیان دیکھو۔

ایسڈ کیتھاڑک۔ یہ سنہا۔ رپونڈینی اور فرنگیلا بارک میں سے حاصل ہوتا ہے بے ذائقہ اور بے ضرر۔ سہل ہے کسی قسم کی خراش اور تور پیدا نہیں کرتا آخر ہم گرین سے ۸ گرین تک۔

ایسڈ کرومک۔ یہ نہایت تیز کاٹک آف جیو اور سٹرن ہے خراب رخصوں کے دھونے کے واسطے ۱۰ گرین فی اونس کالوشن کافی ہے۔ دوم درجہ آٹک کر زخموں پھنسیوں میوکس ٹیوریکل ورکانڈی لوما وغیرہ میں نہایت مفید ہے۔

پارہ سے اگر منہ میں سوزش ہو گئی ہو تو اسکا چار پانچ فیصدی کالوشن مقام ماوف پر لگانا دو تین دفعہ میں آرام کر دیتا ہے۔ ہلانی ورم زبان اور گلو میں خاص فائدہ کرتا ہے۔ اپنی تھیلو ما آف دی پینس کو زایل کرنے کے لیے یہ سب سے عمدہ کاٹک ہے۔

ایسڈ کرائی سو فینک۔ کرائی سے روہن کا بیان دیکھو۔

ایسڈ کیمفورک۔ یہ ایک عمدہ خراش انٹی سینیٹک ہے۔ پانچ فیصدی کالوشن زخم پر لگانے اور نصف فیصدی سے ۲ فیصدی تک کالوشن سوزش ناک جھگو۔ زرخرہ وغیرہ میں بطور سپری سٹمال کرنے سے بہت جلد فائدہ ہو جاتا ہے۔ چار فیصدی کا سریم اسی میں ملے اور گزیامیں مفید ہے۔

ایسڈ کافی نوکاروٹک۔ اس میں تمام تاثیرات چال موگرا و رغن کی موجود ہیں مگر اسکے بد ذائقہ اور بد بو سے بری ہے۔ اگر ۵ میں ۵ گرین گائے نوکاروٹک ایسڈ فی اونس پولین میں ملا کر لگانا نہایت مفید ہے۔ داخلی استعمال میں اسکی تاثیرات چال موگرا لائل کے مشابہ ہیں۔ آخر اسے ۳ گرین تک۔

ایسڈ لیکٹک - دیکھو بازو کا بیان

ایسڈ لیکٹک - کروپ و دفتھیر یا میں بطور سپرے استعمال کرنا فاسد جھلی کو حل کر لیتا ہے۔ داخلی طور پر بطور مدد باضمہ اسکا استعمال کر سکتے ہیں۔ سوزش خاںہ میں مفید ہے۔ دو فیصدی کا حل بچوں کے سبز رنگ لہال میں خاص فائدہ دیتا ہے۔

دافع تشنگی اور نارغ سرفہی۔

ایسڈ لائٹشرک - دیکھو عام بیان نمبر (۱) میں۔

ایسڈ لائٹرو باڈر وکلورک - نہایت عمدہ مدد باضمہ حخرج صفر اور حرکت جگر ہے۔ دیکھو عام بیان نمبر (۱) میں

ایسڈ ہائڈرو بروک - برومانڈز کا بیان دیکھو

ایسڈ ہائڈروفلو اورک - ایڈفلو اورک کا بیان دیکھو

ایسڈ ہائڈروکلورک - دیکھو عام بیان نمبر (۱) میں

ایسڈ ہائڈری اوڈک - ہائڈری اوڈک - اسکی تاثیرات آئیو ڈائی آف پوٹاسیم کے مشابہ ہیں۔ دمہ۔ سرفہ مزمنہ

کایٹر آفٹک اور امراض میلیریا میں مفید ہے۔ سحر سرب ہائڈری اوڈک ایڈپ سی ڈرام تک۔

ایسرین Eserene کیلے بارہن کا بیان دیکھو

بچہ نورائیدہ کا احتباس انفس۔

ایفکٹیا نیوٹورم Acrochordon

دم بند ہونے کی وجہ سے بچہ مردہ معلوم ہوتا ہے۔ بچہ پیدا ہوتے ہی چلا تلے جس سے یہ ظاہر ہو جاتا ہے کہ سانس

آنا شروع ہو گیا ہے مگر بعض اوقات ایسا نہیں ہوتا اور بچہ نیم مردہ سا پڑا رہتا ہے اس حالت کو ایفکٹیا نیوٹورم کہتے ہیں

پہلے درجہ میں چہرہ نیلگوں اور متورم ہوتا ہے ہلکی ہلکی سسکیاں سی لیتا اور قلب کی حرکات ست اور ضعیف ہوتی ہیں

دوسرے درجہ میں بچہ کانگ بھی کاٹھڑ جاتا۔ اطراف ڈھیلے پڑ جاتی ہیں۔ بدن ٹھنڈا معلوم ہوتا اور قلب کی حرکات ناقابل

احساس ہو جاتی ہیں۔ اگر جلدی کو سانس لینی تباہ نہ کی جائیں۔ تو بچہ ہلاک ہو جاتا ہے۔

علاج۔ فوراً ناف کو مضبوط لپیچہ کے ساتھ باندھ دیں۔ منہ کا نام لعاب انگشت کو ساتھ صاف کریں اور زخروں میں

ایک ہلکی یا کٹھینہ سیرجہ کھالی رہ سٹوں کا لعاب چسک کر کھال لیں۔ ایک تولیہ ٹھنڈے پانی میں جھگو کر بچہ کے سینہ پر

بآہستگی بار بار ماریں اور باری باری اسکو گرم اور ٹھنڈے پانی میں بھلا دیں تاکہ خرابی ہو کر دم آنا شروع ہو جا

اگر ان تمام تدابیر میں ناکامی ہے اور نفث قائم نہ ہو تو مصنوعی نفث آنہ مانا چاہیے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ جب تک

قلب کی حرکات محسوس ہوتی ہیں اسوقت تک زندگی کی امید ہے تمام تدابیر کی تمیل میں یہ احتیاط لازمی ہے

کہ کوئی عمل زیادہ گھبراہٹ اور تیزی کے ساتھ نہ کیا جائے جس سے حرکت قلب کی بند ہونے کا اندیشہ ہو۔ چونکہ

بچوں کا احتباس انفس عموماً دماغ میں خون کے پیچھے کی وجہ سے ہوتا ہے اسلئے شروع میں بچہ کو انا کر دینا چاہیے

تاکہ سرخیاں ہو کر انکی طرف خون خود بخود رواں ہو کر پہنچ جائے اس کو کسی قسم کے ضرر کا اندیشہ نہیں بلکہ کمی قسم کو فائدہ

ہیں اول یہ کہ اٹکا کرنے سے ہوائی راستوں کا لعاب بہکڑھ یا ناک کو راستہ خارج ہو جاتا ہے۔ قہقہہ کہہ کر
دوسری تدابیر عمل میں لاسکتے ہیں نتیجہ یہ کہ دینا کا دوا اسٹرنس کا ماف خون دماغ کو پہنچ جاتا ہے چھانسنے
کے پیچھے پڑیں یا اس سے زیادہ خون پہنچتا ہے جسکی وجہ سے انکو قفس کی طرف اور حرکت ملتی ہے۔

ایسٹیا یا نیوٹروم میں شولوز صاحب کا طریقہ مختلف ہے سب سے پہلے جبکہ تشریح حسب ذیل ہو۔
پچھ کی پشت اپنی جانب کر کے ہر دو ہاتھوں کے انگوٹھے اس کے سر پر اور ہر دو انگشت برابر اوپری انگلیوں
میں رکھ کر باقی حصہ دست کو پشت پر آٹا ایجاٹیں اور باہتگی سچے کو اوپر کی طرف مینچیں اس سے سینہ کی بالائی پسلیاں
اور پر کی طرف اٹھیں گی اور زیریں پسلیاں اعضا تکم کے کھینچنے سے نیچے کی طرف مینچیں جس سے سینہ خوب
کشادہ ہو کر اندرونی سانس با فراغت ہوگا پھر ہاتھوں کے ہر پہلو سے بچے کو بٹھا کر ان کے کی طرف خم دیں
اس سے سینہ کی پسلیاں قریب تر ہو کر سینہ کو دباؤ ملے گی۔ اور نیز شکم کے اعضا پر دباؤ پڑ کر دایا فرام
اوپر کی جانب اٹھکا گا کہ سینہ پر ہر طرف سے دباؤ پیچ کر برونی سانس آئے گا۔ ساتھ ہی ہوائی راستوں کا نام لگایا
بھی دباؤ سے بخوبی خارج ہو جائیگا اور اس وقت اس سینہ سے دوران خون کی بھی پوری تحریک ہوگی
تفس مصنوعی کے باقی تمام طریقوں کا ذکر ہم اسٹی فیشل سپریشن میں کر چکے ہیں اس کا بیان دیکھو۔

دیکھو بیان ایسڈ سوز وک کا۔

Aseptol

ایسپٹال

Acetal

ایسیٹال

کی جاتی ہے۔ یہ ایک ڈرام سے ۳ ڈرام تک۔

ایکا دوسرا نام ڈائی ایتھل آف ایتھلین جو خواب کو دور کرنے پر جرمین میں

Acetyl phenyl hydrozen

ایسیٹل فینیل ہائڈروزیلین

سرکہ۔ اس میں ۵ سے ۱۰ جی بصدی ایسیٹک ایسڈ ہوتا ہے۔ اور اسی پر اسکی تاثیرات

Acetum

ایسیٹم

مختصر ہیں۔ دیکھو بیان ایسیٹک ایسڈ کا۔

خبر ملک ڈرام سے ایک اونس تک۔

Aceto tartarate of Aluminum

ایسیٹو تارترائٹ آف الیومیئم

کاسٹک ڈسلفائیٹ اور اینٹی سپٹک ہے۔ اور زیادہ فیزل ہائی پس ورنہائی نائٹس میں مفید ہے کالیا
اور سیلی سلک ایسڈ کی بجائے استعمال کر سکتے ہیں۔

Acetophenoh

ایسیٹو فینان

مہینوں کا بیان دیکھو نمبر ۲ سے ۵ قطرہ تک۔

Acetanilide

ایسیٹینی لائیڈ

اینٹی فیبرین کا بیان دیکھو۔

Acidity

ایسیڈیٹی

ترشی تھپتھ جلد چھپھڑوں اور گردوں کے رستہ خارج ہونے
رہتی ہے۔ یہ ترشیاں زیادہ ترجم میں ہی ساختوں کے ذوال اور آگنی دلشمن سے بنتی ہیں۔ اگر سائنس دان
آگنی دلشمن کا عمل طور پر ہونو محض کار بالک ایسڈ یوریا اور پانی بنیٹا لیکن یہ عمل کبھی کال طور پر نہیں ہوتا بلکہ کال

بند

ہی رہتا ہے اور اسی وجہ سے لیکنک ایڈیورک ایڈ اور اگر لیکنک ایڈ وغیرہ بھی بنتے اور خارج ہوتی ہیں یہ حساب کیا گیا ہے کہ جوان آدمی اسٹون وزن کا پچیس پٹروں اور جلد کے رستہ قریباً ۲۸ انس مزانہ کاربانک ایڈ خارج کرتا ہے اور گردوں کے رستہ قریباً ۳۱ گرین اگر لیکنک ایڈ دیگر لطیف ایڈز جو پسینہ میں خارج ہوتے ہیں انکا بھی ایک ٹیک اندازہ نہیں کیا گیا جسم میں زیادہ ترشی ہونے کی وجوہات دو قسم کی ہوتی ہیں اول یہ کہ نقصانگیز لیشن کی وجہ سے ترشیں پیدا ہوں۔ دوسرے کہ ترشیوں کا اخراج جسم کی کافی طور پر نہ ہوتا ہو۔ اکثر میں یہ دونوں قسم کے اسباب مجتمع ہوتے ہیں۔ زیادتی ترشی کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سوکس جھلیو بہ خراش ہو کر زلہ کی بیماریاں مثلاً زکام۔ بروکائیسٹس گیسٹرو انٹسٹائنل کھیمار۔ جینیٹو یوریزی کٹار ترش ڈکارا ورتے وغیرہ معدہ کی زیادہ ترشی اسطرح سے بھی پیدا ہوتی ہے کہ فساد باضمانہ کی وجہ سے خوراک سڑ کر ترشیوں میں بدل جائے پنیاب کی کثرت ترشی ہو یوریا کی سالٹ پشکرائلی کنکراؤ پتھریاں بن جاتی ہیں جلد میں مختلف قسم کی سوزش مثلاً اری تھما اگر کیا۔ ہرپیز اسٹی کیر یا ظاہر ہوتے ہیں۔ وجہ مفاصل بھی کثرت ترشی ہی ہو پیدا ہوتا ہے۔

ترشی کا اندازہ پنیاب کو امتحان سے حسب ذیل ہو سکتا ہے۔ ۴ گھنٹہ کا پنیاب جمع کریں۔ انہیں سی۔ ایکب میٹر لیکر ایک گلاس میں ڈالیں اور سوڈیم ہائیڈریٹ کا سپچوریٹ سالیوشن جسکا ایک مکعب اینٹی میٹر ۱۵ گرین اگر لیکنک ایڈ کے برابر ہے اسقدر ملائیں کہ وہ پنیاب نیوٹرل ہو جاوے۔ اب فرض کیجئے کہ ایک مکعب اینٹی میٹر ملائے سے تمام گلاس کا پنیاب نیوٹرل ہو گیا ہے تو گویا کہ اس میں ۱۵ x ۱۰ یعنی ۱۵۰ گرین اگر لیکنک ایڈ موجود ہے۔ اسطرح سے تمام پنیاب کے اگر لیکنک ایڈ کا اندازہ کر سکتے ہیں لیکن یہ یاد رہے کہ اندازہ ہمیشہ درست نہیں ہوتا۔ کیونکہ بعض اوقات خون کی ترشی بذریعہ قے یا اسہال خارج ہو کر پنیاب کھارا ہو جاتا ہے۔ زیادتی کا علاج اسباب کے مطابق ہونا چاہیئے۔ پس اسکے علاج کے اصول حسب ذیل ہیں۔

اول اگر لیشن کو ترقی دینا دوم اعضائے باضمانہ کی اصلاح تاکہ غذا بجائے ہضم ہو سکے ترشیوں میں بدلنے پاوے۔ ان اصول کی تعمیل کے لیے حسب ذیل تدابیر ہیں۔

(۱) کافی ورزش۔ خوش فضا میں بود و باش۔ است عادات۔ زیادتی نشست۔ زیادہ سونا۔ وغیرہ کی اصلاح
(۲) ایسی ڈی آف وی سٹمک۔ ضعف جگر و امعا اور بد ہضمی وغیرہ کا اگر موجود ہو تو عام اصول پر علاج کرنا
(۳) اگر خون ناقص ہو یا پچیس پٹروں یا گردوں کے متعلق کوئی مرض موجود ہے جس سے فعل آکٹو لیشن اور اخراج ترشی میں کمی رہتی ہے انکا علاج حسب علامت موجودہ کرنا۔

عام خیال کے مطابق اکثر کھارادویہ مثلاً پوٹاشی بائی کارب۔ سوڈی بائی کارب وغیرہ خون کی ترشی کو معتدل کرنے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ لیکن اسکا نتیجہ برعکس ہوتا ہے کیونکہ یہ کھارادویہ خون میں ہینک ترشیوں میں بدل جاتی ہیں۔ انکی نسبت ٹائٹرک ایڈ اور ہائڈروکلورک ایڈ کا استعمال زیادہ مفید ہے۔ قلت درقت خون کی حالت میں فولاد کے مرکبات اور عمدہ غذائیں استعمال کرنی چاہئیں۔

Acidity of the Stomach

ایسی ڈیٹا فوی اسٹاک

جب معدہ میں خواہ قدر قی اخراج سے یا غذاؤں میں فاسد تغیرات ہونے سے ترشی زیادہ ہو تو گھار اور پیہ
مثلاً سوئی بانی کارب یا پٹاسی بانی کارب ایک و ڈرام مقدار میں فوراً ترشی کو معتدل کر کے تمام درد اور تور کم
رفع کر دیتے ہیں۔ اگر ان سے آرام نہ ہو تو قے کرا دینی چاہیے۔ بیکٹومپسین، ۳ یا ۴ گریں پیسے این دو تین گریں
بھی اکثر تمام تکلیف کو دور کر دیتے ہیں۔ اگر کثرت ریا ح سے نفع نہ آتے ہو تو کوزوٹ کاربالک ایڈروغن
لوئگ۔ اور پیرٹ مفید ہوتے ہیں۔ بعض اوقات جب کسی دوا سے آرام نہیں ہوتا تو معدہ کو ہلکے پورک
لوشن یا کانڈیزفلوئڈ سے دھو ڈالنا فوراً کلی آرام بخشتا ہے۔ جب علامات حادثہ رفع ہو جاویں تو چند روز معدہ
کی تقویت کے لیے مفصلہ ذیل نسخہ مفید ہو گا۔

بسمتھ سبائیٹراس ھا اگرین۔ لیکنو پیچین ھا اگرین۔ ڈوروس پاؤڈر اگرین ایسی تین پڑیہ روزانہ۔

جیوی میگنیشیا کاربونس . اگرین . پی بے این مگرین افیون لہ گرین . ایسی تین پڑیہ کھانے کے بعد
میدہ کی چیزوں شراب . ترشی اور گوشت سے پرہیز لازم ہے . تمام غذا لطیف و خوش اثر اور سرخ اور سفید ہونی چاہیے
تشریش کا بیان دیکھو -

Aplithae

Aplithæ

سبھی غنی مثنوی باہادریہ۔ دیکھو سبھی کا بیان۔

Aphrodisiacs

African سہ وقتوں کی بیان کیجیے

Arrow Poison

وائس کے ہر فقر کا بیان دیکھو۔

Aphonia

Ecboilics واضع حمل دیوبہ۔ اکیڈمیسی موزایہاگہ۔ وال حبشی۔ وحشی تیس۔ ارگٹ۔

Echoilies

کے پاس۔ پر بے سیم۔ ایڈریس کیناؤینس سلیو۔ سیون۔ یوشی لیگو میڈس۔

Ecballium Eleterium

ایکبی لیم الی شیرکیم Ecballium Eleterium مکی خیرات الی شیرکیم پر مخصوص۔ اسکا بیان دیکھو۔

Ectea Racemosa

ایکٹاریسی موزا Ectea Racemosa

قلب پر اسکا فصل فوجی ٹالس کو مشابہ ہے دلخ پراسکا اثر بطور مخوم درمخدر کے ہوتا ہے۔ لحمی ریشوں کو ارگٹ کی طرح سکیرنی ہے۔ ہم پراسکا افزودن تشنج، مسکن اور مقوی کے طور پر ہوتا ہے مصلح جسم مرق مقوی اعصاب معدہ درجین۔ واضح دم مخدر اور دافع تشنج ہے۔ وجع مغاقل۔ در و کمر عرق النساء عسر ثلث و کثرت طمث میں مفید ہے۔ اگر جلدی بخارات بوقت غائب ہو جاویں تو اس کے استعمال سے بھر نمودار ہو جاتے ہیں۔

خیمہ فلوئڈ اکثر آٹ ۱۰ سے ۳۰ پونڈ تک بچھڑا ہے ۶۰ پونڈ سالڈ اکثر آٹ ۳ سے ۱۰ گرین سمی سی فیو جین
لئے مارگوٹن ۱۰ ایک گرین سے ۶ گرین تک۔

Étropien

ہلکوں کے امراض کا بیان دیکھو

Actinomyces

یہ ایک قسم کی پھیلنے والی سکر

ایکٹروپین
ایکٹروپین

مشابہ ورم ہے جو ایک قسم کی نبات کو سرایت کر جانے سے پیدا ہوتی ہے اس نبات کا نام بھی کچھ نونائی کو کہتے ہیں یہ مرض ابتداً گائے بیل کے جبروں اور زبان میں ہوتا ہے جسکی وجہ سے چھوٹی چھوٹی گٹھلیاں اور چھال پیدا ہو کر ورم ہو جاتی ہے۔ کبھی سورت کے جبروں اور تھنوں اور پھڑوں کی ٹانگوں میں بھی ہو جاتا ہے۔ بڑے بڑے حیوان سے یہ مادہ انسان کے اندر زخموں یا چھالوں کو رستہ یا سانس یا خوراک کو رستہ پہنچ کر سرایت کر جاتا ہے۔ تب ایک دیر پا ورم ظاہر ہوتی ہے جو پھیلتی جاتی چھوٹی چھوٹی گٹھلیاں بنتی اور چھال لگتے ہیں گٹھلیوں کے اندر سِل کے مشابہ مادہ جمع ہو جاتا ہے۔ جب پھیپھڑوں میں یہ کیرے سرایت کر جاتے ہیں تب بعینہ سِل کی علامت پیدا ہو جاتی ہیں۔ ایک جگہ یہ ورم ہو کر دوسری اعضا میں بھی خون کے راستہ اسکا مادہ پہنچ کر دم کو دیتا ہے۔ علاج۔ یہ قطعی طور پر ثابت ہو چکا ہے کہ یہ مرض متعدی ہو۔ اور پیشی یا گھوٹے کی لمبی جلتے سے انسان کو ہو جاتا ہے پس ان کو اندکی یہ تدابیر ہیں کہ ایسی مرض کی حالت میں مریض مویشی سے پرہیز کرکھا جاوے اور کامل طور پر پاک صاف رہنے میں نہایت احتیاط کیا جاوے۔ اگر کسی جگہ مثلاً پاؤں، جبر، اچھرہ، سینہ وغیرہ پر ورم یا ناسور ہو کر زرد وادہ خارج ہوتے معلوم ہوں تو گہرا شکاف دیکر تمام خراب ساختوں کو قطع کر کے اور کھرچ کر کامل طور پر دور کر دینا چاہیے اگر ایک ذرہ بھر بھی فاسد مواد رہ جائیگا تو دوبارہ اس مرض کو پیدا کر دیگا۔ کاٹنے اور کھرچنے کے بعد تیزاب سی جلا کر آیدو و فاسم گاز بھر کر ڈریس کر دینا چاہیے۔

دیکھو کاٹری کا بیان

Actual Gantry

ایکچوئل گاٹری

اگر دیا وہ لمبے ہوں تو قینچی سے کاٹ دیں

ایکروکارڈن

چاہئیں ورنہ کاسٹنگ پوٹاس یا لائیکو اریلپائی یا سلورنائیٹ سے حسب مورف جلا دیں۔

ایکروڈینا Acrodyna یہ ایک قسم کی سوزش جو ہتھیلیوں اور تلووں میں نمودار ہو کر سخت سوزش دروا اور چھین پیدا کرتی ہے۔ اکثر سرخی، پھنسیاں اور چھالے بھی ہو جاتے ہیں بعض اوقات تمام جسم میں دروا اور چھین ہوتی ہے تین یا سہ ہفتہ کے بعد جلد کیریونی تہ اترتی شروع ہو جاتی ہے اس کے علاج کے اصول یہ ہیں کہ اول اعضائے انہضام کی اصلاح و دم مقامی سوزش اور ورم کو بانی پٹی یا مرہم جست یا آئیوڈین پیٹ وغیرہ سے فرو کرنا۔

ایکرومیگلی Acromegale اس مرض میں جسم کی ہڈیاں بہت بڑی ورنہ بہت موٹی ہو جاتی ہیں۔ خاص کر ہاتھوں اور پاؤں کی ہڈیاں۔ یہ مرض عموماً جوان عورتوں میں چالیس سال کی عمر کے درمیان ظاہر ہوتا ہے۔ حیض کا چھوٹی عمر میں بند ہونا ایک مہربان کی گئی ہے اور یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ اس مرض والوں میں بخاریہ اندغد و حد سے بڑھ جاتا یا چھوٹا ہو جاتا ہے اور پٹوای ٹری باڈی میں رسولیاں ہو جاتی ہیں۔ لمبی ہڈیوں اور ہڈیوں کے سر اور او بجا رہی ہو وہ طور پر او بھرے ہوئے نظر آتے ہیں۔ چہرہ کی عجیب صورت ہو جاتی ہے نیچے کا جبر اور دانت بڑے بڑے ہو کر او بھر آتے اور اوپر کے

دانت اندر کو ہو جاتے ہیں کہہی اوپر کا جڑ اور دانت بھی بڑھ جاتے ہیں مہرے چھوٹے بڑے ہو کر گت میں ضم آجاتا ہے۔ آنکھ ناک کان تالو اور حنجرہ کی ہڈیاں بھی کچی ہوئی ہو جاتی ہیں۔ ان خیرات کی وجہ سے سونگھنے سننے اور ذائقہ کی قوت کم ہو جاتی اور اڑ بیٹھ جاتی اور کبھی بیانی بھی کم ہو جاتی ہے۔ سانس کھنچ کر آنا اور کٹر اختلاج القلب بھی رہتا ہے پسینہ بکثرت آتا منہ خشک رہتا اور زبان موٹی پڑ جاتی ہے۔ یہ مرض مدتوں رہتا اور آخر موت کے ساتھ خاتمہ ہوتا ہے۔

علاج۔ دراصل اسکی بد وضعی کی ایک کئی وجہ دریافت نہیں ہوئی۔ باوجود بے حد مقدار پوٹاسیم آئیوڈائیڈ وغیرہ کے چہرہ اور پاؤں بڑھتے جاتے ہیں۔ ایکسپلین اسکے در و دروغ کر کے میں مفید ثابت ہوئی۔ مختلف علامات اور ٹیٹائیف کا دھیہ کیسے رہنا عام طاقت اور صحت کو قائم رکھنا۔ بس اسقدر علاج اسکا کافی ہے۔

ایکساٹوسس Ecosstosis
ایکس آفٹھلمک گائٹر Exophthalmic Goitre
ایکسٹرا یوٹراین فیٹیشن Extra Uterine Foetation
یہ پانچ طرح سے ہوتا ہے جو ذیل سے صاف ظاہر ہے۔

(۱) سیویل۔ اسپیں اووم فلاوین ٹیوب کے اندر قائم ہو کر بڑھنا شروع کرتا ہے۔
(۲) ایڈامیٹل۔ اسپیں اووم جوف شکم کے اندر قائم ہو جاتا ہے۔
(۳) اوویرین۔ اسپیں خاص اووری کے اندر اووم قائم رہتا ہے۔
(۴) دو خانہ رحم کے ایک خانہ میں قائم ہو جانا
(۵) ہرنیل۔ یعنی کسی ہرنیا کی تیلی میں ہو چکر اووم کا قائم ہو جانا۔
رحم سے باہر حمل قرار پانے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ نرل یا شیخ یا ورم یا رسولی یا خا۔ جی دباؤ کی وجہ سے فلوئین بند ہو کر اووم کا رحم کی طرف آنا دشوار ہو جاتا ہے تب حمل یافتہ اووم یا تو انٹین میں رکا رہتا یا فلوئین ٹیوب میں یا پیٹ کو عام جوف میں گر جاتا ہے۔

سیویل قسم کا خاتمہ اس طرح ہوتا ہے کہ جوں جوں اووم بڑھتا جاتا ہے توں توں لی جلی ہوتی جاتی ہے۔ آخر کار دو تین ماہ تک یہ نالی پھکنچون بکثرت خارج ہو جاتا ہے اس طرح ورم ہو کر اووم مردہ ہو جاتا ہے۔ کبھی جوف شکم میں کسی جگہ پیوست ہو کر بڑھتا رہتا ہے کبھی براڈ لیگنٹ کی تہوں میں جا قائم ہوتا ہے۔

جب دو خانہ رحم کی ایک خانہ میں اووم قرار پذیر ہوتا ہے۔ اسکا خاتمہ بھی عموماً اسی طرح ہوتا ہے۔ علامات۔ بہتان حیض اور نرم رحم کے متعلق جو علامات حل ہوتی ہیں وہ سب نمایاں ہوتی مگر شکم ایک جانب

زیادہ بڑھتا ہے حیض کے بند ہونے پرستان کے بڑھنے اور فم رحم کے بند ہو جانے سے قویہ ظاہر ہوتا ہو کر گل
ہے مگر متعدد اور فرج میں جو انگشت داخل کجاویں تو صم خالی اور اس کے ایک طرف کو بڑا و معلوم ہوتا ہے جب خلونین
پھٹتا ہے تب نہایت ہی شدت کا درد فضا ہو کر مریض نہ ٹال پڑ جاتا ہے اور بعد میں پیری ٹونائٹس
کی علامات شروع ہو جاتی ہیں۔

ایڈامی نل قسم جس جگہ اودم نکلتا ہے اسی جگہ ورم پیدا ہو کر پنے گرد ایک غلاف بنالیتا ہے اسکا انجام کسی
ہوتا ہے اول کہی تو سٹ شروع میں بھٹ جاتی اور کبھی پوری میعاد کے بعد تب خون جاری ہو کر
اودم مردہ ہو جاتا ہے دوا کہی خون کافی نہ پہنچنے کے سبب سی پہلے ہی اودم مردہ ہو کر خشک ہو جاتا
یا اوہیں چربی پڑ جاتی یا چونہ پڑ کر پتھر سا بن جاتا ہے سیعام کہی مردہ ہونے کے بعد سٹ جانا اور متعفن مہم
کے سبب حاملہ کی ہلاکت کا موجب ہو جاتا ہے۔ چھارہ کہی اودم میں پیپڑ کر اسکا پھوڑا بنا دیتی ہے
جو دیوار شکم یا روده یا فرج یا مثانہ کے اندر نہ کر کے ہتار ہتا ہے۔ ساتھ ہی اودم کے ٹکڑے یا جھپٹے
ظاہر ہوتے رہتے۔ اسطرحیہ اسکی صفائی ہو کر مریض بچ جاتی ہے اور کہی کثرت پیپ سوزا نل
ہو کر مر جاتی ہے۔

ایکسیسی - Ecstasy وجد - حال - یہ ایک ماغی مرض ہو۔ جس میں مریض کا خیال کسی ایک شے کی طرف جما
ہے اور حرکات و سکنات بمعنی طور کے ہو جاتے ہیں عورتوں یا ایسے مردوں میں یہ مرض ظاہر ہوتا ہے کہ تہجد اور
نہد کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ جو ان باکرہ یا بیوہ عورتوں میں حیض کے فادات بھی ساتھ ہو جاتے ہیں بمعنی
نظارہ دکھائی دیتے جو مریض کو از خود فرختہ کرتے ہیں۔ بعض اوقات یہ تمام حالت بناوٹی ہوتی ہے دورہ کو وقت ہوش و حواس
زایل ہو جاتے ہیں بعض اوقات کل جسم میں تشنجی حرکات ہوتی ہیں جو مرگی یا اختناق الرحم کے مشابہ ہوتی ہیں۔
کہی شدت جذبہ کی حالت میں مریض سرلانے یا اوچھلنے کو دے یا ناچنے لگ جاتا ہے۔ فی الحقیقت یہ ہستیر یا
یعنی اختناق الرحم کا ایک شعبہ ہے۔

علاج - اسکا علاج صرف اسقدر ہے کہ مریض کو سچے بزرگوں و پرار ساؤں کی خدمت میں کھا جاوے۔
ہستیر یا کی علامات اور شکایات کا مناسب طور پر علاج کیا جاوے اور جو خاص اسباب
معلوم ہوں انکا دفعہ۔

ایکلیپسیا Eclampsia اس کے اور کنواشن کے اب ایک ہی معنی لئی جاتے ہیں۔ کنواشن کا بیان دیکھو
ایکلیپسیا ف پریگنٹسی Eclampsia of Pregnancy برکنٹسی کے امراض کا بیان دیکھو
ایکلیپسیا Acne مہاسہ کیل نکلتا۔ اگر محض ایک دو پھنسیاں چھو پر نمودار ہوں تو صرف اسقدر کہانی
ہے کہ ایک ایڈ ہیزو پلاسٹریا یا ایڈو ناپلاسٹریا کو ویل پلاسٹریا ایک کٹرن پھنسی کی برابر کاٹ کر اسے لگا دی جائے
یا کاسٹک لگا دیا جاوے تو ایک دو روز میں آرام ہو جاوے گا۔ لیکن اگر پھنسیاں نمودار ہوتی ہوں تو داخلی اور خارجی

نور ایہ حسب ذیل ضروری ہیں۔

(۱) داخلی تدابیر رتشی کچھ مٹھائی، نشاستہ اور میدہ کی چیزوں سے پرہیز کرنا ہیں حیوانی غذا میں سرخ مرچ اور شراب میں بھی احتیاط لازم ہے شہد و عسل میں سب سے پہلے دینا اور بعد میں کبیمہ صافا کرنا۔ گندک، آئسنگ، بروما، ٹرف، آئسنگ، پوٹاشیم پوڑا اور دیگر معجزہ ستھانی کرنا ہیں۔ معدہ، ہاضما، جگر اور دونوں کے متعلق کوئی تنگی بہت ہو تو اسے علاج کریں۔

(۲) خارجی تدابیر۔ مقام مافوف کو خوب ٹکڑی گرم پانی اور صابون سے دھونا اور بعد میں اس میں صافا کو خوب صافا اور خشک کر کے کوئی جاذب اور مکن مرہ لگانا یا مثلاً زکائیٹ، پورک آئسٹ، میرکائیٹ، پوٹاشیم پوڑا اور آئسٹ، بیل سلک الیڈ آئسٹ وغیرہ۔

ایکوریس کامیس *Acorus clamus* ہندی میں سلگو گورا جاکھتے میں تھوڑی مقدار میں خوشبودار، محرک، مخرج مایع اور نفوی ہے۔ زیادہ مقدار میں متبر ہے۔ بطور قاع و مخرج استعمال کیا جاتا ہے۔ مغیرہ سفوف و جریگا، بہت ہے۔ گرین ٹاک، نفوذ اسرٹ ہے۔ ہر روز ایک۔

ایکونائی ٹم فیئرکس *Aconitum Ferrox* مینچتیا۔ خارجی کسی مقام پر لگانے سے اعصاب حتیٰ پر اپنا اثر کر کے سنسٹ بہت پیدا کرتا اور اس جگہ کے احساس درد اور حرارت کو کم کرتا۔

ایکونائی ٹم *Aconitinae Oleatum* اور دیتا ہے۔ اس کے اسکو اعصابی

اور وجہ مفاسل میں بطور لٹنٹ اولیٹ یا آئسٹ استعمال کرتے ہیں۔ آنکھ کے قریب اس کے استعمال میں نہایت احتیاط لازم ہے۔ ورنہ جذب ہو کر ذہن کی علامات پیدا کر سکتا ہے۔ کھلانے سے معرہ درد اور سوزش ہو کر دل متلائے لگتا ہے۔ طبعی مقدار میں نفس کی طاقت حرکت اور تنفس کو کم جلد کو سرخ اور پسینہ و پیشاب کی مقدار کو زیادہ کر دیتا ہے۔ زیادہ مقدار میں دینے سے تمام بدن پر سنسٹا ہٹ چینیٹیوں کا رنگنا اور جھنجھناہٹ وغیرہ مختلف احساس معلوم ہوتے اور آخر کار حس نہانی و شہوانی و ہوش فاسد یا زائل ہو جاتے۔ دوران تنفس سنسٹ۔ قوت حرکت ضعیف اور حرارت غریزی کم ہو جاتے ہیں۔ القصہ ایکونائیٹ مضفف و ران تنفس ر معرق۔ درد اور کم کنندہ حرکت و حس است ہے۔ اس کے مختلف اقسام درد و بخار میں نہایت مفید ہے۔ ایکوٹ ٹانسلائٹس، بردنکائٹس، پیوری اور ورم میں درد و بیقراری، بخار اور سوزش کو فوراً کم کر دیتا بعض اوقات مرض کو یک ہی دیتا ہے۔ مکن علی العموم اور امراض قلب میں علی الخصوص اس کا استعمال نہایت احتیاط کرنا چاہیے بہتر یہ ہے کہ ایک ایک قطرہ اس کے ٹکڑے کا پندرہ پندرہ منٹ کو بعد دیا جائے اور اس کے تباہ پر برابر نظر رکھی جاوی۔ دوسرے

دندان۔ دمہ۔ اختلاج القلب۔ اجمانہ نفس۔ درج مفصل۔ صداع۔ اور دروہا میں سفید بے سحر سفوف چٹے
مگرین تک۔ کسٹکٹ پم گرین سے اگرین تک ٹیکر انوائٹ ایک ۵۰ ابونڈک۔

ایکیشیا گمی Acacia Gumme کیکر کا گوند۔ صمغ عربی۔ اسکی تاثیرات ٹریگنٹھ کو شاہ ہیں۔

اسکا بیان دیکھو۔ اسکا یوسلج ہمیشہ نیا کر کے استعمال کرنا چاہیے۔ صمغ میوینج اور رام سے ۴ درام تک

ایکیشیا ٹی نوکارپس Acacia Stenocarpuz اسکے پتوں میں سے ایک

جو ہرٹی نوکارمین نام رکھتا ہے۔ جو نہایت عمدہ آستھیٹک ہے۔ دو فیصدی حل کر کے دو قطرہ ڈالو۔ انگو کو کیکر کیلچر

بے حس کر دیتا ہے۔ پندرہ منٹ میں تیلی کو پھیلا دیتا ہے۔ تاکہ کے ڈیلہ کی ٹینٹیں کر کم کرنا اور سیلے کلا کو مایں سفید ہی جلد

بر لگانے سے بھی مقامی بے حس پیدا کر دیتا ہے۔

ایکیموسس Ecchymosis اسکا علاج صرف اسقدر ہے کہ مقام مضروب کی رگٹا اور ہوا سی محفوظ رکھا جاوی۔

ایکیوپنچر Acne puncture یہ طریق علاج جلدی پچکاریوں۔ ماشوں اور پیسٹروں کو مقابلہ میں سنج

ہو گیا ہے۔ قدیم زمانہ سے اسکو دروہوں میں استعمال کرتے ہیں۔ دروہ اور عرق النساء میں بہت مفید ہے۔ طریقہ عمل

اسطرح ہے کہ ایک ویار زیادہ سونیاں جنکو دستہ لگو ہوئے جوتے ہیں ایک ویانچ گہری مقام دروہا صکر عصب

ماؤف کو مقابل چھو دی جاتی ہیں اور نصف گھنٹہ تک اندر ہی رکھ چھوڑتے ہیں۔ ایکوینچر سے یہ بھی مراد ہوتی ہے

کہ ہانڈ روئل گینجین ہائیڈریڈسٹ آف سی اور وغیرہ میں سونیاں داخل کر دیا ویں تاکہ انکا پانی خارج ہوتا ہے۔

ایگزما Eozema جینل چھا جن۔ اسکا علاج اکثر نہایت وقت طلب ہوتا ہے۔ کوئی دوا اب تک

یقینی اور اعتباری ثابت نہیں ہوئی۔ اصول علاج بر اطبا کا سخت اختلاف ہے۔ اگر مفصل اسکے علاج پر بحث کیا جاو

تو ایک علیحدہ جلد بھی کافی نہیں ہو سکتی اور نہ اس تمام بحث کی کچھ عملی فائدہ مقصور ہے پس ہم مختصر طور پر ذیل میں اسکے

علاج کا ذکر کرتے ہیں۔

اول داخلی علاج۔ خوراک سادی اور زودضم ہونی چاہیے۔ دو دوہا بول بریفہ نمبرشت ٹنڈس۔ گھیا۔

گلدی کرلیہ۔ تورئی وال ہر قسم کی پیاز۔ وصینا استعمال کر سکتے ہیں۔ گوشت مچھلی شراب۔ ہر قسم کی چینی۔ آچا

اور تمام تیز مصالح اور غذاؤں میں احتیاط لازم ہے کہ پیل بھی نہ کھانے چاہئیں۔

اگر مہرہ۔ معاجز و گردہ وغیرہ کے متعلق کوئی فساد ہو اسکا دفعیہ حب حال کرنا چاہیے۔ اگر زبان میلی ہو تو کبھی بجا

شام کے وقت بلویل اور صبح کو میگنیشیا سلفاس اور سوڈی ہائی کارب دینا مفید ہو گا۔ اگر رقت وقت خون ہو

تو بل فیری نہایت مفید ہے۔ دفع بے خوالی کے لیے سلفوئیل سب سے بہتر ہے۔ افیون۔ مارفیا۔ اور کلورل اس

مطلب کو لیے نہیں استعمال کرنی چاہیے۔ ہائیڈو فاسفائٹس۔ فاسفٹس۔ آیوڈ انڈر کلورٹ آف پوٹاسیم

آئرس ورسی کولر سلیم سلفاڈ۔ ٹرینٹائن کو پاؤ اسٹیم۔ سرب فیری آیوڈ انڈ کا ڈو لورائل۔

آرٹیکلینی سکلیا۔ ان میں علی ضربیہ۔ لیکن اسکی نسبت یہ امر قابلِ دوشت ہے کہ اگر وہ جلد میں رکت نہیں دینا چاہیے

حقد رہے مرض پُرانا پُرکشی پر آتا ہے اسفند سنگھیا زیادہ فائدہ کرتا ہے۔
 اگر طبع سخت اور خشک ہستی ہو تو پانی لوکا پین کی جلدی پکچاری مفید ہے۔
 بجلی کا کنٹی نو اس کرٹ بھی اکثر حالتوں میں مفید ثابت ہوا ہے۔

دوم خارجی علاج۔ یہ یاد رکھو کہ اگر نیا کے واسطے کوئی دوا مخصوص نہیں ہو۔ ایک دوا جو بعض کو نہایت فائدہ دیتی ہے۔ دوسرے مریض کو سخت نقصان کر دیتی ہے۔ اسوجہ سے اسکے علاج میں سخت حیرت اٹھانی پڑتی ہے اس کے مختلف علاج میں ادویہ مختلف مفید پڑتی ہیں پس تمام کامیابی کا یہی۔ ازہے کہ خیر کیفیت اگر نیا کے ساتھ ساتھ ادویہ بھی بدلتے جائیں۔

اکیوٹ اگر نیا میں بے خراشل اور مسکن ادویہ استعمال کرنی چاہئیں مثلاً دال، ویس لین، لینولین، مکھن، بالائی، گھی، روغن بادام، روغن زیتون، روغن الہی، بورک انٹیمٹ، زنک انٹیمٹ (۲)، سادہ لوشن جیسے بورک لوشن، ریڈ لوشن۔
 یہ لوشن لٹ میں چھو کر لگانے چاہئیں اور لٹ کو برابر تر رکھیں۔

(۳) سفوف چھڑکنا مثلاً اراروٹ، سمبھہ کا، بوناس، بورک ایڈ، زنک آکسائیڈ، میگنیشیا کاربوناٹس، چاک آرد، برنج، لائی کو پوڈیم، انہیں سے فروزہ، آیتین چار ملا کر استعمال کر سکتے ہیں۔ اگر زیادہ ہو تو کافی اور اس کے حساب سے ملا دینا مفید ہوگا۔

(۴) پست یعنی لیٹی کے طور پر ادویہ بنا کر اسکا پ کر دینا۔ انہیں مریموں کی نسبت یہ بہتری ہے کہ جذب کی رطوبتیں انکی نیچے جمع نہیں ہوتی بلکہ برخلاف مریموں کے انہیں جذب ہوتی جاتی ہیں۔ مثلاً لین، (۱) ویس لین، اونس، نشاستہ ایکل، وٹس، زنک آکسائیڈ ایکل، وٹس، سیلک، ایڈ، م گرین۔
 (ب) زنک آیتینٹ ایکل، وٹس، اکتھیال، یا سیلک، ایڈ، حب انداز۔

کرنک یعنی پرانے اگر نیا میں اول بخراش اور مسکن اور بعد میں سی موئیٹنگ ادویہ استعمال کرنی چاہئیں۔ ال، مرکبات پارہ و سک مختلف صورتوں میں استعمال کی جاتی اور نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ سب عمدہ مریم پرانے اگر نیا میں یہ ہے۔

لائکوار کاربونس، ڈر جینس، ایک ڈرام، ہائیڈر جرائی، ایموینے، ٹا، اگرین، لینولین، ایکل، وٹس، اگر رطوبت زیادہ خارج ہوتی ہو تو اسمیل، ایک ڈرام، لائکوار پلہائی، ملا سکتے ہیں۔ لائکوار کاربوناٹس کی بجائے کریڈوٹ یا کاربالک اینڈیا، سفٹے لین ملا سکتے ہیں۔ تمام ادویہ اور طریقے اچھے جو اکیوٹ فارم میں بیان ہوا وہ کرنک میں بھی کر سکتے ہیں۔ مفصلہ ذیل مریم لپ، اور لوشن وغیرہ بھی مفید ہیں۔

مریم گندک، ایک ڈرام فی اونس، مریم بازو، گلیک، ایڈ، ڈرام فی اونس، کرنائی، سو فینگ، ایڈ، اگرین فی اونس، گلیسرین، آف ٹینین، ایو کے پٹال، باحقا، مال، دھ، اگرین فی اونس،

رسارسین ایک ڈرام فی اونس۔ آئو ڈوفارم یا آئو ڈول۔ اگرین فی اونس۔ کاسک لوشن ۲۰ گرین فی اونس کا زیادہ تفصیل کے لئے دیکھو بیان مفصلہ ذیل ادویہ کا۔

ایڈ بورک۔ ایڈ کیمفورک۔ ایڈ کرائی سو فینک۔ ایڈ گاسے نوکار ڈک۔ ایڈ فاسفورک۔ ایڈ پیکرک۔ انیتھری روین۔ اینٹی فیرین۔ آرکسٹل۔ ایو کے پٹین۔ اکتیقان۔ آئو ڈانڈا فیریم۔ آئو ڈوفارم۔ اولوٹم۔ ایو منائی۔ اولوٹم کیڈمیائی۔ اولوٹم ہانڈا جرائی۔ اولوٹم نکل۔ اولیے ٹم لمبائی۔ اولیم کیڈ۔ اولیم ڈیلمینی۔ اولیم گال خیری۔ اولیم سینی ٹاس۔ بربرس اکوی فولیم۔ بیٹا نقضال۔ یکس لکویڈ۔ پوٹاسی بائی کروماس۔ پوٹاسی کنوراس۔ تھیال۔ تھائی مال۔ ہیما سیس ہیری لین۔ ہانڈرہٹس۔ ہانڈر وکونائیل۔ رسارسین۔ رموس ٹاکسی کوڈنڈرن۔ سیلی سین۔ فیری پیکلور انڈرکنیل۔ جیسر۔ گلیسنیم لمبائی۔ سب ایسیٹس۔ لینولین۔ نیفٹے لین۔ یوسٹی لیکو۔ وینولیا۔ والی یولارڈائی کلر۔

ایلاؤس۔ انٹائیل آبسٹرکشن کا بیان دیکھو۔

ایلم۔ بھٹکوی۔ خمر ۵ سے ۱۰ گرین تک۔

ایمبولزم - Embolism جب کوئی ٹھوس چیز بڑی شریانوں کے خون کے ساتھ بھرتی ہوئی کسی چھوٹی شریان یا عروق شرعیہ میں رک جاتی ہو تو اسکو ایمبالزم کہتے ہیں۔ اسکی وجوہات حسب ذیل ہوتی ہیں۔
۱۔ ورید یا شریان کے کسی حصہ میں ورم ہو کر خون بچھد ہو جانا۔ جب اسطرح سے کسی حصہ میں خون بچھد ہو جائے تو اسکو ٹھمر بوس کہتے ہیں۔ اس بچھد حصہ کا ٹکڑا ٹوٹ کر خون کے ساتھ چلا جاتا اور کسی چھوٹی شریان یا ورید یا کیپیلری میں رک جاتا ہے۔

(۲) قلبی کواثریوں پر سے تھمے ہوئے ریشوں کا ٹوٹ کر چلے جانا۔

(۳) کسی رسولی یا ادبجار کا ٹکڑا جو کسی شریان کے اندر پیدا ہو گیا ہے۔

(۴) غیر جنس شے کا خون کے اندر داخل ہو جانا۔

جب کسی شریان کا ایمبالزم ہو جاتا ہے۔ تو پانچ قسم کی علامات و نتائج ظاہر ہوتے ہیں۔ اول جس حصہ یا عضو میں وہ شریان خون پہنچاتی ہے۔ اسکا خون بند ہو کر فسادات ظاہر ہونے میں۔ مثلاً آنکھ کی شریان اگر ایمبالزم سے نظر فوراً جاتی ہے۔ کان کے شریان کے ایمبالزم سے شنوائی جاتی ہے۔ دماغ کے ایمبالزم سے بیہوشی یا تشنج یا فلج کی علامات ظاہر ہو جاتیں۔ دماغ کے کسی متعفن یا زہریلے مادہ کا ایمبالزم سے تو ورم ہو کر پیپ پڑ جائے اور زہریلی قسم کی سوزش ہو جاوے۔ سیدھ عام اگر بڑی شریان رگ گئی ہے تو خون بند ہو کر وہ عضو مردار پڑنا شروع ہو سکتا ہے چھاسام اگر کسی چھوٹی شریان کا ایمبالزم پیدا دوسری شریانوں کے رستہ کو کافی خون پہنچ سکتا ہے۔ اور اسکا مادہ تعفن خیز یا زہریلی نہیں ہو تو کوئی علامت ظاہر نہیں ہوتی۔ پیچھ ماؤف حصہ میں اجتماع خون ہو کر خون خالص ہو جاتا اسکو ہیپو ریک انفارکشن کہتے ہیں۔

یہ حصہ بعد میں فاسد ہو کر سخت لیشوں میں بدل جاتا ہے یا خشک ہو کر اوس میں چر نہ پڑ جاتا ہے۔ یا گلہری کی تھیلی بن جاتا ہے۔
 علاج یہ مطابق سبب علامات موجود ہو سکے علاج کرنا چاہیے۔ دیکھو ایو امبلیکسی کا بیان
ایمبیریالٹومی Embryotomy جب پیدوی بہ وضعی یا رسولیوں کی وجہ سے بچہ کا سامہ پیدا
 ہونا محال ہو جائے تو اس کے ٹکرے کے نکلنے کو ایمبریالٹومی کہتے ہیں۔ اس کے دو طریق ہیں ذی لیشی ٹیشن اور
 ایو سٹیشن یہ تفصیل کے ان طریقوں کا بیان دیکھو۔

ایمبلی اوپیا Amblyopia اس سے مراد وہ نقص بصارت ہے جو خاص آنکھ کے عصبی
 ریشوں کے نقص سے ظاہر ہو۔ اس لئے یہ عموماً ایک آنکھ میں ہوتا ہے ظاہراً دیکھنے میں آنکھ بہ طریق صحیح
 و سالم نظر آتی ہے مگر نظر بہت خراب یا بالکل ذلیل ہو جاتی ہے۔

علاج۔ اس کا علاج عام مقویات مثلاً سٹرکینا، آرٹک آئرن کوئین اور پابندی اصول حفظ صحت کر
 کرنا چاہیے۔ پڑ پڑی پر پلٹے ریٹین یا رانی کا پلٹر لگانا بعض اوقات مفید ہوتا ہے۔
 ایمپائی ماسینہ کو اندر پیپ پڑ جانا۔ احتباس المده فی الصدر۔ دیکھو بیان پلیوریسی کا۔

ایمبی لیا رانی ریز Embelia Ribes برنج قبالی۔ بابرنگ۔ بامزنگ کا بیان دیکھو
ایمپائما Empyema پلیوریسی کا بیان دیکھو۔

ایمپوشن Amputation کسی عضو کے قطع کرنے کو ایمپوٹیشن کہتے ہیں بیشتر
 عام ایمپوشن کو بیان علیحدہ علیحدہ طور پر کیا جاوے پہلے ہم عام ضروریات کی طرف توجہ دلاؤ تو یہ
عام ہدایا۔ (۱) اوپرین شروع کرنے سے پیشتر تمام ضروریات مثلاً اوزار، لوشن، ٹیکچر کا
 سوچ۔ ڈریسنگ۔ اور معاون وغیرہ کو طیار کر لو اپنے اور معاونوں کے ہاتھوں تمام اوزاروں اور معاون
 اوپرین کو کمال طور پر صاف اور اینٹی سپٹک کر لو (۲) چاقو بکڑنے کے دو طریق ہیں اول جیرے کے
 واسطے اس طرح بکڑو کہ دستہ کا سرائیلی کے ساتھ اس کی پشت سبب اٹلی کے نیچے اور خود چاقو کا پھل انگوٹھے
 اور باقی انگلیوں کے درمیان خوب مضبوط قائم رہیں اور ایسا معلوم ہو کہ چاقو گویا کہ انگشت سبب کا ایک
 حصہ ہے۔ دوم تراش کے وقت چاقو کو قلم کے طور پر بکڑو۔ (۳) ہمیشہ جیر اپنی طرف دیتے اور کبھی اپنی طرف
 سے دور کی جانب مت لیجاؤ۔ (۴) اوپرین کے وقت ہرگز جھکنا نہ چاہیے (۵) میز کے قریب ٹائیوں
 کا ہجوم اور شور و غل نہ ہونے دو۔ اس سے ہماری توجہ پریشان ہونی رہیگی (۶) چیر دیتے وقت پہلے چاقو
 کو عموداً رکھو اور پھر ترچھا کر لو۔ پھر کے اختتام پر پھر چاقو کو عموداً کر لو اس سے یہ مطلب ہو کہ جیرہ سر و پیر
 گاؤ دم نہ ہو جاوے۔

بلحاظ فلیپ کی تین اقسام ہیں اول جلدی فلیپ۔ یہ پورے گول یا کم و بیش طور پر
 لپٹے جاسکتے ہیں۔ اس لحاظ سے اس کی دو اقسام ہیں سرکلر اور موڈی فائڈ سرکلر دوام ٹرنیز فلیپ

سوام خاص خاص طرح کے فلیپ مثلاً شوپاٹ - ہوا ریسل کی دستکاریوں میں چونکہ انگلی تقبیل
تمثیل ذیل میں کافی طور پر ہو جاوے گی اسلئے عام بیان میں زیادہ تشریح کی ضرورت نہیں۔

اول پاؤں کی انگلیاں درمیان سے قطع کرنا۔ اس عمل کی شاذ و نادر ہی ضرورت پڑتی ہے۔ ہاتھ
انگلیوں کی طرح اونکواو پر سے نیچے کی طرف یا ٹرنس فلکشن سے بطریق فلیپ قطع کر سکتے ہیں۔

دوم پاؤں کی انگلیاں جڑ سے قطع کرنا۔ اس عمل کے لئے ہمیشہ اول طریق اختیار کرنا چاہیئے تاکہ پاؤں
کے تلوؤں میں شکاف دینے کی ضرورت نہ پڑے یا درکھنا چاہیئے کہ جوڑ وصل انگٹ سے قریباً اسقدر فاصلہ
برہو تاہے کہ جسقدر انگٹ کا طول ہے۔ اگر انگوٹھے کے جوڑ سے ایک سیدھا آڑا خط پاؤں پر کھینچا جاوے
تو وہ تمام انگشتاں کے جوڑوں کا رہنا ہو سکتا ہے۔ جبکہ درمیان انگٹ کو قطع کرنا ہو تو ہر دو جانب کی
انگلیوں کو زور سے بذریعہ پٹی یا فیتہ وغیرہ کھینچ کر علیحدہ رکھیں اور نیز ختم دیں تاکہ جوڑ خوب نمایاں ہو جائیں
اور دستکاری کے لئے کافی گنجائش ہو سکے۔ انگوٹھا قطع کرنے میں یہ امر قابل یادداشت ہے کہ
میانارسل یون آف ہی گریٹ تو کا سب سے بڑا ہوتا ہے اسلئے اس کے انقطاع میں اکثر غلطی واقع ہو جاتی ہے کہ جلد اذان
سے کم رہ جاتی اور اندمال زخم میں نکتہ واقع ہوتی ہے۔ اس کے جلدی شکاف میں یہ قاعدہ ہمیشہ یاد رکھنا چاہیئے
کہ پہلے سیدھا شکاف تمام جوڑ سے قریباً ایک انچ اوپر شروع کر کے پہلے پورے نصف تک لیجاویں بعد ازاں
بیضوی شکاف انگوٹھے کے گرد انٹر فیلنجیل جوڑ تک دیں۔

سوم پاؤں کے انگوٹھے کی میانارسل ہڈی کا قطع کرنا۔ اس کے دو طریق ہیں۔

اول طریقہ فلیپ اول اور دوم میانارسل ہڈی کے درمیان اور انکی جڑوں کے پیچھے ڈاڑسم پر چاقو داخل کر
اندرونی جانب وصل پاؤں کے مقابل تک شکاف دیں۔ پھر میانارسل ہڈی کے متوازی تلوے کو اندر داخل کر کے
اس کے ساتھ ساتھ تمام ساختوں کو قطع کریں بعد ازاں اس تمام فلیپ کو ہڈی کے ساتھ ساتھ قطع کر لے اٹھا دیں
ہڈی کھینچ مروڑ کر جوڑ کے رباط وغیرہ باہر کی چاقو کے ساتھ کاٹ ڈالیں اور ہڈی کو علیحدہ کر دیں۔

دوم طریقہ اول میانارسل ہڈی کے قاعدہ کے پیچھے سے ڈاڑسم پر شکاف شروع کر کے وصل پانکٹ
اور اس جگہ سے بیضوی شکاف انگوٹھے کی پہلے پورے گرد لیجاویں۔ اندرونی جانب سے شروع کر کے بیرونی
جانب کی طرف تمام ساختوں کو ہڈی پر سے اٹھاتے جائیں۔ آخر کار ہڈی کو کھینچ مروڑ کر اور رباط قطع کر کے
جوڑ سے علیحدہ کر دیں۔ اس طریق میں یہ بہتر لائی ہے کہ پاؤں کے تلوے میں زخم نہیں ہوتا۔

چہارم پاؤں کی چھوٹی انگلی کے مٹاؤس کا قطع کرنا۔ اس کے لئے اوول طریق موزون ہے۔
یونیورسل کے پیچھے سے شکاف شروع کر کے چہارم وصل پانکٹ لیجا کر بیضوی شکاف پہلوؤں کے گرد دیں
بعد ازاں تمام ساختیں ہڈی کے ساتھ ساتھ بیرونی جانب سے شروع کر کے اندر کی طرف اٹھاتے لیجاویں
آخر کار ہڈی کو کھینچ مروڑ کر اور رباط قطع کر کے جوڑ کھول دیں اور ہڈی کو علیحدہ کر دیں۔

چھبیس پاؤں درمیان سے قطع کرنا۔ باہر کی طرف میں آؤ ہی خفہ میا مارسل کی نیو براسٹی پر اور اندرونی جانب اس کے مقابل یعنی میٹینٹیو براسٹی سے یہ انچہ آگے دو نقاط قائم کرو اور اسے دو انچہ تک لمبا چرخہ دار انگلیوں کی طرف دیکھ کر تمام ساختیں بڈیوں تک گہری اٹھا لو۔ بعد ازاں اگر نرسفرنگ اور پرنش کرنا تو تمام مٹا مارسل بڈیوں کو خوب زور سے کھینچ اور مرنر کر اور نرسوں اور سچھوں کو چاقو سے کاٹ کر زیریں فلیپ انگلیوں تک لانا نرسفرنگ یا ونکیشن سے کاٹ لو۔ اور اگر چہرہ اور پرنش کرنا ہے تو مٹا مارسل بڈیوں کو ہیکس قریب بڑی سے چیر کر آئینہ طرح سے زیریں فلیپ طیارہ کرو۔

ششم شویارٹ اسپیشل - انڈریٹف سکیفائڈ ٹیورسٹی اور باہر کی طرف ایک متقابل یعنی بیرونی کی نوک اور پانچویں مشائسل کی مین کے درمیان دو نقاط قائم کر دیے۔ انہی لمبا خمدار چیرے کی طرف ایک کمرہ تمام ساختیں بدولت نہ گہری اٹھالو بخدا زان پائون کو خوب زور سے کھینچ اور مردہ کرنول اوٹھو نکالو قطع کر کے زیریں فلیپ پر منظر بنائیں اس کی شکل یہ ہوگا۔

قطع کر کے زیریں فیلپ ٹریسٹیشن یا ڈسٹریکٹ سب اسٹیشن پر لے جائیں۔
 ہفتم۔ ٹخنہ کا ایمپوشن۔ اسکو دو طریق اور پشین ہیں۔ اول سائیم صاحب کا۔ اس میں ہر طرف برو
 ٹخنہ کی نوک پر اور اندرونی طرف اسکی مقابل یعنی اندرونی ٹخنہ سے پہلے پنجے اور پیچھے کی طرف دو نقاط
 قائم کر کے ایڑی کے گرد قریب نصف پنجے چھپے کو مائل ایک شکاف لجاؤ اور ہر طرح دونوں نقاط کو دیر
 اور ہر کو جھکی شکاف ملا دو ایڑی پر سے تمام ساختیں تراشواور ٹنڈو ایکلیز کو بھی کاٹ دو بعد ازاں پاؤں کو
 کھینچ کر مرنے اور نون و پٹھوں کو چاقو کے ساتھ قطع کرنے سے پاؤں علیحدہ ہو جاوے گا رتب
 فیبولہ اور ٹیبیا کی اتصالی سطحوں کو آری سے چیر کر دو در کر دو و م پیرا شکاف صاحب کا اور پشین
 اس میں ہر دو ٹخنوں کی نوکوں کے درمیان شکاف ملائے جلتے ہیں اور زیریں شکاف قریب نصف انچ
 اگلی طرف کو مائل کیا جاتا ہے تاکہ اس کیلے کی جبری ہموئی سطح عین مطابق ہو جاوے۔

ہشتم ٹانگہ کا ایمپوٹیشن۔ اسکے تین طریق ہیں۔ اول جلے انتخاب پر۔ یہ اوپر شین زانو سے ایک ہاتھ کی جوڑائی کے قریب بچھو کیا جاتا ہے دو نقاط ایک سلسلے اور ایک تھچھو قائم کر کے ڈھانی انچ لمبے معدب ٹکاف دونوں طرف دے جاتے ہیں تب جلدی ہلالی فلیپ مقام ایمپوٹیشن تک اٹھا کر اس سے نصف انچ نیچے گوشت میں گول ٹکاف دیتی ہیں۔ بعد ازاں تمام گوشت کھرج کر مقام ایمپوٹیشن تک بیڑیوں کو صاف کر دیتے ہیں تب انٹر سیس ممبرین کو چاقو سے پہلے ایک طرف اور بعد میں دوسری طرف کاٹ کر بیڑیوں کو آری سے چیرتے ہیں۔ یہ خیال رکھنا ضروری ہوتا ہے کہ فیو لاپ پہلے کٹیجے۔

ارمی سے چیرے ہیں۔ یہ خیال رکھنا ضروری ہونا ہے کہ قبو لاپسے ہے۔
 دوا مرشل صابن کا اوپر لیٹن جس مقام پر ایمپوٹیشن کرنا ہو اس جگہ کا محطوم کرو اور ایک نصف کی برابر
 لمبا چوڑا یعنی مربع فلیپ سامنے کی طرف دو نقاط جانین پر قائم کر کے اٹھاؤ۔ اور اسے قید چوڑا لیکر
 اوس سے چوتھائی لمبا پٹ کی جانب فلیپ اٹھاؤ اور تمام ساختوں کو ہڈیوں تک فلیپوں میں شامل کر لو۔

عام ایمپوشن تک فلیپ اٹھا کر پہلے انٹر سیس نمبر میں جب قاعدہ بالانگٹ کرڈیوں کو آری ہی چیر لو
سوا صر عام طریق جس میں سامنے کا فلیپ لمبا اور پشت کا فلیپ چھوٹا لیا جاتا ہے۔ اس کا عمل
نیل صاحب کے مطابق ہی لیکن اس طرح بنانے میں لگتے جاتے۔
مضمم گھٹنے کا ایمپوشن اسکے پانچ طریق ہیں۔

اول کارڈیہ ایمپوشن۔ اس میں مقصود یہ ہے کہ گھٹنے سے اوپر فیر کے کنسلس ٹنوں کو ٹانگہ کا
دیکھاؤ۔ دونوں فیر کے کنڈائلوں سے اوپر دو نقاط قائم کر کے ایک خمدار شکاف ٹیو برکل ٹی بی تک دو او
نما اساتین پیٹلا سے اوپر چھیلے ہوئے فلیپ کو اٹھا لو۔ پھر کچھلا فلیپ سامنے کے فلیپ سے نصف لمبائی
میں ٹرنس فلشن سے کاٹ لو تب فیر کا زبرین سرا صاف کر کے تمام اتصالی سطح آریہ کی کاٹ کر دور کر دو۔
دوم مگر ٹی ایمپوشن۔ یہ تمام اوپر لین کا ڈیم کی طرح ہے صرف فرق اس قدر ہے کہ سامنے کے فلیپ میں
پیٹلا بھی شامل کر لیتے ہیں پس کنڈائلوں کے اوپر دو نقاط قائم کر دو۔ اور ٹیو برکل ٹی بی تک خمدار شکاف
دیکر پیٹلا سمیت سامنا فلیپ اٹھا لو۔ اوپر کچھلا فلیپ ٹرنس فلشن سے سامنے کی برابر قطع کر دو تب اتصالی
سطح کو نصف لگاؤ فیر کو آریہ چیر دو پیٹلا کو ٹانگہ میں سے پھر اس کی اتصالی سطح بھی آریہ چیر کر الگ کر دو پیٹلا کو فیر کو مقابل لاکر فلیپ سی دو۔
سوا مگر ٹی سٹو اک ایمپوشن۔ یہ بعینہ گری صاحب کا اوپر لین ہے صرف فرق اس قدر
ہو کہ فیر اتصالی سطح کے قریب چیرا جاتا ہے۔

چھارم سٹی فن ممتھ ایمپوشن۔ اس میں جوڑے ٹانگہ علیحدہ کی جاتی اور فلیپ جانی لگی جاتی
ہیں۔ دو نقاط ایک ٹیٹا کو سب سے پر یعنی ٹیو برکل ٹی بی سے نصف پانچ اوپر اور دوسرا پاپ لی میل ٹیٹا
کے وسط میں قائم کر کے خمدار فلیپ ہر دو جانب قطع کر دو بیرونی فلیپ تین سٹے تین انچ لمبا ہو اور
اندرونی فلیپ اس سے نصف پانچ زیادہ۔ تب ٹانگہ کو کھینچ اور مروڑ کر سنوں اور پٹھوں کو ٹانگہ کا لگ کر
پنجم ہلٹر ایمپوشن۔ یہ بعینہ سٹی فن سمتھ کی طرح ہے فرق اس قدر ہے کہ اس میں سٹی لوز کا سٹی لیج علیحدہ
نہیں کیے جاتے بلکہ فلیپ میں ہی لے لیتے ہیں۔

مضمم گھٹنے کا اکیشن۔ یہ عمل اب نہیں کیا جاتا بلکہ اس کی جگہ آرٹھرو سکلی کی جاتی ہے۔

نمبر کے ہر وینڈ اٹل پروو نقاط قائم کر کے ایک خمدار شکاف ٹیو برکل ٹی بی کے بالائی سر تک دو اور گینٹ
ٹیٹا کاٹ کر پیٹلا سمیت فلیپ اٹھا لو تب ٹانگہ کو کھینچ مروڑ کر سنوں اور پٹھوں کو چاقو کی دھار سے کاٹ دو
اس طرح سے جوڑ کھلیا گیا تب فیر کی اتصالی سطح آری سے چیر کر دور کر دو یہ یاد رکھو کہ یہ چیر اعمودی ہی
اسی طرح سے ٹیٹا کی اتصالی سطح بھی آری سے چیر کر دور کر دو بعد ازاں فیر اور ٹیٹا کی چیری ہوئی
سطحوں کو باہم ملا کر فلیپ کو ٹانگوں سے قائم کر دو۔

آرٹھرو سکلی کر لئے کوئی خاص قواعد نہیں ہیں بلکہ جب موقعہ بطرح مناسب ہو دیا ہی کیا جاتا ہے۔

یا زود ہم ران کا اپریشن یہ دو طریق سے کیا جاتا ہے۔

اول طریقہ ڈرنس فکشن۔ اگر بائیں طرف اپریشن کرنا ہے تو انیٹریریسی ریر ایک سائین سے سہمہ انچ نیچے چاقو کی نوک داخل کر کے کیسپول کو کاٹتے ہوئے بڑی کے ساتھ ساتھ اندر کی طرف ایڈکٹر لائٹس کے قریب نکالو۔ اور تھوڑی دور تک نیچے کی طرف یہ فلیپ کاٹتے جاؤ۔ تب ایک معاون خون بند کر کے نیچے لے لے فلیپ کو مضبوط پکڑ لے اور تم ۲ ۱/۲ انچ سے ۵ انچ تک لمبا فلیپ قطع کر لو۔ دوسرا معاون ان کو پکڑ کر کھینچتا اور مروڑتا ہے تاکہ جوڑ کے کھولنے اور لگیمنٹ ٹیریز کے کاٹنے میں دقت واقع نہ ہو۔ تب ایک چاقو غیر کے سر کے پیچھے سے گذار کر کچھلا فلیپ اس قدر لمبا کاٹ لو یہ خیال رکھو کہ فلیپ اندر کی طرف باہر کی نسبت زیادہ لمبے نہ ہو جاویں۔ دائیں طرف کو اپریشن میں صرف اس قدر فرق ہو کہ چاقو اندر کی طرف سے داخل کر کے انٹی ریریسی ریر ایک سائین سے سہمہ انچ نیچے نکال لیتے ہیں اور باقی عمل بعینہ اسی طرح ہے۔

دوسرا طریقہ جاسٹن کا ایک طریقہ قدر درمیانی اور بالائی ٹلٹ ران کے درمیان ایک گول شکاف جلد میں دیکر دوا انچ تک جدا وزنیشیا اٹھا لیتے ہیں اور پھر گول شکاف کو تمام عضلاً وغیرہ کو بڑی تک قطع کر کے تمام شریانوں کو باندھ دیتے ہیں۔ بعد ازاں بیرونی طرف ایک عمودی شکاف بڑی تک گہرا کریٹ مروڑ کا نرسے ایک سچ اوپر شروع کر کے اس کو شکاف سے ملا دیتے ہیں۔ تب ایک مددگار دھان کو پکڑ کر خوب زور سے کھینچتا اور مروڑتا ہے اور جس کی کیسپول اور لگیمنٹ ٹیریز وغیرہ کو کاٹ کر ران کو الگ کر دیتا ہے۔ یہاں اپریشن پہلے کی نسبت زیادہ آسان اور بے ضرری۔ بیمار کو اس زیادہ صدمہ نہیں پہنچتا

دوازدہم۔ انگشت کا درمیان سے قطع کرنا۔ جس جوڑ پر قطع کرنا ہو اُس پر انگلی کو فواید قائمہ پر خم دیکر ایسی سمت میں چاقو سے قطع کر دو کہ گویا دوسری انگلی کو درمیان سے چیر دو گے۔ اس طرح سے جوڑ کھل جائیگا۔ تب ڈرنس فکشن سے سامنا فلیپ کافی لمبائی کا اس طریق سے کاٹ لو کہ اخیر میں شکاف تیز جانا ہے۔

سینزدہم۔ انگشت کا جڑ سے قطع کرنا اس کے دو طریق ہیں۔

اول طریقہ۔ ایک مددگار قریب کی انگلیوں کو علیحدہ کیے رکھے پہلے ایک سیدھا چاقو ۱ ۱/۲ انچ اوپر شروع کر کے جوڑ تک دو پھر وہاں سے انگلی کی جڑ کے گرد شکاف دیتی ہوئے اُسی جگہ ختم کر دو جب انگلی کو زور سے کھینچ مروڑ کر انوں اور پٹھوں کو کاٹو اور انگلی کو علیحدہ کر لو۔
دوم طریقہ فلیپ۔ جس انگشت کو قطع کرنا ہے اُس سے باقی تمام انگشت کو معاون کھینچ کر علیحدہ کر کے میڈا کا پل بڑی کے سر کے قریب چاقو داخل کر کے وصل انگشت کے مقابل ہاتھ میں بعد ازاں پہلا ایک جانب

مبیلی کی طرف شکاف لیجائیں اور پھر اسی طرح دوسری جانب ہر دو طرف جلد کو انگشت سی اٹھالیں۔ پھر انگشت کو کھینچ مروڑ کر جوڑ کے رباط اور نسوں وغیرہ کو قطع کر کے انگشت کو علیحدہ کر لیں۔

چہار دم انگوٹھا جرٹ سے قطع کرنا اسکے بھی دو طریق ہیں

اول طریق ٹرنس فکشن۔ ایک انگڑیا ناف جکا پھل وصل انگشت سی کار پوٹیا کا پل جوڑ تک کے فاصلہ سے قدرے زیادہ لمبا ہو لیکر انگوٹھے کی جرٹ کے قریب داخل کر کے کار پوٹیا کا پل جوڑ کے قریب نکالو تب نکالو تب انگوٹھے کو کھینچ اور مروڑ کر نسوں اور رباط کو چاقو سے کاٹتے جاؤ اس طرح سے انگوٹھا کار پوٹیا کا پل جوڑ پر قطع ہو جائیگا۔

دوم اول طریق۔ کار پوٹیا کا پل جوڑ کی بیرونی طرف سی شکاف شروع کر کے انگوٹھے کی جرٹ کے گرد ہوتے ہوئے پھر اسی مقام تک شکاف لیجاؤ تب انگوٹھے کو کھینچ مروڑ کر اور رباط کو چاقو سی کاٹ کر اوسکو الگ کر لو۔

پانچ دم پہنچا قطع کرنا۔ اسکے دو طریق ہیں۔

اول سامنے اور پیچھے کے فلیپ سی بیرونی اور اندرونی مٹائی لائڈہر دسیس پر دو نقاط قائم کر کے سامنا فلیپ محب جبین متبیلی کا دو تھائی شامل ہو ڈسکشن سے بڑی تک گہرا اٹھا لو۔ بعد ازاں پچھلا فلیپ جو سامنے سے چھوٹا ہو گا خواہ ٹرنس فکشن یا ڈسکشن سے قطع کر لو تب ہاتھ کو کھینچ مروڑ کر اور رباط و نسوں کو کاٹ کر ہاتھ کو علیحدہ کر لو۔

دوم طریقہ فرنس۔ اس میں دو نقاط وسط جوڑ میں سامنے اور پیچھے کی طرف قائم کر کے پہلے بیرونی فلیپ اس طرح کاٹتی ہیں کہ سامنے کے نقطہ سے شکاف شروع کر کے تھیز اسی رخس کے گرد ہوتے ہوئے پیچھے نقطہ سے جا ملاتے اور پھر یہ فلیپ ٹریوں تک گہرا ڈسکشن کے طور پر قطع کر لیتے ہیں بعد ازاں اندرونی فلیپ دو نقاط کو درمیان سیدھا شکاف دیکر حاصل کرتے ہیں تب ہاتھ کو کھینچ مروڑ کر اور رباط و نسوں کو کاٹ کر ہاتھ کو علیحدہ کرتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔

شانزدہم قطع کلائی۔ اسکو دو مساوی آنے سامنے کی فلیپ قطع کر سکتے ہیں جس مقام پر ٹریوں کو حیر نامی اوس مقام پر کلائی کا قطر معلوم کر کے ہر ایک فلیپ کا طول اسکی برابر رکھیں۔ داہنی کلائی کے لیے سرجن کو بازو کے اوپر کی جانب اور بائیں کے لیے نیچے کی جانب کھڑا ہونا چاہیے حتیٰ الوسع یہ فلیپ طویل اور موڑ رکھے جائیں تاکہ مصنوعی بازو کے لیے کافی طاقت ملے۔ سامنی کا فلیپ ٹرنس فکشن اور پچھلا فلیپ ڈسکشن کے طریق پر اٹھانا چاہیے۔ اس عمل میں نیوٹری انٹ آرٹری کو بچانا چاہیے ورنہ اسکا خون بند کرنا محال ہو جائیگا۔ پہلا انٹراسیس مبرن کو کاٹ کر مروڑا تو انوں کو برابر اسی سے چیریں کیونکہ الٹا اور ریڈس ٹریاں جسم میں قریب برابر ہیں اگر کوئی عصب نگاہ معلوم ہو تو اسکو کھینچ کر قطع کرنا چاہیے تاکہ اسٹپ میں گرفتہ ہو کر

مکلف وہ ہو جائے۔

ہفتہ دہم کہنی کا آکسرن کہنی پر خوب دسوخم دیکر پچھلی طرف ایک بائیں موٹی ٹگاف دجو اولیکرے ن پر و سس کی نوک سے دو انچہ اوپر اور دو انچہ نیچے ہے۔ تب دونوں طرف ہڈی تک گہری تمام ساختیں ڈیکشن کے طریق پر اٹھا لو اندرونی جانب الزر و کا احتیاط لازم ہے۔ اذان بعد اولیکرے ن کو جو سے کاٹ کر ہیومرسل و ریزر انٹروڈیٹس کی اتصالی سطح آرمیسی کاٹ ڈالو وغیرہ وغیرہ۔

ہمز دہم۔ قطع بازو۔ اسکا سب سے عمدہ طریق موٹی فائڈ اول ہیز جس مقام پر بازو کا قطع کرنا منظور ہے اس سے دو انچہ نیچے ہر دو جانب ہر دو نقاط قائم کر کے انٹی ریر و پوسٹی ریٹھی ہلالی قلیپے یا نصف انچ لمبے قطع کر لو اور تب جلد کو اوپر تک مقام قطع تک اٹھاتے جاؤ۔ اذان بعد ہڈی تک تمام گوشت وغیرہ کو ایک مدور ٹگاف سے کاٹ کر اور ہڈی کی سطح صاف کر کے آرمیسی ہڈی کو کاٹ ڈالو۔

نوز دہم۔ قطع شانہ۔ اسکے چار طریق ہیں۔

اول طریق فرنہو جاؤ ڈن صاحب کا۔ اسکا عمل بعینہ قطع رن کے مشابہ ہی ہیں اسکا بیان دیکھو دوام۔ طریق انڈلٹ صاحب۔ اس میں دو نقاط ایک کو سے کاٹ پر و سس پر اور دوسرا وسط بغل میں قائم کر کے اندرونی اور بیرونی ہلالی سطحی قلیپ پرنے دو انچہ لمبی قطع کرتے ہیں۔ اندرونی قلیپ اٹھاتے ہوئے شریانوں کو باندھتے اور اعصاب کو چھوٹا کرتے ہیں۔ بعد اذان عضلات اور رباط وغیرہ کو کاٹ کر بازو کو جوڑ پے الگ کر دیتے ہیں۔

سواط طریق ٹرنس فکشن۔ اس میں چاقو کی نوک کا سے کاٹ پر و سس سے دو انچہ نیچے داخل کر کے آکرو میں پر و سس کے نیچے اور نیچے کی طرف نکال کر سامنا قلیپ چار انچ لمبا کاٹ لیتے ہیں تب جوڑ کے کیسپول کو کاٹ کر اور ہیومرسل کا سر اینٹی جگرت اگٹار کچھلا قلیپ بھی اُستقر لمبا ٹرنس فکشن سے کاٹ لیتے ہیں۔

چھٹا طریق صاحب کا اول طریق ماسین کو روکاٹ پر و سس سے دو انچہ نیچے ٹگاف شروع کر کے بازو کے ساتھ ۲ انچہ تک لیجاتے ہیں اس میں یہ احتیاط لازم ہے کہ چاقو بائی سوئیل گردن کو گذرنا ہوا بائی سپس عضلہ کی نس کو نہ کاٹ ڈالے، تب بازو کو گریڈی ٹگاف اسکی اختتام پر دیکر تمام ساختیں ہڈی تک گہری ڈیکٹ کر لیتے اور جوڑ کا غلاف و رباط وغیرہ کاٹ کر بازو کو الگ کر لیتے ہیں۔ اندرونی طرف ڈیکٹ کرتے وقت شریانوں کو با احتیاط باندھ دینا چاہیے۔

ہستم۔ عضو تناسل کا قطع کرنا۔ بہ دو طریقے سے جزئی یا کلی۔

اول کلی قطع کرنا۔ یہ گول صاحب کا ایڈیشن کہلاتا ہے مریض کو لتھاؤمی کی وضع پر اٹا کر یوریتھر او اندر کتیمیر یا ساؤنڈ پاس کر و تب عضو تناسل کو اوپر کی طرف اٹھا کر فوطوں کو ہر دو طرف بھینچ کر

عضو کی جڑ کے گرد جلدی شکاف دیکر وسطی عمودی خط میں مفصل تک شکاف لیجاؤ پھر کارپور ایوریو کو لکیر
پرستے کھرچ کر علیحدہ کر لویا ریس کے اتصال کے قریب پہلو انگلیچ کر کے قینچی سے قطع کر دو۔ کارپس پنجم
کو ڈاکٹر اور فاسپس کے ذریعہ کارپور ایوریو نوڑاسے علیحدہ کر کے ٹرائی انگولر لیٹ سے ملے۔ انچہ آگ کاٹ لو۔
اب یوریتھر کو جلد کے ساتھ سوچ کر کے باقی تمام زخم کو سیدو۔

دوم جزئی انقطاع پہلے یوریتھر میں کیتھیٹر پاس کر کے جڑ کے قریب عضو کو خوب ور سے باندھنا
چاہیے تاکہ دستکاری کے وقت زیادہ خون خارج نہ ہونے پاوے۔ دوم انقطاع کے مقام پر دو
نقاط قائم کر کے دو ہلالی جلدی فلیپ ہر دو جانب سے انچہ لمبے قطع کرو۔ سوم یوریتھر کو ڈاکٹر اور فاسپس
کے ذریعہ سے کارپور ایوریو نوڑاسے علیحدہ کر کے مقام انقطاع سے نصف انچ زیادہ کاٹ لو چہام
جائی انقطاع پر کارپور ایوریو نوڑا کو کاٹ کر کیتھیٹر نکال لو اور اوکو ساتھ خشفہ اور عضو وغیرہ علیحدہ کر دو۔
پنجم تمام شریانون کا جریان کامل طور پر بند کرو۔ ششم یوریتھر میں زمین سطح کے قریب قینچی سے شکاف

دیکر جلد کے ساتھ سوچ کر دو۔ سہم ایسکلیوشن آؤت کرنا بخسی کرنا۔ کاسٹیشن مریض کو لٹھا ٹومی
بست و نیم۔ ایمپوشن آؤٹ دی سکر وٹم۔ ایسکلیوشن آؤت کرنا بخسی کرنا۔ کاسٹیشن مریض کو لٹھا ٹومی
وضع میں لٹکا فوط کی جانب مائوف کو پکڑ کر کھینچو اور ایک سیدھا شکاف جلد اور خشفہ کاٹنا ہوا اکسیر مل
اڈامی مل۔ ٹک سے نصف انچ نیچے شروع کر کے فوط کے قاعدہ تک لیجاؤ اگر ضرورت ہو تو سیولی کا ویکیاسر
کو بھی کاٹ دینا چاہیے۔ بعد ازاں بیضہ کو کیر فوط سے باہر نکالو اور سپرے ٹک کارڈ کو اکسیر اڈامی مل
ٹک کے قریب لپیچ کر کے قینچی سے قطع کر دو۔ سطر سے گویا کہ بیضہ مائوف ٹک ہو جائیگا تب سپرے ٹک کارڈ
کی شریانون میں کیریا ٹک سپرے ٹک اور واس ٹویفرنس والی کو باندھ کر زخم میں ٹانگے لگا دو۔
بست دوم۔ اسٹریپشن آؤٹ دی ٹنگ۔ یعنی انقطاع زبان۔ اس کے چھ طریق ہیں۔

اول وائیٹ ہیڈ صاحب کا طریقہ۔ ایک لمبی قینچی دیکر باڈی کے قریب اسکو تمام تعلقا
کو کاٹ دیتے اور تمام شریانون کو لپیچ کر دیتے ہیں۔ اس اور پریشن سے پشیر لیر گاٹومی اور لنگوال آرٹری
کا لپیچ کرنا ضروری ہے۔

دوم گیلونیک الکرے زیور سے قطع کرنا۔

سوام۔ قطع کنندہ اوزاروں سے جزا یا کلیتہا کاٹ ڈالنا۔

چھادو۔ اس سے موڈ صاحب کا طریقہ۔

پنجم۔ زیرین جبرے کے نیچے شکاف دیکر سب میگزنی لری ریچین میں کو نکالنا۔

ششم۔ جبکہ زبان زیرین جبرے کے ساتھ پوسٹ ہو گئی ہو تو وسطی شکاف سے نکالنا۔

بست سوم۔ اسٹریپشن آؤٹ دی اور جا۔ ٹک اسفل کا انقطاع عموماً اس کے ایک نصف حصہ کا انقطاع کیا جاتا ہے۔

جانب ماؤف کی دونوں ان ایزروانت نکال دواور زیرین لب کو درمیان سے قطع کر کے دلیرا ایک شکاف
جبر سے کے زیرین کنارہ کے ساتھ ساتھ کان کے لایہوں تک لیجاؤ لیسن نیشل نزو اور برہا و ظنید کا احتیاط
رکھو یہ کٹنے نہ پائیں۔ معاون فوراً خون کو بزرگرتلے سے فیشیل آرٹری کے دونوں سرے فوراً لپیچ کر دو
یا سپرولیز فارسیس سے پکڑ لو تیف فارسیس اور کٹند او زار کو ساتھ کھینچ کھینچ کر تمام ساختیں جبر سے
پنچو سے اوپر کی طرف انصاؤ اور جب میوکس مبرین ظاہر ہو تو صاف طور پر اسکو جڑے کے ساتھ کاٹ
ڈالو۔ بعد ازاں جبر سے کو سمعی سس کے قریب آرئی سے چیر کر اور بون فارسیس سے کاٹ کر ایسے ہاتھ میں
پکڑو اور خوب دس کو کھینچ مڑ کر نسل و رباط کو کاٹتے جاؤ اس طرح کٹنا لیں اپنے جوڑے الگ ہو کر
جبر اعلیٰ ہو جاوے گا۔

بست و چھارم اسٹیشن کی فی سی پی پر مگر لایہ سے نکالنے والا جب سے کا انقطاع۔

اس اوپر لین سی پیشتر لبرنگا ٹومی کر لینی چاہیے تاکہ خون سے حبس دم کا اندیشہ نہ ہے اور کلورافارم گردن
کے سورخ کے رہتہ دیا سکے پہلے ایک شکاف ناک کی دیوار کو ساتھ ساتھ آرٹ کے اندر داخل تک دو
اور اس جگہ سے ننگاف آرٹ کے زیرین کنارہ کے ساتھ ساتھ اسٹریل سپیر پراڈنگل تک لیجاؤ معاون
دباؤ سے خون بند کرتا ہے۔ بعد ازاں مخہ کھول کر جانب ماؤف کی ہر دو انسانی زرنکال ڈالو۔ سافٹ پلیٹ
اور میوکس مبرین کو وسطی خط میں قطع کر دالائی لب کو بھی اس خط میں کتر دواور ایک ننگا ماؤف جلب کر
نقصے میں گذار کر ہڈی کو کاٹو پھر سپیر ریگلا نیرل پر و سیس اور میلر پر و سیس کو پکڑو بعد دیگر ہی آرئی سے چیدو
بعد ازاں بون فارسیس لیکر جبر سے کو استخوانی پیوندوں سے علیحدہ کر دواور تمام ساختیں دسکو اوپر سے کھینچ کر
اسکو الگ کر لو۔

ایمفی سیما پلما نری۔ پیپٹروٹک ایمفی سیما۔ اس مرض میں شش کو مامونٹاں اور دریائی ساختوں کا سطح کو
نیچے زائد ہوا بھری رہتی ہے۔ اس طرح اسکی دو قسمیں ہیں اول وہی کولر جس میں پیپٹروٹک ہوا بھری خلتے
کشاہ ہو جاتے اور اون کے درمیانی پردے گل کر بہت تو خلتے ایک بناتے ہیں۔ دوم انڈر لایہ بولر جس میں
پیپٹروٹک نیچے بالائیوں کے درمیان سیلولر ٹشو میں ہوا بھری جاتی ہے۔

اسباب ۱۲، اسباب متصلہ را، سرفرمز منہ۔ دوم ہر قسم کی پرانی کھانسی بوجہ اٹھانا۔ باسک
اور نرم بچانا۔ پھاڑ پر چڑھنا۔ حمل یا پاخانہ کے وقت ذور سے کچنا۔ ان تمام حالتوں میں یہ ہوتا ہے کہ پیپٹروٹک
ہوا زور کر کے پھلتی ہے جبکی وجہ سے بعض خانہ تو اس قدر زیادہ تنجالتے ہیں کہ پھر سکر کر اصلی حالت
پر نہیں آسکتی۔ اور بعض بھٹ جاتے ہیں (۲) زائد وصلوں یا سختی کی وجہ سے اندرونی سانس کی ساری ہوا خارج
ہونا اس طرح اندرونی سانس کے ساتھ ہوا داخل تو ہوتی رہتی ہے مگر پیپٹروٹک کو ضعف یا زائد وصلوں
کی وجہ سے بیرونی سانس کے ساتھ پورے طور پر خارج نہیں ہوتی اور مام ہوا سے بھرے رہ جاتی ہیں

اور روز بروز پھولتے چلے جاتے ہیں۔

ربا، اسباب ہیچیکہ۔ سینہ کا زیادہ کثادہ ہونا پسلیوں کا زیادہ بڑا اور اون کی مروں کا سخت ہو جانا پھیپھڑوں میں پرانا اجملع خون اور سوزش رہنا۔ پشت میں کسی کو یہ مرض ہونا زیادہ موٹا اور نقرس خانج کا ہونا۔ بچپن میں یہ مرض زیادہ ہوتا ہے۔

علامات۔ متفرق اور متبہہ ہوتی ہیں۔ جبکی تفصیل حسب ذیل ہے ہمیشہ خفیف دکشتی رہنے کی وجہ سے خون کو پوری ہوا نہیں ملتی اسلئے ناقص ہو جاتا ہے پھیپھڑوں میں خون کی رکاوٹ رہنے کی وجہ سے قلب کا دھنسا جانا کثادہ اور موٹا ہو کر رانی کسپڈر گرجی ٹیشن ہو جاتی ہے۔ اسوجہ سے وریدیں عموماً پور رہتی اور مختلف اعضا میں خون جمع رہتا ہے جو استفالے برائیکل کثارت و مردہ اور برا کھانی ش کا موجب بنتا ہے۔ سائوف جانب کا سینہ بڑھ جاتا یا کسی خاص مقام پر دوبار معلوم ہوتا ہے سانس آہستہ آہستہ اور کھینچا آتا ہے بھوک نہ پھیپھڑے کی داند زیادہ گنجان والی اور صاف معلوم ہوتی ہے سانس کی آواز کمزور اور کھردری ہو جاتی اور زیادہ وسعت میں سنائی دیتی ہے بیرونی سانس کی آواز طولانی ہو جاتی ہے مختلف قسم کی خشک اور تر آوازیں یعنی سائورس اور سیٹ راکھانی اور رائز سنائی دیتی ہیں۔

انشر لا بولر ایمفی سیما میں بعض اوقات کوئی بلبہ پھٹ کر سینہ کے جوف میں ہوا بھر جاتی ہے اور کبھی یہ ہوا جلد کے نیچے آکر تمام جسم کو پھیلا دیتی ہے تب اسکو ایمفی سیما جنرل کہتے ہیں جبکا بیان آگے آتا ہے۔

علاج۔ بموجب اسباب حالات مریض کے اسکے علاج کو تین حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔
اول۔ حفظ ماتقدم چونکہ اس مرض کے اسباب اکثر حسب ذیل ہوتے ہیں، انوجوانوں میں کثرت جمائی کی ایک دفعہ بے اعتدالی، سرفہ کہنہ۔ دمہ۔ ہونپنگ کف وغیرہ امراض کے اثنا میں اسکا ابتدا ہو کر بعد میں اسکی طرف لا پر دانی ہوتی ہے اسلئے ان اسباب کو مد نظر رکھ کر انکی مطابق حفظ ماتقدم کی کوشش کرنی چاہیے یعنی نوجوانوں میں اعتدال کرنا چاہیئے، امراض دمہ۔ ہونپنگ کف۔ کرائک بلیکائیٹس وغیرہ کو اثنا میں ایمفی سیما کا خیال رکھنا اور ان امراض سے آرام ملنے کے بعد ورزش جسمانی کی تدریج اجازت دینا چاہیئے۔

دوم۔ سرفہ کہنہ۔ دمہ۔ ہونپنگ کف وغیرہ امراض جو ایمفی سیما کا باعث ہیں انکا علاج حسب قاعدہ کرنا۔ ان امراض کی موجودگی میں یہ کوشش کرنی چاہیئے کہ بلغم رقیق اور کم لیس ہو کر آسانی خارج ہوتا ہے۔ کھانسی اور تنخی دروون میں تحقیق ہو جائے پس یہ مدعا مخرج بلغم اور دافع تشنج ادویہ سے بخوبی حاصل ہو سکتا ہے۔ پوٹاسیم آیوڈائیڈ یا یونیا کاربوناٹس، سلائکس امیکا اس مطلب کو یے مفید ہیں۔ پوٹاسیم آیوڈائیڈ خاصکر مفید ہے کیونکہ یہ بلغم کو رقیق اور بے لیس کر کے خارج کرنا اور سیوکس ممبرین پر اکثر ٹیوا اور تمام لٹیکس پر محرک اثر پیدا کرتا ہے۔

سوام - خاص یعنی سب کا علاج جب برائیاں تھیں۔ دوسرے ہو پنگ کف وغیرہ آرام مل گیا ہو اس وقت اس کا خاص علاج کی طرف توجہ کرنی چاہیے۔ عام حفظ صحت تدابیر کی پابندی بقوی اور لطیف غذائیں بقوی ادویہ مثلاً مکمل امیکا آرسنک اور فولاد کا استعمال مفید ہیں۔ آرسنک اور پوپائیم آپوڈائڈ خاص کر فائدہ کرتے ہیں۔ ٹائورس سائوشن دوتین بونڈ کی مقدار میں باقاعدہ مدت تک استعمال کرنا چاہیے۔ رفع دکشی کے نیچے عام دارغ تشج و مخرج بلغم ادویہ جیگا مفصل بیان دوسرے ذکر میں ہوگا (انتاشہ تعالیٰ) استعمال کر سکتے ہیں۔ حالت مزمنہ میں اکثر قریب کمزور اور کٹا وہ ہو کر تپلا ہو جاتا ہو اس کے لیے مغویات طلب مثلاً دجی ٹالس سٹر و فنتھس کیفین۔ ایڈونی ٹوین۔ سپارٹین اور سٹرین استعمال کر سکتے ہیں۔ گائٹھی کی ہوئی ہواؤں سے علاج کرنا نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ اس کی ترکیب حسب ذیل ہیں۔

(۱) ایسی ہوائیں جو معمول سے پہلے حصہ زیادہ گاڑھی کر دی گئی ہو دم اندر کھینچنا تاکہ اگیجن باؤاٹ اندر پیچھو اور

پھرتی ہو ایس دم باہر نکالنا جو معمول سے پہلے حصہ کم گاڑھی کر دی گئی ہو تاکہ کار بائک لیڈ وغیرہ باؤاٹ خارج ہو

(۲) مریض کو دوتین گھنٹہ روزانہ ایسے کمرہ میں بچھلانا جس کی ہوا باکر معمول سے پہلے اسواگنی ورنی کر دی گئی ہو۔

ایفنی سیما جنرل یعنی جلدی ایفنی سیما۔ جلد کے نیچے ہو ابھر کر کل جسم کا بھول جانا۔ یہ حالت اکثر بھیچر دلائر کسی نوکدار چیز یا شکستہ پیل کے چھبنے سے پیدا ہوتی ہے کہ یہی انٹر لولر ایفنی سیما میں کسی بلبلیہ کے پھٹنے سے۔

الغرض جب کسی طرح سے بھیچر سے میں سورخ ہو جائے تو اس کی ہوا اندر ونی سانس کے ساتھ خارج ہو کر جلد کے

نیچے چلی جاتی ہے مریرونی سانس کے وقت بھیچر میں نہیں جاسکتی کیونکہ قدرتی لچک سے بھیچر کے وقت

اونکا سورخ بند ہو جاتا ہے۔ اس طرح سے ہر ایک سانس کے ساتھ جلد کے نیچے زیادہ ہوا پیچتی رہتی ہے یہاں تک

کہ کل جلد ہولے بھول جاتی خاص کر وہ مقامات جہاں جلد دیہلی ہے جیسا کہ چہرہ گردن اور فوطوں کی اون کی جلد

بہت ہی بھول جاتی ہے۔ دبائے سے بلبلیہ پھوٹنے کی آواز سانی دیتی ایک جگہ کی ہوا دوسری جگہ پھرتی رہتی اور

ٹھوکنے سے گیلے ڈھول کی سی آواز سانی دیتی ہے چند نشوں میں ہی بہہ ہوائی ورم کل جسم پر پھیل جاتی ہے

چہرہ کے نقش و نگار ماسے جاتے۔ آنکھیں بھولی ہوئی ہلکوں کے اندر چھپ جاتی اور عضو تناسل اور فوط

بھول کر بہت بڑے ہو جاتے ہیں۔ کبھی زخرو یا انشری بار و وہ میں بھی سورخ ہو جانے سے ایفنی سیما جاتا

ہے کہ یہ کسی چوٹے کی پیکے تھن سے جو تیار پیدا ہوتی ہیں وہ بھی جلد کو بچھلا دیتی ہیں بھیچر میں کی ہوا چونکہ

صاف ہوتی ہے وہ کچھ ضرر نہیں پہنچاتی اور جلدی جذب ہو جاتی ہے۔ لیکن اگر زیادہ مقدار میں خارج ہوئی

ہے تو دم بند ہو کر مریض فوراً ہلاک ہو سکتا ہے تعفی ہواؤں سے جلد کے نیچے کا خون سرٹنا شروع ہو جاتا ہو۔

علاج - اگر خفیف ہو تو کسی علاج کی ضرورت نہیں خود بخود تمام ہوا جذب ہو جاتی ہے لیکن اگر زیادہ ہے جس کے

دوسرے اعضا کو فعل میں خلل واقع ہوتا ہے تو اس کا علاج مفصل ذیل تدابیر سے کرنا چاہیے۔

(۱) مقام ماؤف پر پٹی سے دباؤ قائم رکھنا۔

(۲) باریک ٹوک کاروں کے ذریعہ نہایت ایٹمی سپیک طور پر ہوائیں خارج کر دینا۔

Amnesia ایمینیشیا دیکھو بیان افزیا کا۔

Emetics ایمنٹکس یعنی قے آور ادویہ۔ ابرس پر کئے ٹوریں، ایڈکرائی سو فینک گل بابونہ ٹارٹار ایٹیک۔ اپومارینا۔ سپٹی سین۔ ٹرائی ادینا۔ بیج مار تخر المناس۔ کای لانا۔ کنڈیور نیگو۔ کنولیر فلورز نیلا طوطیا۔ ڈلفی نیم سیفی بیکریا۔ امی ٹین۔ اسی تھرا فلین۔ ایوپے ٹوریم پرفولئے نم سب سلفیٹ آف مرکری۔ اپی کاک آئرڈین۔ جو گلیکٹن پٹاسی بائی کروماس سینگوئی نار یا سلا۔ سینکڈرائی۔ دیسی نمک۔ تاکو۔ ویکٹرم سفید ٹوک قے آور ادویہ عموماً چار اغراض سے استعمال کی جاتی ہیں۔ اول اس غرض سے کہ معدہ میں جو غیر مہضم موجود ہو اسکو خارج کر دیا جاوے۔ دوم اگر کوئی زہر کھایا گیا ہو تو اسکو دفعہ کیا جاوے۔ سوم اخراج صفر کے لئے۔ اگر غلبہ صفر ہو تو اسہمال کی نسبت تو کرانا زیادہ مفید ہوتا ہے کیونکہ قے کر رہتہ صفر فوراً خارج ہو جاتا مگر اگر رہتہ اس کے جذب ہو نیکا اندیشہ ہوتا ہے۔ اخراج صفر کے ساتھ بہت سے زہر مثلاً زہر بخارات وغیرہ جو جگر چین ہوں خارج ہو جاتے ہیں یہی وجہ ہے کہ بعض اوقات محض قے کرانے سے بخار فرو ہو کر رف ہو جاتا ہے گویا قے کرانا ہی کو نین کا کام دیتا ہے چہاں دم حلق جھجھہ زرخور اور ہوائی نالیوں سے بلغم وغیرہ خارج کرنے کے لیے مثلاً کروپ و فمضیر۔ برانکائیٹس۔ اور دمہ میں قے کرانا بعض اوقات نہایت مفید ثابت ہوتا ہے۔

Emetine ایمینین ایک تو اور ایلکیلائیڈ ہے جو اپی کو کوانا سوس حاصل ہوتا ہے۔ اپی کو کوانا کا بیان دیکھو۔

Emetia ایمیشیا۔ خمر بھور و معرق و مخسج بلغم۔ گرین سی پیم گرین نمک۔

بطور مقلی۔ گرین سے پیم گرین نمک۔

Emesis ایمیکس قے۔ دیکھو بیان قے کا۔

ایمی میسا۔ اشارہ سے بات کہنے کی قوت نہ ہنا۔ دیکھو بیان افے زیا کا۔

ایمی نوریا۔ جھض بند رہنا۔ دیکھو بیان احتباس الطمث کا۔

Ebmelia Ribies ایمنی لیا ریلی بیر۔ بائیرنگ۔ برنج قبالی مخرج ریا ح اور قابل کرم ہے۔ نفخ اور بد ہضمی کہ نہ میں مفید ٹیپ کرم کے لیے بطور تحصیل تک نہایت مفید ثابت ہوئے ہیں وجہ مفاصل میں بھی بکثرت استعمال کیے جاتے ہیں خمر۔ تخم بائیرنگ ایک ڈرام سے دم ڈرام تک فلوئیڈ اکسٹراکٹ ایک ڈرام سے دم ڈرام تک۔

Emmenegages ایمنی فی گاک۔ مر حضل ادویہ۔ ایڈ بورک۔ ایکٹیا ریلی موزا۔ الی ورس انجلیکا۔ آر بار دوائی ٹی۔ عارضہ زہر نوشا و۔ ہیٹنگ۔ سہاگہ۔ برائی اوینا عصا وہ ریوندہ تیلنگی ٹکسی۔ گل بابونہ۔ دال چینی۔ کوکا۔ جنظل۔ کافرس فلورڈا۔ اکراب چینی۔ ڈوسانا۔ ارگٹ۔ مرکبات فولاد۔ بنولہ۔ بیج کپاس۔ کھانکھار۔ آوڈائیڈ آف مرکری۔ بنقی۔ بن آگائیڈ آف مینگنیز۔ عکس۔ دایکا۔ پاپا۔ فاسفرس پٹاسی۔ بعدایا۔

جیسی آیوڈائیڈ پرینکٹ آف پٹاش۔ پلیٹلاروٹاسیائیٹائیٹ سلیٹ آف سوڈیم سینٹوین۔ ٹرینٹائن۔
درے ٹیم۔ زینٹھاکسیلم بنگوی ناربا۔

این افرودی سی اکنس Anaphrodisiaos ادویہ قاطع باہ یا مضغف یا
کھاری ادویہ، سرہ اور اسکے مرکبات، بروڈائیڈز کا فورمونو برومیٹ آف کیمفر کا بچی کو، کونائیم، وچی ٹالس
لے شیریم، ہایوسائیس۔ پلیٹلاروٹرو برومیٹ آف ہایوسین۔ آیوڈائیڈز۔ اپی کاک۔ تباکو سوڈیم سیلی

سلیٹ۔ ریو۔
اینٹ ایڈز Antacids یہ کھار ادویہ کا دوسرا نام ہے۔ الکیلینز کا بیان دیکھو۔
اینٹ ایسی سس Autemesis یعنی رافع قے۔ ادویہ قے کا بیان دیکھو۔
اینٹرک فیور۔ ٹپ محرقہ۔ دیکھو بیان ٹائیفائیڈ فیور کا۔

اینتوزوا Entezoa۔ اس سے مراد وہ تمام حیوانات ہیں جو جسم انسانی کے اندر خواہ عمدہ
یا انتڑیوں میں یا کسی اور عضو یا ساخت میں جگہ کر لیتے ہیں۔ مثلاً انٹسٹائن ورمز، ایڈرس۔ فانی لیریا۔ وغیرہ۔
اینٹ ہائیڈرائٹس Anthydrotics یعنی پینے کے روکنے والی ادویہ۔ ایڈ ایسی ٹک۔
ایڈ لگے ری سینک۔ ایڈ سلفیورک۔ ایڈ ٹینک۔ اگزی سین۔ اٹرومین۔ ایسیرین۔ ارگوٹین۔ بیلاڈونا
پکروٹاکسین۔ پوٹاسی ٹیلیورٹ۔ پوٹیش ٹلاپائی روڈین۔ جیبورنڈی۔ ڈیوہائی شیارنک آکسائیڈ سلفوٹیل
فیوری پکلو رائڈ فیوری سلفاس۔ کوٹو۔ پنچ کرالی۔ کیوہائی ایسی ٹاس۔ لاگ۔ وڈ ہیما میلس۔ ہیوم اٹروپیز
ہائڈروبروماس۔ مونگ نان۔

اینٹی ارین۔ Antiarin۔ یہ ایک زہریلے جوہر اینٹی ارین ٹاکسی کیمرائیس سے نکالا جاتا اور
جزایر مشرقی ہند میں تیروں کو زہر آب کرنے کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔

اینٹی پائی ریٹکس Antipyretics دافع بیمار ادویہ۔ اینٹی پائیرین۔ اینٹی فیورین۔
الکال۔ ایڈ ٹائی سک۔ اینٹی تھرمین۔ ایسی ڈوسپرین۔ آفیا کسی لین۔ بینرے فی لائیڈ۔ پائریڈین۔
پائی پیری نال۔ ریسا رین۔ تحلیین۔ ٹرائی میتھل۔ سیلی سلینٹس۔ سوڈی بنٹراس۔ سوڈی
سلفو کاربولاس۔ سوڈی کرے ڈوٹی ٹاس فو سیٹین۔ فینیل پوری تھین۔ کیے رین۔ کرے ڈوٹ متھی ٹیز
مونو بروم ایسی ٹینی لائیڈ۔ ہائیڈرے سے ٹین۔ ہائیڈروکی نان۔

اینٹی پائیرین Antipyrin اسکے دوسرے نام این جی سین اور ڈائی میتھل آکسی ٹائی
زین فینو زون۔ اور فینیل ڈائی میتھل براڈولون ہیں۔ یہ نہایت عمدہ اینٹی پائیرٹک۔ آفوڈامین۔ اینٹی ہیپٹیک
ہیپوٹے ٹک۔ لیکو فینونج۔ اور اینٹی سپازمادک ہے۔ اقبال بھانسی حلت میں ہاگرن فینوڈاک
گھنٹہ گھنٹہ بعد دو تین غوراک تک دیکھتی ہیں۔ حرارت ایک گھنٹہ بعد تدریج کم ہوتی شروع ہو کر عموماً

مفصلہ ذیل حالتوں میں اسکا استعمال نہایت احتیاط سے کرنا چاہیے۔ ایام حیض میں۔ عام ضعف میں۔ امراض معاودہ تنفس دوران جگر و گردہ میں چیچک خسر و سکارلٹ فوگو غیر و غیر سپسی فلک فوگو زمین برائش فزیزو مونیوا اور براکونو مونیوا میں۔

طریقہ استعمال۔ عام خوراک ۵ سے ۳۰ گرین تک ہر جلدی پچکاری کو لئے ۵ گرین اینٹی پائیرین ۱۵ قطرہ پانی میں ملا کر اس میں ۵ سے ۳۰ قطرہ تک استعمال کر سکتے ہیں۔ لیکن خالص اینٹی پائیرین کی جلدی پچکاری کے وقت تیز درد اور صدمہ معلوم ہوتا ہے اسلئے ایک گرین کو کمین مذکورہ بالا حل میں ملا کر اسی انداز سے استعمال کرنا بہتر ہے۔

نائٹریک ایسڈ کے ساتھ مل کر ایک سبز مرکب بن جاتا ہے جو ضرر ناک ہے اسلئے اسپرٹ آف نائٹریک ایسڈ کے ساتھ اسکو ہرگز استعمال نہ کرنا چاہیے۔ مقابلہ کو لئے فینٹین کا بیان دیکھو۔

اینٹی سپریاڈکس Antiperiodics یعنی وہ ادویہ جو جنوبی امراض کو روکتی ہیں۔ الکونانی عظمیٰ فلفلسٹونیا کنسٹرکٹا سٹونیا سکالیرس۔ ایپال۔ اسی تھرو فلفلم۔ ایو کے پش۔ آیو ڈین۔ میسین سلفاس۔ بونڈو سلا پارٹین۔ پرائیرین۔ پازرٹیلیا ٹرائی فو لیا جلیسی میم۔ رسارین۔ سیڈرن۔ سرسیس۔ وجی نیکاسٹینا۔ سکونایسیکس نائی گرا۔ سیرا سا لویا سکھیہ سترکاس کالویا۔ فہو۔ کونین۔ کیو الباکلیرو ڈنڈرن انزما کالوس۔ کارڈیولس۔ کارنس فلورڈا۔ گیریا گرنڈلیا اسکے روزا۔ کارڈیناگی فرا گندبک لنٹونین لہسن میگنولیا گلکا۔ مرج سیاہ۔ نارکونین۔ پہلی بورس نائی گرا۔ پیلین۔ ہلارہ اینٹی ڈس۔ ہانڈرسٹن۔ برینا آئی کیو لیا۔ ایراسا اینٹی تھرمین Antithermine۔ ایک نو ایجا د اینٹی پائیرٹک و ایو۔ لیکن چونکہ اسکے کھلا فو سے معده میں درد ہو جاتا ہے اسواسلئے اسکا استعمال عام نہیں ہوا۔ ۵ سے ۱۰ گرین۔

اینٹی ڈوٹ Antidote فاؤنڈر۔ زہر کا مارگ۔ دیکھو بیان زہر کا۔

اینٹی سالی ایلو گاک Antisialagagues یعنی تھوک کم کرنے والی ادویہ۔ تمام کھارادویہ مثلاً پوٹاشیم۔ سوڈیم۔ ایوٹیم۔ پیریم۔ اوریم۔ ہاتونک۔ ایون۔ بیلا ڈونلہ۔ فوآل۔ سترکاکو بکتر استعمال کرنا تمام کی ادویہ اینٹی سپازماؤکس Antispasmodics۔ یعنی دافع تشنج ادویہ۔ ایسٹھانڈروسا۔

ڈائلیوٹ۔ ایسٹر۔ الیم سٹائی۔ وا۔ ایل ٹرائی ہرو مائیڈ۔ ایو نمائے کم۔ امونیا۔ اجوائن۔ امونیا ویلیرے ناس۔ ال نائٹریٹ۔ ال ویلیرے۔ اینی لین۔ آرمینی نائٹریٹ۔ ایکی پاس۔ ٹیو برکلوزا۔ اثر دین۔ اپولس۔ اولی نیم۔ اوپو پوناکس۔ بنروائین۔ سپرینٹ۔ حقانی مال۔ ریشٹائن۔ ٹین۔ ٹرین پین۔ پسی۔ ٹلا۔ جیو رنڈی۔ جت کے مرکبات مثلاً زنک۔ برومانڈ۔ زنک ویلیرے ناس۔ اور زنک آکسائیڈ۔ جیفر سونیا۔ دہنورہ۔ طلیعی نیم۔ ڈاپوسکوریہ۔ روزمری۔ رسارین۔ ریو۔ سائیری۔ پیڈیم۔ سکولیا۔ اسپرٹ ایو نیا۔ ایرو مینک۔ سپرٹ ایو نیا۔ فیٹا۔ شانی۔ ریکس۔ سبل۔ سمبلو کارب۔ سپرینٹ۔ فیری ویلیرے ناس۔

کیجوٹ آئل۔ کافور۔ کیلنڈولا۔ آئی سی۔ لیس۔ گاجانک۔ مانا۔ الیوانا۔ سرس۔ جی۔ نیگا۔ کیس۔ نوپا۔ ڈکلو۔ ایل۔ ڈی۔ لار۔ کلو۔ رل۔ سائی۔ اہنا۔ ڈاس۔ کلو۔ رافارم۔ کوکے۔ این۔ کالن۔ سافیا۔ کونیا۔ کری۔ زوٹ۔ کروکس۔ کیو۔ پر۔ ٹی۔ آئی۔ مونی۔ کیو۔ رار۔ گیلے۔ نم۔ گیلو۔ این۔ البی۔ لیونڈولا۔ لیونڈوس۔ لوبلی۔ لیا۔ لائی۔ کوپا۔ ڈی۔ مصطکی۔ سیلی۔ سافینیل۔ منتھال۔ منتھی۔ لال۔ سلیو۔ رشک۔ طین۔ ویلیرن۔ وائی۔ برنم۔ پرونم۔ ہیر۔ ملکنم۔ ہایو۔ سائیس۔ ہینگ۔

ایٹنی سکاربیوٹکس **Antiecorbutice** یعنی ادویہ مسکروی۔ قرینا۔ تمام۔ تازہ۔ پھل۔ مسکروی۔ میں۔ ناف۔ ہیں۔ سیب۔ کیسیلیو۔ لیا۔ اوڈوریا۔ ایو۔ پے۔ ٹراپانیا۔ ہارس۔ ریڈش۔ ریمون۔ آنہ۔ لائی۔ کوپری۔ کن۔ ایکو۔ لیٹا۔ رنگترو۔ سا۔ سا۔ فرس۔ مینی۔ اینتھیر۔ ٹراپو۔ لیکا۔ ریو۔ میکس۔ کریسپس۔ سی۔ جین۔ بیکیا۔ آئی۔ سنٹی۔ لسن۔

ایٹنی سیپٹال **Anticeptol** اسکا۔ دوسرا۔ نام۔ آبوڈو۔ سلفیٹ۔ آف۔ سنکاوین۔ ہے۔

اپنی تاثیرات میں ابوڈو فارم کے مشابہ ہے۔

ایٹنی سیپٹکس **Antesepitics** یعنی دافع شران۔ ادویہ۔ تمام۔ حیوانی۔ یا۔ نباتی۔ اشیاء۔ پر۔ گھنے۔ اور۔ سرس۔ کی۔ خاص۔ وجہ۔ ہر۔ ایک۔ خوردبینی۔ نباتات۔ یا۔ حیوانات۔ یا۔ کیمیائی۔ خمیر۔ ہوتی۔ ہیں۔ پس۔ جو۔ ادویہ۔ ان۔ شران۔ مادوں۔ کو۔ خصل۔ کر۔ دین۔ وہ۔ ایٹنی۔ سیپٹک۔ کہلاتی۔ ہیں۔ اور۔ جو۔ ادویہ۔ انکو۔ ہلاک۔ کر۔ دین۔ وہ۔ جب۔ قدر۔ حصہ۔ کلک۔ اور۔ شر۔ فاسد۔ ہو۔ گیا۔ ہے۔ اُسکے۔ زیر۔ پر۔ اثر۔ کو۔ بھی۔ اردیں۔ وہ۔ ڈس۔ انفیکٹ۔ کہلاتی۔ ہیں۔ زمانہ۔ حال۔ کی۔ جراحی۔ کی۔ تمام۔ کامیابی۔ اور۔ بچہ۔ ترقی۔ ایٹنی۔ سیپٹک۔ اور۔ ڈس۔ انفیکٹ۔ ادویہ۔ کو۔ سہا۔ ہے۔ پر۔ ہے۔ انکی۔ مختصر۔ فہرست۔ ذیل۔ میں۔ بیاتی۔ ہے۔ تفصیل۔ کے۔ لئے۔ ان۔ ادویہ۔ کا۔ بیان۔ دیکھو۔

اکمال۔ اینتھیم۔ ایسی۔ ٹوٹا۔ ٹریٹ۔ آف۔ ایومی۔ نم۔ آئیڈانائی۔ سک۔ آئیڈنیزواک۔ آئیڈبوک۔ آئیڈکفو۔ آئیڈکاربالک۔ آئیڈکروک۔ آئیڈہائیڈروکلوک۔ آئیڈہائیڈروفلو۔ اورک۔ آئیڈہائیڈرک۔ آئیڈہائیڈرو۔ گیٹک۔ آئیڈسلیوڈس۔ آئیڈسلیسلک۔ آئیڈڈرائی۔ کلو۔ ایسی۔ ٹک۔ آئیڈسٹیوڈ۔ او۔ بیرو۔ ناس۔ ایسی۔ ٹک۔ آئیڈ۔ ایومینائی۔ ایسی۔ ٹاس۔ ایٹنی۔ سیپین۔ ایٹنی۔ سیپٹال۔ ایسیپٹال۔ ایسیرن۔ ایو۔ کے۔ پیٹر۔ آئل۔ ایو۔ کو۔ لیٹال۔ ایوجینیا۔ چکن۔ اکتیال۔ آبوڈانڈ۔ آف۔ کیلیم۔ آبوڈین۔ ٹرائی۔ کلو۔ رائڈ۔ ایوڈو۔ فارم۔ آبوڈول۔ آبوڈین۔ اولیم۔ گال۔ تھری۔ اولیم۔ منتھی۔ اولیم۔ ہائی۔ نائی۔ پومی۔ لیونس۔ بالسم۔ آف۔ ٹو۔ لو۔ بالسم۔ آف۔ پیرو۔ ہیبیٹین۔ بیٹا۔ منتھال۔ بیٹال۔ ہنزوا۔ این۔ بورو۔ گلیسر۔ انڈ۔ بورو۔ فوسف۔ مال۔ پکس۔ کلو۔ یڈا۔ پیرو۔ مال۔ پوٹاشی۔ کلو۔ سس۔ پوٹی۔ گے۔ اگری۔ پوٹاشی۔ پریٹنگناس۔ پوٹاشی۔ سلفاس۔ تھیو۔ کیف۔ تھیو۔ منتھال۔ تھائی۔ مال۔ تھائی۔ موٹیٹ۔ آف۔ سوڈا۔ تاکو۔ ٹرائی۔ برو۔ موٹیٹال۔ ٹرائی۔ کلو۔ رو۔ فینال۔ ڈس۔ انفیکٹال۔ رسارمین۔ زنک۔ کلو۔ رائڈ۔ زنکائی۔ سیلی۔ سلاس۔ زنکائی۔ سلفو۔ کاربو۔ لاس۔ سیکرین۔ سال۔ الیمیر۔ سیٹال۔ سیٹال۔ سیٹال۔ سیٹال۔ سیٹال۔ سوڈا۔ کلوڈول۔ سوڈی۔ ہنزوا۔ اس۔ سوڈی۔ کلو۔ ری۔ ٹی۔ لاگوار۔ سوڈی۔ کلو۔ رائڈ۔ سیسی۔ ویٹا۔ منتھی۔ سوڈی۔ فلو۔ اس۔ سلاس۔ سوڈی۔ سلفو۔ کاربو۔ لاس۔ سوڈی۔ سلفو۔ ہنزوا۔ اس۔ سوڈی۔ ہائی۔ پوٹاشی۔ سلفاس۔ کاکس۔ کلو۔ سی۔ سیٹال۔ کلو۔

کلوڈین - کلوروفارم - کافی کرے زوٹ - کرویلین - گلیسیرین - کائینولین - نارٹریٹ - کونین - سلفاس - کونین - سیلی
 سلاس - گل - بابونہ - لالی - کوپری - کن - الیکولیتا - نتھال - مولوبروم - ایسی ٹینی - لائڈ - مرکورک - سائیڈ - مرکورک - گلوڈ
 نیفھے لین - سیلی - نین - ہائڈرا - جرائی - آوٹو - آئڈ - ہائڈرا - سٹین - ہائڈرو - کانی - نان - ہائی - ڈرجن - پراکسائیڈ - ہائڈرو - نتھال
اینٹی سپین Antisepsine اسکا دوسرا نام پیرامونوبروم ایسی ٹینی لائڈ ہے۔ یہ ایک نباتی عمدہ
 اینٹی سپٹک ہے اس میں بڑی خوبی یہ کہ اس میں کبھی خطرہ نہیں ہوتا زخموں پر لگانے سے ایک قسم کی جلد ار
 جملی بکڑ زخم بہت جلدی اچھے ہو جاتے ہیں۔ ۵۰ گرین کی خوراک میں کھانے سے اس کے بخار کو کم کرتی تیرنا فیض
 اور مایہ فائدہ بخار کو بھی کم کرتی ہے۔ اینٹی پائیرین اور اینٹی فیبرین کی طرح دافع اوجاع بھی ہے۔ نیو مونیامیں کھلائی
 سے عام ضعف اور زرد رنگ ہو جاتا ہے۔ بواسیر اور شکاف مقعد میں اسکا مقامی استعمال مفید ہے۔

اینٹی فلو جیکس Antiphlogistics اس سے مراد وہ تمام ادویہ یا تدابیر ہیں
 جو درم اور اسکی علامات حرارت - یوزش اور بخار وغیرہ کو تارفع ہوں۔ پس اس میں سہلات - مدرات - معرقات -
 مضعف قلب و دوران خون - لیفٹک ٹی - مونسٹ - الٹے - ٹوز وغیرہ ادویات اور فونٹے - شن - مینی - سکیشن - نیچنگ
 کانڈراری ٹیشٹس وغیرہ تدابیر شامل ہیں۔ چونکہ یہ لفظ اس قدر وسیع معنی رکھتا ہے۔ اس لیے کسی جنس وواکی نسبت یہ
 ظاہر کرنا کہ اینٹی فلو جیکس ہی قریبا بے معنی بات ہو جاتی ہے۔ کیونکہ اس سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ آیا یہ خاص دوا علاج
 دافع ورم ہے۔

اینٹی فلیکشن Antiflexion رحم کا گردن کو قریب بیڑی کی طرف کو خم کھانا اینٹی
 فلیکشن کہلاتا ہے۔ رحم کے امراض کلیان دیکھو۔
اینٹی فیبرین Antifebrine اس کے دوسرے نام ایسی ٹینی لائڈ - فینیل ایٹا - لائڈ ہیں۔ یہ ایک نباتی عمدہ
 اینٹی پائیرینک اور جنرل سڈیو ہے۔ ایسی پائیرینک تاثیرات میں اینٹی پائیرین اور فینٹین کی نسبت زیادہ قوی اور
 سریع الاثر لیکن انٹیجیک تاثیرات میں اینٹی پائیرین کی نسبت کمزور ہے ہر قسم کو درد خراش اور سوزش بخار
 جلد میں ہو یا اعصاب احتشاء عضلات مفاصل اور اعضا میں مفید ہے جو بخواری کو درد یا خراش کی وجہ سے ہوا اسکو
 رفع کرتی ہے۔

اینٹی پائیرین کی طرح دافع تشنج اور امراض مری لم العیوان اور اختناق الرحم میں مفید ہے۔
 ۲۰ گرین فی اونس دسلیپن میں ملا کر خراجا استعمال کرنے سے دردناک خنجر و درد اور سوزش کو کم کر دیتی ہے۔
 سوئے اس میں بارہ کیمرکات کے ساتھ استعمال کرنے سے نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔
 مایہ فائدہ بخار میں استعمال کرنے سے بخار کم کرنے کے علاوہ ڈیبریم ٹریس اور بخواری کو بھی آرام دیتی اور تھکان زیادہ
 کرتی ہے پلو سی اور روح مفاصل میں جذب طوبت کے تحریک دیتی ہے سر اور چہرہ کی اسی ہی پس میں درد اور
 بخار کو رفع کرتی اور اس میں دافع بخار تاثیرات کو علاوہ جرمی ساڈ بھی فائدہ کرتی ہے بخارات کو کم کرنے میں

اسکو ایٹمی پائیرین کوبین بھیلین اور کیرین پر یہ ترجیح ہے کہ یہ نظام اعصابی کے ذریعہ حرارت کم کرتی لیکن اعصابی مرکزوں ول اور گردوں کو کوئی نقصان نہیں پہنچاتی۔

ضعیف اور انہک بیماریوں میں اسکا استعمال حیات طاسی کرنا چاہیے۔ اکثر اس سے عام ضعف اور زرد رنگ ہوتا ہے۔ اسکی خوراک ۸ سے ۴۰ گرین تک ہر ایک دن میں ۳ گرین سے زیادہ ندینی چاہیے عورتوں کو لیے پانچ چھ گرین فی خوراک کو حساب سے استعمال کرنا بہتر ہے۔ مقابلہ کے لیے فینٹین کا بیان دیکھو۔

ایٹمی منی Antimony

لاکوار ایٹمی مونیوم کلورائیڈم
ایٹمی مونیوم اکسائیڈم Antimonium
پلوس ایٹمی مونیوم لیس جیمیر پاؤڈر۔

خرائے ۴ گرین تک۔

ایٹمی مونیوم ٹارٹریٹم Antimonium Tartaratum بطور عرق ۱ گرین سے ۱/۲ گرین تک۔
ٹارٹارائیٹک۔

وانیم ایٹمی مونیوم لیس۔ ایونڈ سے ۴۰ گرین تک عرق ہے۔ اور ۴۰ ڈرام سے ۴۰ ڈرام تک فی آور۔

ایٹمی مونیوم سلفیڈریم Antimonium Sulphuratum خرائے ۱ گرین سے ۱/۲ گرین تک۔

لاکوار ایٹمی مونیوم کلورائیڈ۔ خارجی استعمال میں اسکو رائگ ہو گا۔ ہر گاہے گاہے خراب ساختوں کو جلانے کو لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ ٹارٹارائیٹک خارجی استعمال میں خراش کر کے چھوٹی چھوٹی پھنسیاں اٹھا دیتا اور بطور کاؤنڈر ایٹنٹ امراض مفصل و شش و حشائی دماغ وغیرہ میں استعمال کیا جاتا ہے۔ داخلی استعمال میں بھی ٹارٹارائیٹک معدہ اور امعاء میں خراش کرتا ہے۔ اسلئے ایک سے ۴۰ گرین تک کی خوراک میں بہت سریع الاثر مفعول ہے اور ساتھ ہی سخت ضعف اور فشیان بھی پیدا کرتا ہے۔ اگر اندر تک طور پر استعمال کیا جائے تب بھی بذریعہ خون اثر کر کے فولا تا ہے۔ اسکا ڈاؤنٹر کچھ تو خاص معدہ پر خراش ہو کر اوپر کچھ مرکز تک پہنچ کر ہوتا ہے۔ اپو مارڈیا کم اور اپلی کے کو اناسے زیادہ سریع الاثر مفعول ہے۔ اسلئے اخراج ذہن کے لیے اپو مارڈیا بہتر ہے۔ سخت ضعف کی حالت میں بھی اس سے ڈاکٹری نہ چاہیے۔ مدت تک قلیل مقدار میں بھی استعمال کرنے سے خراش معدہ فشیان، ضعف، اٹھما۔ ہمال۔ درد وغیرہ کی شکایات ظاہر ہو جاتی ہیں۔ خون پر اسکا کوئی خاص اثر نہیں ہوتا۔ خون سے خارج ہو کر تمام اعضا اور ساختوں میں پہنچا نہیں دیر پا اثر پیدا کرتا ہے۔ سنکھیا اور فاسفس کی طرح مختلف ساختوں کو چربی میں بدل ڈالنا فعل کسی فیشن کو کم کرتا اور ٹائلیڈ و فسن مدہ زیادہ بناتا ہے۔ ایسی وجہ سے نفرس اور ہائی جلدی امراض میں مفید ہے۔ دوران خون کو کچھ معدہ کچھ خود قلب کو اعصاب و عضلات پر کچھ شرباؤن پر اثر کر کے بہت تخفیف کرتا ہے۔ اسلئے ایک قوی ضعف و دانی ہے۔ اس طرح سے مضغ متفقس بھی ہے نظام عصبی کو بھی سست اور ضعیف کرتا ہے یعنی کچھ بوجھ دوران وغیرہ اور کچھ براہ رست اثر کر کے ضعف پیدا کرنا چاہنا چاہئے اسکا استعمال سے ششی غنودگی اور عام ضعف بکثرت ظاہر ہوتے ہیں ایسی وجہ سے کو ذیل میں ان ایٹمی وغیرہ میں جو خراش اور گھبراہٹ دماغ سے پیدا ہوں

استعمال کرتے ہیں عضلات پر مبنی کا اثر ضعف اور دفع الشیخ ہوتا ہے۔ وقت پیدائش جب سختی فم کم ہو جی ہوا سکو استعمال کرتے ہیں آخر کار بتدریج میوکلن جھلیوں کی بہتہ خارج ہوتا ہوا ہر مقام میں خراش پیدا کرنا ہی اسلئے جگر سے خارج ہوتا ہوا کوکالگ اکثر معدہ سے خارج ہوتا ہوا ایٹک اثر گردوں سے خارج ہوتا ہوا اور ٹیک اثر پیچھے روں سے خارج ہوتا ہوا ایکٹک اثر اور جلد سے خارج ہوتا ہوا اور ایٹک اثر پیدا کرتا ہے غرضیکہ ایٹمی مٹی اپنی شروع تاثرات میں مضغ و سک جہ و ران و تنفس و اعصاب عضلات وغیرہ ہے۔ آکسی وٹن کو کم کرنا تاثر و جنس مادوں کے اخراج کو زیادہ عام نشو و نما میں کمی اور زوال میں زیادتی کرتا ہے۔ ہر طرح سے گویا کہ نہایت عمدہ ایٹمی فلو جیک ایٹمی پائیرٹیک و جرنل سڈیو ہے اور تمام سخت بیماریوں مختلف اعصابی اور ساختوں کے فطری مشنوں میں جبکہ تغیراری اور گھبراہٹ زیادہ ہو نہایت مفید ہے۔ اور آخر کا مٹی۔ مخرج صفراء و مرعرق مخرج لیغ وغیرہ تاثرات ظاہر کرتا ہے اسلئے اکیوٹ برانکائٹس پلیموریلیئر پنچائٹس۔ آرٹھرائٹس پیچائٹس۔ پیری پرائٹس جلدی انفلیمیشن۔ اکیوٹ ہیپو موٹرم۔ پیری ٹونائٹس۔ لمفائٹس وغیرہ امراض میں جبکہ مریض قوی اور توانا ہو نہایت مفید ہے۔ مقابلہ کے لئے ایپی کے کوانا۔ اپومارینا۔ آرٹھرائٹس و فاسفرس کا بیان دیکھو۔

ایٹمی ورشن Anteversion
رحم کا اپنے اصل مقام سے سامنے کی طرف گزرتا نا ایٹمی

کہلاتا ہے۔ رحم کے امراض کا بیان دیکھو۔

ایمپولیوسائٹس Angeoleucytis
لمفائٹس کا بیان دیکھو۔

ایٹڈ آرٹرائٹس Endarthritis
شریانوں کو اندرونی غلاف کی سوزش کو ایٹڈ آرٹرائٹس

کہتے ہیں اسلئے دو اقسام میں ایک ایٹڈ آرٹرائٹس دُفرائٹس یعنی اتھیروما۔ دوم سفلیٹک ایٹڈ آرٹرائٹس۔ اسکا علاج حسب اسباب اور حالت مریض کرنا چاہیئے دیکھو بیان شریانوں کے امراض کا۔

ایٹڈ راک Endermic
اس سے مراد وہ طریقہ ہے جس سے ادویہ بذریعہ جلد اندر پہنچائی

جاتی ہیں چونکہ چند ادویہ کو فوٹوٹام ام ادویہ سالم جلد پر لگانے سے کچھ اثر نہیں کر سکتی اسلئے جلد کو کھسک کر یا آبلہ اٹھا کر کچی جگہ پر دوائیں لگانے کا رواج جاری ہوا تھا لیکن اب جلدی پچکاریوں کو مقابلہ میں یہ رواج کالعدم ہو گیا ہے۔ اب محض خاص خاص مجبوریوں یا ضرورت کی وقت یہ عمل کیا جاتا ہے مثلاً اگر مریض ہرگز سوئی کا جلد میں داخل کرنا منظور نہ کرے یا جبکہ پہلے کا وٹرائیٹس کی غرض سے آبلہ اٹھا کر بعد میں کوئی دوا لگانی ہو اس طریق سے ماریفا عموماً اور کوئین اور شکرینا شاذ و نادر ہر استعمال کی جاتے ہیں کچی جگہ کرنے کے بعد ادویہ بطور سفوف یا مرہم استعمال کر سکتے ہیں۔

ایٹڈ و سرویٹس Endocervicitis
رحم کے امراض کا بیان دیکھو۔

ایٹڈ و کارڈائٹس Endocarditis
ب کا امراض کا بیان دیکھو۔

ایٹڈ و میٹرائٹس Endometritis
رحم کے امراض کا بیان دیکھو۔

اینڈیرا انرمس **Andera Inermis** اس کو دوسرے نام جفیری انزما اور کیچ بارک ٹری بھی ہیں۔ اسکی چھال انتہائی ناک و فیری میوچ ہے فزہی گو کم کرتی اور سائیکل ایڈ کے ساتھ اس مطلب کو لیے بکثرت استعمال کیجاتی ہے۔ زیادہ مقدار میں مٹی پھل اور مخدر ہو خمر سفوف ۳ سے ۴ گریں تک۔

اینکائڈروما **Enchondroma** ایسی سولی کو جو کاسٹی لیج یعنی مری ہڈیوں کی مٹی ہو انیکائڈروما کہتے ہیں جراحی عمل سے نکالنا ہی اسکا علاج ہے۔

اینکفالائٹس **Encephallitis** ورم دماغ۔ دماغ کے امراض کا بیان دیکھو۔

اینکفالوائڈ **Encephaloid** یہ ایک قسم کا نرم کنسر یعنی سرطان ہوتا ہے۔ اور اسے جو جی اسکا

اینکفالائیڈ ہے۔ اگر ممکن ہو تو جراحی عمل سے اسکا بالکل قطع کر دینا ہی علاج ہے۔

اینکفالوسیل **Encephalocoele** دماغ کی کو پھری میں سوراخ ہو کر اپنے غلافوں سمیت باہر آنا

اٹکنے کیلئے کہلاتا ہے بعض اوقات پیدائشی ہوتا ہے اور بعض اوقات اتفاقی۔ سری برم کا بیان دیکھو۔

اینکلوئس **Anchyllosis** جوڑوں کا سخت ہو جانا اینکلوئس کہلاتا ہے اسکے دو قسم

ہیں۔ فائیرس اور بونی۔ فائیرس میں ایسی قدر حرکت باقی رہتی ہے لیکن بونی میں بالکل نہیں۔ اسکا علاج سولے

جراحی عملوں کے اور کچھ نہیں۔ جراحی عمل تین مطالب سے کیا جاسکتا ہے۔

اول۔ اگر ممکن ہو مریض کو بیہوش کر کے زائد دیشوں وغیرہ کو جو حرکت کو مانع ہیں توڑ دیا جاوے تاکہ او ف جوڑ میں حرکت قائم ہو سکے۔

دو۔ اگر او ف جوڑ میں کسی طرح حرکت کا بحال کرنا ممکن نہ ہو تو اس جوڑ کو کالکریسی وضع پر ملا دیا جاوے کہ عضو

ماؤف کا رآمد ہو سکے مثلاً اگر گھٹنے خمدار چڑ گیا ہے تو جراحی عمل سے ایک فائبر کی شکل کا ٹکڑا جوڑ کی ہڈیوں سے کالکریسی

کو مستقیم حالت میں رکھ دیا جاوے تاکہ ناناگ گھٹنے پر سے سیدھی چڑ کر قرار میں کارآمد ہو سکے۔

سوم۔ اگر عضو ماؤف نہایت دبلا اور ناکارہ ہو گیا ہو تو اسکا بغائیہ بوجہ دور کرنے کی غرض سے ایسپوشن کر دیا

جاوے تاکہ بغائیہ بوجہ کی دقت سے نہ ہو جاوے اور مصنوعی ناناگ وغیرہ لگائی جاسکے۔

اینالجیشیا **Analgesia** اس درد معدوم ہونے کو اینالجیشیا کہتے ہیں جس کے امراض کا بیان دیکھو۔

اینیل فیچرلا **Anal Fistula** ناسور مقعد۔ { سوکیم کے امراض کا بیان دیکھو۔

اینیل فشر **Anal Fissure** شکافی مقعد۔

این ہائڈراکٹس **Anhidrotias** سینہ بند کن نیوالی ادویہ اور تداویر کو اینہائڈراکٹس کہتے ہیں

الکمال مقامی تحیر کیمالت میں دارکٹ ایڈ ملکیورک ٹوالیوٹ لیٹ سیلی سلک تمام جسم ضاعت جبکہ الکافریق

حل کر کے جلد پر لگایا جاوے بلاترندیکر واکسین و متورہ۔ بالواسائیس نرنک لگائے۔

اینوریا **Anuria** احتباس البول کا بیان دیکھو۔

ایلو سرشین Euceration سینہ یا شکم کے اعضا کا کال دینا۔ عسر الوادات کو وقت جبکہ بچہ کا سائل پیدا ہونا نامکن ہو جاوے اور گردن پر کوئی اوڑار قائم نہ ہو سکے اس حالت میں یہ بچہ کش عمل اختیار کیا جاتا ہے۔ اس طریق یہ ہے کہ سینہ میں سوراخ کر کے سینہ اور شکم کے اعضا کو کچل کر نکال دیتے ہیں۔ بعد ازاں اندر ہی اندر پیچھے کے ساتھ ریڑھ کو کاٹ دیتا اور ایک تیز کباب اندر کی طرف پھنسا کر بچہ کو باہر کھینچ لیتے ہیں۔ یا کاندھک باہر کی طرف پھنسا کر یہ عمل کرتے ہیں دیکھو بیان ایمر یا ٹوٹی کا۔

ایوفارسیا پیلولی فرا۔ *uphorbia pilulifera*۔
 اور اس طرح آسمان و زمین بھی ہیں۔ یہ ہوائی نالیوں کو لیے اعلیٰ درجہ کا ٹانکا اور دافع تشنج سے جو دکشی کہ دمہ یا
 ایف پی سیما یا پرانی کھانسی کی وجہ سے ہوا کو سکی لینے ایک نہایت بیش قیمت دوا ہے دمہ کی نو تین اعلیٰ درجہ پرغیر ثابت ہو جائے
 خم سفوف نبات ۸ سے اگرین تک غلوٹاکسٹ ۱۰ ابوند سے ۳ بوند تک۔
 خشک اکسٹاکٹ ایک گرین سے ۲ گرین تک پیکچر ابوند سے ۴ بوند تک۔

ایوکی لیپس راسٹراٹا - Eucalyptus Rostrata

یہ گوند مضبوطی کیساتھ جھلیے پر چکر دیر پا قابض اثر پیدا کرتا ہے مختلف اقسام اسہال و پیشاب مزمن میں مفید ہے۔
نکسیر بول الدم، نزف الدم، اسہال الدم، وغیرہ میں بطور پیکاسی استعمال کرنا مفید ہے۔

ایوکی لیپس گلما بیولس - Eucalaptis Glabulus

اس کے پتے مقوی محرک، دارغشج، نافع بخار اور امشی سپیک میں۔ اسلئے مفصل ذیل امراض میں بکثرت استعمال ہو جاتے ہیں۔

(۱) امراض شش مثلاً برونکائیتس، ہیپوٹیک کف، ٹنگرین، سیل، آسٹھما، نزلہ، روزکام، اور نینا وغیرہ میں بطور انفیوژن، اینٹی لیشن
(۲) ڈیفنہیر میں اسکی بچانے کے لیے۔

(۳) پہلے میلے مل بھارات میں جبکہ کوئین ناکامیاب ثابت ہوئی ہو۔
(۴) مجری پیشاب و شاذ کی سوزش میں۔

دھائی مقامی طور پر دھن اور گلو کے زخموں اور نیز خراب جلدی زخموں میں

خبر برگ سفوف کرف ۵ گرین سے ہم گرین تک۔ سالڈ اکسٹراکٹ ۳ گرین سے اگرین تک۔ فلوئڈ اکسٹرا
۱۵ پونڈ سے ۶۰ پونڈ تک۔ ٹیکچر $\frac{1}{4}$ ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

ایونی مس اثر و فینتص *Enmus Atrophanthus*
ایونی مین *Eunymine*

اثر و فیتھر کے ارجحیاں میں سے نکالا جاتا ہے۔

مقوی ملیں۔ در مخارج لجم مخرج صغیرا عمرک معدودہ و دیگر ایس ہی چونکہ یہ تیز مسل نہیں ہر ایسے کا

کوئی تکلیف پہل دینا ضروری ہوتا ہے۔ غلبہ صفرا تبضہ فیض۔ استقا اور لورکھیچ میں مفید ہے پسین اور کیکرا سیکرڈ کے ساتھ ملنے سے اسکی تاثیرات کو بہت مدد ملتی ہے۔

باب الباء الموحدة

بارنگ۔ ایسی لیاریائی سبز۔ برنج قبالی۔ مخزج ریاح۔ مقوی معدہ۔ قاتل کرم امعا۔ اور اینٹی سپیٹیک ہے۔ نفخ معدہ۔ مضمی۔ مرج مفاصل اور جلدی امراض میں مفید۔ ٹیپ سم دکھ و دانہ کو لیے نہایت عمدہ قاتل ہے۔ معمولی طور پر مریض کو ایک دو روز فاقہ کر کر صبح کے وقت اسکا سفوف ایک ڈرام سے ۴ ڈرام تک خوراک میں استعمال کریں۔ لیکن چونکہ یہ خود سہل نہیں ہے اسلئے اسکے کھلانے سے تین چار گھنٹہ بعد کسٹرائل دینا ضروری ہے تاکہ ہلاک شدہ ٹیپ ورم خارج ہو جاوے ورنہ سفوف ایک ڈرام سے چار ڈرام تک۔

بابونہ۔ اینٹی سسٹوئی لس کا بیان دیکھو۔

بارتھ۔ فضل۔ ایلوشن کا بیان دیکھو۔

باجرا۔ غذا کا بیان دیکھو۔

بادام۔ آمڈخ آمڈکچر۔ اونس سے ایک اونس تک۔

بادیان۔ سوف کا بیان دیکھو۔

بادیان خطائی۔ سوف کا بیان دیکھو۔

باربری Barberry بربرس و لکیرس بربرس لانی سیم۔ اسکی لکڑی کا نام دار ہلد اور لکڑی کا نام رسوت ہی اسمیں ہی ایک جوہر نکلتا ہے جسکا نام بربرینا یا بربرس ہے۔

اسکے درخت کی چھال اور چوب اسٹرنجٹ مفوح نافع امراض نوبتی مقوی۔ اینٹی سیک اور معرق ہی کثرت الطقت امراض صفراوی۔ یرقان۔ سہال اور پیش میں مفید ہے۔ اسکا پھل بھی مخزج صفرا۔ ٹانگ اور اسٹرنجٹ ہی اسواسطے اسکا عرق کسیر۔ لو اسیر نفث الدم۔ نزف الدم۔ اور بول لدم وغیرہ جریان خون بخارات صفراوی۔ ویسٹلٹ میں مفید ہے۔ بربرین بتر ٹانگ و لاتی پیر یا ڈک ہی۔ رسوت۔ کوکل اسٹرنجٹ۔ ٹانگ۔ بیٹیو اینٹی سیک اور آلٹروٹو ہی۔ پشکاری اور افیون کے ساتھ ملا کر آشوب چشم میں نہایت مفید ہے۔ پھوڑ و غیرہ میں حل کر کے لگا کر مفید ہوتا ہے۔ خمر سفوف چھال ۱۰ سے ۲۰ گرین تک۔ فلوئڈ لکڑی ۲۰ بوند سے ۶۰ بوند تک۔ بربرین فاسفاس ایک گریں سے ۴ گرین تک۔ بربرین اینڈروکلوراس۔ بربرین فاسفاس ایک گریں سے ۴ گرین تک۔

بارنیز بگ Barney's Bag یہ ایک ننکی شکل بڑی کی تھیلی ہوتی ہے جسکے سنے کاندر کچھ شیشے داخل کر کے ہوا سے پھلا سکتے ہیں کیتھیر کے ذریعہ اسکو گردن رحم میں داخل کر کے دھونکنی کے ساتھ جو ہے پھلا دیتے ہیں۔ یہ عمل مصنوعی ولادت یا اسقاط حمل کے لئے کام آتا ہے۔ کھانسی۔ نیز جبکہ میڈیٹیشن کو وقت سر و کس کیوجہ

سے کشادہ نہ تو بار نیز بیک کو ذریعہ کشادہ کر سکتے ہیں

باک بھرنڈا۔ جیسٹرو پیکر کس۔ کرکس پگنس۔ فرک نٹ۔ پر جنگ نٹ۔ اسکا وودھ حالب الدم اور قاتل کرم جلدی ہوا لیے نرف الدم اور خارش دادہ وغیرہ امراض جلدی میں مفید ہے اسکے تخم تیز مسہن مقلی۔ اور قاتل کرم امعا ہیں۔ اسکے پتوں کی پولس اخراج بشیر زیادہ کرنے کے لیے استعمال کی جاتی ہے بخم روغن باک بھرنڈا ۳ بوند سے ۵ بوند تک۔

بال توڑ۔ بھوڑا۔ ذنب۔ دیکھو بیان ذنب کا۔

بالڈنس Baldness الوپے شیان گنج کا بیان دیکھو۔

بالچھڑ۔ جناسی سنبل ہندی۔ بالچھڑ خوشبودار محرک بخرج بلغم۔ دافع تشنج مقوی اعصاب۔ در حقیقت مدربول ہے۔ اطباء قدیم اسکو مرگی۔ عشدہ۔ اختناق الرحم اور تشنجی امراض میں استعمال کرتے رہے ہیں۔ اس لحاظ سے یہ دلیہ میں کا عمدہ قائم مقام ہے خمر سفوف بالچھڑ گرین سے ۴۰ گرین تک بیکچر ۱/۲ نصف ۴ سی ڈرام تک۔

بالم آف پیرو Balsalm of Peru خمر ۱۰ سے ۱۵ بوند تک۔ ۲ بالم آف پیرو

بالم آف ٹولو Balsalm of Tolu خمر ۱۰ سے ۲۰ بوند تک۔ بنزواک ایڈسنوٹک

بالم ڈیپروکارپائی Balsalm Dipterocarpi البسڈ اوریزن

بالم کوپائیوا Balsalm Gopaiva خمر ۱/۲ ڈرام یا ایک ڈرام تک۔ ہوتے میں اسٹیلے

اولیم کوپائیوا ۱۵ سے ۲۰ بوند تک۔ ۲۰ سی ڈرام نصفی خون۔ خارجی استعمال

بالم گرجن Balsalm Gurjun خمر ۱/۲ سی ڈرام تک بخرج بلغم۔ میں انٹی میٹک۔

ڈس انفلیکٹ واسکو لریٹی مولٹ اور زوائن سڈیوہی۔ زخموں بید سور کرانک اگنوما خارش و رسک بیز میں

مفید ہے۔ داخلی استعمال میں دیگر لطیف روغنوں کی طرح خراج معده اور امعا ہی۔

کو انک براکائیٹس میں نہایت عمدہ اینٹی سپٹک اور ڈس انفلیکٹ بخرج بلغم ہے تفصیل کیلئے دیکھو بیان

بنزوائن سائی ریکس اور آئل ٹرنپٹائن کا۔

بالم آف ٹولو۔ اپنی تاثیرات میں بعینہ بالم آف پیرو کو مشابہ ہے لیکن محض داخلی طور پر کف کسچر میں استعمال کیا جاتا ہے

بالم آف پیرو کی نسبت زیادہ خوشگوار ہے۔

بالم ڈیپروکارپائی یا **بالم گرجن** یا **اولیم ڈیپروکارپائی** یا **گرجن** آئل میں تاثیرات میں بالم کوپائیوا کو مشابہ ہے لیکن

اسکے ضروری خارش معده و امعا جلدی اجزات وغیرہ دوسری ہر تمام حالتوں میں بالم کوپائیوا کی جگہ اسکو

استعمال کر سکتے ہیں دیکھو ذیل میں بالم کوپائیوا کا بیان خمر ۲۰ سے ۶۰ بوند تک بطور نصفی خون اور ۱/۲ ڈرام

۲ ڈرام تک بطور خرج بلغم۔

بالم کوپائیوا یا **کوپائیوا**۔ یہ ایک نہایت تیز اثر دہ مزہ اولیورین ہر معده میں پہنچتی ہی حرارت خراب ڈکار

اور سوزش پیدا کرتا ہے۔ زیادہ مقدار میں یا دیرینہ استعمال میں اس سے بدضمی، غشیان اور اسہال ہو جاتے ہیں۔ اسلئے سوزش معدہ و امحاک کی حالت میں اسکو استعمال نہ کرنا چاہیئے خون سے گذر کر پیشاب پسینہ اور دم کو ساتھ خارج ہونا ہو اگر دوں جلد اور ہوا کی نالیوں پر پٹی مولٹ اور اینٹی سیپک اثر پیدا کرنا ہی پیشاب جلدی اور زیادہ مقدار میں آنے لگتا اور بعض اوقات گردوں میں کھجبین ہو کر قلیل المقدار اور خون آمیز ہو جاتا ہے۔ اور کمر میں درد معلوم ہونے لگتا ہے۔ تمام پیشاب کی نالیوں یو سے ریشمانہ اور یو سے تھرا پر پٹی مولٹ اور ڈس انفیکشنڈ اثر پیدا ہوتا ہے۔ برالکائی پر بھی ایسا ہی اثر ہو کر اخراج بلغم میں تائید ہوتی اور جلد پر میزل کی نشاہ ابخرات نمودار ہو جاتے ہیں بطور مدد اسکو کارڈیک اور سینچرک ڈرائیسی میں استعمال کرتے ہیں لیکن برائیس فزیز میں اس سے احتیاط لازم ہے ریشمانہ اور بحری پیشاب کی سوزش مزمنہ خاص کر سوزاک میں جبکہ ورم اور درد وغیرہ کم ہو گئے ہوں۔ بالسم کو پائیا نہایت مفید ہے لیکن عورتوں کے سوزاک اور ویکجائی نانی ٹس کو چندان فائیت نہیں کرتا۔ چونکہ سانس کی ہوا میں اس سے سخت بدبو ہو جاتی ہے۔ اسلئے امراض تنفس میں اسکو استعمال کیا جاتا ہے۔

فائل کا تمام ادویہ ریزنوں کو میو سلج اور سرپ یا لائیکوار پٹاسی ملکر استعمال کرنا بہتر ہوتا ہے۔ بالنگو۔ مفرح۔ مقوی قلب۔ نافخ حقائق۔ توحش اسہال موی ہر خمر ایک ڈرام سے ۴ ڈرام تک۔

باجھین۔ عفر۔ دیکھو بیان سیری لٹی کا۔

سہاگہ کا بیان دیکھو۔	Biborate of Sodium	بائی بوریت آف سوڈیم
وائی سلفائیڈ کاربن کا بیان دیکھو۔	Bisulphide of Carbon	بائی سلفائیڈ آف کاربن
کونین کا بیان دیکھو۔	Bisulphate of Quinine	بائی سلفیٹ آف کونین
سوڈیم کا بیان دیکھو۔	Bicarbonate of Sodium	بائی کاربونیٹ آف سوڈیم
پوٹاشیم کا بیان دیکھو۔	Bichromate of Potassium	بائی کرومیٹ آف پوٹاشیم
اسکا ورس نام والی	Bichloride of Methylene	بائی کلورائیڈ آف میتھینی لین
بیل آکس	Bile Ox	بیل آکس
کر کے پسین انگ کرتا اور خود بے اثر ہو جاتا ہے۔ ایکس تلخ مقوی معدہ اور مخرج صفر اخیال کیا جاتا ہے۔		
بایلز	Boils	بایلز
بیاچی	Bibachi	بیاچی
بیول کا گوند۔		بیول کا گوند۔
بیر و بارک	Beberu Bark	بیر و بارک
بیر یا۔	Beberia	بیر یا۔

Beberine Sulphas **بیرین سلفاس** - خوشبودار تلخ ادویہ کی طرح اینٹی سپٹک اور اینٹی پارٹیکل ورائٹی ہیریاڈک بھی ہے۔ ہیرین اگرین سے اگرین تک۔

Bitori **بٹوری** - تھیلی دار رسولی - دیکھو بیان سٹ کا۔

Butter Fly Weed **بٹر فلائی ویڈ** - پلووسی روٹ کا کل روٹ۔ الیکٹریک پاس بیو پوز اسکی جڑ فلفلج منجج ریا ح مدد معرق بلین اور قدرے ٹانگ ہے۔ ہیرین جھلیوں کی استنجا کرتی ہے۔ پلووسی تو لچ اور پش میں مضید ہے۔ پلووسی میں اگر بار بار دیا تو خوب پسینہ آکر آرام ہو جاتا ہے۔ بخار، زکام، نزلہ سرفہ، احتباس الحث فضل، اور سرخ جگر میں مضید ہے۔ زخم، سفوف، سے بہترین ٹمب۔ اسکی بی دوزن ایک سی پلج گزین تک۔

Butter Nut **بٹرنٹ** - جو بوائس سالی نیر پوکا بیان دیکھو۔

Butter Nut **بٹرنٹ** - زخم، السرز، دیکھو بیان زخم کا۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - خلق کے زخم، فیر نیل السرز کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - ناک کی زخموں کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - رحم کے زخم، رحم کے امراض کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - الکتریکٹی کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - اکونائی ٹم فیر اس کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - آواز نہ نکلنا، افونیا کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - دیکھو بیان غذا کا۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - لیبرل فیوز کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - اوزینا کا بیان دیکھو۔
Butter Nut **بٹرنٹ** - دیکھو بیان ڈوسپیکا کا۔

Brazilian Cocoa **برازیلین کوکا** - گلے کا بیان دیکھو۔

Brazilian Holly **برازیلین ہالی** - بلیکس پیراگوائس کا دو سرائام ہیں سکا یا لکھو۔

Bronchitis **براہکائٹس** - ہوائی نالیوں کی سوزش کو براہکائش کہتے ہیں۔ عام طور پر اسکا نام سرفہ یا لکھائی ہے۔ اسکی فصلہ ذیل اقسام میں دیا گیا ہے۔

Bronchorrhoea **براہکوریہا** -

Bronchiectasis **براہکیکٹائس** -

براہکائی ٹس (۴) کرانک براہکائی ٹس (۳) کرڈس براہکائی ٹس (۴) براہکی لیکے ٹس یعنی ہوائی نالیوں کا کساد ہونا احوال۔ اکیوٹ براہکائی ٹس میں سینہ کے اندر جلن، گرمی، بخار، اور کرانکائی معلوم ہوتی

عموماً خفیف سردی کے ساتھ شروع میں بخار ہو جاتا اور کھانسی بار بار اٹھتی ہے۔ بلغم جھاک دار سفید خارج ہوتا ہے جو پہلے رقیق اور بعد میں غلیظ ہو جاتا ہے۔ سانس میں دقت معلوم ہوتی اور ضعف بہت طاری ہو جاتا ہے۔ دکشی اور ضعف کی وجہ سے دماغ میں اجتماع خون ہو کر کبھی کبھی ہڈیاں اور تشنج بھی ہو جاتے ہیں۔ کھانسی تھوٹے تھوٹے وقفہ سے اونٹنی ہو کر بلغم میں کبھی خون کی سرخی بھی آ جاتی ہے۔ یہ تو معمولی کیوٹ برائگیٹس کا حال ہے واجب سوزش چھوٹی ہوائی نالیوں سے بڑھ کر خور و بینی نالیوں میں پہنچ جاتی ہے تب دکشی نہایت ہی شدید ہو جاتی۔ بلغم بہت بڑی تکلیف اور درد کے ساتھ خارج ہوتا ہے۔ بے چینی، خوف اور بخار زیادہ ہو جاتے ہیں۔ شدت دکشی ضعف بخار اور بچینی سے مرض نہایت مضحک ہو کر نڈھال پڑ جاتا ہے۔

سانس جلدی جلدی اور دقت کے ساتھ آتا۔ ٹھوکنے سے سینہ بعض بعض جگہ اجتماع بلغم سے ٹھوس معلوم ہوتا اور بعض حصوں میں نالیوں کی کشادگی کی وجہ سے زیادہ صاف سانس کی آوازیں کھروری اور کرخت ہو جاتی ہیں۔ بہت قسم کی تراور خشک، ازین چھوٹی اور بڑی سنائی دیتی ہیں جو تنگ نالیوں اور رطوبت کو اندر ہونے کے گزر سے پیدا ہوتی ہیں۔

اسباب ۱۔ اخراش کنندہ ہوائوں یا ذرات کا سانس کے ساتھ اندر چلے جانا مثلاً تعفن خیر ہوائیں اور گرد و غبار وغیرہ (۲) فسادات خون مثلاً قبض احتباس البول احتباس الطمث ٹائیفوس ٹائیفائڈ فیوریمونیک کف میزائز۔ آتشک۔ ہیپوٹیم و غیرہ (۳) وبائی طور پر انتقالوازا کے ساتھ ہو جاتی ہے (۴) بچپن یا ضعیف عمر۔ رت عادات مرطوب مقام۔ گرد و غبار میں کام کرنا وغیرہ بطور سبب بعیدہ عمل کرتے ہیں۔

انجام۔ یہ مرض جو انہیں زیادہ ہلک ہے عموماً دو تین ہفتہ تک ہوتا ہے۔ دکشی کی شدت ہڈیاں اور تشنج خرابا ہوتا ہے۔ کبھی اسکے بعد نیو مونیا یا ایمنی سیما یا سل بھی ہو جاتے ہیں۔

دوا مکرانک برائگیٹس۔ اس کی وہی علامات ہیں جو اکیوٹ برائگیٹس میں بیان کی گئیں۔ مگر اس کی نسبت خفیف ہوتی ہے۔ بلغم غلیظ جابجا ہوا اور بدبودار نکلتا ہے اور کسی قدر سبزی مائل ہوتا ہے اس کی تین اقسام ہیں ۱۔ معمولی ۲۔ ایک برائگیٹس۔ جس کا بیان کیا جا چکا۔ ۳۔ خشک برائگیٹس۔ اس میں خشک کھانسی اور دکشی تکلیف دہ ہوتے ہیں۔

۴۔ برائگیٹس۔ اس میں بلغم نہایت کثرت سے خارج ہوتا ہے نہایت کم ایک دن رات میں تین چار سیر کو قریب خارج ہو جاتا ہے جو بہت رقیق ہوتا اور ایں نظر آتا ہے گویا کہ انڈے کی سفیدی اور پانی ملا دیئے گئے ہیں۔ کھانسی دورہ کے ساتھ اٹھتی ہے۔ یہ حالت عموماً بوڑھوں یا ایسے اشخاص میں ہوتی ہے جو کسی قلبی مرض میں مبتلا ہوں۔

تیزانہ برائگیٹس بہت مشکل سے علاج پذیر ہوتا ہے عموماً اسکے بعد ایمنی سیما یا برائگیٹس یا سل یا پیچھڑو کا ویکسین دیا جاتا ہے۔

سیو مکرانک ولس برائگیٹس۔ اس میں ریشہ دار بلغم خارج ہوتا ہے کھانسی اور دکشی کو دور ہوتے

میں کبھی کبھی خون بھی کھانسی کے ساتھ خارج ہوتا ہے بعض نالیوں ریشوں سے اٹ کر لجاتی اور جب قدر حصہ شش میں اسکی شاخیں پہنچتی ہیں وہ حصہ یکبار پڑ جاتا ہے یا اس میں لمبی سا ہو جاتا ہے۔ بجا کبھی ہو جاتا ہے اور کبھی نہیں ایک دفعہ شروع ہو کر بعد میں برسوں تک جاری رہتی ہے مگر کبھی کبھی تخفیف ضرور ہو جاتی ہے۔

پچھلے سال کی کمی۔ ہوائی نالیوں کا کشادہ ہو جانا۔ یہ مرض عموماً پڑنے والے برا نکالیوں سے پہلے ہو جاتا ہے۔ سال کے بعد شروع ہوتا ہے اس میں بلغم کثرت خارج ہوتا اور اس میں سخت بد بو آتی ہے۔ بھوکے سے ننگیوں کی آواز سننے سے نکلتی ہے۔ سانس ایسے زور کا سنا دیتا ہے جیسا کہ بچہ کنیوں میں سے ہوا گذر رہی ہے۔ کلام کی آواز برا نکالیوں اور پیکشور سے لو کی سنانی دیتی ہے۔

حفظ صحت کے لیے۔ نوجوانوں۔ بوڑھوں اور ضعیفوں کو جو بلغمی مزاج کو ہوں تغیرات و موسم سرد اور مرطوب ہواؤں ترش چینیوں اور پھل و مرطوب غذاؤں اور گرد و غبار وغیرہ کا احتیاط رکھنا چاہیے ہمیشہ تمام جسم کی پرورش اور طاقت کی طرف خاص توجہ رکھیں۔ سردیانی سے تمام نگرین شربت چونہ۔ روغن ہابی۔ فولاد وغیرہ عقویات کا استعمال گاہے بگاہے کرتے رہیں۔ موسم سرما میں جبکہ بارش ہو کر ہو سخت سرد اور مرطوب ہو جاوے تو ایک مناسب گرمی میں محدود رہیں۔

علاج۔ احوال۔ ایکوٹ ڈیفی برانکائیٹس۔ مریض کو گرم کپڑے پہنا کر ایک مناسب مکان میں سرد اور مرطوب ہواؤں سے محفوظ رکھیں۔ غذائیں رقیق سرخ ہضم اور سادی کھلائیں۔ مثلاً ساگو دانہ دودھ اور سوڈا واٹر آتش جو۔ ولید جریہ بخنی برفیہ شیر شربت۔ دال مونگ کا پانی وغیرہ شروع میں جبکہ خشک کھانسی کیوجہ سے دکھائی اور تکلیف زیادہ ہوتی ہو بار بار ایمینک کی برابر دوسری کوئی دوا مفید نہیں ہے۔ پوناسیم آیوڈائیڈ مارینا کو دیا یا ایون کو ساتھ ملا کر استعمال کرتے سے کھانسی میں تخفیف ہو جاتی ہے۔ مگر اخراج بلغم زیادہ ہو کر نالیوں کے درم کو آرام ہو جاتا ہے۔ تخفیف برانکائیٹس میں مفصلہ ذیل نسخہ بوقت شب بلا کر صبح کو ایک ننگین سہل دیدنا دو ایک ہی روز میں عموماً کلی آرام کر دیتا ہے۔ خیم دوورس پاؤڈر گرین۔ پیچر نائٹرو سالی ایک ڈرام لائیکو ارامونیا ایسی ٹشیں ۳ ڈرام کو الکفر ڈیڑھ اونس۔

اگر بخار زیادہ ہو تو مفصلہ ذیل نسخہ نہایت مفید ہوگا۔

ننگین کو نائٹ ۴ پونڈ وائٹ میٹھوئے ۲ ڈرام لائیکو ارامونیا ایسی ٹشیں ایک اونس کو الکفر اونس۔
 ان میں سے ایک اونس تین تین گھنٹہ بعد پالتے رہیں اگر قبض کی شکایت نہ ہو تو اس میں لائیکو ارامونیا ایسی ٹشیں ۵ پونڈ فی خوراک ملا سکتے ہیں۔ جب خشکی۔ دکھائی اور بخار کی تکالیف رفع ہو جاوے تب ایسی ٹشیں اور اونیٹ کی ضرورت نہیں رہتی بلکہ محرک بلغم اور مثلاً امونیا کاربوناٹس۔ سینکاسلا۔ سرپ آف ٹولو۔ کفر۔ نوشار وغیرہ استعمال کرنا چاہیے۔ اگر مریض زیادہ ہو تو ضعف اور یعنی انٹی مٹی۔ اونیٹ وغیرہ سے پرہیز رکھیں بلکہ امونیا کاربوناٹس۔ نوشار۔ سلا۔ نیگلا۔ پوناسیم آیوڈائیڈ کوٹین۔ سرپ آف ٹولو اور کافور وغیرہ استعمال کریں۔

گروہ کی ہوا کو پانی کی بجائے تر رکھنا نہایت مفید ہے۔ خارجہ سینہ کو بالائی حصہ پر ٹنٹ آؤڈین، بیکچر آؤڈین وغیرہ لپی کرنا یا گرم پولٹیس لگانا بھی مفید ہیں۔

دوم۔ ایکوٹ کمپیڈی برائگی ٹیسٹ اسکے علاج کے لیے مفصلہ ذیل اصول میں را، براکائی جھلی کی سوحن کو کم کرنا۔ (۲)، اگر ٹم گارڈ فیل المقدار ہوا و سکور قیق کرنا (۳)، اگر ٹم کثرت ہو کر سخت دکشی ہو گئی ہو اسکی کمی کی کوشش کرنا (۴)، اخراج بلغم کی تدابیر کرنا (۵)، مسکن ادویہ کا استعمال کرنا کہ براکائی کی خراش و سوزش کم ہو کر زائد کھانسی میں کمی ہو۔ (۶)۔ چھبڑکے دوران خون کی تائید کرنا تاکہ اتہام خون ہو کر کچھ بچن ہو مونیہ اور ڈوائے ٹیشن آف دی رائٹ ہارٹ نہ ہو تو زیادہ (۷)۔ بخار اور عام ضعف کو لیے عام تدابیر کرنا۔

آن اصول کی تعمیل میں مریض کی حالت عموماً درجہ مرض کا خیال رکھنا بھی نہایت ضروری ہے۔

پس اگر مریض جوان اور قوی ہو تو مفصلہ ذیل تدابیر و علاج حسب موقعہ کریں۔

کمزور ہو کر مریض جوان اور قوی ہو تو مفصلہ ذیل تدابیر و علاج حسب موقعہ کریں۔ فی پانٹ پانی میں ۲۰ قطرہ پانی نال کرنا یا نائیٹریک اور سی مورنٹ فائدہ بخشے گا۔ مینو بیم کو اوپر چھ سات جو نکلیں اور نفع پر ہر دو کو ہلکے درمیان گلاس لگا دیں اگر سینہ دکشی ہو تو نصیبیں۔ پولٹس جاکٹ کا لگانا بھی مفید ہے۔ ادویات میں ٹارٹار امینک سب سے عمدہ ہے اس کو معرقات اور مدت کو ساتھ جیسا کہ آرڈنری برائگی ٹیسٹ میں بیان ہوا استعمال کرنا چاہیے شروع میں ضرورت ہو مگر کیوت کیلورل یا بلڈ پل دیکر صحیح کیوت نکلیں مہل مثلاً امینک سلفاس یا سوڈی سلفاس وغیرہ دیں انیون کو استعمال میں نہایت احتیاط لازم ہے بچوں اور بوڑھوں کو ہرگز نہ دینی چاہیے خواب و ادویہ کے استعمال میں بھی احتیاط چاہیے کیونکہ نیند کی کمی تھیں بلغم زیادہ جمع ہو کر سخت دکشی پیدا کر سکتا ہے۔ ایکٹ فم میں ڈیڑ گھنٹہ سے زیادہ نیند کا آنا ناگزیر ہے۔

اگر مریض خورد و سال ہو تو انیون اور منوم ادویہ ہرگز استعمال نہ کریں بشرط میں ٹارٹار امینک میں درج بلغم کثیر مقدار اور پیپ کو رنگ ہو مادی اسکا استعمال بند کر کے سی مورنٹ اسپکٹورنٹس مثلاً سیلگا۔ سلا۔ امونیہ کاربونا سپرٹ کلورافام وغیرہ استعمال کریں۔

اگر مریض بہن سال اور ضعیف ہو تو شروع سے ہی سی مورنٹ اسپکٹورنٹ دین مثلاً امونیہ کاربونا ۵ گزین و انیم ای کاک۔ ایوڈ ٹیکچر سنکونا، ایوڈ کو اکھور و فارمی ایکل و نل ایسی پانچ چھہ خوراک۔ وزانہ اگر مریض بڑا ہو تو ٹم گارڈ ہا اور پیپ داری ہوگی ہی تو مفصلہ ذیل نسخہ بہتر ہے۔ چٹاسی آؤڈ آؤڈ ۵ گزین ایوڈیم کلورائیڈ ۵ گزین امونیہ کاربونا ۵ گزین سوڈی بانی کارب ۵ گزین ٹیکچر سیلگا، ایوڈ کو اکھور و فارمی ایکل و نل ایسی پانچ چھہ خوراک۔ وزانہ۔ بڑائی برائگی ٹیسٹ میں پوٹاسیم آؤڈ آؤڈ اور امونیہ کلورائیڈ سب سے عمدہ ادویہ ہیں۔

سخت دکشی کی حالت میں جبکہ مخرج بلغم ادویہ کافی نہ خیال کیجا سکیں تو فوراً پوٹاسیم یا پانی کے کوانا وغیرہ سے کراچی چاہیے چھوٹے بچوں کو فوراً گرم پانی میں تھلانے سے بھی آرام مل سکتا ہے۔

اگر بیمار مسلسل یا متواتر ہوتا ہو تو مفصلہ ذیل نسخہ استعمال کر سکتے ہیں۔ لاکوآر آئینی کیس ۲۰ بونڈ ایونیٹا کاربوناس ۲۰ گرین ٹینکچر سیٹیکا سپرٹ کلورافارم ۲۰ بونڈ سپرٹ کلورافارم ۲۰ بونڈ کو ایکٹوٹس۔

کوئین ٹینکچر سیٹیکا سپرٹ کلورافارم اور ٹینکچر وایکا بھی ملا کر دیتے ہیں کہن سال مریضوں میں اگر ضعف قلب کی وجہ سے غشی کا اندیشہ ہو تو ٹینکچر ٹیس سپرٹ ایٹھر اور ایونیٹا کاربوناس ملا کر دینا مفید ہوگا جبکہ کھانسی خشک اور مکشی تشنجی ہو تو ٹینکچر لوبی یا ایٹھر ۲ بونڈ ایونیٹا کاربوناس ۵ گرین لاکوآر ماڈیا۔ ہائیڈروکلورس۔ اپونڈنی خوراک ملا کر دینا چاہیئے۔ ایسی حالت میں دافع تشنج اور مخرج بلغم ادویہ کا سنگھانا بھی نہایت مفید ہے۔ دیکھو انہی لینتھر کا بیان مریض کی کرڈٹ بار بار بدلتی رہنا نہایت ضروری ہے ورنہ پھیپھڑوں میں مائی پوسٹیکل کنجسٹن کا اندیشہ ہوتا ہے۔

سومہ۔ کرائک برائگی ٹس۔ اسکا علاج مفصلہ ذیل اصول پر کیا جاتا ہے۔
۱۔ کوئی خراش کسندہ سبب جو براکائٹس کا باعث معلوم ہوا اسکو رفع کرنا مثلاً اگر مریض گرد و غبار کی جگہ رہتا ہو اسکو کسی صاف جگہ میں لیجا کر ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴،

پنجم متعفن براکائیسٹ یعنی جبکہ بلغم سرکہ متعفن ہو جاوے ایسی حالت میں معمولی علاج کے علاوہ ٹرنپٹائن کرکے زوٹ ٹارکے کار بالک ایڈسینیٹال آئیل۔ مرٹال۔ ایو کے پش آئیل وغیرہ کا انہی لشن نہایت ضروری ہے۔ عام طاق کی طرف بھی خاص توجہ چاہیے۔ کرے زوٹ اور کاڈور آئیل ملا کر دنیا لاغری کی حالت میں نہایت مفید ہے۔

مفصلہ ذیل نسخوں سے حسب حالت مریض استعمال کریں (۱) امونیا کاربوناٹس ۵ گریں ٹینکچرکس امیکا ۱۰ ابوند ٹینکچر سنگونا ۲۰ بوند سپرٹ کلورافارم ۲۰ بوند انفیوزن سینگا ایک ایک اونس (دب) ٹینکچر فری پرکلورائڈ ابوند۔ لائکوار سٹرنیکہ ابوند سپرٹ کلورافارم ۲۰ بوند آکوا ایک اونس (ج) امونیا کاربوناٹس ۵ گریں سوڈی بائی کارب۔ اگرین ٹینکچر کفر کو ۵ ابوند سپرٹ کلورافارم ۲۰ بوند انفیوزن سینگا ایک ایک اونس۔

آئین اور نیز تمام مسکن ادویہ کا استعمال نہایت احتیاط سے کرنا چاہیے۔ گھاسے گلہ سے تو کرنا بھی مفید ہے۔ کیونکہ اس سے جھج شدہ بلغم خارج ہو جاتا اور پھپھڑوں پر دباؤ ہٹتا ہے۔

اپی کے کوٹا و این تین حصہ نیگرم پانی میں ملا کر بطور سپرے سنگنا نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ آخر ج بلغم کی تائید میں مصنوعی طریق سے خارجی دم کے وقت تخم اور سینہ پر دباؤ دنیا ضعیف ہوا۔ وغیرہ اور تعفن بلغم کو روکتا ہے۔ پس سخت لاغری یعنی نہیں روزانہ یہ تدابیر ضرور کرنی چاہئیں۔

خارج سینہ کی بالائی حصہ پر لینٹ ٹرنپٹائن لینٹ ٹیری یعنی ایسی ٹی کم لینٹ آکٹوڈین لینٹ کر وٹن لینٹیم اینٹی سٹیم ٹارکے ٹم وغیرہ بطور کا وٹری اری ٹیشن استعمال کرنا اکثر حالتوں میں مفید ہیں۔

یور وپ میں کرانک براکائیسٹ کا علاج خاص خاص ہوائی تدابیر سے بھی کیا جاتا ہے جبکہ اصول یہ ہے کہ معمول سے زیادہ گاڑھی ہو اسانس کو ساتھ اندر پہنچائی جاوے اور دقیق تر ہو اس میں بیرونی سانس دلوایا جاوے۔ یا اسکی برسر

عمل کرایا جاوے۔ اس اصول پر خاص آلات اور مکانات بنائے گئے ہیں چونکہ ہندوستان میں ابھی انکار و لاج نہیں ہوا اسلئے زیادہ تفصیل کی ضرورت معلوم نہیں ہوتی بعض چشمہ اس قسم کو ہیں کہ آسجگہ رہنا اور ان چشموں کا پانی

غسل یا پینے میں استعمال کرنا نہایت مفید ہے۔

برائگی ایکٹیو سس۔ اسکا علاج ان اصول پر مبنی ہے۔ اول عام طاقت اور جسم کو کاڈور آئیل مالٹ

اکریکٹ اور ربائی پوفاسفائیٹ وغیرہ مقویات سے ترقی دینا دوم اصلاح متعلقہ سہ ضروری کی طرف توجہ کرنا۔ سوم کرانک براکائیسٹ کا علاج کرنا۔

ایوٹوڈائن پوٹیم اور کرے زوٹ اس میں خاص کر مفید ہیں۔ اگر براکائی پیل کر لیس کے طور پر ٹنگی ہوں تو اس حالت میں خارج میم کے لئے دو طریق ہیں اقال اگر ایسے غار سلط اور زیرین کنارہ کو قریب ہوں تو علاج آیس کی طرح باہر سے ٹنگاف ویکر ڈینج کا ایسا انتظام کر دینا چاہیے کہ پپ بخوبی خارج ہوتی ہے۔ دوسرا اگر ایسی

غار چھوٹے چھوٹے اور بہت سی ہوں تو اوپر کا کھولنا مناسب نہیں ہے ایسی حالت میں مریض کو اکثر اوقات ایسے طریق سے انارٹا نا چاہیے کہ نہ بہت نیچا اور سینہ پر کافی دباؤ قائم ہے۔ اس طریق سے بھی پیپ

بخوبی جاری ہوتی رہی گی۔

معمولی حالتوں کے لیے کرائک برائیس کا بیان دیکھو۔

برائیس ڈیزیز - Bright's Disease اس سے مراد گردہ کی ساخت میں کوئی ایسا فساد واقعہ ہو جاتا ہے جس میں استقلال اور البیومی نوری یا ساتھ ہوں مگر یہ علامات لازمی نہیں ہیں۔ اسکی اقسام

حب ذیل ہیں۔

(۲)۔ اکیوٹ۔ یعنی حاد

(ب) کرائک مزمنہ۔

اقول بیوٹل یا کٹارل یا ڈسکی میٹوٹ۔ یا پیرکائی
مے ٹس نیفرائی ٹس یعنی پیشاب کی نالیوں کی
سوزش۔

اقول پیرکائی مے ٹس یا بیوٹل نیفرائی ٹس۔ نالیوں کی
سوزش۔

دوام انٹرسٹی ٹیل یا سرائک یا گرنیول نیفرائی ٹس۔
نالیوں کے درمیانی ریشوں کی سوزش۔

دوام گلوبے رولر نیفرائی ٹس۔

سببوم انٹرسٹی ٹیل نفرائی ٹس نالیوں کی
درمیانی ریشوں کی سوزش۔

مہم فنی کڈنی۔ گردہ میں جربنی پڑ جانا۔
چھکا کڈنی البیومی نائڈ کڈنی۔ پیچہم۔ مرکب اقام۔

(۲) اکیوٹ برائیس ڈیزیز۔ اسکی ابتداء عموماً اس طرح ہوتی ہے کہ سردی اور لرزہ ہو کر کل جسم میں درد ہوتا

جی متلا تلا اور قے ہوتی ہے اس کے بعد کل جسم بانی سے پھول جاتا ہے اور دیگر جو فوں میں بانی پڑ جاتا ہے چہرہ کا

رنگ پھیکا ہو جاتا ہے چہرہ اور پلکیں پھول کر آنکھیں جھپ جاتی اور نقش نگار جاتے رہتے ہیں۔ اکثر ساتھ

ہی کھانسی بلکائی ٹس نیو مونا۔ اینڈو کارڈائی ٹس اور پیوریسی بھی ساتھ ہی ہو جاتے ہیں۔ گردہ کو مقام پر

درد محسوس ہوتا ہے جو دبائے سے زیادہ ہوتا ہے پیشاب بار بار آتا جسکی رنگت گہری لونی سرخی

اور سیاہی مائل ہوتی ہے۔ وزن مخصوص ۱۰۲۵ سے ۱۰۴۰ تک ہوتا ہے پکائے سے گہرا البیومن کا پچھٹ

کثرت ہو جاتا ہے۔ اگر پیشاب کو دیر تک ایک نلگی میں رکھا جائے تو اوپر میں خون کے ذرات گردہ کا اپنی تسلیم

ریشہ اور پیت سوکاسٹ نیچو بیٹھ جاتے ہیں بنض سخت اور پرعلتی ہے قلب کی آوازیں دہری ہو جاتی

اور بایاں بطن القلب بڑھ جاتا ہے۔ اس مرض سے پورے طور پر صحت یاب ہو سکی یہ علامات ہیں کہ

استقائے اور جھج وغیرہ بال صاف ہو جائیں۔ پیشاب صاف اور کثرت ہو جاتا ہے۔ البیومن اچھ

کاسٹ جاتے رہیں۔ جلد کا فعل صحیح ہو جائے۔ اس میں نیو مونا ایڈیا گلاس یوریمیا ماسٹری اور

گینگرین کا ساتھ ہونا سخت ہلک ہو عموماً ایسی عوارضات اس مرض میں موت کا پیش خیمہ ہوتی ہیں۔

اسباب (۱) اسباب بعیدہ۔ جوان عمر وراثت غلیظ عادات کثرت شراب۔

دس اسباب قریبیکہ۔ سردی اور نمی دھنسا پونچنا۔ بخارات مخصوصہ مثلاً دفتیر۔ اور جن مفاصل

سکارت فیورنٹرہ یا فیفسل اور ٹائیفائیڈ فیور جیک سے مہینہ کا درجہ نوم کے حل جلدی امراض جو ایک

بے ضرر اور کثیر الفائدہ اور قلیل المضللات ہے۔ اگر خالص مضمّن نہ ہو تو سوڈا وائر یا آتش جو یا خالص پانی
 حسبِ پند ملا کر ملا دیں۔ گردہ کے مقام پر دس سبتیس جو نکھیں لگو اگر گرم گرم السی کی پولس لگا دیں اور
 اسکو بار بار بدلتے رہیں۔ اگر خون کا لانا مناسب معلوم نہ ہو تو خشک گلاس ہی کافی ہو سکتے ہیں۔ اگر
 مناسب ہو تو ہاٹ وائر یا تھریاٹ ایر یا تھریاٹ ویت پیک کرنے کو بعد پانی کو کا پین کی جلدی
 پچکاری کریں اور مرض کو برابر گرم کمبلیوں میں ملفوف رکھیں اس سے خوب پینہ آئیگا۔ پانی کو کا پین
 سے اکثر غشیان و غشی کی علامات ظاہر ہو جاتی ہیں پس اسکو ہمیشہ قلب کو امتحان کے بعد نہایت
 قلیل مقدار میں استعمال کرنا چاہیے۔ اگر زیادہ پینہ آنے سے مرض کو ضعف اور بے چینی زیادہ ہو جاوے تو فوراً
 مناسب میوٹسٹیدینا چلیے مثلاً گرم چائے یا قہوہ یا قہے دم یا برانڈی پانی میں ملا کر یا سیرٹامونیا ایرڈ
 ایک ڈرام۔ سیرٹ ایٹھریٹرسوائی نصف ڈرام لاکواریامونیا ایسی ٹیس ڈالوٹ ۳ ڈرام الکوٹسٹ
 ڈیڑھ اونس۔ یہ ادویہ ملا کر دو تین خوراک تک حسبِ موقعہ استعمال کریں۔ اگر بخار شروع سے زیادہ
 ہو تو ٹیکہ کو نائٹ بھی اسیں ملا سکتے ہیں۔

دوسرے تیسرے روز میگنیشیا یا سوڈا سلفاس دو تین ڈرام دینے میں تاکہ امعا صاف رہیں اور
 یزبانی کا اخراج بھی اس طریق سے بخوبی ہوتا ہے۔

شروع میں کوئی خراش کنندہ مدرات استعمال نہ کرنے چاہئیں۔ کیونکہ اس سے زیادہ پین اور سوزش
 نقصان ہوگا بلکہ سادہ پانی۔ دودھ سوڈا وائر پٹی کفایت کریں۔ انکو زیادہ مقدار میں پالنے سے خود بخود
 پیشاب با فراط خارج ہو کر پیشاب کی نالیوں کو دہوتا جائیگا اور کسی قسم کی تکلیف گردوں کو اٹھانی نہیں
 پڑیگی۔ لیکن جب ایکویٹ حالت رفع ہو کر گردوں کا فعل کمزور اور دورانِ خون سست ہو جائیں اس
 حالت میں دجی ٹالس کیخین مشرقی و غیرہ مدرات جو مقوی قلب و محرک دوران ہیں زیادہ مفید ہوتی
 ہیں۔ اگر خون رقیق ہو گیا ہو تو لکے ساتھ مرکبات فولاد مثلاً ڈایالائز و آئرن یا کچھ شیل وغیرہ ملا سکتے ہیں
 اٹلے برائیش دُزیز میں نہایت مختلف عوارضات پیدا ہو جاتے ہیں چنانچہ انہیں سے بھی غشیان
 استقامت پوریا اور یوریک کنولشنز اینجیا اور کارڈیک ڈالنی سے پیش قابل توجہ ہیں۔

قے میں بہت سائزہ لیاہ مادہ خارج ہوتا ہے ایسے فوراً لکے روکنی کی کوشش کریں۔ بلکہ جب زیادہ
 تکلیف ہو اسوقت بستہ ہائڈروسائیک ایسڈ۔ رانی کا پلستر وغیرہ عام تدابیر سے اسکا علاج کریں۔
 اگر پانی شکم یا سینہ یا نالگوں اور باہوں میں بہت جمع ہو گیا ہو تو معمولی طور پر پٹرکا رو کینولا سے
 یا کاف دیگر نکال سکتے ہیں خیف حالت میں مدرات معرقات۔ اور مسہلات کا استعمال کافی ہے۔

اگر یوریک علامات مثلاً غنودگی تشخّص صراح۔ امتلا وغیرہ ظاہر ہوں تو فوراً ایک قلیل المقدار تیز مسہل مثلاً
 پلو آر ٹرینی کو نصف گریں سے گریں تک کھلا کر کوئی مسہل حقنہ بھی کریں اور بعد ازاں حرقات ادویہ

تدابیر سے خوب سہجہ جاری کریں۔ ایسی حالت میں پانی کو کاپین کی چھکاری نہایت مفید ہو بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ فساد جلدی کیوجہ سے پسینہ میں محض پانی خارج ہو کر پیشاب کو کثیف اجزا خون میں جمع رہ جاتا ہے۔ اس طرح گویا کہ خون زیادہ کثیف ہو جاتا اور یوریمیا کی تکالیف بڑھ جاتی ہیں ایسی حالت میں سہلات کی طرف زیادہ زور دینا چاہیے۔ تشبہ کا علاج معمولی طور پر کلورافارم، پٹاسی برومائیڈ اور کلورل ہائیڈریٹ وغیرہ سے کرنا چاہیے۔ امراض خون و قلب کا علاج معمولی طور پر مقویات قلب خون سے کرنا چاہیے۔

جب بیمار رو بہ صحت ہونے لگے اس وقت ہوا سے نہایت احتیاط لازم ہے۔ مدت تک غذاؤ حیوانی اور شراب سے پرہیز رکھائیں۔ دودھ سب و عمدہ غذائے چائی اور کافی کے سوا کوئی محرکات نہ دیں تازہ خوشگوار زود ہضم حل مثلاً الگور سیب، ناشپاتی، راس، بیری وغیرہ دیکھتے ہیں۔

دوا۔ کوانٹ ہوائیس ڈیزیز۔ اوک کرائف پیرنکائی ٹیس نفرائی ٹس۔ سسکے علان ج کے ٹیو بعینہ وہی اصول اور تدبیر ہیں جو ایکویوٹ برائیسٹریز میں بیان ہوئی۔ جسکو مختصر طور پر ہم چند الفاظ میں یاد دلاتے ہیں۔

۱) لباس گرم سرد اور مطلوب ہواؤں سے بچاؤ۔

۲) غذاؤں رفیق خاص کر دودھ۔ آتش جو۔ ہی کا پانی۔ بالائی تازہ خوشگوار پل سا گو دانہ ڈبل روٹی۔

گاہے گاہے چاول اور پھلی لیکن گوشت سوپا ویتنی وغیرہ سے خواہ کسی صورت میں ہوں احترازا لازم ہے کیونکہ حیوانی غذاؤں میں خراش کرتی اور خون میں نہ مٹی غیر ہضم نائیر و جنس مائع جمع کر دیتی ہیں۔ سہلات اور معرقات سے کمی پیشاب کو پورا کرتے رہیں اور سادہ مدرات مثلاً ڈائٹین کیفین وغیرہ بوقت ضرورت دیں۔ انیمیا اور ضعف قلب کی حالت میں ٹنگ و جی ٹالس اور ٹنگ فیری پر کلورائیڈ نہایت مفید ہیں۔ ہاٹ باتھ کبھی کبھی کرتے رہنا نہایت مفید ہے جو عوارضات انتائی مرض میں ہوں انکا علاج معمولی طور پر کرتے ہیں مفصلہ ذیل نسخہ اکثر البیون کو بہت جلد کم دیتے اور بعض اوقات نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ اس کو حسب موقع استعمال کریں۔

۱) سوڈی آئیوڈائیڈ اگرین سوڈی فاسفیٹ، ۳ گرین سوڈی کلورائیڈ، ۹ گرین پانی حبہ ورت ج میں ۲ ادویہ حل ہو جائیں مقدار کو خالص پانی یا دو دھ میں ملا کر روزانہ چھ بار کر کے ختم کر دینا چاہیے۔ البیومی نور یا کو خاص فائدہ کرتا ہے۔

۲) پہلے روز اگرین نمک تین دفعہ دن میں خواہ کھانے سے ایک گھنٹہ پیشتر یا بعد کھلاویں دوسرے روز اگرین تین دفعہ کر کے تیسرے روز اگرین چارم روز اگرین اور چہم روز اگرین تین بار دن میں ملا کر دیں۔ بعد ازاں اگرین کی مقدار میں ہی تین دفعہ روزانہ دیتی ہیں۔ یہ بہت جلد البیومی کو کم اور اخراج پیشاب کو زیادہ کر دیتا ہے۔

(۳) کروڑ سلیمٹ گرین ٹنکچر سکونا، بونڈا کو ایک لوش پہلی ایسی ایک خوراک چار چار گھنٹہ بعد دینا
اور بعد ازان دودھ گھنٹہ بعد اس سے بہت جلدی البیومن اور استقامت اور ادارہ بافراط ہونا
شروع ہو جاتے ہیں۔ تمام علامات روہ دور ہو کر مرض رو بصحت ہو جاتا ہے۔

سیوا۔ کرائنگ انٹسٹینیل نیفرائٹس۔ اسکا علاج حسب ذیل ہے۔
اولہ قسم کی شراب اور دیگر مشیات سے پرہیز کرنا۔ غذا میں دودھ سب سے زیادہ مفید ہے۔ تندی
طور پر روٹی تازہ میوہ دیکھا کھجائے۔ کافی۔ اور کوکاس بھی دیکھتے ہیں۔ کھار پانی مثلاً سوڈا واٹر وغیرہ بافراط
دینا نہیں۔ مہلکات سیوا کا ہمیشہ ہتھراغ کرتے ہیں۔ ادویات میں پوٹاسیم آیوڈائیڈ اور کیلکول
ہنایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ خاص کر غلغلہ اور گاؤٹ کی حالت میں سکوراٹائیڈ گولڈہ آگرین کی خوراک
میں تین دفعہ روزانہ دینا بھی مفید ہے۔ آریٹرل ٹینشن کم کرنے کے لیے پوٹاسیم آیوڈائیڈ۔ اور سوڈیم آیوڈائیڈ
مفید ہیں۔ نائٹرو گلیسرین بھی اس مطلب کے لیے استعمال کیجاتی ہے۔ معوقات ادویہ اور تداویر بھی ہمیشہ
کرتے ہیں۔

ضعف قلب و رانیسمیا کے لیے آئرن اور ویمی ٹالس ملا کر دینا نہایت مفید ہیں۔ ریکٹیا اسکے ساتھ ملا کر قلب
کو ادویہ تقویت دیگا۔

اگر یوریمیا کی علامات پیدا ہوں تو اسکا علاج فوراً تیز مسہلات و معوقات سادہ مدرات سے کرنا چاہیے۔
رفع تشنج کے لیے کلوروفورم، کلورل ہائیڈریٹ، نائٹرو گلیسرین، ال ٹائیڈلٹ اور برومانڈل استعمال
کر سکتے ہیں۔ صدام بخواری اور ہڈیان کے لیے کلورل ہائیڈریٹ اور پوٹاسیم برومانڈل استعمال کرنا مفید
ہے۔ لیکن افیون اور مارفینا دینا سخت اندیشہ ناک ہے۔

فیٹی کڈنی اور البیومیٹک کڈنی کا علاج ہیپر جیر جیو کڈنی فیکٹیشن اور البیومیٹک کڈنی کڈنی کا۔ پس نکلیاں دیکھو۔

بربرس اریسٹاٹا Berberis Aristata
اسکی اور نیز دوسری اقسام بربرس
کی چال اور لکڑی میں سے ایک بربرس یا در بربرس یا نام مختلف ہے۔

بربرس ایکوی فولیوم Berberis Aquifolium
پہاڑی الگو بھی ہے۔ یہ ایک نہایت قوی مسخ خون اور مقوی ہے۔

بربرس رپنس Berberis Repens
بربرس لائیسیسم

بربرس ولگی Berberis vulgaris
بربرس
Berberine
Berberina

خمر اسو گرین تک
خمر اسو گرین تک
خمر اسو گرین تک

Berberinae Sulphas
Berberinae Phosphas
Berberinae Hydrochloras

بربرینی سلفاس
بربرینی فاسفاس
بربرینی ہائیڈروکلوراس
بربرینا

خنازیر سرطان۔ اور آتشک کہ مادہ کو صاف خارج کرویتا اور پرانے جلدی امراض میں مفید ہو۔ جب جلد خشک اور کڑخت ہو کر اسپر کھڑنڈ جیسے شروع ہو جائیں جلد کو ملائم صاف اور خوش نما کرنے میں اسکی برابر کوئی دوا نہیں ہو۔ آتشک کے دھوم اور سوم درجوں میں نہایت عجیب اثر دکھاتا ہو جن مریضوں میں پارہ اور پوٹاسیم آیوڈائیڈ سے کچھ فائدہ نہیں ہوا۔ اسے اپنا کمال دکھایا ہے پرانی بیماریوں کے بعد جبکہ جسم نہایت لاغر اور تمام اعضا کو فعل فاسد ہو جانے میں عجیب کالیت کو ساتھ بہت جلد طاقت بختا اور تمام فاسد اعضا اور غدود کو صلاحیت پر لاتا ہے مہل۔ مدر معرق مقوی شمع و دماغ و اعصاب و جملہ اعضا ہے اور اعلیٰ درجہ کا مصفی و مصلح خون ہے تجزیوں اور اٹلار جڈ پر اسٹ کے لیے بیظیر دوا ہے خوں آگ سفوف چھال اسے ۳ گرین تک۔ فلوئیڈ اکثرٹ ۱۰ سے ۳۰ بوند تک۔ پھر ۵۰ بوند تک۔ سالڈ اکثرٹ ۲ سے ۶ گرین تک۔ سرپ ایک ڈرام سے ۶ ڈرام تک۔

بربرین سینس۔ بربرینس لائی سیل اور بربرینس و لگورس کی تاثیرات بربرین پر منحصر ہیں۔ باربرین اور ہائڈرا کا بیان دیکھو۔

برڈاک Burdock یہ ایک نہایت عمدہ۔ مصلح خون ملین۔ مدر معرق مقوی عمدہ ہے۔ پانے امراض جلدی سکریٹولا۔ ریوے نرم تفرس۔ آتشک اور سنگ گردہ و مثانہ میں مفید ہو اسکی تخم مقوی خون تلخ اور مہل میں اور پرانے امراض جلدی خاص کر سورائیس میں نہایت مفید۔ خارجہ برڈاک کی جڑ کا جو شانہ رنگ کو فائدہ بخشتا ہے۔ خمر تخم کا فلوئیڈ اکثرٹ بطور مقوی ۱۰ سے ۳۰ بوند تک اور بطور مصفی خون ۲۰ سے ۶۰ بوند تک۔ بیج برڈاک کا فلوئیڈ اکثرٹ ۱۰ ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

برص۔ { جلدی امراض کا بیان دیکھو۔
برص الظفر۔ سفیدی
برگد۔ جڑ۔ بروٹا۔ بڑ کا بیان دیکھو۔

برگندی توج۔ خارجی استعمال میں جلد پر اسکا سٹی ہولٹ اثر ہوتا ہے اور پلاسٹرون کی کتاب میں استعمال کیجاتی ہے۔
برنج قبالی۔ یہ بابرنگ کا دوسرا نام ہے۔

برنگ بش Burning Bush یونی سائرڈ فیش کا دوسرا نام ہے۔ اسکا بیان دیکھو۔
بروز Bruise رگڑ۔ اسکا علاج جینا بریزن کے طور پر ہے۔ مگر دم ساتھ ہو تو بورک پولش زیادہ مفید



ہے۔ اہرین کا بیان دیکھو۔

بروسین - Brucine
بروشیا Brucia
آرام بخشد تیار ہے تیراب و خراش کنندہ ادویات مثلاً آیوڈین کروٹن آئیل سلفٹ آف کارپورائٹس ٹیکسلور وغیرہ لگانے کے بعد جو تیز جن یا درد ہوا اور نیز منہ اور زبان کے زخموں و راری ٹیل السر کی تکلیف میں سکا چار پانچ فیصدی حساب کا لوشن لگانا فوراً درد کو دور کر دیتا ہو۔ خہ پلہ گرین سے ایک کرن تک۔
بروشیا کو اسی آئیڈز Brucia Quassiodes اسکا دوسرا نام کپراسما کو اسی آئیڈز ہے
اپنی تاثیرات اور طریق استعمال میں بروشیا کے شاہ ہے۔

بروم بروم Broom
سکو بے میں بیکلومیس کا بیان دیکھو۔

بروم ایٹھل Bromethyl
بروم ایٹھیں Bromothane
برومائیڈ آف ایٹھل Bromide of Ethyl

برومائیڈ آف آرسنک Bromide of Arsenic
کھمیسر سالوشن خہ اسے سیاہی تک

برومائیڈ آف آئرن Bromide of Iron
خہ گرین سو گرین تک

برومائیڈ آف ایٹھل Bromide of Ethyl
خہ ہونڈ سے ابونڈ تک

برومائیڈ آف امونیم Bromide of Ammonium

برومائیڈ آف پوٹاشیم Bromide of Potassium

برومائیڈ آف زنک Bromide of Zinc
خہ گرین سے اگرین تک

برومائیڈ آف سوڈیم Bromide of Sodium
خہ گرین سے اگرین تک

برومائیڈ آف کونین Bromide of Quinine

برومائیڈ آف گولڈ Bromide of Gold
خہ گرین سو گرین تک

برومائیڈ آف لیٹھیئم Bromide of Lithium
خہ گرین سے اگرین تک

برومائیڈ آف میگنیشیم Bromide of Magnesium
خہ ایک ڈرام سو ڈرام تک

برومزم Bromism

برومم Bromum

برومو فارم Bromoform

برومیدی ڈروسیس Bromidrosis

Bromin

برومین -

خارجی استعمال میں برومین تیزاری ٹنٹ اور اسکے رائگ ہی۔ فم رحم کے سرطان میں اسکا استعمال کیا جاتا ہے۔ برومائڈز سالم جلد پر کوئی اثر نہیں کرتے۔ برومائڈ آف سوڈیم، پوٹاشیم اور امونیم عام طور پر استعمال کئے جاتے ہیں۔ معد اور امعاء پر انکا کوئی خاص اثر نہیں ہوتا۔ خون سے خارج ہو کر تمام اعضا پر ممکن اور مضف اثر پیدا کرتے ہیں۔ تمام اعضا اور سطحوں کے نیلیکس اسی نے بلٹی کو کچھ تو نسری نر وزیر اور کچھ داغی مرکزوں پر محذرا اثر پیدا کر کے کم کر دیتے ہیں ساتھ ہی اعصاب حرکت اور عضلات پر بھی ممکن اور مضف اثر ہوتا ہے۔

داغی گلبہ اسٹ کی حالت میں بطور مسکن اور منوم کام کرتے اور مائٹڈ لیریم ٹرٹینس بخارات، محنت و ترو و در و اور نقرس کی بخوبی میں مفید ہیں۔ مرگی کے علاج میں مخصوص شہائے جاتے ہیں۔ دیکھو الی لیسپی کا بیان۔ علاوہ برین کوریا، ہسٹریا، کرازام الصبیاں، تکالیف حصر الطمث، ہونیگ کف، سی سکینس، قوی لبح صداع، بچکی وغیرہ دردناک اور شخی امراض میں بھی استعمال کئے جاتے ہیں۔ ریشش اور قلب پر بھی انکا مضف اور مسکن اثر ہو کر دم بچکی، ہونیگ کف اور اختلاج القلب لیر ٹنٹس سٹرائڈ و لم میں انسے امداد ملتا ہے۔

اثر کار برومائڈز جلد گردہ پستان، اور میوکس جھلیوں کے رستے برومین میں بدل کر خارج ہوتے ہوئے مقامی خراش پیدا کرتے ہیں۔ اسلئے اسکے زیادہ استعمال کو اکثر سرخی چشم اور جلدی پھنسیاں نمودار ہو جاتی ہیں۔ شیر خواہیوں کو بذریعہ برومائڈ اسکا اثر پہنچ جاتا ہے۔ ایک ڈائیڈر و بروک میں برومائڈ آف پوٹاشیم کی تمام تاثیرات موجود ہیں لیکن کم درجہ پراسکو محض کوئین کا ضرر رفع کرنے کو لیے استعمال کرتے ہیں۔ اب عام بیان کے بعد ہم ذیل میں دیگر برومائڈز ترتیب وار بیان کرتے ہیں۔

برومائڈ آف آرسنک - آرسنک کا بیان دیکھو۔

برومائڈ آف ایتھل - ایتھل برومائڈ کا بیان دیکھو۔

برومائڈ آف امونیم } دیکھو عام بیان جو اوپر کیا گیا۔
برومائڈ آف پوٹاشیم }

برومائڈ آف زنک - مرگی اور خراش او ویرین میں نہایت مفید ہے۔

برومائڈ آف گولڈر اسمیں برومزم کی علامات بہت کم ہوتی ہیں۔

برومائڈ آف سوڈیم - دیکھو عام بیان۔ یہ برومائڈ آف پوٹاشیم کی نسبت کم مضف ہے۔

برومائڈ آف کوئین - اس میں کوئین اور برومائڈ کی تاثیرات جمع ہیں۔ دیکھو کوئین کا بیان۔

برومائڈ آف لیتھیم - یہ نہایت قوی منوم ہے۔ در نقرس کے درد اور بخوبی میں خاص کر مفید۔

لائکوار گینیشیا برومائڈ اعصاب امراض میں نہایت عمدہ مسکن ہے۔

برومزم - اس سے مراد وہ نقصانات ہیں جو برومائڈز کے مسلسل اور زیادہ مقدار میں مدت تک استعمال کرنے سے

ظاہر ہو جاتے ہیں بعض اشخاص کو اسکی برواشت بہت کم ہوتی ہے۔ اور بعض کو زیادہ۔ برومزم کی علامات مختصر احسب ذیل ہیں۔

اَوَّل۔ دماغی و نخاعی علامات۔ کثرت نوم و غنودگی۔ بطلان حافظہ و ذہن۔ عام ضعف و نقاہت۔ رشتہ و لگائی۔ گتھارا اور تحریریں بہت مہوار و غلطیان ہونا۔ ضعف باہ۔ نامردی۔

دوئم۔ شش و قلب کے متعلق۔ نبض سست و ضعیف اور نرم۔ رنگ پھیکا اور نیلگون۔ پرانا ڈکام و فشر برنگیو یا غیر نسو۔ جلد اور غدود کے متعلق۔ جلد پر پھنسی اور آبلہ کو طور پر انجرات نمودار ہو جانا اور بعض وقت ذیل بہت نکلتا۔ تمام غدود میں خشکی اور ضعف بعض اوقات برومزم کی وجہ سے خراش ہو کر سوزش کی علامات ظاہر ہو جاتی ہیں۔ مثلاً غدود کا برص جانا۔ معدہ میں خراش ہو کر بد ہضمی۔ نفخ اور زکام کی تالیف ہونا۔ پانی سوزش امعاء و اسہال وغیرہ۔ آنکھوں میں سرخی۔ منہ میں آبلہ جریان الاذن وغیرہ۔

چونکہ برومزم کا استعمال نہایت عام ہے اسلئے ان نقصانات کو ہمیشہ یاد رکھنا چاہیئے اور جب یہ نقصانات ظاہر ہوں تو فوراً انکا استعمال بند کر کے بذریعہ معرقات و مدرات و مسہلات جسم سے خارج کرنا چاہیئے۔

برومزم۔ یہ برومزم کا دوسرا نام ہے۔ اسکایان شروع میں کیا گیا۔ بروموفارم۔ یہ برومزم کی طرح نرم و پیرسٹ نہیں بلکہ برعکس انکے محرک ہی ہونگے کف میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ دو تین ہفتہ میں انکے استعمال سے آرام ہو جاتا ہے۔

طریق استعمال و خوراک تین چار ہفتہ کر بچے کے لئے کو ایک قطرہ تین چار دفعہ روزانہ ایک ڈرام پانچیں ملا کر تین چار سال کر بچے کے لئے ۲ قطرہ تین چار دفعہ روزانہ دو ڈرام پانچیں ملا کر چھ سال کر بچے کے لئے چھ سات قطرہ تین چار دفعہ روزانہ دو ڈرام پانی میں ملا کر برومی ڈروسس پسینہ کے امراض کا بیان دیکھو۔

برومزم اس کا بیان برومزم میں کیا گیا۔ Braidism یہ مہینا نرم کا دوسرا نام ہے اسکایان دیکھو۔

برٹ۔ برگد۔ بروٹا۔ اسکا دو وہ محل ریا۔ رادع اور لم۔ اسٹرنٹ۔ محرک باہ اور دفع بوا سیر ہو جریان رقت منی۔ اور کثرت احتلام کو لئے مفید ہے ضماؤ اچھوڑوں کو جلدی بھرتا اور اورام کو تحلیل کر دیتا ہے۔ سر شیر برگد ۱۲ بونڈ سے ۶۰ بونڈ تک۔ بوا سیر کے لئے ایک ڈرام سے تین ڈرام تک کی خوراک میں دینا چاہیئے۔

بہا سہ۔ جو نری کا بیان دیکھو۔ برومزم اور بعض اور مقوی اعصاب قلب معدہ اور دل فہنگ کردہ و شامہ ہی۔ و سوا س جنون خفا۔ صرع ضعف معدہ۔ فساد اشتہا اور ہضم کی بوا سیر اور جریان خون میں مفید ہے سر ۵۰ لائن سو ایک ڈرام تک۔ بسکچر۔ مدر۔ مخزن صفراء و فتنج بسکچر اور جاع مخزن ریا۔ اور مردبول و حیض و شیر ہے۔ اسلئے ہستقلہ

یرقان - خونخوردہ وجع مفاصل - ذات الحجب تقطیر البول وغیرہ میں مفید ہے۔ خمر پے ایک ڈرام سے تین ڈرام تک۔
 بسمتہ نصف ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

بسمتہ آکسائیڈ Bismuth Oxidum خ ۵ سے ۵۰ گرین تک۔

بسمتہ آکسی آئیوڈائیڈ Bismuth Oxyiodide خ ۵ سے ۵۰ گرین تک۔

بسمتہ اولیٹ Bismuth Oleate

بسمتہ ایٹ امونی سائٹراس Bismuth Et Ammonii Citras خ ۵ سے ۵۰ گرین تک۔

بسمتہ ایونی مین Bismuth Et Buonymine

بسمتہ سائٹراس Bismuth Citras ح ۲ سے ۵۰ گرین تک۔

بسمتہ سب آئیوڈائیڈ Bismuth Subiodide

بسمتہ سب بنزوایٹ Bismuth Sub Benzoate

بسمتہ سب نائٹریٹ Bismuth Subnitrate خ ۵ سے ۵۰ گرین تک۔

بسمتہ سالیسیلیٹ Bismuth Salicylate

بسمتہ کاربونات Bismuth Barbonate خ ۵ سے ۵۰ گرین تک۔

بسمتہ نائٹریٹ Bismuth Nitrate

لائیکو البسمتہ ایٹ امونی سائٹراس ۱/۲ ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

حسب دستور پہلے بسمتہ کے سالٹوں کا عام طور پر بیان کرتے ہیں۔ اس فیل میں بسمتہ ایٹ امونی سائٹراس بسمتہ

بسمتہ سائٹراس بسمتہ سب نائٹریٹ شامل ہیں۔

خارجی استعمال میں بسمتہ سب نائٹریٹ کو مل سڈے ٹو اور پائوڈر بنٹ ہی یعنی جس مقام پر لگایا جاوے اسکو تسکینی

شک کرتا ہے۔ اسلئے اگر زیادہ تر درد کام - اور زیادہ سوزاک سفیدی زردی سوزش رحم وغیرہ میں مقامی طور پر

اسکو کثرت استعمال کرتے ہیں۔ کھلائی سے بھی معدہ اور امعاء کی سطح پر اسکا سکون اور جاذب اثر ہوتا ہے۔ اسلئے

معدہ کو زکام زخم خراش اور نفو وغیرہ میں نہایت مفید ہے۔ ایون یا ڈورس پاموڈر وغیرہ کے ساتھ ملا کر دینا بڑھ

اور سرطان معدہ کی تھ اور معدہ میں کسی طرح کھٹکے۔ بدھنمی کی حالت میں کھار اور مثلاً سوڈی بالی کارب

وغیرہ اسکو ساتھ ملا سکتے ہیں۔ بچوں اور ناتوانوں کے اسہال میں نہایت بیش قیمت و دوا ہے۔ اگر اسہال کثرت

ہوں تو ڈوڈس پاموڈر کے ساتھ ملا کر دینا نہایت مفید ہے۔ خون اور اعصابی یا اسکا کوئی خاص اثر نہیں ہوتا۔

بسمتہ آکسائیڈ اپنی تاثیرات میں بسمتہ سب نائٹریٹ کے مشابہ ہے۔

بسمتہ آکسی آئیوڈائیڈ بسمتہ سب آئیوڈائیڈ بہ تمام تاثیرات میں آئیوڈو قاسم کی مشابہ ہے۔ لیکن اسکی بدبو ہی پاک ہے۔ سوزاک

میں دوا صرف ایک حصہ ملاں بطور کھکاری استعمال کرنا مفید ہے۔ معدہ اور امعاء کی خصوصیات اسکا داخلی استعمال

فائدہ کرنا ہے بخر ہ سے اگرین تک۔

بہتہ اولیٹ۔ اگر یا اور تر زخموں وغیرہ کے لئے اسکا خارجی استعمال کیا جاتا ہے۔

بہتہ ایٹامونی سائٹراس۔ یہ بہتہ سب نائٹراس اور بہتہ آگسٹ کے خلاف معدہ سے خون میں پنچا کر نکال دینا ہے۔
کی طرح مختلف ساختوں اور اعضا کو چربی میں بدل دالتا ہے۔

بہتہ ایٹایونی مین۔ اس میں بہتہ اور ایونی مین کی تاثیرات جمع ہیں۔

بہتہ سائٹراس۔ یہ بہتہ ایٹامونی سائٹراس کا بیان دیکھو۔

بہتہ سب آیوڈائیڈ۔ بہتہ آگسی آیوڈائیڈ کا بیان دیکھو۔

بہتہ سب ہنزوائٹ۔ یہ ایک خفیف کاسٹک اور اینٹی سڈک ہے۔ آیوڈوفارم اور تیزابوں کی جگہ اسکو استعمال کر
ہیں۔ سافٹ شینکر میں مفید ہے۔

بہتہ سب نائٹریٹ اسکابیان شروع میں کیا گیا۔

بہتہ سیلی سلٹ۔ یہ اسٹریچٹ اور اینٹی میڈیک ہے اسلئے اسکا ہمال ٹائیڈ ٹیو ریکل وغیرہ میں بہتہ سب نائٹریٹ کی نسبت
زیادہ مفید ہے بخر ہ سے اگرین تک۔

بش برنگ Bush Burning : ایوانی مسل ٹوٹھس کا دوسرا نام ہے۔ اسکابیان دیکھو۔

بش شنک Bush Stink : رہوس ایر وینک کا بیان دیکھو۔

بش سکنک Bush Skink : یہ اجوائن کا لکڑی نام ہے۔ اجوائن کا بیان دیکھو۔

بش وڈ Bishop's Weed : یہ اجوائن کا لکڑی نام ہے۔ اجوائن کا بیان دیکھو۔

بصار کے نقصانات۔ بصارت کے نقصانات ہمارے مراد اسجگر پر وہ نقصانات ہیں جو محض

ڈیڈ اور اسکی رطوبات کی قطع و رفع میں فرق ہو جانے کی وجہ سے ظاہر ہوں اور ظاہر کوئی فساد انکی ساخت میں نظر آتا

یہ عموماً چار قسم کے ہوتے ہیں۔ (۱) مانی اوپالینی قریب نظری (۲) مانی پریشورپا۔ (۳) پرسی اوپالینی بعید نظری

(۴) اسکیٹرم۔

ذیل میں انکا مختصر بیان موعلاج درج کیا جاتا ہے

اول مانی اوپالینی قریب نظری۔ یہی پیدائشی ہوتا ہے اور یہی غیر پیدائشی۔ اس میں دس چیز صاف طور پر نظر

قریب کی نظر خاصی ہوتی ہے۔ جن حروف کو ایک صبح نظر شخص میں نیٹ ہو آسانی پڑ سکتا ہے اور کو قریب نظری

والا دس یا پانچ یا چار فٹ سے پڑ سکتا ہے اسکی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ذیل کا افقی قطر معمول سے بڑا اور عمودی قطر

چھوٹا ہو جاتا ہے یا انسر کی طاقت بڑھ جاتی ہے۔ یہ مرض تعلیم یافتوں اور مہذب قوموں میں کثرت سے ظاہر

ہوتا ہے کبھی پیدائشی اور کبھی موروثی ہوتا ہے۔ سادہ مانی اوپالینی سال کی عمر کے بعد خود بخود پیدا ہوتا ہے۔

جون جون عزیز زیادہ ہوتی جاتی ہے یہ نقص عموماً کم ہوتا جاتا ہے اور بڑے بڑے میں ظروحات صحت پر آ جاتی ہے۔ اسلئے

ڈاکٹروں کا یہ قول ہو کہ مائی اوپیا کوئی مرض نہیں۔ مگر ایک قسم کا پروگریسیو بربن و الامائی اوپیا ہوتا ہے جو بہت جلدی بڑھتا جاتا اور آخر کار مریض کو نابینا کر دیتا ہے۔ جب اس قسم کا مائی اوپیا ہو تو مریض کو ہر قسم کے نظری کام سے منع کر دینا اور قطعی آرام کی تاکید کریں۔

مناسب عینک کا تجویز کرنا ہر قسم کے نقص بصارت کے لئے بہا ضروری امر ہے ورنہ ہمیشہ آنکھ پر زور پڑ کر یہ امراض بڑھتے رہتے اور طرح طرح کی دماغی تکالیف کا باعث ہوتے ہیں۔

مائی اوپیا کے واسطے عینک تجویز کرنے کے قواعد حسب ذیل ہیں۔

مریض کے سامنے حروف ثابث جو اس امتحان کے واسطے تجویز کردہ ہیں، نوٹ کے فاصلہ پر لگا کر مریض سے وہ حرف پڑھوائیں۔ پہلے علیحدہ علیحدہ ہر ایک آنکھ سے پڑھو اگر معلوم کریں کہ دونوں آنکھوں کی نظر یکساں ہو یا کم و بیش پس اگر یکساں نظر ثابت ہو تو دونوں آنکھوں پر ایک ہی طاقت کر شیشہ لگا کر مریض سے حروف پڑھواتے جائیں پہلے کم سے کم طاقت کر شیشہ لگا دیں بعد میں حسب ضرورت زیادہ طاقت کرتے جائیں جس عینک سے مریض تمام حروف کو آسانی پڑھ سکے وہی اسکی آنکھ کے لئے موزوں ہو مگر مائی اوپیا میں کم از کم طاقت کی ایسی عینک تجویز کرنی چاہیے جس سے مریض تمام باریک حروف کو آسانی پڑھ سکے بعض حالتوں میں تمام باریک حروف کا کسی عینک کو ساتھ نہ لانا ممکن نہیں ہوتا ایسی حالت میں کم سے کم طاقت کی وہ عینک تجویز کرنی چاہیے جو قریب قریب زیادہ طاقت کی برابر دکھلا سکے۔

اگر مریض بارہ انچ کے فاصلہ سے باریک حروف کو بلا امداد عینک آسانی نہ پڑھ سکے تو ایک عینک لکھنی پڑے گی کے لئے علیحدہ تجویز کرنی چاہیے۔ قریب نظری کی عینک بعد نظری سے عموماً نصف طاقت کی ہوتی ہے مریضوں کا اکثر یہ خیال ہوتا ہے کہ ہماری قریب کی نظر اچھی ہو اور ہم آسانی باریک حروف کو پڑھ سکتے ہیں لیکن یہ خیال اگلو ہو گا کہ کچھ سخت نقصان پہنچاتا ہے جو زائد محنت آنکھ کو بلا امداد عینک لکھنی پڑھنے میں برداشت کرنی پڑتی ہے وہ آنکھ کچھ نہیں معلوم ہوتی لیکن دراصل نظر کو سخت نقصان پہنچاتی ہے انتخاب عینک میں یہ امر بھی نہایت توجہ کو قابل ہے کہ شیا کا جسم معمول کو کم نظر نہ کئے ورنہ ہمیشہ آنکھ پر زور پڑ کر مکان اور صداع لاحق ہونے لگیں گی۔

قریب نظروالوں کو کبھی جبکہ کوئی باریک کام نہ کرنا چاہیو۔ تدم اور ہر قسم کی مصنوعی روشنی میں لکھنا یا پڑھنا یا اور قسم کا باریک کام کرنا سخت مضربے کام کرتے کرتے جب تکان معلوم ہو تو فوراً آنکھ کو تھوڑے عرصہ کے واسطے آرام دینا ضروری ہوتا ہے۔ مصنوعی روشنیوں میں سایہ دار موم تکی کی روشنی سب سے کم مضربے۔

دوم۔ مائی پرنسویا۔ مریض مائی اوپیا کے عین خلاف ہی اس میں دور کی نظر خاصی ہوتی ہے لیکن ہندل روشنی میں باریک چیزیں نظر نہیں آتی اور تجویزی ڈاکٹر کے لئے تنکان اور دوسرے معلوم ہونے شروع ہو جاتے

ہیں۔ اگر دور کی چیزیں بھی باسانی نظر نہیں آتی بلکہ اون کو کچھ میں زور خرق کرنا پڑتا ہو۔

یہ قریب نظری کا خلاف ہو یعنی آئین افقی قطر چھوٹا اور عمودی قطر بڑا ہو جاتا ہے۔ دور کی چیزیں نزدیک نظر آتی ہیں اسکی مفصل ذیل اقام ہیں۔

(۱) کلی جسمیں مرض قویہ ایک حروف کو دیکھ سکتا ہو اور دور کی چیزوں کو صاف طور پر۔

(۲) اضافی جسمیں مرض قریب کی چیزوں کو دیکھنے کو واسطے ڈیل کو اسقدر پھیرتا ہے جتنے کہ دور کی چیز کو دیکھنے میں مثلاً ۱۲ انچ کو فاصلہ پر پڑنے کے واسطے اسقدر زور لگاتا ہے جیسا کہ ۱۲ انچ کی واسطے۔

(۳) ضعیف جسمیں مرض قریب کی چیزوں کو باسانی دیکھ سکتا ہے۔ اور ویسا ہی دور کی چیز کو مگر دیر تک لکھنے پڑھنے یا دور کا نظارہ دیکھنے سے تھکا ہوا ہوتا ہے۔

اسکا علاج سوائے مناسب عینک کو اور کچھ نہیں۔ ہائی پرمیوپیائی عینک تجویز کرنے کے قواعد حسب ذیل ہیں۔

مرض کو نہونہ کے حروف سے پس فٹ کو فاصلہ پر کھڑا کر کے ہر ایک آنکھ سے علیحدہ علیحدہ حروف پڑھائیں۔

اگر دونوں آنکھوں کی نظر یکساں ثابت ہو تو دونوں آنکھوں کے ایک ہی طاقت کو شیشہ لگا کر امتحان کریں۔

پس کم سے کم طاقت کے شیشوں سے شروع کر کے بتدریج انکی طاقت بڑھاتے جائیں۔ اور آخر کار زیادہ سے زیادہ طاقت

کاشیشہ چھونے کے حروف کو نہایت آسانی اور عمدگی کے ساتھ دکھلانے تجویز کریں۔ یہ یاد رکھنا چاہئے کہ مانی اوپیا

میں کم سے کم طاقت کا کارآمد شیشہ تجویز کیا جاتا ہے اور ہائی پرمیوپیائی کو خلاف فائدہ زیادہ طاقت کا بلکہ

بہتر یہ ہے کہ پہلے یہ دریافت کریں کہ معمول حالت میں کس طاقت کا شیشہ نظر اعلیٰ درجہ پر لچا جاتا ہو۔ اس

وہ درجہ ہائی پرمیوپیائی کا جو بفعل ہے معلوم ہو جائیگا۔ بعد ازاں انڈوپن سے پٹی پھیلا کر دریافت کریں کہ

اسماٹھیں کس طاقت کا شیشہ نظر کو اعلیٰ درجہ پر لچا جاتا ہے۔ اس کو اصل درجہ ہائی پرمیوپیائی کا معلوم

ہو جائیگا۔ اس درجہ میں سے اگر درجہ بالفعل منفی کیا جائے تو درجہ بالقوائی ظاہر ہو جائیگا۔ پس ایسا شیشہ تجویز

کریں جو کل درجہ بالفعل اور تقاضائی درجہ بالقوائی کو رفع کرے۔ مثال کے طور پر فرض کرو کہ درجہ بالفعل +۴ ہے

ہے اور اصل درجہ جو انڈوپن ڈالنے کے بعد معلوم ہو سکنا ہے +۷ ہے پس درجہ بالقوائی +۳ ہوگا۔

ایسے عینک مفصل ذیل طاقت کی تجویز کرنی چاہیئے۔ درجہ بالفعل یعنی +۴ + ۳ = (درجہ بالقوائی یعنی +۳)

= (۱ + ۲) + ۵ = ۵ + ۵ = ۱۰ درجہ کے محدث شیشوں کی عینک تجویز کریں۔

اگر دونوں آنکھوں کی بصارت میں کچھ تفاوت ہو تو پہلے ایک آنکھ کو پر وہ سے بند کر کے دوسری آنکھ کی

لئے قواعد بالا کو مطابق شیشہ تجویز کریں۔ بعد ازاں اسے طرح پہلی آنکھ کے لگو تجویز کر سکتے ہیں۔

سوم۔ برسیسی اوپیا۔ بعید نظری۔ یہ نقص عمر بچا چالیس سال کی عمر کے بعد ہر ایک شخص کی نظر میں واقع ہو جاتا ہے مگر جاکوچین سے ہائی اوپیا پر وہ اس سے ششہ ہے جس میں بلکہ نوغزلذرا اشخاص کی نظر چالیس سال کے بعد صحت کی طرف

دستی کرتی ہے بعید نظری میں مرض چھوٹی چیزوں کو قریب سے دیکھ سکتا۔ لکھنے پڑھنے اور قریب سے دیکھنے کا کام

کے وقت اشیاء ویدنی کو فاصلہ پر کر کے دیکھتا ہے۔ اسکا اعلان بھی سولے عینک کو اور کچھ نہیں ہے۔ اس نقص میں عینک تجویز کرنے کے لیے حسب ذیل قواعد ہیں۔

۱۔ ایک حرف مریض کی آنکھ سے ۱۲ انچہ کو فاصلہ پر رکھو اس سے پتہ چلے گا کہ عینک اگر نہ پڑے تو کم از کم کتنا مثبت لگا کر دیکھیں اگر اس سے بھی پڑے تو زیادہ زیادہ طاقتوں کے شیشہ لگاتے جائیں آخر کار کم از کم طاقت کا وہ شیشہ تجویز کریں جو ایک حرف کو اس فاصلے سے آسانی دکھلا سکے۔

پہلا حکم ضعف بصارت۔ اسکو اگر مریض میں سمجھ نہ پیا کہتی ہیں اس سے مراد یہ ہے کہ عینک سے دیکھنے پر بھی بالکل کوئی نظر کا کام کرتا نہ ہو جائے بلکہ وجوہات عموماً مائی پریش و پیا یا ضعف عضلات ہوتے ہیں۔

پنجم ارتعاشی غلظت۔ نقص سمتی ارتعاش کی قسمیں ہیں۔ ۱۔ ایک سمت نظر آتی ہے اور دوسری سمت میں ایک مائی پریش و پیا یا ایک سمت میں کم درجہ کا مائی اوپیا یا مائی پریش و پیا اور دوسری سمت میں ۲۔ ایک سمت میں مائی اوپک زوہ میں مائی پریش و پیا یا ۳۔ ایک سمت میں دو سمتوں کو کیلیڈل فریمری کو کپاؤنگ ہو میں یہ نقص کی طرح معلوم ہوتا ہے تو اس طرح کے عینک سے بھی مائی پریش و پیا یا تو معلوم ہو جائے گا کہ کس سمت کو خط کو آسانی اور عینک کے ساتھ پڑ سکتا ہے اور کس سمت کو خطوط کو نہیں۔ ۱۔ ایک سمت میں کس قسم کا نقص ہے اور دوسری میں کس قسم کا۔ ۲۔ ہر ایک مدور کا غلظت پر مرکز سے محیط کی جانب بہت سے خطوط کھینچ کر دیکھو ان میں اس سمت کی نظر کا حال بخوبی معلوم ہو جائے گا جیسے ہر ایک مدور و ہات کو ٹکے کے ایک قطر میں لاسٹنگا ف دیگر آنکھ پر لگا دیں اور اس پتہ کو مختلف سمت میں کرتے رہیں اور مریض سے نمونہ کو حرف ساتھ ساتھ پڑھو ان میں کسی سمت میں متعین شیشوں کی مدد سے اور کسی سمت میں محجب کی مدد سے اور کسی سمت میں بلا کسی قسم کی امداد کے ان حروف کو پڑھ سکیں یا مختلف سمتوں میں ایک ہی قسم کا نقص مختلف درجہ کا ثابت ہو گا پس ہر سمت کے لیے قواعد عامہ کو مطابق علیحدہ نمبر دریافت کر کرکے عینک کی عینک تجویز کریں جو مختلف سمتوں کی عینک کی ضرورتوں کے مطابق مختلف درجہ پر متعین اور اور محجب ہو۔

بطان الذوق۔ فاد ذائقہ۔ ذائقہ کے امراض کا بیان دیکھو۔

بعید نظری۔ بصارت کے نقصانات کا بیان دیکھو۔

نقص العین۔ فوٹو نیوڈل جھک لگنا روشنی کی برداشت نہ ہونا۔

بکاین کے نتیج۔ ضاداً عمل اور ام رسکن اوجاع۔ اور جاذب طوبات ہیں۔ داخلی طور پر مخرج صفرا و بلغم و صفی خون ہیں۔ خمر نصف ڈرام سے دو ڈرام تک۔

بو Buchu اسکا نسل پر ایراکو شاہ ہے اسکا بیان دیکھو نکلین سہلات دیر کے لیے اسکا انفیوزن ایک عمدہ ذریعہ ہے خمر ٹیکر ایک ڈرام سے دو ڈرام تک۔ انفیوزن بکوالیکٹ و نس سے ۴ اونس تک۔

بلاڈونا Belladonna ایک تاثیرات اڑوین پر مشتمل اڑوین کا بیان دیکھو۔ خمر اکڑاٹ بلاڈونا ایک گریں جو ایک گریں تک۔ نکس بلاڈونا ایک گریں تک۔ نکس بلاڈونا ایک گریں تک۔ نکس بلاڈونا ایک گریں تک۔

بلاؤڈ ناٹکھالک پگرمین پگرمین تک

بلاؤڈ نیٹل Blind Nettle آرٹی کا مارچوالیم الیم وائیٹ آرک انجیل آرٹی کا مارچو گیان کھو

لمبر پریٹیس Bullar Paralysis اس کے دوسرے نام ہائی وٹرڈنگ لیٹرل

سکے روس اور گلاسویلیو لیٹرل پریٹیس سس میں - اس میں لیون بنان اور خیرہ کا فالج ہو جاتا ہے اس لیے آگنا
گلاسویلیو لیٹرل پریٹیس سس کی شرح وعین دوران اور در دوسرے کرتے ہوتی اور کمزور ہو جاتا ہے۔ یہ کام کر کے دست
اور تکلیف ہوتی۔ زبان کی حرکت بند ہو جاتی اور لگنا ڈھوا ہو جاتا ہے سانس جلدی جلدی اور چھینک آتا ہے نبض تیز
کمزور اور تپا عدم ہو جاتی چہرہ اور آنکھوں کے عضلات بھی سترخی ہو جاتا ہے فزقہ حالت میں زبان نالو طلق اور
پلکوں کے عضلات سترخی ہو کر بولنا بند کہنا پیا حال پلیمس گری ہوی بہتہ تھوک سے بھر اہوار ہوتا ہے۔
سوت کا وقوع دکشی یا نصف یا قلبی خلل ہو جاتا ہے

بہی تو مرض دماغ کے اس حصہ میں جریان خون یا ایسا لازم یا تھراپوس ہو کر وقتاً ہو جاتا ہے جس کا نام
ڈلا بلا گنا اور پوس ہے مگر عموماً بتدریج ہوتا ہے اس کا تھراپی عضلات بہت تپو اور عضلات بڑھ جاتے ہیں۔ مرنہ حالتوں
میں ڈلا میں درم ہو کر آخر کار نرم پڑ جاتا اور قطرات خون خارج شدہ نظر آتے ہیں موٹا سیلر زرقہ رفتہ زایل
ہو جاتے اور سکڑ جاتے ہیں اعصابی ذرات اور ریشوں میں ہی خرابی شروع ہو کر فیل نیو موگاسٹرک سپائڈل
اکسیسری اور ہائی پوگلاسل اعصاب کے مرکوز کو مبتلا کر لیتی ہے۔ بعد میں ہی خرابی اعصاب کی جڑوں اور پھر
خود اعصاب میں پھیلتی جاتی ہے اور اسی طرح نخاع تک پہنچ سکتی ہے۔

یہ مرض مفصلہ ذیل امراض سے مشابہ ہو زبان کا فالج چہرہ کا دوطرفہ فالج یعنی دوطرفہ لقوہ۔ مجنون کا عام فالج
اور ڈفٹھیئر یا کا فالج۔

علامہ ج۔ آرنگ اور سترکینا کا مدت تک استعمال کرنا اس میں مفید ہو جائے۔ اگر انشک موجود ہے تو بارہ اور نام
وغیرہ کا استعمال ضروری ہے۔ جب اس کے ساتھ پاسک پیرا پیما بھی ہو تو استقلال کے ساتھ باقاعدہ ہیشہ مالٹر
کرنی چاہیے۔ عام غذا اور پرورش کی طرف خاص توجہ رکھیں مگر حالتوں میں یہ مرض لا علاج ثابت ہوا ہے۔
بلجیہ۔ زخموں کا بیان دیکھو۔

بلڈ ٹانک Blood خون کا بیان دیکھو۔

بلڈ ٹانک Blood Tonic مقوی خون اس سے مراد وہ ادویہ ہیں جو خون کی کارپسلی کی کمی کو

پورا کریں یا اس کی پلازما اور تھیلیوں کا جزیں بنیں۔ دیکھو خون کا بیان -

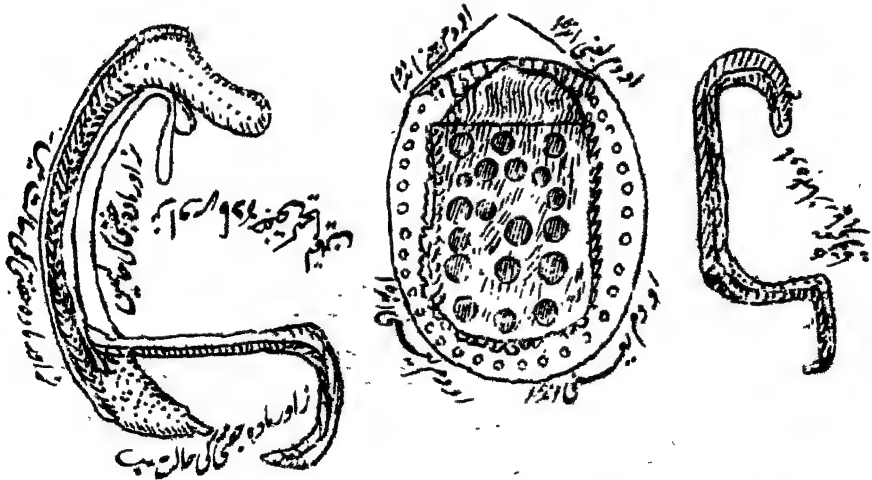
بلڈ روٹ Blood Root سینٹو نار یا کیناڈنس کا دوسرا نام ہے۔ اس کا بیان دیکھو۔

بلڈ فلور Blood Flower ایسکلی پس کراساویکا۔ اس کی جڑابی کے کو ان کی طرح توڑ دے

اس میں سے ایک جوڑ ایسکلی مل ڈین نام لگتا ہے جو ایسکلی میں کی طرح تیز تھی ہے۔ فاقہ کے بعد کھانا بخور

اور قاتل کرم اسماء ہے۔ یہ خن فلونڈا کسٹرکٹ ایک ڈرام سے دو ڈرام تک۔
 بلش **Bilharzia** آبلہ چھالہ پھپھولا۔ اگر ایک دو چھالہ ہوں تو انکا علاج صرف اسقدر ہی کہ سوئی کے ساتھ سوراخ
 کر کے اسکی رطوبت نکال دیا و۔ اور بعد میں جب جھلی پھٹا کر کچی سطح پر بچاے اسپر بے خراش جاذبات بطور سفوف یا
 سرم وغیرہ لگاتے ہیں مثلاً زنک کسائیڈ۔ بورک ایسڈ اور نشاستہ ملا کر یا بسترے اور نشاستہ یا بورک انٹیمیکٹیک
 وغیرہ مصنوعی طور پر مقامی ورم اور ذخیرہ رطوبت کو تحلیل کرنے کی غرض سے ایسا اسٹرم کنٹینر ٹیڑھ کے ساتھ آبلہ اٹھا کر
 جائیں۔ انکا علاج بھی بعد میں اسطرح ہے اگر آبلہ کسی دوسرے مرض کی وجہ سے تمام جسم پر بکثرت نمودار ہوتے ہوں
 تو اس مرض کا علاج کرنا چاہیے اور تمام جسم کی طاقت مقویات اور عمدہ غذاؤں سے قائم رکھیں۔

بلش **Bilharzia Haematobia** یہ ایک قسم کا باریک حیوان ہے جو پورل
 اور مثانہ کی ویدہ دل میں جگہ کر لیتا ہے تب پیشاب خون آمیز خارج ہوتا اور خور و دین کو ذریعہ سے اُسکے او دم پیشاب
 میں بھی نظر آتے ہیں۔ یہ مرض مصر اور افریقہ کے دیگر ملکوں میں بکثرت ہوتا ہے۔ اسکا نر بڑا ہوتا اور مادہ بہت تلی اور
 نازک ہوتی ہے۔ نر کے پیٹ میں ایک لمبی کھالی ہوتی ہے۔ جماع کے وقت مادہ اوس کھالی میں چمٹ جاتی ہے۔
 ہے لگے اندھے طول میں۔ لپہ اچھے ہوتے ہیں شکل میں بیضوی ہوتے مگر ایک طرف نوک نکلی ہوئی ہوتی ہے
 دیکھو تصاویر ذیل۔



علاج۔ اسکا علاج مدرات مسومات قاتل کرم او ویسے سر اسر فضول اور مضبوطی ہے لیکن ایسے
 مدرات جو مسکن سوزش مثانہ ہوں بیشک مفید ہوتے ہیں۔ در حقیقت اسکا علاج محض اسقدر ہی کہ مرض
 کی طاقت کو عام مقویات غذائی و دوائی و دمناس و زرشح و حمام وغیرہ سے ترقی دیا و دی تا کہ طبیعت خود
 اسکے مقابلہ کے لیے طیار ہو کر انکی طرفت کرے۔ شرو ع میں مریض کو چار مریض ہو دو سری جگہ لیجانا نہایت
 مناسب ضروری ہو۔

بلش **Bladder ache**۔ فکس و سی کو کوس کا بیان دیکھو۔

اسہال صفراوی - اسہال کا بیان دیکھو

Biliary Diarrhæa

بلییری ڈیاریا

فولج صفراوی

Biliary Colic

بلییری کالک

اجتماع صفراوی

Biliary Congestion

بلییری کنجسٹن

سنگ صفراوی

Biliary Calculi

بلییری کیلکولی

سنگ صفراوی

Biliary Lithiasis

بلییری لیٹھیائیس

غلطہ صفرا

Biliousness

بلیینیس

سنگ صفراوی یا صفراوی پتھریاں - ان کی تشریح حسب ذیل ہے -

صفراوی پتھریاں مفصلہ ذیل طریقوں سے بن سکتی ہیں

(۱) صفرا کے بجمد ہونے سے کوئی ریزہ بن کر اس کے اوپر تھیں جمتی چلی جائیں -

(۲) صفرا میں کوئی شے مثل کو لیسٹرن وغیرہ معمول سے زیادہ خارج ہو کر اس کے ٹچٹ کی کنکریاں بن جائیں -

(۳) صفرا میں سوڈا کم ہونے اور ترشیاں و چونہ زائد ہونے سے ٹچٹ بیٹھ کر پتھریاں بن جائیں -

(۴) جسے ہوئے بلغم یا ریٹوں یا اپی تخلیم پر صفراوی تھیں جمتی شروع ہو جائیں -

(۵) کوئی فیبر جنس شے مثل تخم یا کوئی کرم انٹریوں سے پتہ کے اندر چلی جاوی اور اوپر صفراوی تھیں

جگر پتھری بن جائے -

انکی وجوہات حسب ذیل ہوتی ہیں - ست عادات حیوانی غذاؤں اور شراب کا کثرت سے استعمال

- دائمی قبض چونکہ کی آمیزش کا پانی مدتوں پینا - امراض جگر مرارہ کی سوزش -

پتھریوں کی کیفیت - مقام عموماً مرارہ کے اندر ہوتی ہیں کہی جگر اور صفراوی نالیوں میں بھی ہو جاتی ہیں

تعداد میں دس ہیں کہی سینکڑوں اور ہزاروں ہوتی ہیں - تمامت میں چنے کو دانہ کی برابر کہی با و ام کی

برابر اور کہی اس سے بھی بڑی ہو جاتی ہیں شکل میں عموماً مدور کہی گوشہ دار اور کہی خاردار رنگت

میں زرد سبزی مائل محسوس کرنے سے چکنی صابون سی معلوم ہوتی ہیں - آسانی ٹوٹ جاتی اور کاٹ

سے کٹ جاتی ہیں - نازی کنکریاں پانی میں ڈوب جاتی گھڑک پیرتی رہتی ہیں - اگر درمیان سے کاٹ کر دیکھا

جاوی تو ایک مرکزی نقطہ ہوتا ہے جس پر نہیں جمتی جاتی ہر اسکی ترکیب میں صفراوی رنگ قد سے چونہ

یگنیشیا سوڈا اور پوٹاش کے نمک اور کو لیسٹرن شامل ہوتے ہیں کہی ریگ بھی خارج ہوتا ہے - جہیں

زیادہ تر صفراوی رنگ اور کو لیسٹرن ہوتے ہیں -

نتائج - ماول مقامی خراش سے ورم پیدا کر کے پھوڑا اور زخم بنا دیتی ہیں - خواہ جگر میں ہوں یا مرارہ یا نالیوں

دوم - اگر نالی میں ہوں تو صفرا کا اخراج رک کر یہ قان ہو جاتا ہے

سوم - انٹریوں میں جمع ہو کر سخت مدہ بنا سکتی ہیں - جسکی وجہ سے انٹری کی دہم - نفخ - پھوڑا

اور سورخ ہو کر پیری ٹوٹائی ٹس ہو سکتا ہے۔ یا انٹری ٹکڑے جیسے پھٹے بن سکتی ہیں۔ دیکھو بیان انسٹائی نل ابلڈ کٹشن کا۔

چھٹا نم۔ جب کوئی کنکری مراد سے ٹکڑے صفراوی نالی میں آتی ہو تو سخت درد ہوتا ہو کہ مریض ٹوٹا ٹپٹا پیٹ کو دبانا اور چلانا ہے یہ درد پھرتا ہوا یا پھرتا ہوا یا بھاتا ہوا یا سورخ کرتا ہوا معلوم ہوتا ہو بعض اوقات اس درد کی ایسی شدت ہوتی ہے کہ مریض کو غش آجاتا اور سخت ضعف ہو کر ہلاک ہو سکتا ہو کہی بہت ہی خفیف ہوتا ہے۔ درد کی شدت پھری کی قامت اور شکل پر منحصر ہے چھوٹی صاف گول کنکری باسانی لکھجاتی ہے مگر گوشہ دار یا خار دار یا بڑی کنکری سخت تکلیف دہ ہوتی ہے۔ خار دار میں یرقان کم ہوتا ہے۔ اور مدد میں زیادہ ہوتا ہے گویا کہ درد اور یرقان لازمی علامات نہیں ہیں۔

علاج۔ چونکہ پیری کالک محض سنگ صفراوی کی ایک علامت ہے اسلئے اسکا بیان بلیری لتھی ایسٹس کے ضمن میں کیا جاتا ہے۔ اس مرض کا علاج دو حصوں میں تقسیم ہو سکتا ہے اول دورہ قونج دوم زمانہ وقفہ میں حفظ ماقدم کے طور پر علاج۔

اول دورہ قونج کا علاج۔ اسکے علاج کے دو مطلب ہیں ایک تو درد وغیرہ کی تکلیف کو رفع کرنا دوم اگر پھری ویرنگ صفراوی نالی میں آئی ہے تو اسکے اخراج کی تدابیر کرنا۔

جب پھری پتہ میں سے ٹکڑے نالی ٹکڑے صفراوی نالی میں پہنچتی ہو تو سخت درد ہوتا ہو اور اس تکلیف کو جو جسی نالی کو لگی ریشہ اور جسی سکر کر اسکے اخراج کو راج ہو تو میں پس بہترین طریق علاج یہ ہے کہ فوراً ماریفا اور اٹروپا کی جلدی بچکاری کریں تاکہ درد کو آرام ہو اور ساتھ ہی ماریفا اور اٹروپا کی وجہ سے نالی کا تشنج بھی رفع ہو جاوے اٹروپن کا ایک بھی بڑا فائدہ ہے کہ ماریفا جو اخراج صفرا کو بند اور قبض کرتا ہے اسکے اس فعل کو جبر دلتا ہے لیکن اسکو مختل اور دافع تشنج فعل میں اسکا مدد ہے۔ داخلی طور پر فوراً سوڈا و سلی سلسا سپرہ میں گرین اور سوڈا الیکٹرام آدھ سپرہ پختہ تیز گرم پانی میں حل کر کے گرم پلا دیں اس سے ایک تو صفرا رقیق اور زیادہ مقدار میں خارج ہوگا۔ دوم اس سے اندرونی سینک پنچر درد اور تشنج کو آرام لیا گا۔ اگر ایک دفعہ پیو سے فے ہو جاوے تو دوبارہ سہارہ بھی پلاٹیں حتی کہ پورا آرام مل جائے سخت درد کی حالت میں فوراً کلو و فام سنگھانا دافع درد تشنج ہے پندرہ پندرہ منٹ کو بعد کلو و فام وارٹا ایک ونس خوراک میں پلانا بھی مفید ہے فانیون پنچر پلاؤ و ناؤ و وسائیک ایڈ اور سپرٹ کلو و فام ملا کر حسب اندازہ و حالت مریض دیکھتے ہیں خارجی طور پر سینک نیلیا پولیس لگا بھی مفید ہیں۔

دورہ کے وقت اول وائل یعنی روغن زیتون چھ اونس فوراً پلاؤ و ناؤ و وسائیک ایڈ اور سوڈا الیکٹرام دیتا اور پھری کو خارج کر دیتا ہے اور اگر شروع علامات دورہ میں ایک ونس گھنٹہ گھنٹہ بعد پلا یا جاوے تو دورہ کو روک بھی دیتا ہے۔

۳) کوئی سٹائومی یعنی گال بلید میں شکاف پہنچا کر تجھریاں نکال لینا۔ اس میں بہت کامیابی ثابت ہوئی ہے
خاص کر جب یرقان کم ہو۔

۴) کوئی تھوڑی یعنی پتھری کو اندر ہی اندر چھوڑ کر تپہ یا نالی میں ہی نکال لینا۔

۵) کوئی سس ٹیکٹومی یعنی تمام گال بلید کو نکال لینا یہ اوپریشن کوئی سٹائومی کی نسبت زیادہ آسان اور

۶) کوئی سٹائوٹریٹومی یعنی گال بلید اور انٹری کے درمیان مصنوعی نالی قائم کر دینا یہ اوپریشن آسان
میں کیا جاتا ہے جبکہ نالی میں کوئی لاعلاج روک لاق ہو کر یرقان رہتا ہو۔

عمل کوئی سٹائومی کا طریق حب ذیل ہے۔ دہانے ریکٹس عضلہ کے بیرونی کنارہ کو قریب اور کٹل سرج
ایک دو انچ نیچے ایک شکاف دو ڈوہائی انچ لمبا دو تب تمام خون کو بند کر دو ایک اگلی زخم میں داخل کر کے گال بلید

کو معلوم کر دو اور اسپیرٹر کے ساتھ جو کچھ کہ تپہ میں موجود ہو نکال لو پھر نیچے کو زخم سے باہر پھینک دو اور
اس میں شکاف دیکر پتھری وغیرہ سے اسکو صاف کر کے دیوار شکم کے ساتھ بند کر دو اگر پتھری دیوار کو ساتھ چسپی

ہوئی ہو تو اسکو انگلیوں یا فار سپس سے پھوڑ کر نکال لو اور جو ذرات اندر باقی رہیں انکو گرم لوشن سے دھو ڈالو
بعد ازاں ایک ڈرنیج ٹیوب (جو زخم سے کیتھرائز ہے) لگا کر ڈریس کر دو جب تمام رطوبت بند

ہو جاوے ٹیوب کو نکال لو اور زخم کا منہ آپ ہی آپ بند ہونے دو۔
بلیس کی پتھریاں مہیک گئی ہیں دیکھو بیان جگر کے امراض کا۔

بلینس غلبہ صفرا۔ چونکہ البی حالتوں میں پیدا ہوتا ہے کمقوی غذائیں (خاص کر مرغی) اور گوشت شراب بکثرت
استعمال کیجاویں اور ریاضت وغیرہ بالکل نہ ہو ایسی حالت میں صفرا زیادہ ضرورت سے پیدا ہو کر معدہ اور انٹریوں

میں بیکار پڑا رہتا اور خراش کر کے متلی۔ تو اسہال۔ صدام صفراوی۔ پیچنی۔ وچالی۔ سخت پیاس۔ عدم اشتہا
نفرت از طعام وغیرہ علامات پیدا کرتا ہے۔ اور اسہال کا ہونا گویا کہ زائد صفرا کا قدرتی دفعیہ ہے۔ پس اسکو علاج

میں شروع میں قے کرانیں اور چونکہ قے سے اسہال کی نسبت پیچنی اور نقامت زیادہ پیدا ہوتی ہے اسلئے بعد میں زائد
صفرا کی صفائی مہلات کر کے رہیں۔ اور قے کر کوئی تدا بیر کریں پس بلینس میں کو علاج کو لئے مفصلہ ذیل تدابیر ہیں

اول شروع میں نمک پانی یا رائی یا زنگ سلفٹ یا جو شانہ بابونیا یا اسلیک وغیرہ سے قے کر اگر معدہ کو مقام
اور قضا کر دین پر رائی کا پلستر لگاویں میگنیشیا سلفاس کی حقنہ کریں قے بند ہونے سے ایک دو گھنٹہ بعد

داخلی طور پر پیچنی میگنیشیا سلفاس چار ڈرام۔ سوڈا ایک ڈرام۔ دواؤں پانی میں حل کر کے پلاویں۔ اگر قے
بند نہ ہو تو سہتھ۔ ہائی ڈرو سائیک ایڈ سپرٹ کلوروفارم جب انداز پانی میں ملا کر شکم میں دے کر

پلاویں۔ سوتے وقت ایک گولی جیس کیلول آگرین اور ایک سٹریکٹ ریجائی آگرین ہو چند روز تک کھاتے
رہیں۔ اگر ممکن ہو سکریٹ کو کھلی ہو اس میں سیر اور ورزش کی ہدایت کریں۔ اگر جو ضعف مرض اس قابل ہے
تو روزانہ گرم پانی میں غسل دینا بھی مفید ہے۔ محمل فضلات ہو کر زیادتی صخر کو فائدہ دیتا ہے۔ اس مرض سے

آرام ہونے کے بعد بھی چند روز تک عام مقویات و ملیات کا استعمال کرائیں تاکہ اس مرض کا عود نہ ہو فی پلو۔
بلیک آکسائیڈ آف منگنیز Black Oxide of Manganese
 اگلی آئید مسکن معدہ مد حیض مقوی خون اور قوی اینٹی سپٹک ہے۔ احتباس الطمث۔ پائیروسس گیسٹرو
 آتشک جلدی امراض میں مفید ہے۔ اینیمیا میں منگنیز ڈائی آکسائیڈ ایک گرین۔ فی ری سلفاس ٹیپ گرین فی گولی
 ملا کر استعمال کرتے ہیں۔ یرقان میں منگنیز ڈائی آکسائیڈ گرین۔ پوڈوفیلین ٹیپ گرین آکس گال گرین کی
 گولیاں بنا کر دینا مفید ہیں۔ سحر سے۔ اگرین تک۔

بلیک ایلڈر Black Alder رہمن فرنیگولا کا بیان دیکھو۔
بلیک ہیری Black Berry مقوی رملق۔ حابس اور قابض ہے۔ اسہان بخش اور قاتل
 میں مفید۔ سحر سفوف پنج۔ اگرین سے۔ اگرین تک۔
بلیک چیری Black Cherry پرونس درجیا ناکا بیان دیکھو۔
بلیک روٹ Black Root پینڈ ڈراورجی نیکا کا بیان دیکھو۔
بلیک سنیک روٹ Black Snake Root ایک ایسی موزا کا بیان دیکھو۔

بلیک کوہوش Black Cohosh ایضاً
 والی برنم پرونی ٹولیم کا بیان دیکھو۔

بلیک ہنی Black Honey ابو کے پیش کا دوسرا نام ہے۔
بلیک ہیلی بور Black Helletore ہیلی بورم نانی گرم کا بیان دیکھو۔
بلیک والٹ Black Walnut جوگ لانس نائیگرا کا بیان دیکھو۔

بلیک ولو Black Willow بالچھر کا بیان دیکھو۔
بلی فرائیس Blepharitis عینہ نار سائی۔ خارش مژگان شروع میں سٹرن آئٹ منٹ ڈالنی

ایک حصہ تین چار حصہ ویسین میں ملا کر سوتے وقت لگاتے ہیں یا بلو آئٹ منٹ گرین سی ۶ اگرین فی اوٹر
 کی طاقت کا جب چھوٹی چھوٹی پھنسیاں مژگان کی جڑ میں نمودار ہوں تو بالوں کو الٹا کر انکی جڑ میں کاٹک
 لگا دیں اور اگر پھنسیاں خشک ہو کر کھرنے لگیں ہوں تو ان کھرنیوں کو نیم گرم پانی سے جس میں سوڈا اور ڈرام فی پا
 کے حساب سے حل کیا ہو خوب صاف کریں اور صاف کرنے کے بعد دودھ روزانہ بلو آئٹ منٹ لگایا کریں۔ اگر
 اس سے آرام نہ ہو تو کاٹک لوشن ایک ڈرام فی اونس کا۔ پلکوں کے گنٹے پر لگاتے ہیں اس کے بعد
 بلو آئٹ منٹ استعمال کرتے ہیں۔

بلیفر و سپینزم Biphosphaspm یعنی پلکوں کا بڑا اختیار بار بار دینا دیکھو۔
 اس کا علاج مطابق سبب کرنا چاہیے یعنی اگر آئینی کو لیسر عضلہ کے گسی جسی عصب میں خراش ہو کر لینی

پیدا ہوتی ہوں تو مقام خراش معلوم کر کے جو حد تو چشم کے ارد گرد باؤ دینے سے معلوم ہو سکتا ہے۔ اس جگہ پر یا تو مار فیا اور اثر دین کی جلدی پکاری کریں۔ یا ایک خفیف تنگاف دیگر کاشاک لگاویں اگر اسکی وجہ سرخی چشم یا سرخ دانے ہوں تو اسکا حسب قاعدہ علاج کریں۔ اور اگر کوئی دماغی سبب ہو تو مسکن دماغ اور وافع تشج اور یہ مثلاً پوٹاشیم بروائیڈ، کلورل ہائیڈریٹ اور افینون وغیرہ کا استعمال کریں۔

بلی لوٹن مقوی قلب و دماغ و معدہ۔ رافع و سوسا مسخفطان کا بوس غشی خمر ۲ ڈرام سے ۶ ڈرام تک۔
شہوت کلی، سخت شدت کو ساتھ بھوک لگنا۔

Boleemia

بلیمیہ

Blenorrhagie Arthritis

یہ گونریل کی بیماری ہے

کا دوسرا نام ہے اسکا علاج گویا کہ سوزاک و ریح مفصل کا علاج ہے۔
پس انکا بیان دیکھو۔

Blenorhagia

بلینورجیا

Blenorea

بلینوریا

اسکے اصل جنسی میکس جھلی پر سے زیادہ رطوبت خارج ہونا ہے مثلاً ناک، آنکھ، منہ، مجری پشیا، اندام نہانی وغیرہ

سے لیکن غلط العام طور پر اسکے معنی سوزاک یعنی گونریا کہلنے جاتے ہیں پس دیکھو بیان آنکھ سوزاک کا۔

Blue flag

بلیو فلیگ

آنکھ وری کور کا بیان دیکھو۔

Blue cohosh

بلیو کوہوش

کالونی کم قیادک ٹرائڈس کا بیان دیکھو۔

Blue Gum tree

بلیو گمشری

ایس کے لپس گلابیوس کا بیان دیکھو۔

Binoxids of Nitrogen

بن آکسائیڈ آف نیٹروجن

اس گاس کا سونگنا ہیضہ

کے لئے نہایت قوی روک نہایت ہوا ہے تجربہ کو طور پر اگر مردہ حیوان کی کسی ساخت یا رطوبت میں یہ گاس پہنچائی جاوے تو وہ بال متض نہیں ہوتی۔

Biniodide of Mercury

بن آیوڈائیڈ آف نیری

بائی ڈرائیڈم کا بیان دیکھو

Banana Root

بانا ناروٹ

اسکے درخت کا نام موسی سبی اینٹیم ہے نہایت عمدہ مصفی

خون، نافع خنار ویر و بالکوسل دگلر، شراب کی بیوشی کو اسکا خیساندہ پلانا فوراً دور کر دیتا ہے یہ خمر فلوڈا کسٹراکٹ ہے ۳۰ پونٹک۔

Benzoyltropine

بنزوائل ٹروپین

جس مقام پر لگایا جاوے کو کین کی طرح بھیجی پیدا کرتا ہے

Benzoyl-Ortho-Sulphonic Imiaz

بنزوائل آرٹھو سلفونک ایمائیڈ

یہ فولا وکانیا گشتہ ہی خنار میں خاصکر

Benzoate of Iron

بنزوائٹ آف آیرن

یہ فولا وکانیا گشتہ ہی خنار میں خاصکر

مخفد سے خمر ۱۰ سے ۵۰ گرن تک۔

بنزوائک ایسڈ	Benzoic Acid	خارجی استعمال میں
بنزوائٹ آف امونیا	Benzoate of Ammonia	بنزوائن اور اسکی نمکیات
بنزوائٹ آف سوڈیم	Benzoate of Sodium	اینٹی سپٹک دفع عفو
بنزوائٹ آف لیٹھیم	Benzoate of Lithium	اور سی مولٹ میں اسکا
بنزوائن	Benzoin	کونڈنسنس چکر خراب بدبودار

زخموں پر لگانا عفو کو دور کرتا ہے اور فاسطیخ کو اصلاح پر لاتا ہے۔ بنزوائن اور بنزوائک ایسڈ کے سوگھنوں سے خوب چھینکاتیں آتیں اور کھانسی بھی اٹھتی ہے۔ کمپونڈنگلچر آف بنزوائن بطور سپرے کے سوگھنا پرانی سوزش کلیہ و زخموں میں مفید ہے۔ خون میں ہنجر بنزوائن اور بنزوائک ایسڈ کی تبدیلی مہیورک ایسڈ میں ہو جاتی ہے۔ اور گردوں کی راستہ مہیورک ایسڈ اور سینک ایسڈ خارج ہو جاتے ہیں۔ گردوں، جلد، شش، ہوائی نالیوں اور غدود کے راستہ خارج ہوتے ہوئے مقامی سوزش و درد معرق، مخرج، بلم اثر پیدا کرتے ہیں۔ اور اربول کے ساتھ تمام پیشاب کی نالیوں اور مثانہ اور مجری پیشاب پر اینٹی سپٹک اثر بھی کرتے ہیں۔ اسلئے اسلئے سوزاک، گلیٹ اور سوزش مثانہ، ریگ مثانہ (جو پیشاب کو کارابھونگی وجہ سے میٹھا ہو) مفید ہے۔ پیشاب کو ترشی پر لا کر فاسٹیک ریگ کو حل کر دیتے ہیں۔ اخراج بلم کے ساتھ بدبو کو بھی دور کرتے ہیں۔ اسلئے پرانی سرفہ اور گنگرین آف ڈی لنک براکلی اکٹوس میں مفید ہیں۔ ان امراض میں ٹیکچر بنزوائن کو ٹیکچر کیمف کو ٹیکچر اوپائی ایوینے نا اور باسم آف ٹولواو پیر کی صورت میں نہایت فائدہ کرتے ہیں۔ بنزوائن دفع بخار بھی ہے۔

بنزوائٹ آف امونیا اور بنزوائٹ آف سوڈیم کی یہی تاثیرات ہیں جو بنزوائن اور بنزوائک ایسڈ میں بیان ہوئیں۔ بنزوائٹ آف لیٹھیم ریگ گردہ و مثانہ میں خاص مفید ہے۔

بنزوائک ایسڈ کی خوراک ۱۰ گریں سے ۵۰ گریں تک بنزوائٹ آف امونیا کی خوراک ۱۰ گریں سے ۵۰ گریں تک بنزوائٹ آف سوڈیم کی خوراک ۱۰ گریں سے ۳۰ گریں تک بنزوائٹ آف لیٹھیم کی خوراک ۲۰ گریں سے ۱۰۰ گریں تک کمپونڈنگلچر آف بنزوائن ۱۰ ڈرام سے ۲ ڈرام تک

بنزول Benzol :- ایک لطیف سائل جیر کوٹھار میں سے نکالی جاتی ہے۔ ہونٹک کف میں اخراج بلم اور تشخی کھانسی کو کم کرتی ہے۔ گلیسرین آئل منتقی اور شربت شہتوت میں ملا کر اس کو استعمال کرتے ہیں۔ ختمہ ایک قطرہ سے بلخ قطرہ تک

بنزونی لائیڈ Benzanelide اینٹی فیرین کی طرح دوران خون کو مست اور پسید خوب لاکر حرارت کو کم کر دیتی ہے اس ناشر میں اینٹی فیرین کی نسبت زیادہ تریج الاثر اور فیرینو خمر میں بلخ لاکر

بنفشہ۔ مہل صفراؤ سکھ قلب۔ دافع تشنگی۔ نافع اور امہ ہے۔ سرفہ۔ درد گردہ۔ ذات الحجب و ذات الریہ اور حیات حارہ میں مفید ہے۔ خر ۵ ماشہ سے ایک تولہ تک۔
بنولا۔ جب القطن پنبہ دانہ۔ اسکا مغز زید شیر۔ ملین سینہ و کم۔ دافع تشنگ اور نافع ضیق النفس و ربوہ ہے۔
خر ایک درام سے ایک اونس تک۔

بن یون۔ Eunion اس سے مراد اُس برس کی ورم ہے جو انگوٹھے کی جڑ کے نیچے واقع ہے کبھی ورم ہو کر ایک نئی تھیلی بن جاتی ہے اسے بھی بن یون کہتے ہیں۔

علاج۔ اسکے علاج میں سب سے مقدم یہ امر ہے کہ دباؤ اور رگڑ کا دفعہ کریں اور انگوٹھے کو مناسب ایسرواؤ کی اصلی وضع پر قائم رکھیں۔ جو تاکشادہ یا جالی دار ایسا تجویز کریں کہ اس رسولی پر کسی قسم کا دباؤ نہ پڑے۔
انگوٹھے کو سٹنگنگ پلاسٹر اور ربر کی نلیکوں کے ذریعہ اصلی وضع پر قائم کر سکتے ہیں۔ ٹینچر آؤ بون یا انٹسٹ آؤ بون یا آؤ ڈائٹ آف لڈ انٹسٹ کچھ مدت تک لگانا اس رسولی کو کم کر سکتا ہے۔ اگر ورم ہو گئی ہو تو سٹنگ دینا اور انٹی سیپٹک پوٹشین باندھنا ضروری ہے بعض اوقات وی ریٹنگ لوشن لگانا نہایت مفید ثابت ہوتا ہے۔
اگر پٹ پڑ جائے تو شکاف دیکر صاف کریں اور بعد میں ڈریسینج ٹیوب داخل کر کے انٹی سیپٹک رینگ لگائی دیں۔
اگر بن یون چھوٹا ہو تو اسے ارد گرد صحیح جلد کو کسی پلاسٹر یا کلوڈین یا کسی مرہم سے محفوظ کر کے خاص رسولی کو خالص کاربائلک ایسڈ یا کر اکر ایسڈ یا سلور نائٹریٹ یا ایسڈ نائٹریٹ آف مرکری یا زنک کلورائیڈ یا سلفوک ایسڈ سے جلا سکتے ہیں۔ اگر ایک دفعہ جلائے میں پوری کامیابی حاصل نہ ہو تو تین تین روز کے وقفے سے چند بار متواتر ایسا ہی کرنا چاہیے۔

اگر مفصلہ یا لاتنا سے صورت آرام پیدا نہ ہو تو مفصلہ ذیل جراحی عمل اختیار کر سکتے ہیں۔
مثلاً مارسل ہڈی کا سطح کر کے کال ڈالنا۔ یہ عمل اس وقت کرنا چاہیے جبکہ پیپ پڑ کر ہڈی کا بہت سا حصہ مردا پڑنا شروع ہو گیا ہو اور دیر لاشن کے لئے بہتر طریق یہ ہو کہ پہلی اور دوسری مارسل ہڈیوں کو درمیان پشت پارت شکاف دیا جا کر بیرونی طرف کو اسکا ستر کا لاجائے تاکہ زخم کا اسکار پاؤں کو اندرونی کنارہ یا تلوے میں نہ واقع ہو۔

تو اسیر۔ مونکوتیر ایڈز۔ پائلز پائلز کا بیان دیکھو۔
بوراکس۔ Borax سہاگہ بانی بوریت آف سوڈیم سوڈیم بانی بوریت کا بیان دیکھو۔
بورک ایسڈ۔ Boric Acid سہاگہ کاترب ایسڈ بورک میں اسکا بیان کیا گیا۔
بورنیو کمفر۔ Borneo-Camphor ایک قسم کا ناقص مرہم کا کافر ہے جو مقام بورنیو سے

حاصل ہوتا ہے۔ دیکھو بیان کا فیر کا۔

بوروفینال Borophenol : ایک عمدہ اینٹی سپٹک مرکب بوراکس اور کاربالک ایسڈ کے ملنے سے بنتا ہے۔ اسکا استعمال بعینہ کاربالک ایسڈ کی طرح ہے۔

بوریت آف امونیا Borate of Ammonia : امونیا بوراس کا بیان دیکھو
بوریت آف کوی نائیڈین Borate of Quinidin : موسی بخارات میں کونین کی سفید۔ اسکے تین گرین کونین سلفاس دو گرین کی برابر ہیں۔

بوکس وڈ Box Wood : ڈاگ وڈ۔ فلورنگ کارنل۔ کارنس فلورڈا۔ اسکی چھال قدری اسٹریٹجٹ محرک مقوی معدہ۔ اینٹی سپٹک اور دافع امراض لوبی ہی بعض حالتوں میں کونین کی نسبت بھی زیادہ قوی ثابت ہوئی ہے۔ اگر سکنو یا کونین مریض کمیو افق نہ ہوں اسکو باطینان تمام استعمال کر سکتے ہیں بخارات موسی نافذ سیلان الرحم قلت طمث اسہال اور خیمہ میں نہایت مفید ہے خم سفوف چھال ۵ اگرین سے ۶ گرین تک فلورڈ اکثر لٹ۔ اسے ۶۰ پوند تک۔ سالڈ اکثر لٹ ۵ سے ۶ گرین تک۔ کارنن ۲ سے ۵ گرین تک۔

بول آرمینیئن Bole Armenian : ہندوستان میں اسکو گیومٹی کہتے ہیں اس میں سلیکیٹ آف ایمونیا اور
بول ریڈ Bole Red : آکسائیڈ آف آئرن ہوتے ہیں۔
بول روبرا Bole Rubra

مقامی استعمال میں درد اور سوزش کو کم کرتی ہے۔ ورم بیضہ۔ دل۔ دبیلہ ورم مفصل وغیرہ میں گیر و کر میں استعمال کرنا فوراً درد کو کم اور ورم کو آہستہ کی رفع کرتا ہے۔ اینورزم پر اسکا عجیب اثر یہ ہوتا ہے کہ فوراً اسکی تڑپ اور درد کو دور کر کے باہنگی اسکو کم کرنا جاتا ہے مریض ان ہسٹیکو لٹخ۔ درد معدہ و اسہال کو کم کر لپ کرنے سے فائدہ بخشتا ہے۔

بول الدم۔ پیٹاب خون بھیے ٹوریا کا بیان دیکھو۔
بولڈو آفریگیٹس Boldoa Fragrans : اس درخت کے پتے اور پھل میوٹین کے لئے مقوی اور محرک ہیں اسکی پڑانے
بولڈو این Boldoin

بولڈین Boldine : اسہال گیرشک کارا بلینو جیا سوزاک کٹار آف دی بلیڈر و کام سورمزاج کبدر صعب البکد میں مفید ہیں۔ دیگر ادویہ کو ساتھ آتنگ میں بھی مفید ثابت ہوئی ہیں اسکے پونین سے ایک جوہر بولڈین یا بولڈو این نام نکلتا ہے جو نہایت عمدہ اور بضرر منوم جو خم بولڈین ایک سو ۶ گرین تک سفوف برگ ۵ سے ۶ گرین تک پیچڑا سے ۳۰ پوند تک۔ فلورڈ اکثر لٹ اسے ۴ پوند تک۔

بول روبرا Bole Rubra

۱

Bole Red

بول ریڈ

بول ریڈ الفرائش - یعنی رات کو سوتے ہوئے بستر پر پیشاب کر دینا یہ مرض اکثر بچوں کو لاحق ہوتا ہے اسکی وجہ عموماً اخراج دندان یا کرم امعاء ہوتے ہیں پس انکا علاج حسب حالت کرنا مقدم ہے اگر مثانہ میں پتھری یا سنگریزوں کی وجہ سے خراش ہو تو انکا حسب قاعدہ علاج کرنا ضروری ہے اگر کمزوری مثانہ ہو تو مقویات فولاد و کس و امیر کا و مسکنات مثانہ مثل بیلادونا - ہایوسائیس وغیرہ استعمال کرنے چاہئیں۔

خانہ ابلیس اسکی
تخم کا پوست

Bonduc

بونڈک

Bonducella Guilandina

بونڈ بوسیل گالی لینڈینا

قاتل کرم امعاء مقوی اور دافع امراض لوبتی ہے چوتھہ بخاریں خاصکر مفید ہے اسہل سے ایک جوہر گالی لینڈینا نام لگا لگایا ہے خمر پوست تخم کا سفوف اسے ۵ اگرین تک ریباہ مرچ کو ساتھ ملا کر اسکو استعمال کرتے ہیں۔
بون سیٹ Bonset - اسے دوسرے نام غور وورٹ اور یوپے ٹوریم پر فوٹے ٹم ہیں۔
پس یوپے ٹوریم پر فوٹے ٹم کا بیان دیکھو۔

بھجواچی - سورلیا کوٹیفولیا - بیاچی - بواچی - اسے بچ ملین - قاتل کرم - محرک اور مصلح خون ہوتے ہیں جلدی امراض مثلاً جذام سورلیا سے بہت وغیرہ میں اسکا داخلی اور خارجی استعمال مفید ہے۔
خمر سفوف تخم ۵ گین سے ۵ اگرین تک - ٹنگچر ۱/۲ ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔
بہت - رنگ ورم کا بیان دیکھو۔

بھگندر - ناسور المقدر کریم کے امراض کا بیان دیکھو۔

بھلا نوان - خارجی استعمال میں جلد پر زخم و الدیتا و سخت سوزش پیدا کرتا ہے بطور مرسم استعمال کرنا محل اور مطلق اور عام جلدی ہے۔ داخلی استعمال میں مقوی اعصاب و دماغ نافہ فانیج و تقوہ رعشہ لینیان - اختلاج سیل بول اور ضعف باہ و خمر تخم یا محل بھلا نوان ۱/۲ ڈرام سے ایک ڈرام تک بخراخروٹ یا اسکہ یا روغن زرد کافی مقدار میں ملا کر استعمال کر سکتے ہیں

بھمن سرخ بھی مقوی دل و دماغ سمین بدن مولد سنی مقوی دل - محل ریاح و بلغم مفت رنگ مثانہ دافع یرقان و خفقان خمر ایک ڈرام سے ۳ ڈرام تک۔

بھنگ - دیکھو بیان کیسے بس اندیکا کا۔

بھنگرہ - مخرج بلغم - محرک باہ - ناف صلابت طحال و جذام ہے۔ اسکی غرغره امراض میں دندان میں مفید ہے۔
بھشیر - قابض بلغم نافہ اہمال مزین مقوی معدہ و آنتہا - سہل صفر اور مقوی چشم و دماغ ہے۔

خمر ۲ ڈرام سے ۳ ڈرام تک۔
بھی دانہ - قابض - دافع خشونت خلق و جربان جیفن ہے بر سر فحش حرارت و عطش و خشکی آتش سوزش زبان

دبان - قرعہ امحا اور پچپس میں مفید ہر خمر ۲ ماشہ سے ۹ ماشہ تک -
بھیننگاپن - احوال - سکوانٹ - دیکھو بیان شریبمس کا -
بیاض - سفیدی خیم بھولا - لیو کو یا - قرینہ کے امراض کا بیان دیکھو -

بی بیرے Bayberry - کاجیل - مائی ریکاسیریفو کنینڈل پیری - قناری - اسکی چھال مصفی خون
حاجس الدم - جاذب - مخرج ریاح - معرق اور تقویٰ اعضا و تخلع و دماغ ہے - بعضی اسہال - معرہ شیش
اور رالبول - سکرانیولا - سوزک - گلیٹ - اور زکام میں مفید ہر بطور سوار استعمال کرنے میں ایک عمدہ عطس ہے
سے غصہ زیادہ کر کے درد و نل کو آرام دیتی ہے - اسکے پھل کو جوش دینے سے ایک قسم کا موم حاصل ہوتا ہے جو مہموں میں
استعمال کیا جاتا ہے خمر پرست پنج گلے سے ۳۰ سے ۶۰ گرین تک - فلوئڈ کٹرکٹ ۵ سے ۱۵ بوند تک - سیرین
ایک سو ۵ گرین تک -

بیٹی سین Baptisine - اس درخت کو مارس فلانی وینا اور
بیٹی شیاٹنگٹوریا - Baptista tinctoria - ابھی کہتے ہیں - اسکی چھال مصفی خون
ملین - محرک - درجیض اور اینٹی سینک ہے - زیادہ مقدار میں تیز سہل اور مرقی ہے - احتباس الطث - ماشہ - سرخ باد
سکارلیٹ - ٹائیفاؤڈ - سکرانیولا - ڈیفییر یا گنگرین وغیرہ امراض میں بوجہ تقویٰ اور اینٹی سینک ہونے کو مفید پڑتی ہے
خارجام ہر قسم کے خمر میں مفید ہے خمر فلوئڈ کٹرکٹ ۵ سے ۱۵ بوند تک - بیٹی سین لے ۵ گرین تک -

بیٹال Betol - سیلی سیٹ آف بیٹا نیفتھال تیر خمر ۵ گرین سے ۱۵ گرین تک -
بیٹا نیفتھال Beta Naphthal - خمر ۲ گرین سے ۵ گرین تک -
بیٹا نیفتھال سلفائیڈ Beta Naphthol Sulphide - خمر ۲ گرین سے ۵ گرین تک -
بیٹا نیفتھال گامفور Beta Naphthal Camphor - اسکا خارجی استعمال کیا جاتا ہے قوی اینٹی سینک
ڈس انفیکٹ ہے

بیٹا نیفتھال - یہ ایک بضر - قوی اینٹی سینک - جرمی ساڈ اور ڈی اوڈورنٹ ہے - بعض امراض معدہ و امعاء مثلاً
گیشرک ڈال ٹینشن - نفخ سینک اسہال - پرانی پچپس - ٹائیفاؤڈ - شیویر کو لڈا یا ریا وغیرہ میں مفید ہے - بیٹو
میں ہوزن بستہ سی سلاس - اور گینیشیا کو ساتھ مار دیتے ہیں بطور اینٹی لین پرانی سوزش ناک - گلو - زغہ -
برا کائی اور شش میں فائدہ کرتا ہے - اسکا اندرونی استعمال ڈیفییر یا گنگرین - لیبریا اور ماشہ میں بھی مفید ثابت ہوا
خاندنا - لے ۳۰ گرین فی اونس کی طاقت کا مہم استعمال کرنا خارش - داود - بقی رنگ - ورم - اگر یا - بیٹو دار - خمر -
برومی - ڈوسس - بفل - گندولیس - سائٹ - ٹینک - مورای - سین - بیٹا فادوسا - پیڈی - کوس (جون پڑھنا)
وغیرہ امراض جلدی میں مفید ہے -
اورم اور سوزش کی حالت میں اسکو زنگ یا لڈ کے ساتھ استعمال کر سکتے ہیں -

بیٹال وجہ مفصل۔ ورم مثانہ سوزش معامیں خاصکر مفید ہے۔ ایک حصہ بیٹال چار حصہ کوکابٹر میں ملا کر بطور بوجی یا سلائی استعمال کرنا سوڑاک میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔

بیٹا وولگریس Beta Vulgaris } گارڈن بیٹ۔ کامن بیٹ چقدر۔ اسکی جڑ میں سر
بیٹس کامن Beets Common } ایک جو بیٹن نام حاصل ہوتا ہے۔ اور اسی پر انکی تاثیرات مخصوص
بیٹس گارڈن Beet's Garden } بیٹن ایک نہایت عمدہ سہل اور مدد دہیض ہے۔
خربشین ۲ سے ۴ گرین تک۔

چقدر کا خوب گاڑا جو شانہ بنا کر ایک قرح بھر کر پی لینا عمدہ سہل ہے۔ اسکے اسہال میں کوئی تیج و خراش نہیں ہوتی اور بعد میں قبض بھی نہیں ہوتا۔

بیٹل نٹ Beetle Nut سپاری ایریکا کا بیان دیکھو۔
تیج کاسنی۔ اصل الہند۔ بادر بول مصفی خون۔ مطہ۔ دافع بخارات کہنہ و ورم و اوجاع مفصل و تھقیق
دوسرے تیج اطراف و نفخ مسکن جدت صفرا و خون خیر ایک ڈرام سے ۲ ڈرام تک جوشاندہ بنا کر۔
تیج مرجان۔ بد مفرح۔ قابض نطف خفقان۔ ورم سپر و صرع و اسہال دموی و بواسیر و قروح امعا و نفث
و ذوسنطار یا خیر ۱ ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

تیج کاسنی۔ بد مفرح و مقوی دل و دماغ و باہر مسکن عطش و نافع در دوسرے خمر عرق بید مشک نصف انس و
بید سٹرا Bed Straw تیج و ڈوگراس گیلیم ایسے رین۔ مصلح سہل مفرح اور مدد دہیستقا حبس البول
امراض جلد و سکوی سورس۔ لیبر اگر یا میں نافع خمر صفوف بید سٹرا ایک ڈرام سے ۲ ڈرام
تک۔ فلوڈ اکسٹراکٹ ایک ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

بیرازنا Barosma بکو کا بیان دیکھو۔
بیربیری Bearberry بووی ارسی۔ آرکٹاسٹا فالا بلاس بووی ارسی کا بیان دیکھو۔
بیرنکس Barrenness عقم یا بچہ ہونا۔ اولاد نہ ہونا یا بیٹریٹی کا بیان دیکھو۔

بیری بیری۔ اس مرض میں جسم کے جو فوں نرم ساختوں اور اعضا میں پانی پڑ جاتا ہے خون رقیق
اور پھیکا پڑ جاتا اور عضلات وغیرہ پھیکا نرم اور ڈھیلے ہو کر فاسد ہو جاتے ہیں گردہ بھی بڑے ہو کر پھیکے اور
نرم ہو جاتی ہیں اس طرح سے انیما بہت جلدی ترقی کرتا اور مرض بہت جلد لاغر اور ضعیف ہوتا جاتا ہے۔ تمام جسم
بجاری کمزور۔ در و ناک درست رہتا ہے۔ رفاہست اور دنگائی جاتی ہے دل کے مقام پر پوجہ رہتا اور
انکی حرکات بقاعدہ اور کمزور ہو جاتی ہیں۔ اکثر و بیشتر کالکا رہتا ہے نبض تیز کمزور اور بقاعدہ رہتی ہے جلد خشک
کرت اور گرم بہتی پیشاب گاڑا تھوڑی مقدار میں آتا اگر البیون صاف ہوتا ہے جسم کا استقامت ہونا اور جلد

نیچے خون جا بجا خارج ہو کر سرخ لٹان ہو جاتے ہیں کبھی انسٹرٹھن خون خلیج ہو کر بازو ساتھ خارج ہوتا ہے چہرہ پھولا ہوا اور داس اور گھبراہٹ ہوتا ہے۔ غنودگی ضعف اور سستی ہر وقت غالب ہوتی ہیں۔ اشتہا نادر وغیرہ لٹان تے اور قبضہ انگیر آخر کار ضعف یا غشی یا ایمبالزم یا تھریسوس سے مریض ہلاک ہو جاتا ہے خفیف اور مزمنہ حالتوں میں کبھی صحت ہی حاصل ہو جاتی ہے۔ یہ مرض جزائر لٹکا و میا پان میں ہوتا ہے۔ اسکی وجوہات حسب ذیل ہیں۔ بیان کی گئی ہیں۔ (۱) گرم ملک (۲) آب ہوا کی خرابی (۳) مرطوب مین (۴) ہوا کی حرارت اور مرطوبت میں تغیرات جلد جلد ہونا (۵) جسمانی تھکان اور ضعف (۶) عمدہ غذا کا میسر نہ آنا (۷) میلیریا کی کثرت (۸) امراض مزمنہ۔

علاج۔ اصلاح غذا و عادات کریں، سوء القنیہ کے لئے مدرات و محرقات کا استعمال کرائیں ضعف کلمقابلہ مقویات و محرکات سے کریں۔ خاص اوویہ جو اس میں مفید بیان کی گئی ہیں حسب ذیل ہیں۔
مرکبات فولاد، ٹرنٹائن، اگرگوٹین، بیلادونا اور کچلہ۔ درد کے لئے افیون اور دیگر عوارضات کا علاج عام اصول کے مطابق کریں۔

بیریم کلورائیڈ Barium Chloride خراہ گرین سے مگرین تک۔ اسکی تاثیرات یقینی طور پر معلوم نہیں ہوئیں پہلو اسکو امراض اعصابی و خضار میں استعمال کرتے تھے۔ اعصاب پر اثر ہو کر اس سے اسہال اور رار اور تشنجی حرکات شروع ہو جاتی ہیں۔

بیسٹر ڈالی کووانا Bastard Ipecacuanha ایک کالی پس کر اساوکیا۔ بلند فلورائی کووانا کی طرح تے کوہی۔ اس میں سے ایکلی پین نام ایک جو ہر گھٹتا ہو۔ جو اپنی تاثیرات میں ای بیٹن کے مشابہ ہو۔ فاقہ کرنے کے بعد کھانا قابل کرم امح ہے ختم فلورڈ اکثر ایک ڈرام سے ۲ ڈرام تک
بیسٹی ڈوز ڈیزیز Basedose Disease اسکا دوسرا نام اس فحشلمک گاہے ٹہرے سکا ٹرکایا دیکھو۔ بیضہ۔ درد سر کیفہ یلیجا ہیڈ ایک۔ دیکھو میان صداع کا۔

بیک ایک Back ache درد کر لمبے کو کا بیان دیکھو۔
بیکو Baycuru یہ نباتی اشیائیں سے ایک نہایت قوی اسٹرنجٹ ہو۔ کیٹے کو اور کالی نوکر بجائے اسکو تمام امراض میں استعمال کر سکتے ہیں۔ لیو کو ریا۔ آبلہ دہن و گلو میں خاص کر مفید ہے ختم نہ کرنا ہے۔ اگرین تک۔ فلورڈ اکثر ۵ ہونے سے ۲۰ ہونے تک ٹنگر۔ اسے ۶۰ ہونے تک۔
سیکن۔ غذا کا بیان دیکھو۔

بیلانائٹس Balanitis سوزش جلد خشفہ غفوت نال کے امراض کا بیان دیکھو۔
بیلنر پریلیس Bell's Paralysis فیشل پرے کی سس لقوہ فیشل پر کی س کا بیان دیکھو۔
بیل گرنی۔ بل گری۔ بل۔ تازہ بیل خوشگوار مضر اور تازہ ہی اسہال و پیش میں مفید خشک حالتیں

چنداں مفید نہیں رہتا آخر اکثر کٹ بلی لکونڈ۔ ایک ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

بیلو نوپوسٹھائٹس Balanoposthitis عضو تناسل کو امراض کا بیان دیکھو۔

بیمبو بریئر روٹ Bamboo Bryer Root سمائی لیکس سار سا پر یا سمائی لیکس ٹڈیکا۔

عشبہ امریکہ۔ مصفی خون، معرق اور محرک، بڑا دل اور روم درجہ آتشک سکا فیولا۔ وجع مفصل اور مختلف جلدی امراض میں مفید ہے۔ خیم فلونڈا کٹ ۳۰ سے ۶۰ بونڈ تک۔ سالڈ اکثر کٹ ۱۰ گریں سے ۲۰ گریں تک۔ سمائی لین ۲ سے ۱۰ گریں تک۔

بیمبو بریئر کمپاؤنڈ Bamboo Briar compound اس میں بہانسخہ کو دوسرے

نام ہیں۔ مکڈاؤنڈ کس الٹریس سچر اسلمے لیس کو سچر اسلمیجی کو مکڈاؤنڈ پیکس الٹریس کا بیان دیکھو۔ بیوبو Bubo بدہ۔ اولاً۔ بیوبو کے عام معنی ہیں کسی غدد کا متورم ہونا مگر اصطلاحی طور پر اس سے مراد کچھ ران کے غدد ہوتے ہیں۔

انکی مفصلہ ذیل اقسام ہیں۔

اول۔ سپل بیوبو۔ مفصلہ ذیل جومات پیدا ہو سکتی ہے۔ اعضا کٹال کی رگڑ یا زخم یا شقاق یا پھنسی بھوٹے مجری اور خفگی سوزش کی کبھی حص کثرت جماع یا خلق یا کثرت ثبوت کی ہو جاتی ہے یا غرض ایک یا زیادہ غدد وسطی دروناک ہو جانے اور چلنے پھرنے میں تکلیف معلوم ہوتی ہے۔ اکثر تو یہ خود بخود تحلیل ہو جاتے ہیں مگر سخت حالتوں میں ایسا ہوتا ہے کہ پپ پڑتی ہے تو ختم کرتی جاتی ہے اور آخر کار بہت سی ناسور بنا کر باہر بھوٹ اتنی ہو جاتی ہیں کہ کبھی تو ایک ہی پھوڑا ہوتا ہے اور کبھی زیادہ ہو جاتے ہیں کبھی بہت سی غدد بھول کر خراب ہو جاتے ہیں۔ یہ خاص کر ایسے اشخاص میں ہوتا ہے جو پہلے سے آتشک یا خنازیر میں مبتلا ہوں۔

دو۔ سی فک بیوبو (۱) سافٹ ٹینکر کی بیوبو۔ یہ فی الحقیقت ایک وسیع ٹینکر ہوتا ہے جو اصل ٹینکر

کا مادہ عروق جاذبہ کو استہینج جانے سے بچتا ہے اسلئے اسکا تمام مواد سخت متحدی زہریلا اور نہایت زور سے پھیلنے والا ہوتا ہے کبھی اس قسم کی بیوبو سطح پر بھی بن جاتی ہے کہ پہلو معمولی بیوبو ہو کر اس میں زخم ہو جائے اور پھر سافٹ ٹینکر کا زہر اس کی سطح پر مریض کی بے احتیاطی سے لگ جاوے۔ عموماً یہ بیوبو ایک طرف ہوتی کبھی دو طرف بھی ہو جاتی ہو شروع میں درمیانی غدد کو رگڑ و زورم ہو کر پھوڑا بن جاتا ہے۔ پھر جب اس میں سافٹ ٹینکر کا مادہ اندرونی یا بیرونی طور پر اکٹھا ہے تو نہایت سرعت کے ساتھ پھیلنا شروع کرتا اور اندر ہی اندر اطراف ساختوں کو کھاتا جاتا ہے جلد کا غدد کی طرح تلی پڑ جاتی ہے تب کئی جگہ سولے ہو کر پچ در پچ ناسور ہو جاتی ہیں یہ حالت کبھی ہفتوں کبھی مہینوں کو کبھی برسوں یعنی یہ جلد کے کنارے موٹے ہو کر باہر کو پٹے جلتے اور غار میں لگے بنا شروع ہوتا ہے کبھی اسکا مواد ساختوں کو کھاتا ہوا سارپ کی طرح کے زخم بنا دیتا ہے۔ ٹم یا ران یا بیون کی طرف زخم بنا کر نہایت ہی مہرب صورت پیدا کر دیتا ہے اسکا

نے جی دینا کہتے ہیں۔ اس زخم کی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ کبھی ایک طرف کو اچھا ہوتا اور دوسرے طرف بڑھتا جاتا ہے یہی حالت برسوں رکتی ہے چونکہ ساف ٹینکر کی بیوٹل نہایت تیزی اور سرعت کے ساتھ پھیلکتی ہے اسلئے ہنگامہ نامہ اور ونٹ بیوٹل سے جسکے معنے ہیں تیزی سے پھیلنے والی بیوٹل..... اسکی یہی پہچان ہے کہ تیزی سے پھیلکتی جاتی اور رقیق پانی کی طرح کی پیپ خارج ہوتی ہے۔ (ب) آئٹک کی بیوٹل ہمیشہ سخت اور بے درد ہوتی ہے۔ درم اور پیپ کو اتنا کبھی نہیں ہونے پاتے عموماً دو طرفہ درد بڑے گولیوں کی طرح سے جلد کے نیچے معلوم ہوتے ہیں چونکہ ان میں درد تو رہتا ہے اور درد ہوتی ہے اور بادام کے برابر موٹی موکر رہ جاتی ہیں اور بہت سی غدد گولیوں کی طرح معلوم ہوا کرتے ہیں جو کبھی باہر مل بھی جاتی ہیں اسلئے انکے نام انڈولینٹ بیوٹل اور ٹیٹل بیوٹل بھی ہیں۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ کسی اور دوا کے نسبت ان میں درم ہو کر پیپ بھی پڑ جایا کرتی ہے۔ اسکی بعد فوجی دنیا کی صورت بھی ہو جاتی ہے۔ مگر عموماً آئٹک کی بیوٹل میں چار ہفتہ کے بعد خود بخود تحلیل ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ اگر مریض میں خنازیری مادہ ہو تو یہ ہمیشہ کے واسطے پھولی رہتی ہے۔

علاج۔ اسکے علاج میں سب سے مقدم یہ امر ہے کہ اگر کوئی زخم ناگوار یا عضو تنال پر موجود ہو تو اس کا علاج کیا جائے شروع درم میں جبکہ پیپ نہیں پڑی تو دیر کا سٹک لوشن (ہم گرین فی اوشن کا) آؤڈ..... وینال (دوبوٹل) ایک حصہ کارباک ایسڈ، ایک حصہ ملا کر سٹریکٹوریل سالیوشن آف انڈولین۔ ایوے پریٹنگ لوشن یا گرم پوٹشین لگانے سے بہت جلد آرام ہو سکتا ہے لیکن اگر پیپ پڑی ہو تو فوراً شکاف دیکر بعد میں گرم پوٹشین لگانی رہیں اور اب بعد کے زخم کا معمولی طور علاج کریں خفیف حالتوں میں ٹینچ آؤڈین بار بار بیوٹل لگانا کافی ہے۔ رانی سیاہ باریک پسی ہوئی ایک حصہ صابون چار پانچ حصہ میں ملا کر باریک گمل پر پھیلا کر لگانا شروع درم میں نہایت مفید پڑتا ہے نیز دیکھو بیان اولما۔

بیوٹل کلورل ہائیڈراس Butyl-Glchoral Hydras کرڈن کلورل۔

خبرہ گرین وہ اگرین رنگ۔ اسکی تاثیرات اور افعال قریب قریب کلورل ہائیڈریٹ و مشابہ ہیں فرق صرف مقدار ہی کہ یہ کلورل ہائیڈریٹ کی نسبت خواب آور تاثیر نہیں کمزور طبی الاثر اور ناقابل اعتبار ہول پر اس کو کلورل کی نسبت کم منصف ہوتا ہے پس عام بیچوالی کیجاتیں کلورل ہائیڈریٹ بہت سے لیکن اگر قلب کمزور ہو تو بیوٹل کلورل بیچوالیوں بقت عصب دماغی کو تحمیل کرتا ہے۔ اسلئے دو چہرہ مختلف مقامات میں نہایت مفید ہے۔ درد و زلزلہ، درد اطراف و عسرہ و اعطش میں جی اسکو استعمال کرتے ہیں۔ ہونیک کف میں مخصوص تھا کہ کھجانی ہی بیوٹل کلر ٹینچوال اور بیچوالی میں اکثر مفید پڑتی ہے۔

باب بائے فارسی

پاپا Papa انکے دوسرے نام انابہندی، میلن ٹری، پاپا لائل اور کیرکایا پاپا ہیں۔ اسکے کچے پھلوں کا

پاپا پاپن Papain عرق نہایت عمدہ مقوی لاشعرا اور داغ سراسے سے پسینے کی زیادہ سے زیادہ
پاپا یوٹین Papayotin الاثر اور اسکے برخلاف ترشی کھار اور اس سے تھوہیں بلکہ برا اثر کرتا ہے۔
اسوجے سے عمدہ اور ماحیاں اسکا اثر برابر قائم بہت سیدھی پیل سے پکڑے سین کی موجودگی میں اسکے فعل بڑا اور قوت
ہوتی ہے۔ روغنی اشیاء کو ساتھ لاکر انکے تحلیل کو آسان کر دیتا ہے اسکے بیج خراج ریا ح اور مدحیف و مخرج
شیر میں۔ درد گردہ سوہنجی بخمہ۔ نفع عمدہ۔ اسہال مزمنہ سرطان خندہ۔ ضعف جگر۔ اسہال اطفال میں نہایت
مفید ثابت ہوا ہے۔ بخامی استعمال میں محلل اور ام بلطف اور اینٹی سپٹک ہے۔ اور مفصلہ ذیل امراض میں مفید۔

(۱) دفعہ پیریا کروپ۔ ورم کھو۔ انلار جڈ ٹالسٹیز میں ۵ سے ۲۰ فیصدی کا حل گلیسرین میں۔

(۲) جلدی امراض مثلاً اگزیا۔ سورائے سس۔ انٹن۔ مسختی جلد وغیرہ میں۔

(۳) حریان الاذن (اوریٹا) میں اسکا پانچ فیصدی کا حل ورم اور اخراج پر کچھ بہت جلدی آرام دیتا ہے۔
(۵) خارجہ خندہ اور چھوٹی رسولیوں کو تحلیل کر دیتا ہے۔

خرپا پاپن یا پاپا یوٹین ایک گرین سے گرین تک عرق پاپا ۲۰ پوند سے ۶۰ پوند تک۔

پاپا پیرا Pao-Pereire اسکی چھال میں سے ایک الیکٹرانڈ پیرازین نام نکلتا ہے جو اپنی تاثیرات
میں کوئین کو مشابہ ہے۔ پیرازین کا بیان دیکھو۔

پائس کروئیکر Pott's Curvature سہائل کیریز۔ اس مرض کی حقیقت یہ ہے

کہ پشت کو مہرہ اور اوپکی درمیانی مری میں ورم ہو کر انگور پیدا ہو جاتا ہے جو اصلی ساختہ کو کھاتا جاتا اور
پشت میں خم پڑتا جاتا ہے یہ زائد انگور کبھی تو جذب ہو جاتا ہے اور کبھی اس میں چونہ پڑ کر یا بڈی بن کر مہرہ باہم جڑ
جاتے ہیں۔ یہ ایک صورت صحت یابی کی ہے کبھی یہ انگور کلنا شروع ہو کر پٹ جاتی اور بڑا پھوٹا رہتا ہے۔
جو گردن یا پشت میں کھلتا یا اساتوں کو کھاتا ہوا ران یا ٹانگ میں کھلتا یا نہی بڈیوں کو کھچے علیحدہ ہو کر ناسو
کے راستہ خارج ہوتے ہیں۔

مفروض علامات اس مرض کی یہ ہیں کہ مقام عدم پردہ ہوتا۔ مریض اپنی کمر کو سیدھا کرتے ہوئے رکھتا ہے۔ خفیف
حرکت اور پیچ میں سخت تکلیف ہوتی ہے۔ یہ ورم زیادہ ہو کر باہر سے بھی معلوم اور محسوس ہو سکتا ہے۔ مریض کو
کو اوٹھلے رکھتا اور نہایت احتیاط کے ساتھ اٹھ کر چلتا ہے بعد میں انگور پیدا ہو جاتا ہے اور وقت بڑھتا
سے کھڑا ہونا محال ہو جاتا ہے بلکہ دیوار یا میز یا کرسی کے سہارے کھڑا ہوتا اور لکڑی کے سہارے سے قدم اٹھاتا
یا جھک کر گھٹنوں پر یا تھکے جا کر چلتا ہے۔ اگر چونہ یا بڈی پڑ کر انگور مضبوط ہو جاوے تو سوجھ بھینچ کے دھڑکے ہو جاتا ہے
یہ مرض خاندیری مزاج کے بچوں کو ہوتا ہے جو ان عمر میں بھی کبھی کبھی ہو جاتا ہے عموماً اسکی ابتدا جوٹ لگنے سے
ہوتی ہے۔ زیادہ تر بچے کے واسطے اس مہرہ کو اور اولیٰ اتصال کو توجہ سے دیکھنا خاص شائع ہو یا وٹری
یا سپائی فل منجائی شس ہو جاتے سے مختلف عصبانی تکلیف بھی ساتھ ہو جاتی ہیں۔

علاج۔ اس مرض کے علاج میں سب سے مقدم اصول یہ ہے کہ ماؤف حصہ نخل کو کھلی آ آرام دیا جاوے تاکہ حرکت اور رگڑ کی وجہ سے ورم زیادہ نہ ہوئے ہائے اور فقرات ماؤف کا استخوانی اتصال کامل طور پر ہو جاوے۔ اس اصول کی عمل کے لئے مفصل ذیل تدابیر ہیں۔

اول شروع مرض میں جبکہ مقامی درد اور ضعف قتا۔ وغیرہ علامات سے زوال نخل شخص ہو تو فوراً مریض کو سخت بستر پر چت لٹاویں اور ہر قسم کی حرکت سے منع کر دیں مقامی درد کا علاج لٹنٹ آئیوڈین لٹنٹ کلورافارم۔ سنی پرم بیلادونا پلاسٹریک وغیرہ سے کیے رہیں پچھلے اٹھلے دماغ دینے اور سین لگانے سے احتراز لازم ہو کہ انسی زخم ہو کر زیادہ نقصان کا احتمال ہے۔

دو۔ ہر پلاسٹریک جبکہ علامات مادی رفیع ہو کر علامات مزمنہ شروع ہو جاویں اور فقرات کا کچھ حصہ زایل ہو جاوے اس وقت مصنوعی طور پر بالائی حصہ نخل کو سہارا دینا ضروری ہو جاتا ہے ایسی حالت میں مقام اور حالت کیریئر کے مطابق پیرس پلاسٹریک لگانے کی تجویز کرنی چاہیے اس کے سہارے پر مریض چل پھر سکتا ہے اور اس کی عام صحت قائم رہ سکتی ہے اس کے لگانے سے پیشتر مریض کو کمر بزر..... لپے سے لٹ کر پڑا کر مقام معده اور استخوانی اور جواروں پر صاف روئی یا فلا لین کی گدیاں سٹکن سے قائم کر لینی چاہئیں معده کے مقام پر روئی لکھنے کا یہ مطلب ہے کہ پلاسٹریک خشک ہونے کے بعد اس کو نکال لیو ہیں تب اسے جگہ جگہ رہ جاتا ہے اور معده پر کھلنے یا پھینے کے بعد دباؤ ہونے نہیں پاتا۔

سوم۔ ہر بورڈ پلاسٹریک فیٹ جاکٹ اسمیں یہ خوبی ہے کہ گٹا پرچہ کی طرح اس کو بار بار باندھ سانی اوتا سکتا اور پھر لگائے ہیں لیکن اس کی فیکٹی اور سختی پیرس پلاسٹریک برابر نہیں ہوتی۔ پس یہ اسی حالت میں مفید ہے جبکہ ایک دو مہینہ پیرس پلاسٹریک لگا رہنے کے بعد ہڈیوں میں اتصال ہو گیا ہو۔ نیز لاغراور ہلکے زکوں میں بھی یہ مفید ہو سکتا ہے۔

دوسرا اصول اس مرض کے علاج میں یہ ہے کہ مریض کی عام طاقت کو متھوی غذاؤں۔ عمدہ آب و ہوا وغیرہ ہائی۔ ہائیو فاسفٹس اور مرکبات فولاد وغیرہ سے ترقی دیا وے مناسب کاڑی یا پاکی میں لٹا کر مریض کو کھلی ہوا میں سیر کرانا چاہیے۔

تیسرا اصول یہ ہے کہ اگر اس مرض کا کوئی خاص سبب مثل آتش و سکرافیل معلوم ہو گا کامیاب ہو گا کیونکہ طاق کرنا چاہیو۔

پارانیستھسیا Par Anæsthesia۔ جس کے امراض کا بیان دیکھو۔

پارالڈیہی Paraldehyde۔ یہ ایک خاص منوم ہے کھلورل یا ڈیٹریٹ کو بڑھلا

قلب کو کمزور نہیں کرتا پس قلبی بخالی میں مفید ہے۔ اس کی بہت جلد عادت ہو جاتی ہے۔

پارتنیم نیم ہٹروفیلس Parthenium Heterophilus۔ اس کے امراض کا بیان دیکھو۔

پارٹھینی - Parthenine [آج پارٹھینی نیم سٹروفلکس کے درخت سے حاصل ہوتا ہے۔
فوجی دردوں اور بخاروں میں مفید ہے۔ خمر اگرین سے مرگین تک۔

پارچریشن اینسٹھیسیا - Parturition Anaesthesia تسہیل ولادت درد زہ کا بیا دیکھو

پارچریشن ایکلیپسیا - Parturition Eclampsia حمل اور زچہ کی امراض کا بیان دیکھو

پارسلو کفر - Parsley-Camphor اپنی بال کا بیان دیکھو۔

پالسی - Palsy خفیف فالج۔ بریلی سس کا بیان دیکھو۔

پالیس - Polypus یعنی وہ رسولیاں جنکی جڑ لمبی اور تیلی

پالیس ریٹائی - Polypus Recti ہوتی ہے۔ انکا علاج صرف ایقہ ہو گا اگر

پالیس نسی - Polypus Nasi جراحی ہونے کے اندر ہوں تو انکو دیکھو

پالیس یوٹرائی - Polypus Uteri کر کے نکال دیا جاوے یعنی اگر انکی جڑ تک

فار سپیس پنچ کے تو نارشن فار سپیس سے پکڑ کر اوس کو خوب بل میں۔

بعد ازاں چاقو یا پیچھے سے کاٹ کر یا تیراب یا کاٹری سے جلا کر پالیس کو نکال لیں۔

ناک کی پولی پالی میں بھی اصول علاج ہے۔ اگر سامنے کی طرف سے انگشت یا مچھنی یا تار جڑ تک پنچ کے تو اسی طرف

نکلنے کی کوشش کریں ورنہ فیکس کی طرف سے اگر رسولیاں استقدر بڑی ہوں کہ ناک کو اندر سے داخل سکین تو ایسی

حالت میں یہ مناسب ہے کہ بالائی لب کو وسطی خط سے ایک جانب قطع کر کے سپٹم تیرائی کے ساتھ ساتھ شکاف لہجائیں۔ اور

بزدور ناف پھنکی کو جھپکا کر خارج رسولی کی کوشش کریں اگر اب بھی کشا دی کافی نہ ہو تو ناک کی ہڈیوں کو بھی ایک طرف سے علیحدہ

کر کے سوراخ کو اور زیادہ وسیع کر لیں اب ایک انگشت گلو میں سے اور ایک سامنی طرف سے داخل کر کے تمام متقف۔ نوں

اور دیوار ناک کو کامل طور پر ہٹالیں۔ اور جس جس جگہ رسولی کی جڑ معلوم ہو اسکو ناخن سے کھر کھر علیحدہ کریں سب آسا اور مفید طریق

کوئی بھی علاج ناک کی رسولیوں میں قابل اطمینان ثابت نہیں ہوا اچھولی ٹچھولی اجڑائی پالی میں کرومک ایسڈ یا نائٹرک ایسڈ

آزما سکتے ہیں ٹینک ایسڈ پھنکری سبیلی سلک ایسڈ کا بطور سوا۔ استعمال کرنا مفید بیان کیا گیا ہے لیکن ہماری سائے میں ان

ادویہ کی اس سے زیادہ وقت نہیں ہے کہ انکو جراحی دستکاری کے بعد بطور نائٹرک استعمال کیا جاوے۔

پالیس نکٹائی کا علاج انہیں اصول پر ہے۔

پالیس یوٹرائی کا بھی یہی طرح علاج کیا جاتا ہے۔ فم رحم کشادہ کرنے کے لیے بائزریریک۔ یا بیسٹریاٹ استعمال کر سکتے ہیں۔

اسمیں دوا مو قابل یا دوا سخت ہیں۔ اول یہ کہ رحم کی پالی پالی کو ہر گز کھینچنا نہ چاہیے کیونکہ پالیس کو کھینچنے سے رحم کی اندرونی

سطح کھینچ کر باہر آتی ہے ورنہ پالیس کو رسولی کی جڑ لمبی نہ ہو تو رحم کی دیوار کوٹ چلنے کا اندیشہ ہوتا ہے پالیس ایسی رسولیوں

کے قطع کرنے میں نہایت احتیاط چاہیے۔

پالیس سالو - Polysolve سالوین ایسٹریکٹنگ کا بیان دیکھو۔

گائے ناکا بیان دیکھو۔

Pollinea Sorbilis

پالینیا ساربلیس

پانی یوریا Pyeluria ڈایابی تیز انسپی ٹیس۔ زیادہ بطن بے شکر کثرت بول سلسل البول۔ زیادہ ٹیس کا بیان دیکھو۔

پانی ایمیا Pyæmia اسکے علاج میں تدابیر حفظ ماقدم سے جو کچھ کامیابی حاصل ہو سکتی ہو وہ ہرگز ہرگز

مرض کو زور پکڑنے کے بعد کسی علاج سے حاصل نہیں ہو سکتی پس جب پانی ایمیا کی علامات شروع ہوں تو فوراً اس کا سبب معلوم کریں اور اس کے مطابق علاج شروع کریں یعنی اگر کوئی خراب زخم ہوئے تو اس خرابی ریش بہرہ ودا۔ البیسین وغیرہ موجود ہیں تو قوی اینٹی سپٹک لوشن ہی زخم کو دہوین اور اگر گہری جگہ میں پپ ہو تو کافی کثافت دیکر ڈریج ٹیوب داخل کریں تاکہ تمام کال طور پر خارج ہونے دیں۔ اور اس ڈریج ٹیوب کو رستہ تمام غار کو خوب اندر سے اینٹی سپٹک لوشنوں کو ساتھ دیتے رہیں اگر تمام ورم سے اوپر خود بخود اسی طرح ہو جائیں تو ان کو نکال دیں اگر فلیسٹیس ہو گیا ہو تو اس دریدہ کو دو رنگ ٹیکٹ کر کے قطع کر دیں تاکہ زہریلہ مادہ کا اوپر جانا بند ہو جاوے۔

خدا میں قیق باقرطی دیتے رہیں ایسی حالت میں شراب اور دودھ ملا کر کثرت سے پینا نہایت مفید ہے مرض کو نہایت وسیع اور ہوا دار مکان میں رکھیں کسی قسم کا جوہر اور شور و غل اس کے سر میں نہ ہونے دیں۔ اینٹی سپٹک بھانپ یا اجترات کے نام مکان اور کپڑے کو برابر اینٹی سپٹک رکھنا مفید ہو سکتا ہے۔ ادویات میں کوئین مرکبات فولاد کلورائیڈ آف پوٹاش سب سے زیادہ قابل اعتبار ہیں انکو زیادہ مقدار میں استعمال کرنا چاہیئے۔

مرچ سیاہ لفظل گرد مرچ سیاہ کا بیان دیکھو۔

Piper Nigrum

پانی پرنالی گرم

Pyrodine ایسی ٹل فینیل ہائڈرے زین۔ یہ ایک نہایت قوی دافع بخار اور

مسکن درد دوا ہے اینٹی بائیرین۔ ایسی فیرین اور فینٹین کی نسبت زیادہ مرچ اثر ہے لیکن جسم میں ہونے پر جلدی

فاسد ہو جاتی اور زہریلی علامات پیدا کرتی ہے اسلئے اس کا استعمال نہایت احتیاط سے خاص خاص نازک حالتوں میں

ہی کرنا مناسب ہو بل کو بخار و لپسین میں خاص کر مفید ہے ایک دفعہ کھلائی کو بعد پانچ بجے روز تک برابر اس کا اثر نہتا ہے۔

خر اگرین سے اگرین تک۔

پانی روکسی لین Pyroxyline گن کاش۔ یہ روئی کلورین کے بنا میں استعمال کی جاتی ہے

Pyrogalol پائیروگال

پائیروگالک ایڈ Pyrogalllic Acid اسکے دوسرے نام پرنسپل پائین پی اسپروا۔ ایسی لیڈ ونٹر گرین ہیں۔ کوٹلا جی کا۔

پانی رولا Pyrolla

پانی ریتھری رڈکس Pyrethre Radix بیلی ٹری روٹ۔ منجمد رکھنے سے مرچ کی تیز

معلوم ہو کر تھوکت بہت خارج ہوتا ہے اسلئے خنک جھٹکی اس کو ملائے ہیں۔ تاکہ ان کی کڑھکی کم معلوم ہو۔

پانی ریوین Pyridine یہ ایک لطیف عرق مرض درمیں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ ہنظر

ہر قطرہ تک ایک پیٹ ہر ڈاکٹر کسی جھوٹے کمرے میں رکھیں اور مریض ان دوا کو میں تمیں مٹ اس کمرے میں تین دفعہ روزانہ

بٹھائیں۔ اسکے انحراف خود بخود اڈ کر ناک میں پہنچو اور شدت دکھائی وغیرہ کو معادور کر دیتے ہیں۔ اس طرح کرنے سے آٹھ دس روز میں کلی آرام ہو سکتا ہے۔ آئوڈین اور پوٹاسیم آئوڈائیڈ جو دمہ کا اصل اور یقینی علاج ہیں انکے استعمال کے بعد جب آئوڈزم کی علامات شروع ہو جائیں تو پائیریڈین کا استعمال کرنا چاہیے۔

پالینز فوڈ Poisonous food یعنی زہریلی غذائیں۔ غذا کا بیان دیکھو
پائی لائٹس Pyelitis گردہ کے امراض کا بیان دیکھو۔

پالینز Piles بواسیر۔ موٹے میمریڈز۔ اسکی حقیقت یہ ہے کہ دبر کی اندرونی سطح یا کناروں کی رگیں بھول کر ادبھر جاتی ہیں۔ جسے لمبی کبھی خون بھی خارج ہوتا رہتا ہے مگر خون کا آنا لازمی علامت نہیں ہے پھولی ہوئی رگوں کے اندر خون کی نہیں جھجکتی ساتھ ہی وریدوں کی دیواریں اور انریورٹو بھی بڑھ کر موٹے ہو جاتے ہیں۔ اگر پرانے سوکھ کر چیر کر دکھیا جاوے تو اندر سے اسفنج کے مشابہ مسام دار ساخت نظر آتی ہے جس میں سے خون کثرت بہتا ہے۔ بالفاظ جگہ کے بواسیر تین قسم کی ہوتی ہے۔ اندرونی بیرونی اور درمیانی۔ اندرونی موٹکوں سے خون جاری ہوتا رہتا ہے مگر یہ درد ناک نہیں ہوتے بعض گول بعض لمبے بعض چپے اور بعض او بھرے ہوئے ہوتے ہیں بعضوں کی جڑ بھیلی ہوئی اور بعض کی تنگ گردن کی طرح ہوتی ہے۔ انکی سطح پر میوٹس جھلی اور اندر بھولی ہوئی ورید ہوتی یا بہت سی رگوں کا جال ہوتا ہے۔ جقدر او بھار زیادہ ہو اسقدر خون زیادہ جاری ہوتا ہے بیرونی ہمیشہ اندرونی موٹکوں کے بعد ہوتے ہیں۔ ان سے خون خارج نہیں ہوتا مگر در وقت ہوا کرتا ہے۔

درمیانی موٹکے درد ناک بھی ہوتے ہیں۔ اور اون کی اندرونی سطح سے خون ہی خارج ہوتا رہتا ہے۔

اسباب ۱، اسباب بچیدہ۔ دبر کے گرد بہت سی تھوٹھی جگہ ہے جس میں باریک وریدوں کا جال ہے جو کچھ تو انفریمریٹرک وریدیں اور کچھ انشریل ایک ورید میں ملتا ہے جہاں وریدوں کو دوران خون میں کمی سے رکاوٹ ہو جاوے تو تھوٹھ کی وجہ سے دبر کی وریدیں بھولنی شروع ہو جاتی ہیں۔ سست عادات۔ زیادہ پیسے رہنا جوان عمر شراب اور مصالکے جات کی کثرت بھی اسباب بعید ہیں سے ہیں۔

(۲) اسباب قریبہ اول مقامی خراش مثلاً چلو نہ یا زخم یا ناسور کی وجہ سے دو مرتبہ مسہلات مثل صبر لونڈ چینی اور دیگر گرم چیزوں کا استعمال سیووم پوٹل وریدوں پر امراض گجگوار سولیوں کی وجہ سے دباؤ رہنا چھلکام دایمی قبض۔ علامات۔ بیرونی موٹکوں میں درد شدت ہوتا ہے۔ چھین اور کھجلی بھی اکثر ہوتی ہے خواص کر وای حاجت کو کھد رنگ عموماً جلد کے مشابہ یا خیف نیلک پر ہوتی ہے۔ اندرونی موٹکوں میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مقعد کے اندر کوئی غیر شے موجود ہے جن چین اور کھجلی اکثر ہے جو متفرغ کے بعد زیادہ ہو جاتی ہے۔ رفع حاجت کو وقت سخت درد محسوس ہوتا ہے جبکی وجہ سے بیمار عموماً پاخانہ بند رکھتا چاہتا ہے۔ مگر جقدر دیر پاخص ہوتا ہے اسقدر پاخانہ سخت ہو کر اور زیادہ تکلیف دہ ہو جاتا ہے جو موٹکوں کو اور بڑا بنا دیتا ہے۔ موٹکوں کو زیادہ سے زیادہ اس طرح پر اس کی وجہ سے اکثر قبض رہتا ہے اور قبض سے دباؤ ہوتا ہے۔ گویا قبض باعث دباؤ ہو جاتا ہے اور

یو اسیر باعث قبض خون کبھی قطرات میں پانخانے کے بعد بچتا ہے۔ اوکھنسی ہار کے گرد لگا ہوا ہوتا ہے کہ یہی اس کثرت سے خارج ہوتا ہے کہ کھنسی ناک کی نوبت پر کچھ پاتی ہے ہمیشہ کے اخراج خون سے مریض کمزور اور دہلا ہوتا جاتا ہے۔ رنگ بھیکا اور بے آب پڑ جاتا ہے۔ دھوکوں کی دہرے سے نفاق المتعذر لیا اسیر متعدد و خروج المتعذر کی اکثر ہو جاتے ہیں کہ یہی اندرونی موہکی باہر نکل کر گھٹ جاتے اور خون بند ہو کر پہلے متورم ہو جاتے پھر مردار پڑنے شروع ہو جاتے ہیں۔

انجام اول شروع میں علاج مناسب تحلیل ہو کر رفس ہو سکتی ہیں قوم ورم ہو کر انما و خون ہو جاتا ہے بعد تحلیل ہو سکتی ہیں یا پیپ پڑ کر چھوٹے بچتے ہیں یا چونہ پڑ کر نکلیاں بچاتی ہیں سسوام پیپ پڑ کر اچھا ہو جاتا یا ناسور رہ جاتا ہے چھانم مردار پڑ کر چھ جاتا ہے۔ یہ اس طرح ہوتا ہے کہ کوئی موہکا باہر نکل کر گھٹ جاتا پھر اسکا دوران بند ہو کر مردار پڑ جاتا ہے۔ تشخیص مفصلہ ذیل امراض سے اسکا اشتباہ ہو سکتا ہے (۱) خروج المتعذر (۲) مفعد کے پالی پس (۳) اپنی تھیلیو (۴) کنڈی لوبا۔

علامات تشخیصی خبیل میں۔

خروج المتعذر۔ ملاحظہ کرنے اور ٹٹولنے سے کوئی اوجھا محسوس نہیں ہو سکتا۔ پالی پس۔ یہ ایک قسم کی رسولی ہے جسکی چڑھ جلجھد ہوتی اور یہ عموماً ایک ہوتی ہے۔ اس سے جریان خون کم ہوتا ہے اپنی تھیلیو یا سخت ہوتا اور ارد گرد کی ساختوں کو بھی سخت کرتا جاتا اور سرعت کو ساتھ بڑھتا ہے۔ کنڈی لوبا نرم اور چھپے ہوتے اور ساتھ ہی دوسرے مقامات یعنی فوطوں سیون۔ اندام اور چوڑوں پر بھی ہوتے ہیں۔ یو اسیر کا خون تازہ صاف غیر منجمد ہوتا ہے۔ پاخانہ کو بار لگا ہوا ہوتا یا قطرات میں بعد از انتقال غٹکا ہے مگر جو خون انشروں کے بالائی حصہ سے خارج ہو وہ تازہ از صاف نہیں ہوتا بلکہ جاہو اور سیاہ ہو جاتا ہے یا یوراز کے ساتھ گند ہوا ہوتا ہے۔ یا اس کے جسے ہو چھوٹے بڑے ٹکڑے خارج ہوتے ہیں۔

علاج۔ اس کے علاج کو ہم تین حصوں پر منقسم کر سکتے ہیں۔

اول تدابیر حفظ ما تقدم۔ شروع مرض میں جبکہ مریض کو شکایت خف جریان خون کی ہو اسوقت علاج کی کوشش کرنا نہایت مفید ہو سکتا ہے۔ سب سے پہلے مریض کی عادات اشت و بر خاست کی اصلاح کریں زیادہ میٹھے رہنا یا ایک جگہ بار بار کھڑے رہنا ہر دو صورتیں یو اسیر کے لئے مضر ہیں۔ کھلی ہوا میں کافی گیرگشت اور ورزش کرائیں۔

دوم اصلاح غذا۔ شراب اور زیادتی تیز مصالحہ اچھا و چینی سے پرہیز کرنا چاہئے۔ دودھ گھی روغن ماہی روغن زیتون وغیرہ بے خواہ اور قبض کشا غذائیں بافراطیتے نہیں۔ پاؤں اور ٹانگوں کو گرم رکھیں اگر قبض رہتا ہو تو اسکا علاج مناسب تدابیر سے کرتے ہیں۔ دیکھ قبض کا بیان بہ تفصیل آف بلیکے پر

اگر مستقیم کی ویدول پرستی مولٹ اور ٹانگ ہو کر زواید بواسیری کو فائدہ بخشتا ہو آٹھ دس کنس ٹھنڈی پانی کی مقعد میں بچکاری کرنا نہایت مفید ہو سہ جگری کی حالت میں مینات کا گاہے گاہے استعمال کرنا ضروری ہے اگر پانیخانہ کو ساتھ ہو کی یا بھولی ہوئیں گین باہر خارج ہو جائیں تو انکو ہمیشہ انگلی کے ساتھ اندر کر دینا چاہیے۔ ورنہ انٹرل سنکڑ کے دباؤ سے انہیں سخت دم فلیمائی ٹس۔ خطرہ بوسس مگلرین وغیرہ امراض ہو سکتی ہیں۔

سیاہ مچ کو پانیوانا کی۔ گندک کیسٹر ایل۔ گلیسرین۔ تارپین۔ ہیمامیل۔ ارگٹ۔ کباب چینی۔ ملھی۔ خیسانہ۔ بیٹ۔ روٹ۔ مہوں۔ ٹاکس۔ کوڈرٹرن۔ اینٹی سپین۔ ایسکیو پوکاسٹ۔ سرخ مچ کیسے۔ راسیگرڈا۔ کالمن۔ سونیا۔ گلیسرین۔ ہولامینا۔ ہانڈسٹس۔ ہانڈرو کوٹائل۔ لیسنولین۔ جلے بھل۔ ابنہ۔ بنفصال۔ تھچلہ خانی۔ ٹولیکا۔ السی۔ انار۔ راسمین۔ ہمنس۔ فرنگو لائشلیما۔ ونویا۔ یربسننا۔ کریم آف ٹارٹار۔ وغیرہ سپردنی اور اندرونی استعمال میں مفید

جبال کو جاتے ہیں لیکن مولف کا اندرونی علاج پر چنداں اعتبار نہیں تفصیل کیلئے ان ادویہ کا بیان دیکھو۔
سوم۔ صفائی علاج مختلف ادویہ بطور بچکاری یا سپازیٹری دیتی، یا مرہم استعمال کی جاتی ہیں۔ انکی مختصر تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) بچکاریاں (الف) چار پانچ چھٹانک ٹھنڈے پانی کی روزانہ دو دفعہ بچکاری کرنا میوکس ممبرین کو ضعف کو دور کرنا عروق کو سکیرا اور تقویت دینا قبض اور مرو کو دفع خون کو بند اور فاش کو دور کرنا اور آخر کار کلی آرام بخشتا ہے۔
ب، سبزی لین نصف اونس خالص یا ہمزون پانی میں ملا کر۔

(ج) ٹینک ایڈ۔ اگرین۔ سلفٹ آف آئرن۔ اگرین۔ ٹیکچر سیٹل ایکٹرم ٹینک پیمیل۔ ۴ ڈرام۔ بچکاری ۴۴ گر۔
ٹیکچر ہانڈرسٹس۔ ۴ ڈرام۔ انہیں سو کوئی ایک شریٹن اونس پانی میں ملا کر مقعد کے اندر پہنچانا۔ استعمال
(د) سپازیٹری ٹری پینی تہی بنا کر مقعد کے اندر رکھنا مفصلہ بالا دو میں سے کسی ایک کو آیل تھیو برو یا اس ملا کر بطور تہی

کر سکتے ہیں۔ کرائی سی روہین ایک گرین۔ آئیوڈو فارم۔ ۴ گرین۔ اسٹراکٹ بیلادونا۔ ۴ گرین۔ آیل تھیو برو۔ ۲۰ گرین۔ گلیسرین۔ حسب ضرورت ان سب کو ملا کر ایک تہی بنائیں اور مقعد میں رکھیں۔ بیان کیا گیا ہے کہ اس سے اندرونی موکوئی تین چار روز میں کلی آرام ہو جاتا ہے تمام درد اور خون بند اور موکو خشک ہو کر گرہ پڑتے ہیں۔

(دس) مرہم۔ سلفٹ آف آئرن۔ ۴ گرین۔ فی اونس کا۔ ڈائلیوٹ شریٹن۔ آئینٹ۔ ۴ تین حصہ۔ ویسلین۔ ایک حصہ۔ ڈائٹینٹ۔
گال۔ اینڈ اوپیم۔ آئینٹ۔ بیرونی موکو کو کوڑا و مفصلہ ذیل مرہم نہایت مفید بیان کیا گیا ہے۔
کرائی سی روہین۔ ۱۲ گرین۔ آئیوڈو فارم۔ ۴ گرین۔ اسٹراکٹ بیلادونا۔ ۴ گرین۔ ویسلین۔ ۲ ڈرام۔

پہلے موکو کو کار بالک۔ لوشن۔ بخوب دھو کر صاف اور خشک گرین بعد میں مرہم لگاویں۔
سفوف۔ مازو ایک حصہ۔ اینڈ کار بالک ایک حصہ۔ اسٹراکٹ۔ ۴ حصہ۔ اسٹراکٹ۔ ۴ حصہ۔ ہونیائی۔ ۴ حصہ۔ اسٹراکٹ۔
ہیمامیل۔ ایک حصہ۔ ایل آف نارٹھ۔ ۴ حصہ۔ پیل آئینٹ۔ ۲۰ حصہ۔

(۱۱) خاص موکو کے اندر جلدی بچکاری کرنا تھا ادویہ پہنچانا۔ (الف) ڈاکٹر جبرائیل صاحب نے مفصلہ ذیل نسخہ

اس طریق سے دوسو مرصیاں پراستعمال کیا اور ہر ایک میں کامیابی حاصل ہوئی۔ ایڈیٹنگ ایک حصہ ایڈ کار بالکل جسم الکحل ۲ حصہ گلیسرین ۸ حصہ ہر ایک موہو کے اندر علیحدہ علیحدہ پیکاری کرتے سے چند روز میں ہی ہوگا خشک ہوگا جو کہ عام (ب) ایڈ کار بالکل اور اسٹرکٹ آرگٹ لکویڈ مساوی الوزن لیکر اسکے پانچ دس قطرہ بذریعہ پیکاری اندر پینچا فرم آٹھ سات روز کے بعد اگر ضرورت ہو دوبارہ ایسا ہی کرنا چاہیے۔ ڈاکٹر فین صاحب لکھتے ہیں کہ یہ طریقہ جراحی عملوں کی نسبت بڑے تکلیف اور انکی برابر کامیاب ہے۔

اگر موہو نہیں درم ہو جائے تو اسکا علاج چونک سینک۔ پوٹیس دیلاڈونا۔ گلیسرین۔ ایونین غیر لکھا وغیرہ تداویس کریں حقتہ سے مستقیم کو صاف کریں اور نیکین سہلات کو ذریعہ براؤ کو نرم رکھیں۔ کب اگر درد بہت سخت ہو تو اسکا علاج بھی پوٹیس۔ سینک یا برف کو ساتھ کرنا چاہیے۔ دم خوردہ اور درد موہو نہ پرمخدرات مثل کوکین۔ مارفیا۔ دیلاڈونا۔ کلورل کلوروفارم۔ اکونائٹ۔ تبا کو یہاں سے اس باؤسار آوڈوفارم کار بالکل کرے زوت وغیرہ ادویہ سے درمیں کچھ تخفیف نہیں ہوتی بلکہ اور زیادہ نقصان ہوتا ہے کیونکہ درم موہو کی تناؤ کی وجہ سے ہوتا ہے۔ پس اسکا علاج یہی ہے کہ چونک لگا کر سینک جیسے برف کی پیکاری یا دیلیوں سے اجتماع خون اور تناؤ پالا کر کو کم کیا جاویں جب درم اور تناؤ کم ہو جائے اسوقت کو نایم کے برابر کوئی دوا شروع الاثر نہیں ہے۔

درم خوردہ موہو کو ہرگز باندھنا یا کاٹنا چاہیے۔ اگر موہو سردا بڑے شروع ہو جائے تو اینٹرین برابر لگانی چاہئیں۔ اگر موہو کے اندر خون جگر پھر ابیوسس ہو جاویں تو اسکو شکاف دیکر نکال دینا چاہیے۔

سوم جراحی علاج (۱) نائٹرک ایڈ یا سٹرنگ نائٹرٹ آف مرکری سے جلادینا۔ بیرونی موہو کے لئے یہ عمدہ دہیر ہے لیکن صحیح جلد کو تیراؤں کے اثر سے بچانا چاہیے اور موہو کی بھی محض ایک خط میں تیزاب لگادینا کافی ہے۔ اندرونی موہو نہ پرمخدرات کیل سیکلوم تیزاب لگاسکتے ہیں اور بعض اوقات اس کی کامیابی ہی ہوتی ہے (۲) داغ دینا۔ یہ بھی بیرونی موہو کے لئے زیادہ مناسب ہے۔

(۳) قینچیا چاقو کے ساتھ قطع کر دینا۔ یہ طریقہ بھی بیرونی موہو کے لئے قابل عمل ہے کیونکہ اگر اندرونی موہو کو قطع کر دیا جائے تو اسقدر خون خلیج ہو کہ اسکا بند کرنا محال ہو جاوے۔

(۴) اندرونی موہو کے لئے مناسب عمل جراحی باندھنا ہے۔ اوپریشن ہوائیک وڈیشیز مرض کو کسٹریل میں اور اوپریشن ہیوٹین گھنٹہ پیشتر صابون اور پانی کے حقتہ کریں تاکہ مستقیم بالکل صاف ہو جاویں۔ اور آسترے کے ساتھ پیری نیم کے تمام بال بھی صاف کر دیں۔ اوپریشن کے وقت مریض کو کلوروفارم سے بہوش کر کے لتھاؤمی کی وضع پر انکار عمل شروع کریں۔ پہلے پیے کو کم یا ہر دو گھنٹوں کے ساتھ ڈبر کو خوب فراخ کریں تاکہ تمام موہو باہر نکل آجین تب ایک موہو کو رنگ فارسین یا ہیراٹیل کلیپ کے ساتھ پکڑ کر اسکی ارد گرد قینچی کے ساتھ میو کس مہرین کو کاٹ کر نالی بنا دیں۔ اور مریض کو کلپ کے ساتھ

بزرگ تمام کمر باند میں جس قدر زور کے ساتھ کھینچا باندھا جاوے گا اس قدر بعد میں تکلیف کم ہونگی اور موہکا جلدی مرد ہو کر گر پڑے گا۔ اس طرح سے تمام موہکوں کو یکے بعد دیگرے باندھتے جاویں اگر کوئی موہکا چھٹا ہو جو معمولی طور پر بند نہ کئے تو اس کی جڑ میں سے سوئی کے ساتھ آہ پار قبل لکھ لچا کر درمیان سے قطع کریں۔ ایک دہاگہ سے ایک طرف اور دوسرے سے دوسرے طرف خوب کھینچا باندھ دیں اس طرح باندھنے کی لکھ چھل نہیں سکتا اگر کوئی بیرونی موہکا موجود ہو تو اس کو قینچی سے قطع کر دیں بعد میں تمام بندھے ہوئے موہکوں کو مہر کر دیں۔ یا بورک یا کار بالک لوشن وغیرہ سے خوب ہو کر اوڑھنا کر کے مار فیا۔ پس از پیری نصف گرین فی سپانڈری، مفعول کے اندر رکھ کر اٹنی سینک ڈرینک رکھ کر ٹی بند تاج باندھ دیں تین چار روز تک بعد اور پشیں مریض کو نکچا اوچم پالتے رہیں تاکہ درد نہ ہونے پاوی اور قبض سے غذا نہایت قلیل اور رقیق دیتے رہیں۔ تین چار روز کے بعد میسر ایل پلاوین تاکہ برا نہ خارج ہو جائے۔ اور اس کے بعد مناسب ایسیر سے براز کو رقیق رکھیں تاکہ سختی براز کو تکلیف نہ ہو اور موہک خام خارج نہ ہو جاویں۔

(۵) دہاگہ مہیڈ صاحب کا اوپر پشیں اس کا مدعا یہ ہے کہ مفعول کو خوب کشادہ کر کے تمام ماؤف جھلی کو موہکوں سے اوپر تک دیکھ کر کے اٹھا لیں اور بعد ازاں میو کس مہرین کے کنارہ کو کھینچ کر جلد کے ساتھ سی دین اس کے بعد دوبارہ بو اسیر ہوئے نہیں پاتی۔ یہ اوپر پشیں نہایت مشکل اور خوفناک ہے۔

(۶) ایٹکم صاحب کا اوپر پشیں۔ اس کا طریق یہ ہے کہ ایک مضبوط سکر کو کلیپ کے ساتھ موہک کو جڑ سے پکڑ لیں۔ اور خوب زور کے ساتھ تاج کسکر موہک کو کاٹ دیں تین چار دن تک کو دباؤ سے ہی خون بند ہو جاتا اور بعد میں آرام ہی جلدی ہو جاتا ہے۔

(۷) کلیپ اور کاٹری کے ساتھ اوپر پشیں بعض کی رائے میں یہ طریق باندھنے کی نسبت بھی بہتر ہے معمولی طور پر مفعول کو پھیلا کر اور فاکس کے ساتھ موہک کو کھینچا اس کی جڑ پر کلیپ لگاتے اور تب پاؤ کے ساتھ قطع کر کے ایکچول یا گیلومونک یا پیکلی نینز کاٹری کے ساتھ جڑ تک اس کو جلا دیتے ہیں۔ بعد ازاں کلیپ کو نکال لیتے اور اگر خون جاری ہو تو دوبارہ کاٹری لگا کر اس کو بند کر دیتے ہیں۔

آن اوپر پشیں کے بعد مریض کو کم سے کم ایک ہفتہ چار پانی پر آرام سے لٹا رکھیں حرکت سے محروم ہو کر اسیر کا اندیشہ سے اور زیر پانی اندیشہ ہو کہ موہک ٹوٹ کر خام جھڑ جاویں۔

پانی لوکارپین	Pyloric Obstruction	پانی لوکارپین
پانی لوکارپین	Pyloric Incompetency	پانی لوکارپین
پانی لوکارپین	Pilocarpus Pennatifolium	پانی لوکارپین
پانی لوکارپین	Pilocarpine	پانی لوکارپین
پانی لوکارپین	Pilocarpine Nitras	پانی لوکارپین

پانی لوکارین ہائڈروکلوراس Pilocarpine Hydrochloras

اسکے پتوں میں دو جوہر پانی لوکارین اور جیویرین نام ہوتے ہیں۔

جیویرین کے پتہ پر کھینکنا یا پیرکلوئڈ جیویرین کے پتے کی شکل میں نظر خراب ہو جاتی ہے اور یہ اثر کم گھنٹہ تک رہتا ہے کھلانے سے غشیانہ اثر اچھپش کی علامات شروع ہو جاتی ہیں۔ خون کی خارج ہو کر تمام ساختوں اور اعضا میں پہنچتا اور اپنا خاص اثر ظاہر کرنے میں تھوکر اور پسینہ باظراف خارج ہوتے نظر خراب اور دوران خون ضعیف ہو جاتا ہے یہ اثر چھ گھنٹہ رکھتا ہے۔ میں سخت ضعف و غنودگی باقی رہ جاتی ہے۔ کثرت تھوکر پسینہ مکرر اور اعصاب کی آخری سروں کو متحرک ہو کر ظاہر ہوتی ہے۔ قریباً چھ سات گھنٹہ کے بعد پسینہ اس کثرت سے آنا شروع ہو جاتا ہے کہ تمام بستر تیز اور وزن جسم کم ہو جاتا ہے تحلیل عضلات زیادہ ہوتی اور یوریا تھوکر اور پسینہ میں خارج ہوتا ہے۔

جیویرین کے پرنے استعمال سے بال زیادہ بڑھتے بلغم زیادہ خارج ہوتا۔ دوسرا اثر کہ ریم گوش اور براہی مقدار میں زیادہ ہو جاتے ہیں حیض پر اسکا ظاہر کچھ آخر..... معلوم نہیں ہوتا۔ پیشاب پہلے پہل قدرے زیادہ لیکن کثرت پسینہ بعد کم ہو جاتا ہے تنفس پر راہ راست اسکا کوئی اثر نہیں ہوتا حرکات قلب اور نبض پہلے قوی اور تیز ہوجاتے ہیں لیکن بعد کم ضعیف اور سست عروق کشادہ ہو جاتے۔ بلڈ پریشر پہلے کم ہوتا ہے لیکن آخر کم ہو جاتا ہے اسلئے پہلے چہرہ سرخ حرارت قدرے زیادہ ہو جاتی لیکن پسینہ کے بعد حرارت کم ہو جاتی ہے اور سرخی زردی میں بدل جاتی ہے۔

مفصلہ ذیل امراض میں اسکا استعمال مفید ثابت ہوا ہے۔

(۱) یوریک کوما۔ کنولوشن صدارع۔ بھولائی۔ وغیرہ کالیف جو اکثر رائٹس ڈیزیز سکارلیٹ فیور جمل وغیرہ حالتوں میں ظاہر ہو جاتی ہیں انہیں مفید ہے کیونکہ اس سے یوریا اور پانی ہر دو کثرت خارج ہو جاتے ہیں۔

(۲) وبائی ابجرات۔ دھنیاں اشلن چیک میلز سکارلیٹ فیور وغیرہ میں جبکہ دھنیاں اچھی طرح نمودار نہ ہوں یا نمودار ہو کر دفعتاً غائب ہو جائیں جس وجہ سے سخت دماغی کالیف پیدا ہوں ایسی حالتوں میں یہ ابجرات کو فوراً باہر نکال کر جان بچا دیتی ہے۔

(۳) اسیومی نوریا اور استسقا میں جبکہ کالیف مرض گردہ کے سبب ہوں نہایت مفید ہے خاص کر جبکہ تمام بدن دفعتاً طوب و سرور ہو گئے سے ورم کراکتا ہے اسکا استعمال طلسم کے طور پر بہت جلدی تمام ورم کو دور کر دیتا ہے اگر اسکے اثر رونی استعمال سے غشیانہ اور فتنے کی علامات ظاہر ہوں تو پانی لوکارین دیا جائے۔ گرین ٹک، بطور جلدی پیکاری استعمال کر کے ہیں۔ وبائی بخارات مثل سکارلیٹ چھپکے۔ مانیفست وغیرہ کو اسیومی نوریا میں بھی نہایت مفید ہے۔

(۴) امراض تنفس مثلاً ہونک کف نزلہ زکام۔ عفرہ۔ ذات الحجب۔ ذات الریه پیروپنیومونیا۔ ورم لیمفائیٹس۔ ورم کربس۔ اسکا شروع سے متواتر تھوڑی تھوڑی مقدار میں استعمال کرنا مرض کو روک دیتا اور اکثر بہت جلد کلی قوام بنتا ہے۔ (۵) بجلدی امراض میں جو فساد پسینہ کی وجہ سے ہوں۔ مثل پردہ ایکو۔ سوئے۔ س۔ پردہ رانیٹس۔ ارنی کیریا۔

پانی کے لئے کس الگنی وغیرہ میں مفید ہو۔

(۷) شروع ورج مفصل میں۔ جادو کے طور پر فوراً مرض کو آرام دیتی اور زیرانی سوزش میں مفید ہے
(۸) بچوں کے زکام۔ نزلہ۔ بخار۔ براکائیٹس۔ اور نیومونیا میں نہایت مفید ہو۔

(۹) دوجہ الہی اور ایک جہد بگ جیو رنڈی ملا کر بطور پوٹیس استعمال کرنا بیوز نمپس کچھڑالی۔ ورم پستان۔ ورم مفصل
وٹلو۔ ذیل۔ دبیلہ وغیرہ میں روم کو بہت جلدی تحلیل کر دیتا ہے اور پیپ بنی سے روکتا ہے۔

(۱۰) گچ میں اسکا داخلی اور خارجی استعمال مفید ہو۔ خارجی استعمال کے لئے ایک جہد سفوف جیو رنڈی کا ٹیکہ
سپرٹ اور پانی میں بھگو دیں اور بعد میں اسکو چھان کر ایک جہد گلیسرین یا کسٹریل اسٹیم یا کرسپ کریں مگر ضرورت
اسکو حسب پسند خوشبودار بنالین۔ ساتھ ہی داخلی طور پر فلوئڈا کسٹریٹ جیو رنڈی کا استعمال کرتے رہیں۔
(۱۱) سخت ہچک میں بھی مفید ثابت ہوتی ہے۔ دُفخیر یا گلائی کو سوریا تمارا اور شراب کی تابانی اور وباروئی
میں بعض اوقات نہایت مفید ثابت ہوتی ہے

اگر قلب ضعیف ہو تو جیو رنڈی کا استعمال نہایت احتیاط سے کرنا چاہیے کیونکہ اسکے دینے کے بعد تمام جلدی عروق
سے پانی بکثرت خارج ہوتا ہے ایسے یہ ضروری ہوتا ہے کہ قلب کافی زور اور سرعت کو ساتھ حرکت کرتا رہے تاکہ خالی شدہ
عروق خون سے برابر بھرتی جائیں۔ ضعف قلب کی حالت میں سٹی مولٹ ادویہ کے ساتھ اسکو استعمال کرنا چاہیو
نیم شش کے اجتماع خون اور ایڈیا میں۔ ایام حمل میں اور امراض معدہ و معامین اسکو استعمال نہ کرنا چاہیے۔
(۱۲) ٹھوڑی مقدار میں جس کو پسینہ اور خشک زیادہ خارج نہ ہو خراج شیر کو تحریک دیتی ہے اس فائدہ کے لئے اسکو
داخلی اور خارجی طور پر استعمال کر سکتے ہیں۔

(۱۳) اری ہی پلس پراسکالپ نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔

(۱۴) پانی لوکارپین کا مقامی استعمال پانی کو اریسین کی طرح سکیر دیتا ہے۔ یہ اثر اسکی جلدی ہچکاری سے بھی
ظاہر ہوتا ہے

(۱۵) کرازدوج مفصل اور یرقان میں بھی پانی لوکارپین نہایت مفید ثابت ہوتی ہو۔

پانی لوکارپین کا اثر خدو و پسینہ و لعاب میں و پستان پر اور نیز پٹلی و باریک عروق پر اور ڈیریم میں ٹرچین کو
بالکل خلاف ہو۔ اسکو استعمال سے پیشہ اثر میں کا کھلانا یا جلدی ہچکاری کرنا اسکی تاخیرات کا مانع ہوتا ہے۔

اگر جیو رنڈی یا پانی لوکارپین کے بعد سخت ضعف اور نقابت طاری ہو جاوے تو اسکا دغیہ محکم ادویہ مثلاً
اسونیا۔ اتھیر کافی۔ پچاے وغیرہ سے کرنا چاہیے۔ اور اگر کثرت پسینہ و خشک کو کم کرنا منظور ہو تو سیلاڈونا یا اسٹیرین
استعمال کر سکتے ہیں۔

طریق استعمال و خوراک۔ جیو رنڈی ہمیشہ خالی پیٹ پر کھلانی چاہیے اور اس کے بعد میں جب تنگی
غالب ہو تو نہایت کم مقدار میں برف میل و خشک اندر نگلنے سے منع کریں۔ اس احتیاط سے غشیان اور

قے کی علامات نہ ہونے پاؤںگی لیکن اگر پانی نوکا پین کی جلدی پچکاری کرنی ہو تو کھانے کے بعد کرنی چاہیے تاکہ ضعف غالب نہ ہو جاوے۔

خمر برگ جیوینڈی سفوف کردہ ۵ گرین سے ۶ گرین تک۔ فلوڈ اکسٹراکٹ۔ ابوند سے ۶۰ بوند تک۔ سالڈ اکسٹراکٹ ۴ گرین سے۔ اگرین تک۔ انفیوزن جیوینڈی ایک اونس سے ۱۲ اونس تک۔ ٹینکچر جیوینڈی ۴۰ بوند سے ۶۰ بوند تک۔ پانی نوکا پین ۱۵ گرین سے ۶۰ گرین تک۔ پانی نوکا پین ہائڈروکس ۶۰ بوند سے ۱۲۰ بوند تک۔ پانی نوکا پین ہائڈروکس ۶۰ بوند سے ۱۲۰ بوند تک۔ پانی نوکا پین ہائڈروکس ۶۰ بوند سے ۱۲۰ بوند تک۔ پانی نوکا پین ہائڈروکس ۶۰ بوند سے ۱۲۰ بوند تک۔

پانی نوکافیرائٹس Pyelo-nephritis گردہ کے امراض کا بیان دیکھو۔

پانی لی سیبوتیم Pilo Sibotium پنکھا و جیسی سیبوتیم بیر و میٹھنکھا و ایک مشہور قابض اور

حالب الدم و دوا ہے۔ ترف لدم میں زخم پر چھڑکنے سے فوراً خون بند ہو جاتا ہے۔

پانی منٹو Pimento اسکی تاثیرات بعینہ لوگ اور دیگر خوشبو و تصاحب کثرت پریننگ بیان دیکھو۔

پانی نال Pinol سیوی لین اولیم پانی نی پیو می لینوس کا بیان دیکھو۔

پانی نال اکسٹراکٹ Pinol extract مقامی استعمال سے جانے ماؤف کو طاقت بخشتا و دردمنہ

کو رفع کر کے فاسد ساختہ کو صحت کی طرف لاتا ہے۔ اسلئے لقرس۔ و جھ مفاصل۔ درد عضلات۔ ذات الجنب۔

و دیگر عرق النساء۔ صدلج۔ بیجوالی میسکو و غیرہ امراض میں بطور مرہم لینیت۔ پلاسٹریا باقہ کے کثرت استعمال کیا

جاتا ہے خفیف مدر اور مسکن در درود و شامہ سی۔ اسلئے پانی لائٹس۔ سٹائٹس اور گلیٹ میں مفید ہو۔

خمر ایکڈرام پانی میں ملا کر

پانی نی سلویسٹرس Pmi Sylvestris اولیم پانی نی سلویسٹرس کا بیان دیکھو۔

پانیو پلیرو Pao Pereiro اس درخت کی چھال میں سے ایک جوہر پیریرین نام حاصل ہوتا ہو۔

او کا بیان دیکھو۔

پانیو سیلینکس Pyeo-Saipinx فلوئین ٹوب کے امراض کا بیان دیکھو۔

پانیو نیفروس Pyeo Nephrosis گردہ کے امراض کا بیان دیکھو۔

پیرونیل Piperonal ایٹی سیٹک ایٹی پائریٹک ہر خمر ۵ اگرین سے ۶ گرین تک۔

پیسو PIPsio لیٹے فلا ای لیٹا۔ پرنیسر پین۔ ایسی لینڈ وٹر گرین۔ پانی رولا۔

تیلی کا پھیل جانا۔ دیکھو بیان ڈرے س کا

تیلی کا سکرٹ جانا۔ دیکھو بیان لوسس کا

پٹاسا سلفیوٹا	Potassa sulphurata	یہ کھلایا نہیں جاتا۔	کاسٹک پوٹاش
پٹاسا کاسٹیکا	Potassa Caustica	یہ کھلایا نہیں جاتا۔	یعنی پٹاسا کاسٹیکا۔
پٹاسی آیوڈائیڈ	Potassæ Iodide	خ ۵ سے ۲۰ گریں تک	خارجی استعمال میں تیز
پٹاسی ایسی ٹاس	Potassæ Acetas	خ ۱۰ سے ۲۰ گریں تک	اری ٹریٹ اور کاسٹک
پٹاسی بالی کارب	Potassæ carb	خ ۵ سے ۲۰ گریں تک	خارجی لگایا جاوے
لاکوار پٹاسی افرے سنس۔		خ حسب خواہش	انجک کی رطوبت جذب
لاکوار پٹاسی۔		خ ۵ سے ۲۰ گریں تک	کر کے سوختہ حصہ کو نرم
پٹاسی بانی کروماتس	Potassii Bichromas	یہ کھلایا نہیں جاتا	کر دیتا ہے برقیوں کو
پٹاسی برومائیڈ	Potassæ Bromide	خ ۵ گریں سے ۲۰ گریں تک	ساتھ مل کر تیزی کو
پٹاسی پرمینگاناس	Potassii Permanganas	خ ۵ گریں سے ۲۰ گریں تک	معتدل کر دیتا اسلئے
پٹاسی ٹارٹراس	Potassii Tartaras	خ نصف ڈرام	اگر کوئی تیزاب جلد پر
سے بہ ڈرام تک۔			گر پڑا ہو تو لاکوار پٹاسی
پٹاسی ٹارٹراس ایسڈ	Potassii Tartaras Acide	خ ۲۰ گریں سے ۲۰ گریں	یا پٹاسی کاربوناتس
تک۔ در اور رقیق ہے۔			وغیرہ سے اسکی تیزی
پٹاسی ٹیلیوٹس	Potassii Telluras	خ ۱۰ گریں سے ۲۰ گریں تک	کوبے اثر کر سکتے ہیں۔
پٹاسی سائیراس	Potassii Citras	خ ۱۰ گریں سے ۲۰ گریں تک	کاربونیٹ آف پوٹاش
پٹاسی سلفاس	Potassii Sulphas	خ ۱۰ گریں سے ۲۰ گریں تک	پانی میں حل کر کر بطور
پٹاسی سوزو آیوڈول	Potassii Sozoiodol		ٹکوار استعمال کرنا وضع
پٹاسی کاربوناتس	Potassii Carbonas	خ ۵ گریں سے ۲۰ گریں تک	مفاصل اور تقرس کو
پٹاسی کلوراس	Potassii Chloras	خ ۵ گریں سے ۲۰ گریں تک	در دہ میں مفید ہے
پٹاسی نائٹراس	Potassii Nitras	خ ۵ گریں سے ۲۰ گریں تک	الو ایل کے ساتھ

ملکر پوٹاش کا نرم صابون بناتا ہے۔

طبی مقصد اس میں دینے سے معدہ کے خرد کو تحریک دیکر بائروکلوک ایسڈ زیادہ خارج کرتے اور اعصاب معدہ کو تنگین بخشتوں میں اسلئے بدبھنی اور درد معدہ میں خاص کر جب وجع مفاصل تقرس یا سنگریزہ کی وجہ سے مفید ہیں۔ اگر بطن کی وجہ سے غذا معدہ میں تضییع ہو کر کڑھکس ہو جائے یا اتفاقاً کوئی ترشی معدہ میں بکثرت ہو اور اسکے معتدل کرنے کے لیے پوٹاشیم کا کوئی کھارنک درکار ہو تو کاربونیٹ کر استعمال سے یہ اندیشہ ہوتا ہو کہ کاربائیٹ ایسڈ گیس بکثرت خارج ہو کر سخت نفخ کرے اسلئے ایسی حالتیں کاربونیٹ کی بجائے لاکوار پٹاسی بہتر ہے۔

ٹائریک ایسڈ اور سلفیٹ آف پوٹاش زیادہ مقدار میں مہل اور مد بھی ہیں۔

خون میں جذب ہو کر پوٹاش کے مرکبات و قوسم کا اثر پیدا کرتے ہیں اول تو یہ کہ پلازما، دام، الدم، کے کھارچ میں زیادہ کر دیتے اور اگر کوئی ترشی انہیں موجود ہو تو ان کے ساتھ مل کر اسکو نیوٹرل و معتدل کرتے ہیں اسلئے وچ مفصل اور نقرس میں مفید ہیں۔ ان امراض کے ٹیکٹک ایسڈ اور پوٹاش ایسڈ کے ساتھ مل کر انکو خون سے خارج کر دیتے ہیں۔ قوسم خون کی تبدیلیوں کی تعداد زیادہ کرتے اور تقویت بخشتی ہیں۔ اسلئے فیبرم ہارٹس، ٹم ایک عمدہ قوی خون ہو۔ اعصاب، عضلات اور قلب کو انکو استعمال سے ضعف ہوتا ہے اسلئے مدت تک انکا استعمال احتیاط سے کرنا چاہیے خاص کر مرض گردہ میں۔ کیونکہ بیماری گردہ کی حالت میں انکا اخراج بخوبی نہ ہو کر علامات ضعف اور زیادہ ہو جاتا ہے۔

آخر کار پوٹاسیم کے نمک بہت جلد گردوں کے راستہ خارج ہو جاتے اور کس قدر جلد راجعاً واپس پستان اور شش کو رہتہ بھی گردوں کو رہتہ خارج ہوتے ہوئے پیشاب کی نالیوں کو تنجیک دیکر پیشاب زیادہ خارج کرتے ہیں۔ اس طرح ایسی ٹیٹس، ٹیٹا ٹائریٹ، سائٹریٹ، ٹائریٹ کاربونیٹ، بانی کاربونیٹ اور سلفیٹ آف پوٹاش بخیرا ش مدرات میں اور مستقل کلیہ میں پوریا اور پانی کا اخراج کر کے مفید ثابت ہوتے ہیں۔ استسقا، قوی ہیں انکو ڈیٹاس اور سکوپسیم وغیرہ کیساتھ استعمال کرنا بہتر ہے۔

ٹائریٹ آف پوٹاش بھی قوی مدر ہے لیکن اس میں اور دیگر پوٹاسیم کی مدرات میں یہ فرق ہے کہ یہ گردہ میں کس قدر سوزش پیدا کر کے خون کا رجحان اس طرف کر دیتا ہے۔ سنگ مثانہ و گردہ رہے ہوئے مہلزم اور نقرس میں یہ سالٹ بکثرت استعمال کیئے جاتے ہیں۔

سائٹریٹ و ٹائریٹ آف پوٹاش تو قدرے معرق بھی ہیں لیکن دیگر سالٹوں میں یہ خاصیت معلوم نہیں ہوتی۔ شش کو رہتہ خارج ہونے سے ہضم کو کثیر المقدار اور ترقی کر دیتی ہیں۔ آئیوڈائیڈ آف پوٹاسیم اس مطلب کیلئے خاص کر مفید ہے۔ امعاء پر اسکا اثر خفیف مہل کے طور پر ہوتا ہے اس عام بیان نے بعد ذیل میں مختصر طور پر علیحدہ علیحدہ مدرات کا ترتیب وار بیان کرتے ہیں۔

پٹاس سلفیوے ٹائریٹ کا بیان دیکھو۔

پٹاسا کاسیٹک کاسٹک کو طور پر استعمال ہونا ہو۔

پٹاسی آئیوڈائیڈ، آئیوڈائیڈ آف پوٹاسیم کا بیان دیکھو۔

پٹاسی ایسی ٹاس۔ دافع ترشی، قوی عمدہ، معدل خون۔ مدر قدری معرق، مخجج، ہضم و صفراؤ۔ زیادہ مقدار میں مہل ہے۔

پٹاسی بانی کادوب۔ دافع ترشی، قوی عمدہ، معدل خون۔ مدر قدرے معرق، مخجج، ہضم و صفراؤ۔

پٹاسی بانی کروم اسیلو دویہ میں استعمال نہیں ہوتا کیونکہ فی طور پر کہ وہ کم ایڈاؤ سوڈی ویلنریٹاس کو نہیں مستعمل ہوتا ہے۔

پٹاسی برومائیڈ، برومائیڈ آف پوٹاش کا بیان دیکھو۔

پٹاسی پرنیکس ٹاس۔ پرنیکٹ آف پوٹاش کا بیان دیکھو۔

پٹاسی ٹائریٹس { دافع ترشی، قوی عمدہ، معدل خون۔ قوی مدر قدرے معرق، مخجج، ہضم و صفراؤ۔

پٹاسی ٹائریٹس

زیادہ مقدار میں سہل۔ نارفع بطنی۔ وج مفاصل۔ نقرس۔ استسقاء قلبی و مثانہ و سنگ مثانہ و گردہ۔ ٹیٹس
اڈونی ڈین اور سکو پے ریم کے ساتھ قلبی استسقاء بھی مفید ہیں۔

پٹاسی سلیوولس۔ ایک تھائی گرین روزانہ کی خوراک میں سل کے پسینہ کو روکتی ہے۔ اس کے استعمال سے تنفس میں لیس کی بڑھ
ہو جاتی اور کچھ دنوں کے بعد ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے۔

پٹاسی سائٹراس۔ دافع ترشی معدہ معدل خون۔ مدر معرق۔ مخزن۔ بلغم و مخزن صفر ہے۔

پٹاسی سلفاس۔ سوڈی سلفاس کی طرح سہل ہے۔ ادرار۔ تعرق۔ اور اخراج بلغم وغیرہ کی نائٹراٹ سمیت کم اثر
پٹاسی سوزو آوڈول۔ یہ محض خارجی طور پر پکائے آوڈو فارم استعمال کیا جاتا ہے۔ اور زینا اور لیونجائٹس میں
اسکی نوا لیتے ہیں۔

پٹاسی کاربوناٹس۔ دافع ترشی معدہ معوی معدہ و سکن درد معدہ معدل خون۔ مدر۔ قدرے معرق مخزن بلغم و صفر اور
پٹاسی کلوراس۔ گردہ بیشش۔ معاد وغیرہ کے راستہ صاف خارج ہو جاتا اور میو کس جلی کی سوزش اور زخم وغیرہ کو فائدہ
بخشتا ہے۔

پٹاسی نائٹراس۔ قوی مدر معرق۔ اور دافع بخار ہے۔

پیوری Pituri
ڈیوبوالی سین مانی پرائڈز۔
ڈیوبوالی سین کا بیان دیکھو۔

پیوری Pityriasis
پیوری Pityriasis Rubra
پیوری Pityriasis Capitis
چونکہ یہ مرض جلد کی کمزوری ہے
پیدا ہوتا ہے اور فانی کو سنسر
دینڈرف میں ایک قسم کی باریک بناات
بھی جلد میں جگہ کر لیتے ہیں۔ اسلئے اسکا علاج مفصلہ اصول اور تدابیر پر کرنا مناسب ہے۔

اول۔ تبدیلی آب ہوا عمدہ غذا اول اور مقویات عمومی عام صحت اور طاقت کو ترقی دیتا۔ آرسنک جلدی امراض میں خاصکر مفید ہے۔
دو۔ مقامی ادویہ جلد کی اصلاح کرنا۔ ریڈ آوڈاڈ آف مرکری آئنٹ منٹ یا زینک آئنٹ حسب موقعہ
استعمال کر سکتے ہیں۔ اگر سرخی اور خارش زیادہ ہو تو مسہلا اور مدرات کا استعمال کریں اور مقامی طور پر سیلاڈونا۔
گلیسرین وغیرہ مکن ادویہ لگائیں۔

پیچن پیری Pigeon Berry
پیچن پیری کیٹا۔ مدر دافع سوزش مثانہ۔ موی اور محل سنگ مثانہ۔ سوزش مثانہ میں خواہ
مہر مند ہو یا حاد نہایت فائدہ کرتی ہے۔ چونکہ میو سین اس میں حل ہو جاتا اور پیوریٹس
تھینس اور فاسفٹس اس کے ساتھ ملکر قابل حل ہو جاتے ہیں۔ اس لئے سنگ مثانہ کا میو سین
جو ذرات سنگ کو ملا کر رکھتا ہے۔

اسکے استعمال سے حل ہو کر پتھری پڑنے پڑنے ہو جاتی اور آخر کار باریک ہو کر خارج ہو جاتی ہے۔ ریگ شانہ بھی خوب صاف ہوتا رہتا ہے۔ بیان کیا گیا ہے کہ چند دفعہ کے استعمال کے بعد ریگ اور ریگ شانہ کلی خارج ہو کر بے ثباب صاف آنے لگ گیا اور کوئی شکایت باقی نہیں رہی۔ عرق النساء و جھلب صدر و غیرہ جو پوری ٹوبہ یا فاسے ٹوریا کی طرح ہو چکے استعمال سے جاتا رہتا ہے۔ ہر مضمی میں جو حصۃ صغریٰ کی وجہ سے ہونا فر ہے۔

خز فلوڈاکسٹراک آن پچی، قطرے سے ہم قطرہ تک۔

پڈا فلوڈاکسین Podophylo-toxine
پڈا فلوڈاکسین Podophylline

خارجی استعمال میں سالم جلد پر ایک کچھ اثر نہیں ہوتا لیکن زخم کو بہتہ بند ہو کر سہل تر پیدا کرتے ہیں۔ کھلانے سے منہ سے کی قدر تھوک جاری ہوتا اور معدہ میں ہنچا کر خراش، مروڑ اور غلیان کی علامات ظاہر ہوتی ہیں اسکو ہمیشہ بلایا دینا۔ ہاؤسائیس اذکسی میں انجکٹا وغیرہ کے ساتھ استعمال کرنا چاہئے۔ امعاء میں ہنچا کر انجکٹا ہوتی ہیں اسکو اور نیز اخراج صفرا کو تحریک کر دس بارہ گھنٹہ کے اندر سہال لانا ہے قبض والگی میں اسکو پڑا گرین سے پڑا گرین تک کی خوراک میں صبر اور کچلہ کے ساتھ ملا کر دینا مفید ہے خز پوڈا فلوڈاکسین پڑا گرین سے پڑا گرین تک۔

پروٹاسٹ Prostate
پروٹاسٹ آف ہائڈروجن Peroxide of Hydrogen

آکسیجنسینڈ واٹر۔ ہائڈروجن پروٹاسٹ کا بیان دیکھو۔
پروپیل امین Propylamine
سیکسین۔ ٹرائی متھل امین کا بیان دیکھو۔

پریا پزیم Priapism
فریموس۔ کارڈی۔ فریموس کا بیان دیکھو۔

پیرایرا Pereira
پیرایرین Pereirine

یہ جوہر یا وپرائیکل جھال میں سے حاصل ہوتا اور کوئین کی طرح مائع بخار فوٹی ہے۔ قلب پر اسکا کوئی خراب اثر نہیں ہوتا جب کوئین زیادہ مقدار میں دینی ہو تو نصف مقدار اسکی ملانے سے پورا مطلب حاصل ہو جاتا اور کوئی نقصان نہیں ہوتا مثلاً اگر کوئین ۲۰ گرین دینی ہو تو دس گرین کوئین اور دس گرین پیرایرین ملا کر دیتے ہیں۔ اس مرکب اثر میں گرین کوئین کی برابر ہوتا ہے۔ عام طاقت اور ہاؤسٹ بہت جلد ترقی پکڑتے ہیں۔

پرائمری سیفلیس Primary Syphilis
پیرپورا Purpura

اس مرض میں جلد کی تھوں کے اندر مختلف مقامات پر خون خارج ہو کر سرخ داغ یا دھبہ گر دیتا ہے کبھی جھلیوں کی سطح پر سے خون خارج ہو جاتا ہے اور کبھی جو فوں کے اندر بھی اسکے مفصلہ پھیلاؤ ہوتا ہے۔ اول پیرپورا پہل اس میں خون کے داغ یا دھبے کل جسم کی جلد میں یکے بعد دیگرے نمودار ہوتے ہیں کہ دس دس غائب ہوتے جاتے ہیں کبھی خفیف صنف یا فاد شہاسا ساتھ ہوتا ہے کبھی کچھ بھی علامات نہیں ہوتی۔ ان میں

سکڑنا وغیرہ حاسل ادویہ استعمال کریں۔ ان سب میں سولورنٹرٹ سب سے زیادہ قابل اعتبار ہے
(۲) ٹنگرٹیل - فادرل سالیوشن ملا کر دینا۔

(۳) ٹرنٹپائن اندرونی اور خارجی طور پر اگر سکڑوی کی وجہ سے یہ مرض ہو تو تازہ پھل بکثرت استعمال کریں۔ خاصہ لیموں
سنگترہ۔ راسبیری۔ سیب۔ ناشپاتی۔ آڈو۔ لوکاٹ۔ اور آنبہ۔ غذائیں آلو۔ بنترکاری اور ساگ بافراط کھائیں۔ اگر کسی
ادویہ کو استعمال سے ٹنگرٹیل پیدا ہوئی ہو تو اسکا استعمال فوراً بند کر دیں بعض اوقات تمام بدن میں فیئرٹاک کرکٹ ٹاکر
کرنا نہایت مفید ہوتا ہے۔

جرے نیم میکلوٹم کا بیان دیکھو۔
ہونیگ کف کا بیان دیکھو۔
باگ بھرٹا کا بیان دیکھو۔

Purple Craft

پریل کرافٹ

Pertussis

پرتوسس

Purging Nut

پرجنگ نٹ

Perspiration

پرسپائریشن

پسینہ عرف پسینہ کے امراض کا بیان دیکھو۔

پرسپائریشن اکثر ہڈیوں کی دیوار پر اندرونی سطح پر عموماً ہوتی ہے۔ یہ سب استعمال خون اور صفائے دل ہوتا ہے۔

پرفوریشن یعنی کسی عضو میں سوراخ ہو جانا اسکا علاج طبیب کو مقام اور عضو باؤف

اور حالت مریض کے مطابق خود وقت پر تجویز کرنا چاہئے۔ اسکا پر صرف چند عام اصول کی طرف توجہ دالئے ہیں۔

(۱) اگر اطراف میں کسی جگہ سوراخ ہو جاوے تو اسکا علاج ناسو کی طرف ہے۔

(۲) اگر کسی کے شکم یا سینہ کے عضو میں ایسا واقعہ ہو جاوے تو سب سے مقدم یہ کہ مریض کو فہم کی حرکت سے باز رکھیں۔

(۳) اگر معدہ یا اس میں سوراخ ہے تو تمام غذا بند رکھیں اور ٹنگرٹیل اوچھ دیتے رہیں تاکہ تمام حرکت معدہ یا معاند رہے۔ اگر

علامات پیریٹونائٹس شروع ہو جائیں تو بے پے راتوں کی کر کے جب موقعہ سوراخ کو درست کر سکتے ہیں۔

(۴) اگر شش یا براگانائی میں سوراخ ہو جاوے تو نیوٹوٹھورکس کے بچھو کے لیے سینہ کو مشرب کر دیں۔

(۵) جو علامات درد۔ سوزش۔ بخار وغیرہ پیدا ہوں اسکا حسب حالت علاج کرتے رہیں۔

پرگیٹو Purgative مہل اسکے چند اقسام ہیں۔ جو ذیل میں تفصیل واریان کئے جاتے ہیں۔

اول طینات یعنی خفیف مہلات جو محض امعاء کو کجی لیشوں کو تحریک دیتے ہیں۔ دیکھو اپرینٹس کا بیان۔

دوم ڈرہگس یعنی وہ تیز مہلات جو امعاء کو کمزور میں سوزش پیدا کر کے ایک قسم کا نزہ پیدا کر دیتے ہیں اور

معدہ اور کجی لیشوں کو تحریک دیتے ہیں مثلاً الیمیرم خنظل۔ بروغن جب اسلاطین عصارہ ریوند۔ گایاکم۔ انڈیانا۔

اپو سائیم کنائٹس بے بیر۔ برای اوینا الباسیے ڈلائیلی ڈونیم جیو کلاڈوفنی نیم جلب پیل پورین نیگرا جیو فا

سوسہ۔ نکین مہلات مثلاً پائس الی ڈاپٹاسی ڈارٹراس۔ پٹاسی سلفاس۔ سوڈا تار ڈیڈ سوڈا سلفاس

پینادی وائٹوڈرک شل وائٹوڈرک سائیر وائٹوڈرک اسفرسین۔ سوڈی فاسفاس۔ سوڈیم کلورائیڈ۔ گینٹا سلفا

نکین مہل کے دینے سے معدہ اور کجی لیشوں کو تحریک ہوتی ہے لیکن پانی ان میں زیادہ چھینتا ہے۔

نکین

چھار حصہ کنٹارکس۔ یعنی وہ تیز مہلات جو امعاء کے اندر اور ریشوں کو بہت تھریک دیتی اور قد سے نزلہ بھی پیدا کرنے میں مثلاً کیلول بلبول گرے پاوڈر چلب۔ مقویا پودا فلین۔ پودا فلونا کسین۔ سمبیس فرنگولا۔ ایڈ کنٹارک۔ کیسکرا۔ سیکڈا۔ ٹرنٹائن۔ آئل الیڈیم۔ کوکوسنٹھ میچی سین۔ برڈاک۔ مارکھی۔ کنفس۔ گایونٹھس۔ کنویارین۔ آئریڈین۔ جیلانین۔ لپ۔ ٹنڈین۔ سی جیلای۔ سٹلنجا۔ وکٹوریا وارٹر۔

پنجم۔ سادہ مہلات جو امعاء کی حرکت کو ترقی دیکر مہل اتر پیدا کرنے میں مثلاً سنا۔ صبر۔ کالا۔ یعنی عشق۔ پچ۔ پرمینگنیٹ آف پوٹاش۔ **Permanganate of Potash** خارجی استعمال میں پرمینگنیٹ آف پوٹاش ایک قوی اینٹی سیک۔ ڈس انفیکٹ اور ڈی او ڈورنٹ ہے۔ پانچ چھ گرین فی پائینٹ لوشن خراب بدبودار زخموں کی بدبو کو رفع کرتا اور انکو رو بصحت کرتا ہے۔ سوزاک۔ گلٹ۔ ویجا۔ ٹائیس۔ سرطان۔ الرحم۔ ثور۔ مینی۔ و دہن۔ و گلومیں بطور پچکاری مغرغره استعمال کرنا نہایت مفید ہے۔ داخلی طور پر اسکا بھی تک کوئی خاص فائدہ ثابت نہیں ہوا حال میں بطور مدحیف اسکو استعمال کیا جاتا ہے۔

خبر پوٹاشی پرنٹنگے ناس اگرین سیو گرین تک۔ لاکو اور پوٹاشی پرنٹنگے نیش ۲ ڈرام سے ۴ ڈرام تک۔ پرنیمبو کو جیبورنڈی **Pernambuco Jaborandi** پائیلو کارپس پیڈی فولیس۔ جیبورنڈی کا بیان دیکھو۔

پرنیز پائین **Prinoe's Pine** کیسے فلا امبی ایسٹا کا بیان دیکھو۔ پروٹی گان **Protagon** سری برین۔ دماغ اور اعصاب کا سری برین ایک جزو اعلیٰ ہے اور

کوئی حیوان اعلیٰ عقل و تیز رکھتا ہے اسقدر اسکی دماغ اور اعصاب میں پروٹی گان بکثرت پایا جاتا ہے جسقدر کسی حیوان میں جتنی جسمانی دماغی اور روحانی بھیجی جاتی ہے اسقدر اسکی دماغ اور اعصاب میں سری برین زیادہ ہوتا ہے۔ اس بنا پر یہ خیال کیا گیا اور تجرباً ثابت بھی ہو گیا ہے کہ سری برین نہایت اعلیٰ درجہ کی حافظہ صحت مقوی دماغ و دیگر اعضا میں ثور بکثرت کے شروع مدارج میں کلی فائدہ بخشتی ہے۔ اس میں پائوپو سافائیٹ آف اولی این بخت ہوتا ہے۔ اور اسی پر تمام اہل تاثیرات منحصر ہیں خبر ۱۰ ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

پرورائش **Pruritis** کھجلی۔ خارش۔ جو امراض جلد کی بیرونی ہوں۔ پرورائش ولوی **Pruritus Vulae** میں ہوں اون میں کم و بیش کھجلی اکثر ہوتی۔ پرورائش لگو۔ **Prurigo** جلد کے امراض کا بیان دیکھو۔ لیکن جو امراض گہرے ہوں مثلاً انگ۔ جذام وغیرہ فسادات اونیں نہیں ہوتی مفصلہ ذیل وجوہات کی کھجلی ہو سکتی ہے۔

(۱) مقامی خارش۔ مثلاً میلے کپڑے۔ جوں۔ ایک۔ داد کے کپڑے۔ جرب کے کپڑے۔ پیشاب یا دوسری غلطیوں کی وجہ سے یا غیر دواؤں مثلاً سرچ۔ روغن۔ چالکو۔ یا شاربیک گھوٹے۔ (۲) جلد کی سوزش مثلاً بیل۔ لائی کن۔ پرورائش کی وجہ سے یا دواؤں مثلاً دماغ۔ رگ۔ تی اور وریوٹا۔

(۳) انتقال خراش کے طور پر شلاکرم امعاء بدھنمی ترشی حصہ اور برائیس ڈریز میں۔

(۴) خون میں فاسد اجزاء سے مثلاً یرقان میں صفراء کے ٹٹے سے اور کو پاؤ اکلانے سے۔

کھجلی کبھی تو خفیف ہوتی ہے اور کبھی بہت شدید کبھی ایک خاص مقام پر محدود ہوتی ہے اور کبھی کل جسم پر ہو جاتی ہے۔ جب خاص خاص مقاموں پر محدود ہوتا تو اسکی علیحدہ نام مقرر ہو گئی ہیں جنکی مفصلہ ذیل بڑی اقسام میں۔

اول پرورانی ٹش ولوی۔ اندام نہانی پر کھجلی ہونا۔ اس میں خاص سبب سیلان رطوبت فرج رحم ہونا۔
دوسرے پرورانی ٹش سکروٹائی اٹ پی ٹش۔ فوطوں اور عضو تناسل کی کھجلی۔ اسکی وجہ اکثر غلاظت

یاد دیا چنبیل ہوتی ہے۔

سومرے پرورانی ٹش انانی۔ دبر کے گرد کھجلی ہونا یہ بچوں میں چلو نون کی وجہ سے اور جوانوں میں بواسیر یا

چنبیل یا پسینہ یا غلاظت کی وجہ سے ہوتی ہے

چھٹھم پرورانی ٹش سنائی ٹش۔ بوڑھوں کی کھجلی یہ عموماً ناک پر و نیر چون ٹٹے یا غلاظت سے ہوتی ہے
علاج۔ آب باقہ قواعد عامہ کے مطابق کرنا چاہیئے۔

پروگریو سکوزائٹرونی Progressive Muscular Atrophy اسکی دوسرے نام

دیسٹنگ پالی اور کرول میرس پیرے کی اس بھی ہیں۔ اس میں عضلات ماؤف ڈھیلے نرم پھیکے اور پتلے ہوتے جلتے ہیں خاص کر اپنے بالائی حصہ میں خوردبین سے معلوم ہوتا ہے کہ کھجلی ریشے تو پتلے اور نرم ہوتے جاتے ہیں مگر ریشوں کے درمیان کی جرنی اور ایریو لرشو بڑھ جاتے ہیں کبھی خاص کھجلی ریشوں میں بھی جرنی بڑھ جاتی ہے متخارجی اعصاب کی آئشی ریر روش اور سبب خفیشک اعصاب جو او میں آتے ہیں پتلے بڑھ جاتے ہیں متخارج میں اتنی ریر کارڈو اناسد ہو جاتے ہیں۔ اس مرض کی علامات بہت آہستہ آہستہ شروع ہوتی ہیں۔ پہلے شانہ کو عضلات پتلے ہو جاتے رفتہ رفتہ تمام جسم کے مگر لکڑیوں اور کھانے کے عضلات سالم رہتے ہیں کبھی کبھی ماؤف عضلات میں ابتدائی درجوں میں خود بخود لرزہ ہوتا رہتا ہے کھجلی کا احساس کم ہوتا جاتا ہے مگر ریشوں آف ڈجنیشن نہیں ہوتی۔ دماغ آخر تک صاف رہتا ہے عضلات اور جوڑوں کے قسم کا داکٹر محسوس ہوتا ہے
علاج۔ اصلاح غذا و عادات اور مقویات کو کریں۔

مفصلہ ذیل امراض سے اسکا اشتباہ ہو سکتا ہے مقامی فاکج اماٹیوٹوفک لیٹرل سکوزائٹرونی
زہر سکہ۔ پولیو مائی لائٹس آئشی ریر اکیوٹا۔ اور سب اکیوٹا منجنون کا عام فلج۔

Prolapsus Ani

پرولیپس انانی

Proiapsus Reoti

پرولیپس ریگٹائی

خروج المقعد کا کج ٹھکانا۔ اس میں سبب منقسم
یا مریہ کے خارج شدہ حصہ کو جلیج مناسب
ہو اندر کر کے پیری پل بینڈج کے ذریعہ برابر دباؤ رکھا جاوے خفیف حالتوں میں خود مد میں اپنی اصل جگہ آجائے
سے آسانی خارج شدہ حصہ کو اندر کر سکتا ہے۔ اگر درم ہو گئی ہو تو لٹ کا ٹکر خارج شدہ حصہ پر رکھ کر پہلے ہاتھ کے

لگانے یا انٹرنسٹ پککاریوں سے کرنا چاہیے قبض کچال میں چونکہ اخراج براز کے وقت زور لگانا پڑتا ہے جو پرولیپس کے لیے مضر ہے اسلئے ایسی تدابیر کرتے رہیں جسے قبض نہ ہونے پاوے اور پاخانہ نرم و رقیق آتا ہے اگر رحم میں غم آگیا ہو لیٹ جگہ گرہا ہو تو عام قواعد کے مطابق اسکا علاج کریں کھانسی جھینک ہچکی ریفغ معدہ پھر ولیپس کو زیادہ کرتے ہیں اسلئے ان امراض کی طرف توجہ کرنی چاہیے۔

دوم۔ رحم انجا افتادہ کو اپنی اصلی جگہ پر پہنچانا۔ اسکی تدبیر یہ ہے کہ مرضیہ کو فی البیویا انتھاؤمی کی وضع پر کرک خارج شدہ حصہ کو باہرنگی وزمی ایسی ترتیب و انداز کریں کہ جو خصیہ سب سے پہلے خارج ہو لے وہ سب سے پیچھے اندر جاوے اور جو سب سے پیچھے خارج ہو لے وہ سب سے پہلے۔

سوم۔ رحم کو اصلی جگہ پر پہنچا کر اسی جگہ قائم رکھنا خفیف حالات میں یہ قدر کافی ہے کہ مرضیہ کو دو تین ہفتہ برابر چار ہائی پر لئے رکھیں شست برد خاست اور چلو پھرنے سے باز رکھیں۔ عام صحت کو مقویات سے ترقی دیں۔ القصہ جو تدابیر حفظا تقدم کی بیان کی گئیں ان سب پر عمل کریں شروع درجہ میں جب کہ رحم بے جگہ یا خمیدہ ہو گیا ہو تو مفصلہ ذیل ٹیسیریز میں سے جو مناسب ہو استعمال کریں۔ ساج گرین ہال گھرنگ۔ گتھی ہو لیٹ۔ زوانگ۔ بارنیک پاورسٹیم کیکرس پرولیپس۔ انقلابنگ۔ گاڈن زوانگ۔ ایرپنڈ لیکن اخیر حالات میں جبکہ رحم شرمگاہ سے باہر نکلتا رہتا ہے اسی حالت میں ہے اور کسی علاج سے اپنی اصل حالت پر قائم نہ ہو تو مفصلہ ذیل جراحی دستکاریوں میں سے جو مناسب موقع ہو کر کرنی چاہیے۔

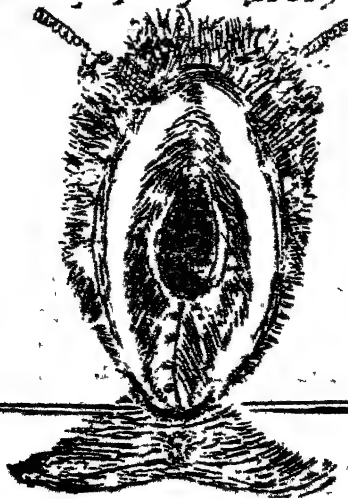
(۱) الای ٹروسیفی یعنی وجائنا کی سطح پر سے میوکس ممبرین کے مثلث یا بیضوی یا مسدس ٹکڑے سیکٹ کر اسکو تنگ کر دینا۔

(۲) اپنی سیور سفی شرمگاہ پر دستکاری کر کے اسکو تنگ کر دینا۔

(۳) کاپیوٹروسس۔ رحم کے بالمقابل سطح کو چھلکے باہر ملا دینا۔

(۴) پیری نیوٹریسی۔ اسکا مطلب ہے کہ پیری نیل ڈی کوئی گڑبگڑ نہ ہو کر نہ ہو گیا قائم اور مضبوط کرنا یہ دوطرح کر کیا جاتا،

اول۔ اسطرح کہ ایک بالائی ٹکاف سیون میں اسطرح جڑے ہیں کہ ہر دو سرے سامنے کی طرف حسب ضرورت لمبائی بخت ہوں پھر اس ٹکاف کے دونوں زور سے کشادہ کر کے ایک خم دار سوئی پیرونی ب کو قریب کی گہرائی تک



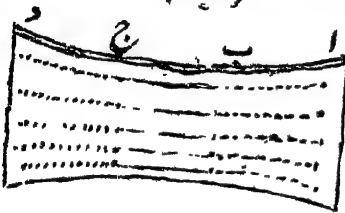
داخل کر کے اندرونی لب کو قریب انکاسر اگال لیتے ہیں پھر دوسری طرف اسی سوئی کو اندرونی لب کے قریب زخم کے اندر کافی گہرائی تک لجا کر برونی لب کو قریب نکالتے ہیں تب اس دھاگہ کو ایسے زور کے ساتھ کھینچ کر باندھتے ہیں کہ ایک طرف کو زخم کی سطح سے جاملتی ہے۔ گویا کہ سیون کے اطراف کی سطحیں اس ترکیب سے کھنچ کر درمیانی خط میں آ رہی ہیں اور اس طرح پیری نیم خوب مضبوط ہو جاتا اور لہذا جاقا وہ دھانا و رحم کو خوب سہاے رکھتا ہے۔

دوسرا اس طرح کہ سیون میں ایک چھوٹا سا آڑا انگلی فونیکر اسکے ہر دوسروں سے ایک ایک ٹشکی فونیکر کی طرف ایک ایک لپٹا کر سرگاہ کے ہر دو لبوں میں اور ایک ایک دہرے جانبین پر

(الف)



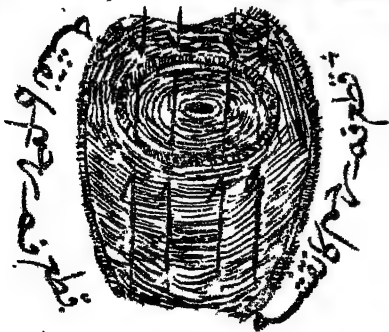
(ب)



۱۔ انچ لپٹا لیتے ہیں۔ جیسا کہ شکل (الف) میں نمونہ کے طور پر دکھلایا گیا ہے۔ تب زواہد ہلے (۱) (۲) (۳) میں ریٹر کر کے ڈال کر خوب زور سے اوپر اور نیچر کی طرف زخم کے لبوں کو کھینچتے ہیں تاکہ زخم کشادہ ہو کر اسکی شکل نقشہ (ب) کے مطابق ہو جائے۔ ایک طرف زخم کے قریب خط الف پر ایک خمدار سوئی داخل کر کے خط ب پر اسکو

اگال لیتے اور پھر خط ج پر داخل کر کے خط د پر نکال لیتے ہیں۔ اس طرح چار پانچ دھاگہ جب اندر داخل کر لینے چاہئیں بعد ازاں ایک ایک دھاگہ کو خوب زور سے کھینچ کر باندھ دینے سے تمام طرفین کا گوشت وسط میں جاتا اور زخم بہت جلد مندمل ہو کر پیری نیم خوب مضبوط ہو جاتا ہے۔ اس روشنی میں قدیم پیری نیم کی ہر دو قطع جو چھٹنے سے الگ الگ ہو گئے تھے اب ہمیں مل ہو کر ہوسٹ ہو جانے اور نیزہ کچھ زیادہ فائبرس ٹشو بھی آسین لجا جاتا ہے۔

چھٹا۔ قطع فم رحم۔ ایمپوشن آف دی سرکس۔ سرکس کو چاقو یا قیچی سے کاٹ ڈالنے کے بعد وہاں نیکی ممبرن کو فم رحم پر پٹی دینا چاہیے۔ جیسا کہ نقشہ ذیل میں دکھایا گیا ہے۔



کچھ نیا نیا اور امراض کا بیان دیکھو

Purulent Ophthalmia

دیکھو بیان پر ورس ورجیا کا

Prune

Prunus Serrotina

پرونس لاروسس Prunus Laurocerases لاروسس فولیا کا بیان دیکھو
پرونس ورجینیکا Prunus Virginica اسکے دوسرے نام پرونس سروٹینا۔

بلیک چیری اور وائلڈ چیری ہیں۔ اسکی چھال میں ہانڈرو سائٹک ایڈاؤٹینین بکثرت ہوتے ہیں۔ انھیں دو
اجزا پر اسکی تمام تاثیرات منحصر ہیں۔ مخدر و مقوی اور مخرج بلغم ہے۔ مفصلہ ذیل امراض میں استعمال کی جاتی ہے۔
ذکام، نزلہ، سرفہ پیش، اسہال، اختلاج قلب، خشک کھانسی، بدبھی سل اور ذات الریہ۔

خمر فلوئڈا کرٹک ۳۰ بوند سے ۶۰ بوند تک، انفیوزن (چھال) ۱/۲ اونس پانی ایک پائٹ، ۱/۲ ڈرام سوڈا
تک ٹیکچر ۲ بوند سے ۳۰ بوند تک پرونس ایک گرین سے ۳ گرین تک، سرپ ۲ ڈرام سے ۴ ڈرام تک۔
کھلوی، عضوتناسل کی جلد کا وہ حصہ جو غصہ میں قطع کیا جاتا ہے۔

پرپی پوٹ Prepuce

دیکھو عضوتناسل کے امراض کا بیان دیکھو۔

پریشی اوپیا Presbyopia بعید نظری، بصارت کے نقصانات کا بیان دیکھو۔
پریشی کے امراض یعنی ایام حل کو امراض۔ ایام حل کے امراض کی تفصیل حسب ذیل ہے۔
اول، معدہ و امعاء کے متعلق۔

(۱) غشیان و فے۔ اکثر تو خفیف ہوتی مگر بعض اوقات شدت اور کثرت ہوتی ہے کہ مریض ایک گھونٹ پانی کا بھی
نہیں کر سکتی۔ اور کبھی غذا اور پانی نہ پہنچ کر کچھ سیلاکت تک تو پہنچ جاتی ہے کبھی اسقاط ہو کر اس آفت
سے نجات ملتی ہے۔

(۲) آسہال۔ کبھی ایسا سخت ہوتا ہے کہ اسقاط ہو جاتا ہے۔

(۳) قبض۔ اکثر رہتا ہے اسکی دو وجوہات ہوتی ہیں اول انشڑیوں کا ضعف دوم مقعد پر رحم کا دباؤ رہنا۔

(۴) بدبھی۔ عدم اشتہا۔ نفخ۔ شوک بکثرت قاضی ہونا۔

(۵) بواسیر۔ یہ مقعد پر رحم کا دباؤ ہونے کی وجہ سے ہو جاتی ہے۔

دوم۔ خون اور دوران خون کے متعلق

(۱) اینیمیا۔ اور ہانڈریمیا یعنی خون کا ناقص اور رقیق ہو جانا خفیف حالت تو ہمیشہ ہوتی ہے مگر جب سخت اینیمیا یا
ہانڈریمیا ہو جائے تو قابل توجہ ہو جاتا ہے۔ شدت ہانڈریمیا سے اندام نہانی اور پاؤں پھول جاتے ہیں
کبھی کل جسم کا استفا ہو جاتا ہے۔ اسوقت برائش و زہر سے اسکا اشتہا ہو سکتا ہے۔ شکم کی وریدوں
پر رحم کا دباؤ پڑنے سے بھی ایسی حالت ہو جاتی ہے۔ انکی تشخیص فارورہ کی متحان اور عام علامات
سے بھی ہو سکتی ہے۔

(۲) کبھی کبھی اختلاج القلب یا غشی کا ہو جانا۔ یہ دو طرح سے ہوتا ہے ایک تو رقت و قلت خون سے
اور دوسرے قلب پر رحم کا دباؤ پہنچنے سے۔

(۳) ٹانگوں اور اندام کی ویدوں کا بھول جانا۔

سوم۔ فرج۔ رحم اور مثانہ کے متعلق

(۱) البیومی پوریا۔ یہ مفصلہ ذیل وجوہات سے ہو سکتا ہے اول قلت و رقت خون یا گروہ کی ویدوں یا یو سے ٹرس پر رحم کا دباؤ پڑنے یا بلڈ پریشر زیادہ ہونے سے دوم خاص برائٹس ڈیزیز کے ہو جانے سے صورت ثانی میں عام سقسقا۔ درد سر غٹیان قے پیشاب کا قلیل المقدار اور گاڑھا ہونا۔ امین البیومن خون اور کاسٹ موجود ہونا کبھی کبھی شخچ ہونا تشخیصی علامات ہیں۔ بخون کیوجہ سے اقطاع بھی ہو جاتا ہے۔

(۲) احتباس البول۔ جو رحم کے بے وضع کرنے اور فشار دباؤ پھینکنے سے ہو جاتا ہے۔

(۳) سلسل بول و تقطیر البول۔ رحم کا دباؤ مثانہ پر پڑنے سے ہو جاتا ہے۔

(۴) لیوکیوریہ۔ جریان سفیدی و فحشیل جملع خون بہنے سے ہو جاتا اور وضع محل کے بعد دفع ہو جاتا ہے

(۵) اندام کی کھجلی۔ یہ سیلان بطوبت یا نقصان خون کے انتقال حبل عصابی سے ہو جاتی ہے

چھٹا۔ اعصاب اور دماغ کے متعلق

(۱) بے خوابی۔ بعض اوقات بڑی تکلیف دہ ہوتی ہے۔

(۲) فوج و استرخا۔ مثلاً لقوہ۔ پیرالمیجیا۔ ہیپلیجیا۔ یہ اخفاق الرحم یا برائٹس ڈیزیز کیوجہ سے ہو جاتی ہیں

پیرالمیجیا رحم کا دباؤ سکل و بلبریکس کے اعصاب پر پڑنے سے بھی ہو جاتا ہے۔

(۳) اعصابی درد۔ مثلاً چہرہ پیشانی سینہ پستان اور کمر میں۔

(۴) کوریائینی رعشہ جس عورت کو پہلے سے کوریام ہوا ہو اسکا وایام حمل میں دور ہو جاتا ہے۔ ابتدا بھی ہو سکتا ہے

ایک دفعہ ہو کر آئندہ کو حمل میں دور کرتا ہوتا ہے کبھی اس سے اسقاط ہو کر صحت ملتی ہو اور کبھی مرضیہ

کو ہلاک کر دیتا ہے پس ایام حمل میں اسکا ہونا خطرناک ہے۔

(۵) جنون اور اکیلینیشیا۔ انکا بیان وجہ کے امراض میں دیکھو۔

پنجم۔ اعضا کے تشق کے متعلق

(۱) کھانسی جو انتقال حبل عصابی کیوجہ سے نتیجی طور پر ہوتی ہے۔

(۲) دکشی۔ پہلے مہینوں میں انتقال حبل عصابی کی وجہ سے ہوتی ہو اور آخری مہینوں میں ایسا

رحم کا دباؤ بہنے کی وجہ سے۔

ششم۔ بار آور رحم کا جسم کا جانا یا اپنی جگہ سے گر جانا

(۱) آئنی و رشن یعنی رحم کا معمول کی نسبت آگے کی طرف زیادہ گر پڑنا جب ایسا ہوتا ہے تب پشما

پر دباؤ بہنے کی وجہ سے سلسل بول یا تقطیر البول بہتا ہے کبھی آنٹی و رشن اس قدر ہو جاتا ہے کہ

کی دیوار کو کچیس عضلات درمیانی خط میں علیحدہ ہو کر رحم پر بیان میں اور پیٹ لٹکا ہوا معلوم ہوتا ہے (۲) پرولپس - خروج الرحم جب ہم پہلے سے گرا ہوا ہو تو حمل کے بعد اور زیادہ گرجاتا ہے عموماً بچہ تھے مہینہ میں رحم پیڈوسے اوپر چڑھ کر شکم میں چلا جاتا ہے۔ مگر بعض حالتوں میں پیڈو کے اندر پھنسا رہ جاتا اور مثانہ و مقعد کو دبا کر پیشاب و پاخانہ کے متعلق تکالیف پیدا کر دیتا ہے مثلاً قبض بار بار حاجت ہو جانا دوست گنجانا سلسلہ نبول تقطیر البول - احتباس البول - آخر کار یا تو شکم کی طرف چڑھ جاتا ہے یا اسقاط ہو کر نجات ملتی ہے۔ (۳) ریٹروورژن - کبھی تو یہ حالت پہلے سے موجود ہوتی ہے اور کبھی صدمہ یا ضرب یا گر پڑنے سے ایام حمل میں واقع ہو جاتی ہے۔ اس میں رحم کا جسم پیچھے کی طرف گر کر روده مستقیم کو دبا لیتا اور اسکی گردن سامنے کی طرف بڑھ کر مثانہ کو دبا لیتی ہے۔ اس طرح سے مثانہ کا مزہ رک کر احتباس البول ہو جاتا اور مثانہ تنجاتا ہے اور دوسرے روده و کبر قبض ہو جاتا اور بار بار حاجت معلوم ہوتی ہے پیٹ کو ٹٹولنے سے رحم نہیں معلوم ہوتا بلکہ میں انگٹ داخل کرنے سے پچھلی طرف گرا ہوا محسوس ہوتا اور فرج میں اونگلی داخل کرنے سے اونگلی گردن سامنے کو اٹری چوٹی معلوم ہوتی ہے اسکا انجام یہ ہوتا ہے کہ یا تو بچہ تھے مہینے کے بعد رحم اوٹھ کر شکم میں چلا جاتا ہے یا پیشاب پھنسا رہنے سے اسقاط ہو جاتا ہے ورنہ مثانہ کے گلجانے یا پھٹنے یا پیشاب کا زہر چڑھ جانے سے مریض ہلاک ہو جاتی ہے۔

(۴) پیڈو کے جوڑوں کا ڈھیلا پڑ جانا - بعض اوقات یہاں تک نسبت بنتی ہے کہ چلنا پھرنا دشوار ہو جاتا اور درد رہتا ہے۔

هشتم جنین اور اسکی جھلیوں اور انول وک انراض - اکلیان علیحدہ کیا گیا ہے۔ وکجنین اور اس کے متعلقات کا امراض۔

هشتم حالہ کے متفرق امراض - جنکا اثر جنین پر بھی پڑتا ہے۔

(۱) چیچک - حاملہ عورت کو یہ مرض ہو جانا خود اوکو اور نیز جنین کے واسطے مضر ہے۔ اس میں رحم سے پانی جاری ہونے اور اسقاط کا اندیشہ رہتا ہے بچہ کو بھی اکثر چیچک ہو جاتا ہے۔

(۲) خسرہ اور سرکار لیٹ فیورہ اگر خفیف ہوں تو اندیشہ نہیں اگر شدید ہوں تو اسقاط ہو جاتا ہے۔

(۳) آتشک خواہ ابتدائے ہو یا مرض نطفہ سے عورت کو پہنچا ہوا اس میں اسقاط کا اندیشہ ہوتا ہے۔

(۴) مایفاٹامیس اور قحط کے بخارات - اس میں جریان خون ہو کر اسقاط کا اندیشہ ہوتا اور یہ کبھی شدت حرارت سے جنین مر جاتا ہے۔

(۵) نیومونیا - یہ عورت کو بطن میں ہوتا ہے۔ اس میں اسقاط اکثر ہوتا اور شدت بخار یا دکشی یا نقص خون کی وجہ سے جنین بھی اکثر مر جاتا ہے۔ ماں کا خون حل کیوجہ سے پہلوی رقیق اور ناقص ہوتا اور دکشی بہتی ہے۔ نیومونیا پر پچا لیف دونا والا ہو کر مہلک ہو جاتی ہے۔

(۶) سل اول توسل والی عورتیں حاملہ نہیں ہوتیں۔ اگر حمل ٹھہر جائے تو سل کا زور کم ہو جاتا ہے اور کبھی شدت بڑھ کر مملک ثابت ہوتا ہے۔

(۷) امراض قلب۔ انکی شدت زیادہ ہو کر تشنقا اور دکھشی زیادہ ہو جاتی اور رنگت زردی یا ل پڑ جاتی ہے۔

(۸) یرقان۔ صفراوی نالیوں پر رحم کا دباؤ پڑ کر خفیف یرقان تو ہمیشہ ہو جاتا ہے۔ مگر بعض اوقات مہلک قسم کا یرقان ہو جاتا اور جگر کی بلو اٹرونی ہو کر مریضہ ہلاک ہو جاتی ہے۔

(۹) ذیاسیطس۔ یہ مرض جنین اور حاملہ کیواسطہ خطرناک ہو خفیف گلٹائی کو سوریہ تو اکثر اسطرح جزئی پیدا ہو جاتا ہے کہ دودھ کی غلغلہ خون میں جذب ہو کر مریضہ کو ساتھ خارج ہونے لگ جاتی ہے

(۱۰) رحم کا سرطان۔ حمل کی حالت میں یہ مرض بہت جلدی ترقی کرتا ہے۔ اگر یہ حالت معلوم ہو جائے تو فوراً استعاضہ کر دینا چاہیے ورنہ بعد میں شکم گھونٹنے اور رحم میں چپا لینے کے سولے اور کوئی صورت بچہ باہر نکالنے کی نہیں رہتی۔
(۱۱) اووری کی سسٹ۔ انکو پھٹنے یا متوم ہو جانے سے ہلک ترانج ہو سکتی ہیں پیدائش کی وقت انکی وجہ سے سخت روک واقعہ ہو جاتی ہے۔

(۱۲) رحم کی رسولیاں۔ حاملہ رحم کے ساتھ یہی پڑ جاتی اور وضع حمل کے بعد اصلی حالت پر آ جاتی ہیں۔ ان سے پیدائش کی وقت دقیقہ کشی آتی اور کبھی قبل از وضع حمل یا بعد از وضع حمل خطرناک جریان خون ہو جاتا ہے۔

چونکہ ایام حمل میں کاربالاں البتہ کثرت خارج ہوتا ہے اسلئے حاملہ عورت کو صاف اور تازہ ہوا میں رکھنا۔ اور ہلکی ورزش بھی کرنا چاہیے بشکم اور سینہ پر کسی قسم کا تنگ لباس نہ ہو اور غذا لطیف سادی اور صریح لہضم کھلائی جاوے۔ ایام حمل میں مختلف امراض عموماً چار وجہ سے پیدا ہونے میں اول اسوجہ سے کہ رحم اور انجین کو جو پرورش لفظ کے لیے بہت بخلاف عادات قیامت برداشت کرنے پڑتے ہیں اسوجہ سے اعصاب اور عضلے انہضام میں بفلکیس طور پر بہت مافوق پر پا ہو جاتا ہے دوم اسوجہ سے کہ خون ناقص اور رفیق ہو جاتا ہے۔ سوم اسوجہ سے کہ گردہ اور شش پر زیادہ کام آ پڑتا ہے چھامہ اسوجہ سے کہ رحم کا اعضا و قرب وجوا بہ دباؤ رہتا ہے۔

فیل میں چند امراض ایام حمل کا علاج مختصر طور پر بیان کیا جاتا ہے۔

علاج اول غیشان حقے۔ بعض عورتوں میں یہ تکالیف اس شدت سے ہوتی ہیں کہ کوئی غذا یا دوا ہرگز معدہ میں نہیں رہ سکتی بلکہ فوراً اترتے ہو جاتی ہے۔ ایک جرمد آب یا برف کا ٹکڑا بھی ہضم کرنا دشوار ہو جاتا اور متواتر خافقہ سے مریض خوفناک حالت کو پہنچ جاتا ہے خفیف حالتوں میں محض سفید ملاں کافی ہے کہ امعاء کو صاف رکھیں صریح لہضم غذا میں قلیل مقدار میں تھوڑے تھوڑے وقفے سے جیتے رہیں مثلاً دودھ اور سوڈا وائر حریرہ بخنی شوربا اور فیل روٹی۔ یہ نصفہ شہرشت وغیرہ۔

لیکن سخت حالتوں میں بعض اوقات اگر لیکٹ آف بہریم دم کوں فی خوراک (نمیرٹ آف لیکٹ) یا مرسا

کرے زوٹ منتعال۔ اگر ناک پیسین۔ انگلووین۔ برومانڈ آف پوٹاسیم۔ نائٹرو گلیسرین۔ مارفیا جلدی بچکاری
کو کین کیسٹیم کلورائیڈ۔ وائیم ای کیلک۔ ایڈرین کومیس۔ پنکرے ٹین۔ پارایلڈی مائر۔ وای برنم پونی فو لیم
وغیرہ کے بعد دیگرے آزمائی گئی لیکن سوائے پائوسی اور حیرانی کے کچھ حاصل نہیں ہوا یہی حالتیں حسب ذیل
علاج کرنا چاہیئے۔

۱۔ دانہ کی بجھنے ہوئے ریفیہ کو چبائیں۔ اگر فائدہ کشی کی وجہ سے طاقت چبانے کی نہ رہے تو انکو بطور ستو
یا دیہ یا آرد کی کی روٹی کھلائیں۔ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ بعض مریضوں کو جب کسی دوائے کچھ فائدہ نہ دیا تو
مکی کے استعمال نے اپنا طلسماتی اثر دکھانے لگا۔ اگر ضرورت ہو تو برف کو خلع کو سردی
پہنچائیں تاکہ رحم کی خراش منخار کے راستہ مدد پر اپنا اثر نہ پہنچائے۔ مگر مارفیا اور سیلا ڈونا یا کوکین
یا سیلا ڈونا کی تھی رکھیں تاکہ خود رحم کی خراش کم ہو جاوے۔ داخلی طور پر مسکنات معدہ مثل ہسٹینک گریوٹ
آف سیریم۔ ہائڈرو سائیکل۔ ایڈ۔ اوپیم وغیرہ استعمال کریں تاکہ معدہ پر خراش کا اثر نہ ہونے پاوے
مقام معدہ کو اتھیرے سے کرنا۔ سرکس یوٹرائی میں کاسٹک لوشن (اگرین فی اونس کی طاقت کا)
لگانا چھارم انچ پیم لمبروٹی برکے مقابل ہسٹینک لگانا مقام معدہ پر رائی کا ہسٹینک لگانا اکثر سخت حالتوں
میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔

اگر سرکس یوٹرائی میں اجتماع خون ہو تو اسپرچینڈو ٹکین لگوئیں اور اگر رحم جگہ گریڑا ہو تو اوسکو درست وضع
پر رکھ کر پیری سے اسی جگہ قائم رکھیں۔

اگر ان تمام تدابیر کے بعد بھی ناکامی رہے تو مریض کو بذریعہ حقنہ غذا پہنچاتے رہیں (اینا کا بیان دیکھیے)
آخر انجیل یہ ہے کہ اگر مریض کی جانبری اور کسی طرح متصور نہ ہو سکے تو اسقاط کر دیں (مارش کا بیان دیکھیے)
دوسرا اہمال فیض۔ بدضمی۔ بواسیر اور کثرت لعاب دہن کا علاج عام ہول کی مطابق کرنا چاہیئے۔
سوم۔ انیمیا۔ ہائڈرمیا۔ اختلاج قلب غشی۔ ویری کو زونیز وغیرہ امراض کا علاج عام قواعد کی مطابق کرنا چاہیئے۔
چھار۔ البیومی نوزیا کا علاج مرکبات فولاد۔ مدرات۔ مسہلات اور معرقات سے کرنا چاہیئے۔

تقطیع البول اکثر رحم کے انشی ورن سے ہو جاتا ہے اسکو انسالی صلاح کریں پر وٹس و لومی میں
برومانڈ آف پوٹاسیم داخلی طور پر اور لیڈ لوشن۔ اکوا استھمی وغیرہ خارجی طور پر کافی ہیں۔

پنجم۔ بخوبی کا علاج مطابق سبب کریں۔ فلانج اور دیگر اعصابی امراض میں یہ ضرور خیال رکھیں کہ اگر
نہ ہو۔ اگر برائش ڈیزیز ہو کر یہ علامات پیدا ہوئی ہیں تو پوریمیا کا خیال کرنا چاہیئے اور اسقاط کی تدابیر کریں
لیکن اگر البیومی نوزیا ساتھ موجود نہیں تو کچھ اندیشہ نہیں۔ یہ مرض پیدائش جنین کو بعد خود بخود دفع ہو جاتا ہے
رعشہ اور نوریمیا کا علاج عام قواعد کے مطابق کریں۔
السیسٹائی اور انکیٹیسٹیا کا علاج زچہ کے امراض میں دیکھیو۔

ہشتم۔ اینٹی ورشن آف وی یوٹرس کے لیے پشت پرچٹ لٹانا اور مناسب چٹکا باندھ دینا کافی ہے۔
 پرولیس آف وی یوٹرس کجالت میں مریضہ کو چھ مہینہ تک برابر آرام سے لٹائے رکھیں اور اصل جگہ پر رحم
 کو پہنچا کر پیری کے ذریعہ اسی جگہ اُسکو قائم رکھیں۔ اگر ایسا ممکن نہ ہو تو اسقاط کرا دیں۔
 اگر ریٹرو ورشن آف وی یوٹرس ہو گیا ہو تو بذریعہ کھینچ پٹیپ نکال لیں۔ اگر کھینچ داخل نہ ہو سکو تو بیویز کے
 اوپر سے ٹوکا ر اور کیو لاک کے ذریعہ مثانہ کو خالی کریں بعد ازاں شرمگاہ یا مقعد میں انگشت داخل کر کے رحم کو اصل
 وضع پر لانے کی کوشش کریں اور اصل وضع پر لانے کو بعد بذریعہ ہاج صاحب کی پیری کے اُسکو قائم کریں
 اگر رحم اپنی اصلی وضع پر نہ آ سکے اور جس البول کے سوائے مثانہ کے بچھٹ جانے اور یوریا وغیرہ کا اندیشہ
 ہو تو اسقاط کرا دینا چاہیے۔

ہفتم۔ بعض اوقات پیڈو کے جوڑ نرم اور کشادہ ہو کر رفتار شکل ہو جاتی ہے۔ یہی حالتیں مناسبت نسو سہارا دینا چاہئے
ہشتم۔ ریفلکس کھانسی کا علاج بیلادونہ..... اور پوٹاسیم برومائڈ سے کریں
نہم۔ ایکلیپسیا۔ اسکابیان پوررل ایکلیپسیا میں دیکھو۔

پرلی سس آکولر Pralysis Ocular یعنی آنکھ کا استرخاشلا استرخا بخن جول
پرلی سس الکمالک Pralysis Alcoholic یعنی وہ فلج جو شراب نوشی کی کثرت سے پیدا ہو
پرلی سس انائی ایٹ ریختائی Pralysis Ani et Recti استرخا المقعد
پرلی سس انفینٹیل Pralysis Infantile بچوں کا فلج۔
پرلی سس ایجٹنس Pralysis Agitans رعشہ
پرلی سس پروگریسو Pralysis Progiriso اسکا دوسرا نام پروگریسو سکولارٹونی ہے۔

پرلی سس پیری فرا Pralysis Peripherai یعنی ایسا فلج یا استرخا جسکی ابتدا اعضاء میں
پرلی سس جنرل Pralysis General عام فلج ہے کا دوسرا نام جنرل پرلی سس دی انسین جی
پرلی سس ڈیفٹھریٹک Pralysis Diphtheritic
پرلی سس سڈو ہائپرٹروفیو Pralysis Seudo-hypertrophio
پرلی سس فرام سپائیٹل کروکچر Pralysis from Spinal Curvature
پرلی سس فیشل Pralysis Facial لقوہ چہرہ کا فلج
پرلی سس لائڈرے Pralysis Laundre's
پرلی سس لوکل Pralysis Local
پرلی سس لیڈ Pralysis Lead

مفصلہ بالافانجون کا علاج ذیل میں علیحدہ علیحدہ درج کیا جاتا ہے۔

پیری فرل پریلیس۔ یعنی وہ تمام اقسام فالج یا استرخا جنہیں ابتداً مرض نخاع یا دماغ سے نہیں ہوتا بلکہ اعصاب میں ہی کوئی نقصان پہنچ کر حس و حرکت معزول ہو جاتے ہیں مثلاً استرخا الجفن، حول، استرخا للقدہ لثقوہ عموماً اسی قسم سے ہوتے ہیں۔ اسکے علاج میں سب سے مقدم سبب کا تلاش کرنا ہے عموماً کسی رسولی گما۔ ذہیل۔ دبلیہ مردارہ کی غیر جنس شے بکلی وغیرہ سے عصب پر دباؤ پہنچ کر اسکے حصہ کے حس و حرکت زائل ہو جاتے ہیں۔ پس اگر ایسا کوئی سبب معلوم ہو تو جس طرح ممکن ہو دباؤ کو دور کرنا چاہیے بعض اوقات محض مکان، ضرب یا سردی سے دوڑا ہو گیا ہو اگر ایسا کوئی سبب فالج دل قح ہو جاتا ہے جب کوئی خاص سبب معلوم نہ ہو تو عام طور پر حسب ذیل علاج کیا جاتا ہے۔

(۱) مقام ماؤف پر ٹکڑ کرنا۔ الشین کرنا۔ رانی کا پستہ لگانا۔ چھالہ اٹھانا۔

(۲) جب مرض پرانا ہو جائے تو سر کی کینا کی جلدی پیکاری کرنا اور داخلی طور پر تقویات کو نین کچا نیکیا۔ اور فوالات استعمال کرنا۔

(۳) ایسی بجلی کا استعمال کرنا جس سے آسانی اور سرعت عضلات ماؤف کو حرکت ہو۔

لثقوہ کا علاج کی جی بھی ہی تداویر میں کان کو پیچھے جو نکین یا پستہ لگانا مفید ہے۔ داخلی طور پر ٹیٹیم آئیوڈائیڈ زیادہ مقدار میں دینا اور اگر تشنگ موجود ہو تو پارہ کی کمربات کھانا مفید ہوگا۔

سکوائٹ یعنی حول اور استرخا الجفن میں گھنٹی پر پستہ لگانا اور لٹھڑا لٹھڑا کے درمیان کی بجلی گزاریں اس طرح سے کہ اینوڈ مثبت پول، آکسیڈ پٹ پر اور کتیسوڈ منفی پول، پیکو بٹر ٹکھڑا کیا سے نکتہ بجلی پاس کریں۔

پریلیس الکحالیہ۔ اس میں ہر قسم الکحالی سے قطعی پیکر کرنا ضروری ہے۔ باقی تداویر وہی ہیں جو عام طور پر پشرو میں بیان کی گئی ہیں۔ سر کینا کھانا اور بطور جلدی پیکاری استعمال کرنا تمام ادویہ میں زیادہ قابل اعتبار معلوم ہوتا ہے جس قسم کی بجلی سے ماؤف عضلات کو آسانی اور بزدلی حرکت حاصل ہو اسی کا استعمال کرنا چاہیے۔

پریشانی انسائیٹ ریٹائیٹ یعنی استرخا للقدہ۔ پریشانی س پیری فرل کا بیان دیکھو۔ اس میں اگر کینا گزانی کی ضرورت ہو تو ایک سر نخاع پر لمبر ریجن میں اور دوسرا درپر رکھ کر گزاسکتے ہیں۔

پریشانی انفنٹائل۔ اسکے دوسرے نام کیوٹ اور فاک پیریسیس۔ کیوٹ انفنٹائل پیریسیس۔ پولیو مانی لائٹس اینٹی ریوٹائٹ مختلف درجہ میں علل مختلف طور پر کیا جاتا ہے۔

اول۔ علاج درجہ اول جب کہ نخاع کے اینٹی ریوٹائٹس میں سوزش ہو کہ علامات در و بقراری تشنج و بجا وغیرہ شروع ہو جاتے ہیں۔ اس درجہ میں مریض کو آرام سے لٹائے رکھیں۔ ٹنگر کو نائیل اور لٹکوارا مونیو ایسی ٹاس یا فینٹین اور کوئین وغیرہ ادویہ سے بخار کا دفیہ کریں اور سوزش نخاع کے لئے مقامی طور پر ٹینٹ کروٹن۔

ٹینٹ اینٹی منی لینٹ آئیوڈین یا سے پرم یا گلاس وغیرہ کا وٹھرائی ٹینٹ کریں۔ اگر فالج کے طرف بالائیں ہو تو فقرات گردن کو مقابل کا وٹھرائی ٹینٹ کریں اور اگر اطراف تیریں میں ہو تو کمر کے مہر وٹھرائیں اور اگر ہر دو طرف میں ہو تو ہر جگہ پر شروع میں اگر ضرورت ہو تو کوئی تیر سہل مثل کیلول اور جلیپ یا کیسٹرائیل

دیکھتے ہیں۔ اگر بخار زیادہ ہو تو شراب و دیگر گرم پانی سے پہنچ کرنا اور آئیں بیگ ربرف کی تھیلی، نخاع بر لگانا چاہیے۔ لیکن جب سوزش نخاع پر کچھ مدت گزر جائے اس وقت آئیں بیگ کی جگہ کاوشن آری میٹھن کا ایک یہ بھی فائدہ ہو کہ کچھ کمر پر نہیں لیٹ سکتا بلکہ پہلو پر لیٹا رہتا ہے جس سے نخاع کے اجتماع خون کو فائدہ پہنچتا ہو۔ اس وجہ میں ارگٹ بھی نہایت مفید بیان کی جاتی ہے۔ پوٹاسیم آیوڈائیڈ اور مرکبات پارہ کا استعمال سدرجہ میں با احتیاط کرنا چاہیے۔ کیونکہ اس سے کمزوری بہت سخت ہو جاتی ہو اگر سقیراری اور تھنجی حرکات زیادہ ہوں تو پوٹاسیم برومائیڈ اور کلورل ہائڈریٹ شروع سے استعمال کرنے چاہئیں۔

دوسرے علاج درجہ دوم جبکہ عضلات اطراف بالا یا زیرین یا ہر دو میں علامات استرخاش شروع ہو جاتی ہیں۔ اس وجہ میں سٹرکینیا اور آرسنی الیل لیڈ سے عمدہ ادویہ ہیں۔ چونکہ سٹرکینیا سوزش نخاع میں اجتماع خون ہو جاتا ہے اس لیے ابتدائی مرض سے کم سے کم ایک مہینہ بعد تک ہرگز ہرگز اس کا استعمال نہ کرنا چاہیے جب تمام علامات مقامی سوزش درد اور بخار کی سرخ ہو جاویں اس وقت یہ مفید ہو۔ عضلات ماؤف کی مائلز اور مٹھی چابی کرنا۔ اگر ممکن ہو تو خود مرض سے ورنہ غیر کی مدد سے انکو حرکت دیتے رہنا۔ سٹی مولٹ لیمٹ ملنا اور بجلی لگانا انکو طاقت بخشنے اور ان کے زائل شدہ فعل کو بحال کرنے میں۔ بجلی لگانے کا ایک یہ ڈرافٹ فائدہ ہو کہ جو عضلات بحکم ارادہ حرکت نہیں کر سکتے وہ اس کے لگانے سے متحرک ہو جاتے ہیں گویا کہ مصنوعی طور پر انکو اپنے فعل کی پرورش ہوتی رہتی ہو۔ گیلونیک بجلی کا ایک یہ بھی فائدہ ہو کہ اس مقام ماؤف میں کیمیائی تغیرات یعنی افعال تغذیہ و تحلیل کو خوب مدد ملتی ہو۔ اگر فیراڈک بجلی سے عضلات کو حرکت ہو سکے تو یہی لگانی چاہیے ورنہ گیلونیک کیونکہ جب تک عضلات کا اعصابی تعلق کس قدر باقی ہے اسی وقت تک فیراڈک بجلی کے لگانے سے عضلات کو حرکت پہنچگی اور فائدہ حاصل ہوگا۔ لیکن جب اعصاب بالکل فاسد ہو جاویں اور محض کھمی ریشہ ہی باقی رہ جائے اس وقت گیلونیک بجلی ہی عضلات کو حرکت دے گی اور کارآمد ہوگی اور فیراڈک بجلی کچھ اثر نہ کرے گی۔ دیکھو الیکٹریٹیٹی کا بیان، گیلونیک بجلی کا اینوڈ عضلات ماؤف پر اور کیتھوڈ نخاع پر رکھ کر بجلی گذارنی چاہیے تاکہ عضلات پر پورا اثر پہنچے۔ فیراڈک بجلی کا دس منٹ روزانہ استعمال کرنا کافی ہے اور گیلونیک تین چار منٹ بعد میں آہستگی اس کے اوقات کو بڑھاتے ہیں۔

علاج درجہ سوم جبکہ بعض عضلات کو فاسد ہو جائے اور دوسروں کے مرکز جانے سے بد وضعگی سکڑ جائے ہڈیوں کا اپنی جگہ سے اکٹھر جانا وغیرہ کا ایف ظاہر ہو جاتی ہیں انکا علاج سرجن کو اپنی سمجھ کے مطابق حسب حالت مناسب پلینٹوں پھپھون اور پیٹی وغیرہ سے کرنا چاہیے۔

پریکشی کیمیائی شس۔ ریشہ اسکونڈیک پالسی بھی کہتے ہیں۔ یہ مرض معلوم طور پر شروع ہو کر تپتا رہتا خود بخود یا بخاروں رتے رہتے عضلات سخت ہو جاتے اور رفتار دگگانی ہو جاتی ہے سر اور گردن اور لرزہ سے صاف رہتی ہے۔ مرض کا چہرہ اور رفتار زالی قسم کی ہو جاتی ہیں۔ ہاتھ کا انکو ٹھاسیدہ اور باقی

اوپر گلیاں ٹیڑھی ہوئی رہتی ہیں۔ بارجم سے علیحدہ رہتے ہیں رگٹکو سنت اور شکل ہو جاتی ہے کبھی زبان بھی لرز کر تھلا جاتی ہے جب مریض اپنے ارادے سے حرکت کرنی چاہتا ہے اسوقت ہاتھ پاؤں کا لرزہ بند ہو جاتا ہے۔ ایسے وہ سیدھا خط کھینچ سکتا ہے مگر لمبی لکھی رو سس میں سیدھا خط نہیں کھینچ سکتا مریض رفتہ رفتہ زایل ہو کر یا کسی عارضی بیماری مثلاً نیومونیا وغیرہ سے فوت ہو جاتا ہے۔

اسباب (۱) کثرت تفکرات و ترددات (۲) اختناق الرحم (۳) انتقال حواس عصابی مثلاً کرم امعاء و زخموں کی وجہ سے (۴) تھکاوٹ شراب۔ چاقوہ اور مرکبات پارہ کا کثرت استعمال کرنا دھیرے دھیرے مرض عموماً چالیس سال کی عمر کے بعد ہوتا ہے۔ اسکا اشتباہ ملٹی پل سکلے روسل اور کوریسا ہو سکتا ہے تشخیص کے

علاج۔ اس مرض کا ابھی تک کوئی علاج قابل اعتبار ثابت نہیں ہوا کورائڈ آف بیریموڈ نائی ویلیرے ناس۔ ہائیوین اور آرٹک مختلف حکماء کے تجربے میں مفید ثابت ہوئے ہیں۔ نخلع پر گلیوے نکات بجلی لگانا بھی مفید بیان کیا گیا ہے خفیف حالتوں میں مفصلہ ذیل نسخہ مفید ثابت ہو سکتا ہے ٹینچر ہائیوین ۵ ہونڈ فاولرس سالیٹین ۳ ہونڈ ٹینچر ویلیرے ناس ۴ ہونڈ گلیسرین ۲۰ ہونڈ پانی ایک لونس ایسی تین خود اک روزانہ کھانے کے بعد۔ فاسفرس سٹرنکٹا۔ پوٹاسیم برومائڈ۔ ہیلڈوڈونا۔ اٹروپین۔ پوٹاسیم آیوڈائڈ۔ اکیون کیلورائیڈ۔ مینٹھول۔ ہائیڈریٹ ارگٹ۔ کیورار۔ اسپنتیم۔ ایڈ۔ ہائیڈروبروک۔ ڈالی لیوٹ۔ اکیٹار۔ سی موزار۔ کونین۔ سلفاس۔ اینٹی پائیرین۔ اینٹی فیبرین۔ ایومافیا۔ سکلورنائیٹ۔ ہینگ۔ کانور۔ مونو برومیٹ آف کفر سیری آئی اگرنایس۔ کاسن سوینا۔ کونائین۔ ہائیڈروبروماس۔ سائی پرے پیڈیم۔ ارگوٹین۔ ایسیرین۔ فیبری۔ اسی نیاس۔ فیبری برومائڈ۔ لوبلیا۔ بکروٹاکسین۔ ویسے ٹریا وغیرہ ادویہ اس میں مفید بیان کی جاتی ہیں لیکن کوئی انہیں سے قابل اعتبار نہیں ہے۔

بچوں میں یہ مرض اکثر حشفہ کے امراض سے پیدا ہو جاتا ہے اور ختنہ سے جانا رہتا ہے۔ عورتوں میں امراض رحم و طمث سے اکثر لاحق ہو جاتا ہے پس انہیں اگر کوئی مرض اعضائے ولادت سے متعلق ہو تو اسکا علاج سب سے مقدم ہے۔

پرولیسیس پر وگرسو۔ بلبر پرے لی سس کا بیان دیکھو۔ پرولیسیس پیری فرل اسکا بیان شروع پرے لی سس میں کیا گیا۔ پریٹیلی س جنرل۔ اسکا نام جنرل پرولیسیس آف دی انین بھی ہے۔ اس میں ابتدائی حرکات رفتہ رفتہ ناقص اور کمزور ہوتی جاتی اور ساتھ ہی دماغی قوائے ناقص اور خراب ہوتے جاتے ہیں پس عضلات کلام ماؤف ہو کر آواز مولی ہو جاتی اور یہ طالب تھرتھرا تا پھر زبان لرزے لگتی اور بولنا دشوار ہو جاتا ہے بعد میں جسم کے اور عضلات ماؤف ہو کر قرار شرابیوں کی طرح ڈھکائی ہو جاتی ہے آخر کار مریض بالکل بے بس ہو کر بڑا رہتا ہے بولنے اور چلنے پھرنے کی طاقت جاتی رہتی ہے شروع سے دونوں گھٹائی تیلیاں چھوٹی ٹری رہتی ہیں کبھی کبھی مرگی کی قسم کے دورہ ہوتے رہتے ہیں۔

پڑے رہنے اور جلد کی بچی سے بیدار ہو جاتے ہیں۔ دماغی فسادات کبھی جسمانی نقصانات کی پہلی ہوتے ہیں اور کبھی بعد میں شروع سے بیخوابی، بے چینی، گھبراہٹ اور اوداسی ہو کر مانگو لیا ہو جاتا ہے۔ لیسان غالب رہتا اور آوارہ طور پر پھر تار تار ہے۔ ایک بات پر خیال قائم نہیں ہو سکتا۔ یہ نقصانات بڑھتے بڑھتے مریض بالکل سادہ لوح اور محجوب الحواس ہو جاتا ہے شروع سے یہ ایک ضروری کیفیت ہوتی ہے کہ کبھی بڑی ہم کے واسطے اسکو کہا جاوے فوراً مادہ ہو جاتا ہے جس طرف چاہیں فوراً اسکو مائل کر سکتے ہیں مگر ترجیح سخت جذبات بھی شروع ہو جاتے ہیں۔ بے بنیاد شہنی بڑائی، بہادری، حسرت اور وجاہت کو خیال کیے بعد دیگر کم بیدار ہوتے رہتے ہیں۔ ان تمام علامات میں کبھی کبھی وقفہ بھی ہوتا رہتا ہے **مفصلہ ذیل**
امراض سے اسکا اشتباہ ہو سکتا ہے۔ عام فالج جو دماغ میں خون خارج ہو کر دماغی ایسا لزم یا تھرمبوس سے پیدا ہو اور اعتناق الرحم کو کوٹھارے کیسی جنون، الخم جنون، پرہیز مسکو اور ذہنی پرہیز، جسٹل کی تشخیصی علامات حسب ذیل ہیں جو اسکو دیگر تمام امراض سے علیحدہ کرتی ہیں
 ۱۔ شروع سے عضلات کلام کا ضعف اور لرزہ دم، ارادی حرکات کا رفتہ رفتہ ناقص اور بیدار ہو جانا۔
 ۲۔ دماغی تواضع اور ہود کی (۳) رفتہ رفتہ قوائی و تعلیم میں فتور آنا۔

انجام پوری صحت شاذ و نادر ہی حاصل ہوتی ہے، کادوہ کئی تین چار مہینہ اور کبھی چار یا پنج سال تک رہتا ہے۔ دس سال تک بھی دیکھا گیا ہے۔

اسباب جنون مردوں میں ۳۰ اور ۵۰ سال کے درمیان اکثر ہوتا ہے۔ دماغی تردوات و تفکرات۔ کثرت فکر و طمع و محنت دماغی اور ضربات سر اسکا باعث ہو جاتے ہیں۔
 اصل کیفیت۔ دماغ کے پردہ اجتماع خون سے منے ہو جاتے اور دماغ کی کارٹیکل حصہ میں کینکروٹو یا ہرگز اعصابی ذرات میں چربی پڑ جاتی ہے یہی فساد نخاع اور ہرگز ٹھیک گینگلیا میں بھی دیکھا گیا ہے مگر یہ فسادات دائمی نہیں ہیں اسلئے حکما کا ان پر اتفاق نہیں ہے۔

علاج یہ مرض اسکی تک علاج شمار کیا جاتا ہے جو کالیف نکاہہ ہوں انکی مدافعت کرتے نہیں محض اسی قدر ہمارے اختیار میں ہے۔ مسٹر کیش اور کرسپ کے تجربات کے تدارک امید دلاتے ہیں انکی یہ سائنس کہ تمام فطرہ جنون اور استغفار و فالج وغیرہ اس مرض میں سطح پیدا ہوتے ہیں کہ دماغ کے کارٹیکس میں خراش اور ورم ہو کر رطوبتیں خارج ہوتی اور دماغ پر دباؤ پہنچا کر یہ علامات پیدا کرتی ہیں۔ اس بناء پر انھوں نے کھوپڑی کو ٹریفائین اور فلوئورین کو قطع کر کے دماغ پر سے دباؤ کم کیا جن مریضوں میں یہ عمل کیا گیا انکو نہایت آرام ملا۔

پرہیز و فحش ٹیک۔ اس سے مراد وہ فالج ہے جو فحش کے ضمن میں پیدا ہوتا ہے۔ فوہ تحقیقت یہ ان تمام فالجوں کا نمونہ ہے جو سخت بخارات مثل ٹیفائیڈ، لیبنگ، بکالیت، چیچک، نیو ہونیا، پچیش اور دیگر مفاصل کے ضمن میں ظاہر ہو جاتا ہے۔ فالج کی علامات او وقت ظاہر ہوتی ہیں جب مریض

دُفِیضہ سے اچھا ہونے کو ہونا یا بالکل اچھا ہونا ہے۔ کبھی دو چار یوم یا ہفتہ کی وقفہ سے شروع ہوتا ہے کبھی یہ عین شدت دورہ کیمائیں میں بھی ہو جاتا ہے خفیف تکلیف مثلاً خارش حلق کے بعد بھی کبھی فالج شروع ہو جاتا ہے۔ کبھی تو فالج محض حلق اور نالوں میں محدود رہتا ہے جس سے آواز بیٹھ جاتی اور ٹھنڈا شور ہو جاتا ہے چہرہ کے عضلات کا فالج ہو کر دیوانوں کے مشابہ ہو جاتا ہے لٹکا رہتے ہیں اور اللین پکتی ہیں یہ حالت کبھی مختصر عارضی ہوتی اور کبھی مدت تک رہتی ہے سخت حالتوں میں فالج بڑھتا جاتا اور مختلف حصوں کو یکے بعد دیگرے رفتہ رفتہ مفادج کرتا جاتا ہے یہاں تک کہ قریب قریب کل جسم مبتلا ہو جاتا ہے۔ اطراف میں پہلو جلن یا سننا بہت محسوس ہو کر جس باطل ہونا پھر ضعف بڑھتے بڑھتے فالج کی نوبت ہو جاتی ہے۔ آنکھیں نا بینا ہو جاتیں اور کبھی پرسیسی اوپیا یا مائی اوپیا یا ڈیپلریا ہوتا ہے پتیلیاں سُست اور کم و بیش ہو جاتی۔ مثلاً مبتلا ہو کر تقاطر اور احتباس السبول کی شکایت ہو جاتی ہے۔ اگر حركات قلب و تنفس میں خلل نہیں آیا تو انجام بخیر ہوتا ہے۔

اسکی اصلیت کی نسبت اختلاف ہوا بعضوں کا یہ قول ہو کہ سخت ضعف اور انیمیا ہو کر فالج ہوتا ہو (۱) ڈاکٹر ویلیو کا یہ تصریح کو دو خیال ہیں ایک یہ کہ خون میں فضلات کو شامل ہونے سے فالج ہوتا ہے۔ دویم یہ کہ اعصاب میں مقامی سوزش ہو کر ہوتا ہے۔

کیفیت بعد مرگ بھی یقینی طور پر ثابت نہیں ہوئی اعصاب و منخاع کے آنٹی ریر کا نو ایں ورم و فکمی گئی سے علاج۔ یہ مرض جیسا کہ اپنی ظاہر علامات میں خوفناک معلوم ہوتا ہے ویسا ہی علاج پذیر بھی ہو اس کے علاج کا باب بابت و فقرات میں محدود ہو کہ غذا با فرادین و قلب کشش کی حرکات پر برابر توجہ رکھیں۔

پیشہ سے سی دودھ بھینڈ نہ شرت۔ ایک فلپ پینٹی شور و جلی و روغن زرد بالائی وغیرہ با فرادین و تینہ اگر عمدہ کا خاص طور پر ضم نہ کر کے تو مصنوعی طور پر اکلوز و مضمہا کر کھلاویں مثلاً گریں پنکرے مین اور ۲۰ گریں سوڈی پلی کا رب ایک اونس پانی میں حل کر کے ایک پینٹ دودھ میں ملا دیں اور اس دودھ کو ایک گھنٹہ تک ۱۱۰ درجہ فارنہائٹ پر گرم رکھیں چھانسن کو بھی سطح بیٹھو نایز کر سکتے ہیں کہ ڈیڑھ گھنٹہ بار چھانسن کو اس آل میں بھگو رکھیں بعد میں اسکو تین چاندوش جلدی سے دیکر اتار لیں بیغ بی کے لئے نصف اونس لاکو ارنیکو کر گیس فی پائینٹ کو حساب سے ملا کر سوڈی بالائی کا رب ملا دیں اور تب سو درجہ حرارت پر دو گھنٹہ بار بھگو رکھیں اگر بوجہ ہتر خاوری کے غلغلہ میں نہ پہنچ سکے تو ایک کپچر ڈینچ ٹیوب ناک کو اندر سے محدود تک پہنچا کر بذریعہ پچکاری غذا میں اندر پہنچا دیں یا بعد از شامک پپ اگر ایا کرنے میں سخت وقت معلوم ہو تو بذریعہ قلم مرض کی پردوش کرتے رس غرضیکہ جسطرحے ممکن جو جسم کی بخوبی پردوش کرتے رہنا ہے مقدم علاج ہے۔ دویم اگر نفس کمزور اور تپیل بڑھائے یا ضعف قلب کی اور کوئی علامات معلوم ہوں تو فوراً امونیا کاربوناٹ و جی ٹالس سٹروینٹھس ڈوئی ڈین سپرٹ انھیر الکالک ٹی مولٹس وغیرہ اندر دینی طور پر تھوٹے تھوٹے وقفہ

بار بار دیں۔ ہاتھ پاؤں پر مالش سینہ پر فریڈ ایزلشن۔ پاسے پزم کریں اور امونیا کاربوئاس بار بار سنگھاتے رہیں عموماً ذقیر یا میں موت اپنا تک غشی ہو کر دل قہ ہوتی ہے اسلئے قلب کی طرف ہر وقت خاص توجہ رکھنا اور ضعف قلب کا فوراً علاج کرنا نہایت ضروری امر ہے۔

سوم عام مقویات فولادینگھیا۔ کوئین اور سٹرکیناس عضلات اور اعصاب کی طاقت قائم رکھیں کچلی کی نسبت یہ امر قابل یادداشت ہو کہ شروع درجہ فالج میں اسکو ہرگز استعمال نہ کرنا چاہیئے۔

ہر دو قسم کی بجلی اس فالج میں نہایت مفید ہو مگر شروع درجہ میں اسکو استعمال نہ کرنا چاہیئے۔ اسکا بیان پریمی سس انفنٹال میں نہایت عمدہ طور پر کیا گیا ہے۔ رائی سوئچ۔ مسرخ مرچ۔ اور جانیل کی مالش کرنا بھی نہایت عمدہ محرک دوران پرورش کنندہ و تقویت دہندہ عضلات ماؤف ہو۔

پریمی سس سیوڈو ڈیوائی پریٹروفاک۔ اسکا دوسرا نام ڈیجن صاحب کا فالج بھی ہے۔

یہ ایک بہت دیر پا مرض ہے پہلے ناگوں اور کمر کے عضلات ماؤف ہوتے ہیں۔ پھر باقی جسم کے ماؤف عضلات ظاہر ہوتے اور سخت ہو جاتے ہیں سگدر اصل لحمی ریشے تو پتلے پڑ جاتے یا ذلیل ہو جاتے ہیں اور انکی بجائی چربی اور فائبرس نشور زیادہ ہو کر عضلات کو موٹا اور سخت بنا دیتا ہے۔ اسی واسطے اسکا نام جو بعضی فزبی فالج ہے۔

دپرے کی سس فالج سیوڈو جینی کاذب ہائی پریٹرونی یعنی فزبی ہے۔ اسکی خاص علامت حسب ذیل ہیں ۱۔ ہنڈلی۔ ۲۔ ران۔ اور کمر کے عضلات پشت کی جانب بہت موٹے اور سخت ہو جاتے ہیں (۲) مریض کا جسم

استادگی کی حالت میں ڈنگنا معلوم ہوتا ہو وہ ناگوں کو چوڑی ایڑوں کو اوٹھائے ہوئے اور شانوں کو پچھلی طرف اور ہاتھوں کو پچھلائی رکھتا ہے تنک کی ٹون نکل آتی ہے خفیف دھکے سے مریض گر پڑتا ہے دم جبڑ وقت بھی ناگوں کو علیحدہ رکھتا اور پاؤں کی اونگھیں بڑھتا ہے پہلو جسم کو ایک پاؤں پر سہارتا پھر دوسرا پاؤں اوٹھا کر اوپر لگاتا

اگریشا ہو اور تو اوٹھنا اسکو دھکی بہت دشوار ہوتا ہے (۴) دماغی قواؤں میں بعض اوقات ناقص ہو جاتے ہیں

۵۔ برقی حنائص ہو جاتا ہے (۶) ریفلیکس حرکات پہلے ناقص پھر معدوم ہو جاتی ہیں۔

انجام مریض عموماً اعضائے تنفس یا قلب کو مبتلا ہونے یا انہماے ضعف یا دوسرے ضمنی امراض سے فوت ہو جاتا ہے علاج۔ یہ مرض ابھی تک قطعاً لا علاج ہے۔ فیڈلک اوگیلونیٹ بجلی سنگھیا۔ سٹرکینا لپوٹاسیم آئیوڈائیڈ۔ فاسفرس۔

فولاد۔ اسپن مفید بیان کئے جاتے ہیں

پریمی سس فرام سچائی نل کرو پچر۔ اسے علاج کے لئے پائل کرو پچر اور کیریڈ کا بیان دیکھو۔

پریمی سس فٹیل۔ لقوہ پیری فرل پرے کی سس کا بیان دیکھو۔

پریمی سس لائنڈریز۔ اسکا دوسرا نام پریس لی سس اسپینڈیلینس اکیوٹا ہے یعنی جلدی ہو

اوپر کو چڑھنے والا فالج یہ فالج اوگیلونیٹ شروع ہو کر کل پاؤں کو مبتلا کر لیتا اور یہاں سے چڑھتا ہوا کل جسم میں پھیل جاتا ہے عضلات ایسوزائل نہیں ہوتے اور ری اکشن آف ڈیجنریشن بھی ظاہر نہیں کرتے ہیں۔

رنیٹکس حرکات یا ناقص یا معدوم ہو جاتی ہیں مثلاً اور متعدد موصاف ہوتے ہیں جس لاس میں بہت کم خلل آتا ہے۔ مائی لائٹس کا بیان دیکھو۔

پریولی سس لوکل - پیری فرل پرے کی سس کا بیان دیکھو۔

پریولی سس لیڈ - اس میں گیلونیک بجلی مفید جو ایک سر ازبان پر دوسرا مقام محدود کیا ایک سرفقرا پر دوسرا محدود

ماؤف پر رکھنا چاہیے۔ خود سلسلہ فقرات میں کو بجلی گذارنا بھی مفید ہے۔ اس سے دو فائدہ حاصل ہونے میں ایک تو یہ کہ سک ماؤف ساختوں سے غلیظہ ہو کر نذر علیہ پیشاب خارج ہو جاتا ہے دوسرے یہ کہ عضلات کی پوسٹ اور تقویت کو مدد ملتی ہے۔ ڈاکٹر سول صاحب اس طرح بجلی گذارتے ہیں کہ مریض کو ایڈ با تھ میں بٹھلا کر ایک سر ازبان پر اور دوسرا سر پانی کے اندر رکھ دیتے ہیں۔ ایسا کرنے سے بھی سک پیشاب کو راستہ بخوبی خارج ہوتا ہے۔ غلیظہ علیحدہ عضلات اور اعصاب میں بھی گیلونیک بجلی پاس کرنا مفید جو کہ بھی صبح کے وقت گینیشیا سلفاس تین ڈرام کی خوراک میں دینا اور پوٹاسیم آئیوڈائیڈ تین دفعہ روزانہ پانچ گرین کی خوراک میں دینا علاج سک کی مدد دیتا ہے۔ باقی تدابیر اسطرح ہیں جو عام طور پر پریولی سس میں بیان کی گئی۔

پستان کے امراض - انکی مختصر فہرست حسب ذیل ہے۔

اڈل - بعض اوقات بچپن میں جبکہ یہ غدود اپنی ابتدائی حالت میں ہوتا ہے بعض اوقات خفیف ورم ہو کر پستان دردناک ہو جاتا اور اسکو گرد کا چھلنے لگن ہو جاتا ہے جب یہ تکلیف ظاہر ہو تو اسکا علاج صرف استدر ہے کہ سینک کریں اور گرگڑ ضرب ہو دردناک حصہ کی حفاظت رکھیں۔

دوم - ایام حمل میں بعض اوقات پستان بہت جلدی بڑھ کر سوج جاتے اور اسکو سطح پر انگشت پھیرنے سے گھٹیا محسوس ہوتی ہیں اس تکلیف کو دھض ماؤف حصہ میں ہی محدود نہیں رہتا بلکہ خاؤں اور سک کی طرف بھی پھیل جاتا ہے۔ ہمیں پوٹاسیم آئیوڈائیڈ اور اینٹی بائیوٹکس کا داخلی استعمال مفید ہیں ساتھ ہی سینک کرنا اور پولٹیشن لگانا ضروری ہیں۔

تسوم - جبکہ ایام حمل میں پستان اسطرح سے بڑھ کر دردناک ہو جاتی ہے تو بعض اوقات ایک لوب یعنی حصہ پستان کا بڑھ کر رسول کی صورت خودا کر دیتا ہے گرم یا د رکھنا چاہیے کہ ایام حمل میں سولی کا نمودار ہو جانا نہایت ہی خاؤں ہے جب اسطرح سے محدود ورم ظاہر ہو تو اسکا علاج بھی معمولی طور پر پولٹیشن سے کریں۔ رفع درد کو لینے۔ اینٹی بائیرین اور پوٹاسیم آئیوڈائیڈ لگائیں۔

چھٹا - بعض اوقات ایام حمل میں قسم قسم کی ترقی پستانیں ظاہر نہیں ہوتی اور پیدائش کے بعد دودھ بالکل نکلنے اور تامل حالت کا نام لگایا جاتا ہے۔ اسکا علاج مزید شلر دویہ کرنا چاہیے تفصیل کو یہ دیکھو بیان گیلیکٹوگاک کا۔

پنجم - میٹائٹس - ورم پستان - ورم لٹیمین - اس مرض کی ابتدا عموماً اسطرح ہوتی ہے کہ ایک پستان کا سر دوسرے کی نسبت چھوٹا ہو کر کچھ کو انکے چھٹنے میں وقت معلوم ہوتی ہے جو جیسے اسکی مان دوسری

پستان کو زیادہ تر چونکھانا شروع کر دیتی ہے جب تک نتیجہ ہوتا ہے کہ شیر کو خارج ہونے کی وجہ سے ناقص پستانیں خون زیادہ جمع رہتا اور پستان کے متورم ہو جانے کا باعث ہو جاتا ہے پھر ورم کی حالت میں جب بچہ اسکو چونکھتا ہے تو ماں کو سخت تکلیف معلوم ہوتی اور اسکا چونکھنا کم کر دیتی ہے پھر ورم بڑھتی چلی جاتی ہے حتیٰ کہ منہ اس ورم میں چھپ جاتا اور بچہ کے لئے دودھ چونکھنا نامکن ہو جاتا ہے پس جب پستان چھوٹے بڑے ہوں تو ہمیشہ شروع سے انکا خیال رکھنا چاہیے اگر خفیف زخم یا شقاق کی وجہ سے دودھ چونکھانے میں وقت واقع ہو تو خالص طبیعت یا زنک اینٹینٹ لگا کر اسے خراش کو تسکین دیں اگر منہ کا دھانہ کسی وجہ سے بند ہو گیا ہو تو کلاس لگا کر اسکو صاف کر سکتے ہیں اگر بچہ کو کسی وجہ سے ایک پستان کا پورا دودھ نہ پلایا جا سکے تو مصنوعی طور پر گلاس وغیرہ کی مدد سے دودھ نکالتے رہنا ضروری ہے مصلحہ بالاتدابر سے ورم پستان کا انداؤ ہو سکتا ہے لیکن عموماً شروع میں کوئی مریضہ طبیب تک نہیں پہنچتی بلکہ اسی وقت طبیب کی طرف رجوع ہوتی ہے جبکہ با احتیاطیوں اور لاپرواہی کی وجہ سے پستان اچھی طرح متورم ہو جاتی ہیں پس جب اصل ورم ظاہر ہو جائے تو اسکا علاج حسبِ قیل ہو۔

ایڈمیرل ڈاکٹر کے ساتھ پستان ماؤف کو سٹریپ کر کے آرام دینا سینک کرنا پوسٹین لگانا جو کونو سو خون کر دینا۔
تشہید۔ دبیہ اللہ میں ہمیری البیس پستان کا پھوڑا اسکا علاج ان اصول و قواعد کے مطابق کرنا چاہیے جو عام طور پر البیس کے بیان میں مذکور ہوئے دیکھو بیان البیس کا پستان کے دبیہ میں محض دو امور خائن تین اول یہ کہ تکاف ہمیشہ ناپوں کو تروانی یعنی محیطہ سر مرکز پستان کی طرف کو دینا چاہیے۔ دوم یہ کہ اخراج پیپ کو وقت حتیٰ الوسع کوئی دباؤ نہ دین۔ کیونکہ خود پستان کے لحمی ریشہ سکر کر پیپ کو صاف کرتے رہتے ہیں سوم یہ کہ مام اینٹی سیپٹک نہ ایبر کی پسے طور پر پابندی کریں تکاف کو بعد دسینج ٹیوب داخل کر کے اینٹی پوریننگ لگاویں۔ چہاں یہ کہ پستان کا پھوڑا تین جگہ پر واقع ہو سکتا ہے یعنی خاص پستان کو اندھا خاں پستان کے باہر اور جگہ کے پچو یا پستان کے نیچے جبکہ پھوڑا پستان کے نیچے واقع ہو اسوقت اسکی تشخیص نہایت دشوار ہوتی ہے۔

ہفتہ۔ ڈاکٹر اللہ میں یہ عموماً دبیہ کے بعد بر ملا جی کو چھوڑا جاتی رہتی ہیں انکے اندر کاسٹکشن اگرین فی انوس یا نیگلے آؤڈین کی بیکاری کرنا مفید ہو سکتے ہیں اگر سطر سے آرام حاصل ہو تو تکاف کو انکو کشادہ کر کے ڈریج ٹیوب داخل کریں اور اینٹی سیپٹک ڈریج لگاتے رہیں۔

ہشتہ۔ گیلیکٹی سیل۔ دودھ کی تھیلی یہ عموماً کسی دودھ کی نالی کی بند ہو جانے یا سٹ جالے ہوئی یا کڑی ہو اسکا علاج یہ ہے کہ تکاف دیکر معمولی زخموں کی طرح اسکا علاج کرتے رہیں۔ اسکی تہیں انگو پیدامو کر غار معدوم۔
نہم۔ پستان کی رسولیان۔ یہ تھیلی واریا سخت مختلف اقسام کی ہو سکتی ہیں انکا علاج رسولیوں کے علاج کے مطابق ہے۔ دیکھو بیان ٹیومر میں کا۔

دھم شقاق سرپستان اسہین خالص گلیسرین کا نایابانی کی گدی رکھنا یا خشک نشاستہ یا بوکری سے
یا آگ انڈاؤف زنگ یا لائٹ بگنڈیا پھر ٹی سفید ہیں۔

پسچور آفتھیلیا Pustular Ophthalmia کنبجکٹائیو کے امراض کا بیان دیکھو۔

پسڈیا ایری تھرائنا Piscidia Erythra

پسڈین Piscidine

پسینہ کے امراض پر عموماً پانچ قسم کے ہیں۔ آسمی ڈروسیس، متغض پسینہ، اینجی ڈروسیس،
رقت پسینہ، کروی ڈروسیس، رنگ دار پسینہ، ہانی پری ڈروسیس یعنی کنٹر پسینہ جسے ٹوڈروس بھی چونکے ہیں۔
اول۔ آسمی ڈروسیس یا برومی ڈروسیس یعنی بدبو دار پسینہ بغل اور پاؤں میں اکثر یہ مرض ظاہر ہوتا ہے یہ پہچاننا اور فیل
کا ہالک سوپا اور گرم پانی کے ساتھ خوب ہو کر کاربالکٹشن ریلہ کی طاقت سے خوب سے خشک کریں بعد ازاں
سیلی سلک ایڈم حصہ اور ترواک ایڈم حصہ نشاستہ حصہ میں ملا کر بروین یا دیو ایفصدی تک کی طاقت کا
کرومک ایڈم سالیوٹن کا طلاء کریں۔ یا گلیسرین آف بورک ایڈم لینٹ بھگو کر اور خشک کر کے بغل میں گدی کے
طور پر رکھیں اور پاؤں کے وسطی موزوں کو بطریق طیار رکھیں یا مفتحال حصہ گلیسرین، حصہ اور الکی، حصہ
میں ملا کر طلاء کریں یا کافور حصہ چھکری، حصہ نشاستہ، حصہ میں ملا کر چھکریں یا دیو و آؤف گونڈ باٹ یا کپو کی دیونی دیں
دو۔ اینجی ڈروسیس یعنی زفت پسینہ یہ مرض عموماً مفصلہ ذیل حالتوں میں ظاہر ہوتا ہے۔

(۱) شروع درجہ بخارات میں (ب) سسل البول غلیظ اور بلیٹس و زیمین (ج) جلدی امراض مثل کتھیسوس
سوئے اس پر دلی کو وغیرہ جن کی جلد سخت اور غد و پسینہ ناسد ہو جاتے ہیں۔
سودہ کروی ڈروسیس، رنگ دار پسینہ یہ مرض بہت ہی نشاؤناور دیکھنے میں آتا ہے۔ علاج اسکا سقرق
در اور صلیج جلد او سے کرنا چاہیے۔

چھکری ہانی پری ڈروسیس یہ دو قسم کا ہوتا ہے اول جنرل یعنی کل جسم کا۔ دو۔ لکل یعنی کسی خاص حصہ جسم کا
ہاتھ پاؤں یا چہرہ پر لکل پری ڈروسیس میں لینٹ بلیاؤنا لگانا نہایت مفید ہے چھکری یا تینین ہانی میں لکل کر
جائو آؤف کو دھونا اور بعد ازاں سیلی سلک ایڈم حصہ ترواک حصہ نشاستہ، حصہ ملا کر چھکریں یا ہاتھ بنائیں اس کی
مالش کرنا یا خالص بورک ایڈم چھکریں یا تینین۔ ڈاکٹر ہیر صاحب تھیلی اور پاؤں کو پسینہ میں بطریق ذیل علاج کرتے ہیں
ایڈم پلاسٹر اور فلیسین ہوزن گھلا کر مل پھیلا لیتے اور پھر اسکو ہاتھ اور پاؤں پر لپٹ دیتے اور پٹی باندھ کر جراب پہنا دیتے
ہیں۔ ہر طرح سے ایک دو مرتبہ برابر دوا روزانہ لگاتے لیکن ہاتھ اور پاؤں کو دھوتے نہیں۔ آخر کار باریک
جھلی آؤف کر پاؤں اور تھیلیاں صاف نرم اور خشک ہو جاتی ہیں۔ جنرل ہانی پری ڈروسیس میں مفصلہ ذیل دوا
مفید ثابت ہوئی ہے۔ کیتھورک ایڈم دھورک (۳۰ گرین)، اڑوین بلیاؤنا، فاسفورک ایڈم ڈالمیوٹ، سلفیورک
ایڈم ڈالمیوٹ گے پسین۔ الیگوٹین، ہائیو فاسفائیٹ آف لائیم البسین، پیکر ڈاکسین، پوٹاسی ٹیلورٹ۔ پوٹیشلا

جیونڈی، فری پرکلو رائڈ، ریوس ٹاکس کوڈنڈرن، بینین سلفوشل، ڈیلووالی سین، کوٹو، سکریٹن، آگسٹ آف زنگ۔ ان ادویہ کا بیان دیکھو۔

جو کثرت پسینہ کہ مرض میں ظاہر ہوتی ہے اس کے لئے کیمفولائیڈ، اڈرین، رگسٹ آف ٹیک سب اعلیٰ درجہ پر مفید ہیں۔ پنجم نمبر می ڈیوس، یعنی خون آمیز پسینہ یہ مرض معمولی طور پر عروق شریہ جلدی و جریان خون ہو کر ظاہر ہوتا ہے اس لئے اکا علاج ایک معمولی علاج ہے مقامی طور پر جاس الدم ادویہ لگانا اور داخلی طور پر آرگوٹین یا سلونزائیٹ استعمال کرنا کافی ہیں

پکراز مالکواسی آئیڈز اسکا دوسرا نام بروٹیا کواسی آئیڈز ہے۔ اور اپنی تاثیرات اور طریق استعمال میں کو اشیا کو مشابہ ہی۔ پنجاب میں خارش کے لئے اکاوشن مستعمل ہوتا ہے۔ پیکرک ایڈ **Picric Acid** ایڈ پیکرک کا بیان دیکھو۔

پیکروٹاکسین **Picrotoxine** اسے مرٹاکا کولس کا بیان دیکھو۔ پیکریٹ آف آئرن **Picrate of Iron** فری پکراس کا بیان دیکھو۔

پیکریٹ آف امونیا **Picrate of Ammonia** امونیا پیکراس کا بیان دیکھو۔ پیکروکینا انٹیڈیٹو **Picrocin Antedote** { کیسے رالیا کا بیان دیکھو۔

پیکمینا بارک **Picramnia Bark** برگنڈی میچ کا بیان دیکھو۔ پیکس برگنڈی **Pix Burgundy**

پیکس لکوائڈ **Pix Liquid** مارمخ، بوند سے ۶۰ بوند تک، ڈیسیپول میں پنا چاہی ہو سرپ آف نار ایک ڈرام سے ۴ ڈرام تک خارجی استعمال میں نہایت عمدہ محرک خون، مصلح جلد اور مسکن خارش، داخلی استعمال میں برا کھلی اور گردوں کو راستہ خارج ہوتا ہوا ہو، کی نالیوں و مجری پیشاب و مثانہ پر دوس انفلکٹ اور دی اوڈر زٹا پیداکرنا ہے اس لئے پرانی سرفہ اور خوروش مثانہ میں مفید ہے۔

پیکون ریڈ **Puccoon Red** سیگوی نار یا کینا ڈانس کا بیان دیکھو۔ پیل بیرنگ سپرج **Pil Bearing Spurge** روتا یا ہیلولی فرا کا بیان دیکھو۔

پلسٹیل **Pulsatilla** پلسٹیل کامفور **Pulsatilla Camphor** { نیمونی پلسٹیل اور نیمونی کا بیان دیکھو۔

پلسٹیل وولگریس **Pulsatilla Vulgeris** (۱) اینڈیا کاسا سائی، انشادالا، ہاب، سوزش شرگان، بلیغ فرائش۔

پیکون امراض کائنات { بمرض البیض غزالیں زیادہ ہوتا ہے، بدمردہ و جگر کے فسادات خال حال جیتے تیرے، مکارا، مضر اور کالکاسا کے بعد بھی اکثر ہوتا ہے، شرگان کی جڑوں میں سوزش ہو کر سخت بھلی ہو

کھجلائے سے آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں۔ پلکوں کا کنارہ سرخ متورم اور دردناک ہو جاتا ہے۔ رات کو سوتے ہوئے رطوبات خارج ہو کر کنارہ و سپر جھجانی اور پلکوں کو باہم چپکا دیتی ہیں جس قدر مرض پرانا ہو جاتا ہے اسی قدر رطوبت غلیظہ اور پیکے مشابہ ہوتی جاتی ہے یہاں تک کہ سخت کھردر وقت جمو رہتے ہیں پھر چھوٹی چھوٹی پھنسیاں شرکون کی جڑوں میں پیدا ہو کر کھڑی جاتی اور زخم رہ جاتے ہیں جو عموماً آنکھ شدہ رطوبتوں کے نیچے چھپے رہتے ہیں۔ بال اکھڑتے رہتے ہیں اور پلکوں کا کنارہ گول موٹا ہو کر باہر کی طرف پٹ جاتا ہے۔ پلکوں کے کنارے کے پلٹے کے ساتھ پیکم لکیر کی ہیلی ڈیڈ سی دور ہو جاتا ہے تب آنسو کثرت سے بہتے رہتے ہیں جس سے پلکیں جھک کر زیادہ سرخ اور دردناک ہو جاتی ہیں اگر خیر حالت کو پہنچی تو وہ کہتے ہیں۔

علاج پلکوں کو کامل طور پر صاف رکھیں۔ رات کو سوتے ہوئے ڈائلیوٹ شرین انٹیمٹ پلکوں کے کنارے پر لگا دیں صبح کے وقت بورک لوشن یا سوڈا سالیوشن سے دھوئے رہیں۔ اگر شور یا قروح نمودار ہوں تو کاسٹک لوشن ۵ سی ۲۰ گرین تک کی طاقت کا لگا دیں سخت حالتوں میں جبکہ پلکیں دبیز اور سخت ہو کر نکلا باہر کی طرف کھینچ جاوے تو کئے گا کولس کو ویس کئے لی کو لارٹاف کو ساتھ کھول دیں اور بورک لوشن سے دھوئے رہیں۔ اگر عام صحت خراب اور جسم لاغر کمزور ہو تو عمدہ غذاؤں اور تقویٰ دواؤں سے اسکی اصلاح کریں۔

(۲) ہارڈ یولس۔ سیسٹائی۔ گہا بخی شہور الجھن۔

شرعین مٹی گیند کا شک یعنی سلو رائٹ پونا سی نائٹراس لگا دینا کافی ہے اگر ورم زیادہ ہو گئی ہو نو پٹیس لگانی چاہیے اور اگر پیکم پر گئی ہو تو شکاف دیکر صاف کریں اور بعد میں کاربالک لوشن سے خوب دھو کر کاسٹک لوشن لگا دیں۔

اگر بار بار پھنسیاں نمودار ہوں تو داخلی طور پر پہل کرنے کے بعد سلفا ڈیڈ کلیلیم یا انگری فری پرکلورائڈ اور کلورین آف پوٹاش استعمال کر لیں

(۳) اگزیما۔ اسکا علاج عام قواعد کے مطابق کرنا چاہیے دیکھو بیان اگزیما کا۔

(۴) ٹیٹیکاٹی سیس۔ ڈسٹی کالی سیس۔ پڑوال شعر زائد و شمر مطلب اسکا علاج چھوٹے طریق سے کرنا چاہیے دالف، اگر صرف دونین بال اندر کی طرف خم کھا گئی ہوں تو انکی جڑوں کو بجلی سے جلادینا نہایت عمدہ طریق ہے۔

(۵) کاسٹک پائنٹ کو ساتھ جڑوں کو جلانا لیکن یہ طریق قابلِ طمینان نہیں ہے۔

(۶) شمر بے وضع کو پاک کرنا یہی قریب جلد میں سولج کر کے بائرنکالڈ یا ۲ گھنٹہ تک مریض کو پاک پر ہاتھ لگانے نہ دیں۔

(د) تمام کنارہ پاک کو قطع کر دینا سخت حالتوں میں ہی سب کچھ طریق ہے۔

(۷) منقلب شمر کی جڑ کے نیچے سودا لگا کر انکا لکڑی سوزش ہو کر بالوں کی جڑیں ہلاک ہو جاویں

(۸) پاک ماؤف کی جلد میں سے ایک مناسب مقدار قطع کر کے زخم کے کنارہ و ٹکڑوں کو بالوں سے جلادینا کہ پک کر کنارہ

باہر کی طرف کھینچ کر شہر متقلب کا رخ بدل جاوے بالائی پلک میں سیو لیلی اور زیرین پلک کے مابین ٹکڑے قطع کرنا چاہیے۔ طبعی طور پر انٹروپین کے لیے مناسب ہو۔

(۵) انٹروپین۔ یہ دوطرفہ ہو سکتا ہے اول پلوں کے عضلہ کے متبج ہو جانے سے۔ دوقطع پرانی سوزش یا روہوں کی وجہ سے پلک کا اندر کی طرف مڑ جانے سے مڑگان ڈیل پر لگتی اور پانی جاری رہتا ہے چھتھ کی درگڑ اور سوزش سے فریڈ متورم ہو کر زخمی ہو جاتا اور پھیلے پڑ جاتے ہیں مریض یہی دورہ طور پر آنکھوں کو ملتا رہتا ہے۔ جس سے نقصانات اور جلدی بڑھتے ہیں۔

اگر محض شخ آربی کو لیس عضلہ کی وجہ سے ہی تو صرف ہفقد کافی ہو کہ جلد اور عضلہ کا کچھ حصہ قطع کر دیا جاوے لیکن اگر سوزش مزمنہ و فساد ساخت کی وجہ سے ہی تو مفصلہ ذیل دستکاریوں میں سے ایک عمل کر سکتے ہیں۔

اول۔ تمام قطار شعریہ کو قطع کر دینا۔ اگر پلوں کا سورخ تنگ ہو گیا ہو تو برقی کنکھن (انصال) میں ٹنگاف ذیگر ٹنگٹا ہوا کو جلد کے ساتھ پیدیں تاکہ پھر پلوں کے ملنے سے سورخ تنگ نہ ہو جاوے۔

دوم۔ ڈاکٹر بڑوصا جب کا عمل اس طرح ہے کہ غضروف کو اندر نہ شعری کو اندر کی جانب سے قطع کر لیتے اور جلد کو سالم بننے دیتے ہیں۔

(۶) انٹروپین۔ یعنی پلک کا باہر کی طرف پلٹ جانا اس کے اسباب حسب ذیل ہیں۔

اول۔ تجلنے یا زخم کے بعد پلک کی جلد کا سکر جانا۔ دوم پلک کو قریب مدت تک پھوڑا رہنا سیوہ لوہس کو بعد جلد کا سکر جانا جب پلک کا کنارہ باہر کی طرف پلٹ جاتا ہے تو ہر وقت آنکھ قریبی اور ہوا لگنے سے بار بار آنکھیں دھکنے آتی ہیں قریبی کی سوزش کا بھی احتمال بہت ہے کہ یہی تو جزوی ہوتا ہے اور یہی کلی یعنی تمام پلک پلٹ کر اس کی اندر کی سطح باہر نکلی رہتی ہے۔ کھلائے سے کھینکنا ایسا پھول کر موٹا ہو جاتا ہے۔

علاج۔ اس کا علاج حالت موجودہ کو مٹا دینا کرنا چاہیے پس اگر آنکھ کی سرخی مزمنہ کی وجہ سے کھینکنا ایسا ویز ہو کر پلک کا باہر کی طرف پلٹ جانیکا باعث ہو جائے تو اس کا کچھ حصہ کاٹ کر جلد دینا یا قطع کر کے نکال دینا کافی ہو سکتا ہے اگر پلک میں کیوہ کے زخم ہو کر اس کے اندمال کی وقت پلک ربت کو ساتھ پوتہ ہو گئی ہو یا زائدین بکر لگے سکرٹنے سے پلک باہر کی طرف کھینچ گئی ہو۔ تو ان ہر دو صورتوں میں زاید ریشوں یا وصل کا جلد کے نیچے نیچے اقطع کر کے دونوں پلوں کو باہم سیدیں تاکہ زخم کے وقت دوبارہ وہی صورت پیدا نہ ہو سکے۔ اگر ساتویں حصے کے استرخانی کی وجہ سے پلک باہر کی طرف پلٹ گئی ہو۔ تو سرکونیکی جلدی پچکاریوں سے اس کا علاج کریں۔ اگر پلک پر جلد کافی طول طویل نہ ہو تو انہیں شکاف دیکر اور پیشانی یا بازو سے جلد لیکر پیوند لگا سکتے ہیں ان تمام حالتوں میں لیکریل کینیولی کو لوس کو کو لیدینا مناسب ہو تاکہ آنسوؤں کا پانی باسانی اس کے اندر داخل ہو کر ناک میں پہنچتا ہے

۷۔ اسٹروخا انجمن۔ ٹوئیسٹس۔ پلوں کا نیچے گرے رہنا۔ ڈرونگ فائی لڈز۔ اس کی حسب ذیل وجوہات ہوتی ہیں ان میں سے عصب و اعصاب کا فالج (۲) کیوہ ٹریپلی بری ہی ریر کاٹ جانا (۳) کہی پیدایشی ہوتا ہو۔

(۴) ضعیف عمر (۵) پیشانی کا دیر پا زخم کبھی استرخا لیکن جزوی ہوتا ہے اور کبھی کلی علاج اسکا علاج مطابق سبب کرنا چاہیے پس اگر تیسرے عصب مانع یعنی مونار آکولی کے فالج کی وجہ سے ہے تو عام برصیا کے پیری فرل پر سلی س میں بیان کیا گیا اسکا علاج کریں اگر کسی زخم چھنی یا دہل وغیرہ کی وجہ سے ہے تو ہلکا علان کریں اگر عام طبی تدابیر سے آرام حاصل نہ ہو تو آخر اچیل جراحی عمل کر کے پاک کو کسی ٹیو فرنٹس لس عضلہ کے ساتھ ملاویں تاکہ لپے ٹری پلیٹی بڑھی ہو جس کو بھائی کسی ٹیو فرنٹس لس عضلہ پاک کو اٹھاے رکھے۔
(۵) ادنیٰ کلڈریس عضلہ کا فالج ہے۔ لوگ اختیاب اسس چشم خرگوش میں یہ وہ عضلہ ہے جسکی لحمی ریشہ جھلکے طور پر دونوں پلکوں کے گرد محیط ہوا دیر پی پلکوں کو بند کرنے میں اگر انکا فالج ہو جائے تو پلکوں کا بند کرنا محال ہو جاتا ہے۔ اسوجہ سے آنکھیں بے اختیار کھلی رہتی اور مریض گھورتا ہوا معلوم ہوتا ہے اسواسطے اسکا نام لاک انھیلا میں یعنی خرگوش چشم ہے۔ ذیل کے کھلے رہنے اور ہر وقت گرد پڑنے سے بار بار سوزش ہوتی رہتی ہے نیچے کی پلک اکثر و بیشتر چوڑا کر دی جارہی ہوتی ہے۔ اسکی وجوہات حسب ذیل ہوتی ہیں۔

(۱) سردی (۲) آنکھ نفرس اور وجع مفاصل (۳) لقوہ (۴) عصب چہرہ کے ان ریشوں پر باد جو پلکوں میں آتے ہیں یا اونکا کسی طرح سے کٹ جانا۔

علاج جیسا کہ پیری فرل پر ملی سس میں بیان ہوا اسکا علاج کریں اور انکے کو بند رکھیں بہنر سایہ اور غبار وغیرہ سے محفوظ رکھیں تاکہ کھلی رہنے کی وجہ سے گرد و غبار اور ہوا کا ضرر نہ پہنچے۔

(۵) پلینفر و سینڈیفر۔ پلکوں کا بند رکھنا نتیجہ اجخان۔ اسکی وجوہات حسب ذیل ہیں سلا شوبہم اور دوسری قریب کی سوزش اور زخم بلڈی ناکی سوزش سے آنکھ کے اندر مریض شش و کا داخل ہو جانا یا پانچویں عصب مانع کا درد اور الغرض پانچویں عصب مانع میں کسی وجہ سے خراش ہو تو پلکین بند ہو جاتی ہیں پس جب تک عیالقی کا علاج نہ

(۱۰) ٹیکٹی ٹیشن۔ پلکوں کا پھرننا بار بار بے ارادہ پلکوں کا جھپکنا بعض اوقات یہ ایسا سخت ہو جاتا ہے کہ ہر قسم کا بزرگ کام مشکل ہو جاتا ہے جو سب دریافت ہوا کو مطابق علاج کرنا چاہیے عموماً کو بیا یعنی ریشہ کا یہ ایک حصہ ہوتا ہے۔

(۱۱) زخم حشرگان۔ یہ چار قسم کے ہوتے ہیں (۱) آنکھ کو زخم دب (۲) روڈنٹا لریہ زخم خشک ہو کر (۳) کسی قسم کی بر بوائیں نہیں ہوتی۔ کھرڈ اکثر انکے اوپر جم جاتا ہے لیکن خود بخود چھو نہیں جاتے اور ایک خفیف چھنی ہو کر شروع ہوتے ہیں۔ رطوبت کچھ خارج نہیں ہوتی جب مریض کھلا کر کھرڈاوتا دیتا ہے اور وقت گھر زخم نظر آتا کہ

جواچھا ہونے میں نہیں آتا (۴) اپنی تھیلیوں میں رطوبت بہت خارج ہوتی۔ انکو بہت بڑا اور اکثر دھرتے ہیں اسکا ادب کبھی کھرڈ نہیں جاتا اور خود بخود اچھے ہونے میں نہیں آتے قریب کو فلوڈ کچھ تو دم ہو جاتے ہیں۔

(۵) معمولی زخم۔

روڈنٹا لریہ اپنی تھیلیوں کا صرف پہلی علاج ہے کہ انکو تمام خراب انگو کو تک کھلا دیا کار مالک ایڈیا سلونا میٹرین جلا دیں یا سکوپ کو ساتھ کھر جین در بعد انان معمولی طور پر ڈریس کرتے رہیں اگر دوبارہ کھر جی یا بلا نیکی ضرورت

معلوم ہو چھ بھی ایسا ہی کریں۔ آٹنک کو خم نہیں پارہ اور پوتا کم آؤ ڈایڈ وغیرہ اندرونی اور داخلی طور پر متعال کریں۔
(۱۲) ٹائرسنل سیسٹ - کلایزین - مارٹی بوفین سیسٹ - ٹسٹ ناٹ -

یہ ایک قسم کی رسولی جو خود دوا شک کو بڑھانے سے بچاتی ہے کچھ نکائیو امیں شگاف دیکر اسکو کھجک یا ڈسکٹ کر کے نکالیں اور بعد میں اگر ضرورت معلوم ہو تو کاسٹک یا اسکی تھیلی کو جلا دیں کبھی ایک سو زیادہ ہوتی اور دبانے سے چہروں کی مشابہ معلوم ہوتی ہیں۔

(۱۳) زینتھی کاسٹا پیلانی بریر - اسکا دوسرا نام دئی لیگلے ڈیالینا بھی ہے۔ یہ بے ضرر زرد رنگ جلدی اور بھار ہوتی مین جو پلک کو اندرونی سرے پر پیدا ہو جاتے مین کچھ نقصان نہیں ہے صرف بد نمائی کی وجہ سے اٹکھ کر سکتے ہیں۔

(۱۴) اپنی کینٹھس - یہ ایک پیدائی ہلالی شکل کا جلدی مل ہوتا ہے جو دونوں آنکھوں کو اندرونی گوشہ پر لٹکا رہتا ہے اسکا علاج یہ ہے کہ آنکھوں کو درمیانی جلد کا کچھ حصہ قطع کر کے زخم کے کنارہ ٹانگوں سے ملا دیں۔

(۱۵) ایکی مونسٹراف دی آئی لینڈ شریلیٹ آرئی سیاہی شرگاں - اسکی اصل محض سحر ہے کہ جلد کے نیچے خون بہ کر جمنا اور سیاہ ہو جاتا ہے ٹھنڈے پانی یا کاربالاک یا الیم یا ایڈلوشن وغیرہ میں گدی بھگو کر برابر اٹکھ کر رکھیں۔

(۱۶) دبیٹلہ الجفن معولی چھڑوں کی طرح شگاف دیکر پولشین لگائیں۔

(۱۷) انکائی لوبلی فران - وصل الجفن یعنی دونوں پلکوں کا آپس میں مل جانا یہ حالت اکثر زخموں پرانی سوزشوں کے بعد پیدا ہو جاتی ہے بعض اوقات ہر دو پلکوں کے درمیان ایک جھلی پیدا ہو کر وصل کا باعث ہوتی ہے اور بعض اوقات خود پلکیں آپس میں مل جاتی ہیں ہر دو صورتوں میں سطح مکن ہو سکتا ہے ڈاکٹر لیٹر اندر پہنچا کر وصل کو قطع کر دینا چاہیئے اور بعد میں دونوں پلکوں کے درمیان لٹ رکھتے رہیں تاکہ دوبارہ اتصال نہ ہو جاوے اس بعد کی تدابیر سے ہی تمام کامیابی منحصر ہے

(۱۸) سمیلے فران - وصل الجفن بالعیین یعنی پلک اٹکھ کے ساتھ مل جانا چاقو کو ساتھ

وصل کو قطع کر کے بعد میں پروب گذارتے رہیں۔ اولیٹ تیل میں تر کر کے پلک اور آنکھ کو درمیان برابر رکھیں۔

(۱۹) ہرپیزز اسٹرفرٹس - اس مرض میں ایک جانب کی پلک اور نصف پیشانی پر سرخ دھبہ نمودار

ہو کر اوپر چھوٹی چھوٹی پھیناں پیدا ہوتی ہیں یہ پھینیاں علیحدہ علیحدہ یا خوشوں میں ہوتی ہیں پہلے سخت

ہوتی پھر انکے اندر پانی بڑھتا ہے بعد ازاں ان میں چار روز میں خشک ہو کر کھنڈ بن جاتے ہیں۔ دو چار خشک

ہونے پر آتی ہیں دو چار نئی نکل آتی ہیں اس طرح دس بارہ روز تک حالت بد رہتی ہے پلک میں اور درد

شدت سے ہوتے ہیں پھینیاں عموماً اعضاء کو راستہ پر ہوتی ہیں بجا نہیں ہوتا۔ ماضی میں بھی بعض اوقات

پھینیاں یا چھال نمودار ہو جاتے ہیں مگر میرے اور ماضی میں یہ پہچان ہو کہ میری کی سرخی اور ورم ہمیشہ نصف

چہرہ بد ہوتی ہے اور وہ بھی پلکوں اور پیشانی پر لکین مائش کی کی ورم بہت جلد و طرفہ پھیلتی جاتی ہے ہر بزرگ ساتھ بخار لازمی نہیں مگر مائش کے میں بخار ضرور ہر وقت رہتا ہے ہر بزرگ پھنساں چھوٹی چھوٹی اور متفرق ہوتی ہیں مائش کے چھالے بڑے بڑے اور بقیاعدہ طور پر ہوتے ہیں ہر بزرگ میں در و شدید ہوتا ہے مگر عام ضعف کچھ نہیں ہوتا۔ مائش کے میں خفیف مگر عام ضعف بہت ہو جاتا ہے ہر بزرگ علحدہ سرخ و صبوں سی شروع ہوتا ہے مگر مائش کی ورم ایک ہی جگہ سے شروع ہو کر پھیلتی جاتی ہے۔

علاج۔ نمکین مہل و دیگر مسکن اور میٹل افیون اور انٹی پائیرین وین اور آلہ بنویرت یا اسکہ کا مرہم لگانا اور ماریفائی جلدی چکاری کرنا بہت سریع اثر ہے۔

Plumbism فسادات سکہ پرانا ہر سکہ مدت تک سکہ کو برتنوں میں کھانے یا بطور ادویہ استعمال کرنے سے جو نقصان پیدا ہوتا ہے انکا مجموعی نام پلمبرم ہے۔ زہر ونگلیان دیکھو۔

Plumbum لیڈ۔ سکہ۔

Plumbi Oxidum پلمبائی آکسائیڈم

Plumbi Acetas پلمبائی ایسیٹاس

Plumbi Carbonas پلمبائی کاربوناٹس

Plumbi Nitrates پلمبائی نائٹریٹس

Plumbi Iodidum پلمبائی آیوڈائیڈم

عروق شعریہ کو سکیرنے اور اعصاب کو سخت کرنے میں گویا کہ مقامی استعمال میں قابض۔ حالب الدم مسکن ورم و درد ہیں۔ ایسے پرانے زخموں نئی زخموں جریان الاذن ورم شانہ اور جلدی سوزش و خارش میں لڈوٹس بجھت بہت استعمال کیا جاتا ہے۔ پلمبائی کاربوناٹس کو خالص بھی چھڑک تیو میں۔ لڈائٹریٹ۔ اسی ٹیٹ اور کاسک۔ لڈائیوڈائیڈم کا مرہم گلیٹیول۔ ورم بغاٹ اور رسوئیو بطور مائش استعمال کیا جاتا ہے۔

داخلی استعمال میں اول تو منہ کی رطوبت کو سخت اور عروق کو کشیدہ کر کے خشکی پیدا کرتا ہے۔ ایسے ہی گلو کے اندر بھی خشکی اور کینج معلوم ہونے لگتی ہے ایسے مختلف اقسام سوزش و دہن و گلو میں بطور غرغہ یا گلیسرین استعمال کر سکتے ہیں ایسا ہی معده اور معامیں پہنچانگی رطوبت کو سخت کر دیتا عروق کو سکیرنا اور خشکی پیدا کرتا ہے۔

علاوہ برن محاذی پیری سٹاٹک حرکات کو بھی کم کرتا ہے ایسے معده اور امکا زخموں اور سوزش امہان

نہایت مفید ہے جب نمونگی و نہایت سٹاٹک جاری ہو جاوین جو کسی دولے بند نہ ہو سکین سٹاٹک ایسی ٹیٹ

نہایت عمدہ دوا ہے۔ ٹائیٹاڈ اور ٹیو برکٹوڈا یا ریامیں مفید ہے معده اور امعا میں الیجی ٹیٹ آف لڈوٹس زخموں میں

پہنچتا اور پھر تمام ساختوں میں پہنچا نہیں ہو جاتا ہے خاص کر خفاہ و باغ و اعصاب میل و مستخوان و دیگر اور گردہیں اگر کچھ

خارجی استعمال میں اول تو منہ کی رطوبت کو سخت اور عروق کو کشیدہ کر کے خشکی پیدا کرتا ہے۔ ایسے ہی گلو کے اندر بھی خشکی اور کینج معلوم ہونے لگتی ہے ایسے مختلف اقسام سوزش و دہن و گلو میں بطور غرغہ یا گلیسرین استعمال کر سکتے ہیں ایسا ہی معده اور معامیں پہنچانگی رطوبت کو سخت کر دیتا عروق کو سکیرنا اور خشکی پیدا کرتا ہے۔

علاوہ برن محاذی پیری سٹاٹک حرکات کو بھی کم کرتا ہے ایسے معده اور امکا زخموں اور سوزش امہان

نہایت مفید ہے جب نمونگی و نہایت سٹاٹک جاری ہو جاوین جو کسی دولے بند نہ ہو سکین سٹاٹک ایسی ٹیٹ

نہایت عمدہ دوا ہے۔ ٹائیٹاڈ اور ٹیو برکٹوڈا یا ریامیں مفید ہے معده اور امعا میں الیجی ٹیٹ آف لڈوٹس زخموں میں

پہنچتا اور پھر تمام ساختوں میں پہنچا نہیں ہو جاتا ہے خاص کر خفاہ و باغ و اعصاب میل و مستخوان و دیگر اور گردہیں اگر کچھ

مدت تک استعمال کیا جاوے تو پلیمز کی علامات - مضمی قبض قو لچ اعصابی درد تشنج - امراض پیشاب - استرخا و عضلات رقت خون - استسقا راغری وغیرہ پیدا کر دیتا ہے آخر کار آہستہ آہستہ براہ صفر پیشاب پنیہ اور دودھ باہشتی خارج ہوتا ہوا اپنے مقامی اثر قبض سختی رطوبات اور احتباس الدم کو پیدا کرتا ہے اسلئے اکثر بلغم و پنیہ میں گاہے گاہے اسکو استعمال کرتے ہیں - بول الدم - رعان - نفث الدم - قے الدم اور اسہال الدم میں مفید ہے - براز کی رنگت اسکے استعمال سے سیاہ ہو جاتی ہے - کیونکہ یہ سلفاڈ آف لڈیو بکریز کو ساتھ خارج ہوتا ہے -

پلیمز کی ٹیوبرکلوٹس Pulmonary Tuberculosis
پلیمز کی کنزیمپشن Pulmonary Consumption
پلیمز کی گولڈ کولڈ Plantago Ispgola
پلیمز کی گولڈ لیلٹا Plantago Lanceolata
اسکے پتے حابل الدم اور قابض ہیں -

پلیمزین خمر فلوئیڈ اکثر ۳۰ سے ۶۰ یونڈ تک -
پلیمزین Plaintain کیلا - اسکے پتہ گنا پرچہ اور ربڑ کی طرح تخیر پانی کو روکتی ہیں اسلئے جو پتہ یسنگ کو تر کھنا ہو تو گنا پرچہ کی جگہ اسکو استعمال کر سکتے ہیں لکھ پر سبز سایہ رکھنے کے لئے اسکے پتوں سے ربڑ کو کوئی شے نہیں جھالے کے زخم پر کیا کا پتہ تیل لگا کر رکھنا نہایت عمدہ ڈرینک ہے -

پلیورسی روٹ Pleurisy root اسکی پیاس ٹیو روزا کالک روٹ بٹر فلائی وڈ کا بیج
اسکی جڑ دفاع تشنج تقوی مخن ج ریح معرق مدد اور ملین ہو قو لچ ذات الجنب پلیورسی و زکام سے برف قبض حبس طبع اور ورم کی امراض میں مفید ہو خمر سفوف خمر ۶۰ گرین سے ۶۰ گرین تک فلوئیڈ اکثر ۳۰ یونڈ سے ۶۰ یونڈ تک - ایکلی پیڈین ایک گرین سے ۵ گرین تک -

پلوک ازیں Pelvic Abscess
پلوک سیلولائٹس Pelvic cellulitis
پلوک بھی ٹوسیل Pelvic Haematecele
جیسا کہ اوپر گہرے دیلوں کا علاج ہے ویسا ہی پلوک ازیں کا بھی کرنا چاہیے بشرطیکہ میں نہ ہو

اور پلیمزین لگائیں تاکہ دیلیہ کا مضمخ کسی ایک طرف کو ہو جاوے اگر پو پاٹس لگینٹ سے اوپر بیس کا اوجہار معلوم ہو تو انتظار کریں کہ جلد کے ساتھ بیوست ہو جاوے - اس عرصہ میں مریض کو ہر قسم کی حرکت سے منع کریں - اور پلیمزین لگانی ہیں مگر مواد ان کی طرف رجوع کرے تو جس جگہ اسکا اوجہار معلوم ہو اسی جگہ شگاف دینا چاہیے ان ہر دو صورتوں میں ڈرینج ٹیوٹ اندر داخل کرنا نہایت ضروری ہے مگر تمام مواد پیڈولی نہ جڑے ہے اور اسکا وڈنا میں علامات خواشانی ہیں تو اس پر سے ٹر کے ساتھ پیپ نکال لینی چاہیے اور اگر وڈنا یا ریگیم مستقیم ہیں ایسے کانٹھ صاف طور پر معلوم ہو تو ڈرکار اور کینولا داخل کر کے پیپ خارج کریں اور بعد ازاں ڈنہ بھر ڈیوٹ اندر داخل کر کے دو دفعہ روزانہ اینٹی سپٹیک لوشن سے دھوئے رہیں جب انخراج پیپ قطع ہوندا ہو جاوے اسوقت اسکو نکال سکتے ہیں مریض کے لیے ایسی وضع تجویز کریں جس میں ڈرینج ٹیوٹ کانٹھ بچا رہے

تاکہ پانی خارج ہوتی ہے عہدہ غذاؤں مقوی دواؤں اور محرکات سہولت کی طاقت کو قائم رکھیں۔

پلوک میوٹیل اسکا علاج مختلف مراح میں مختلف طور پر کیا جاتا ہے۔ درجہ سوزش حاد میں حقنہ سے امعا کو صاف رکھیں تسکین درد و حرکت امعا کے لیے افیون دیتے ہیں مقامی طور پر سینک اور پولٹین استعمال کریں۔ اور وجوہات میں بھی گرم پکیا ریاں کرتے ہیں۔ نرم رحم یا سیون یا گٹے پر چونک لگوائیں جب شدت سوزش رفع ہو جاوے اس وقت مقویات کو نین و فولا دیا پوٹاسیم آیوڈائیڈ کھلائیں تاکہ خارج شدہ رطوبت جذب ہو جاوے ہر حالت میں آرام دینا نہایت ضروری ہے۔

پلوک میوٹیل پیڈوک کے اندر خون جمع ہو جانا کیسی یہ اخراج خون پری ٹونیم کرا اندر رحم کو پیچھا پاؤں آف وکلاس میں ہوتا ہے۔ اور ریڈو میوٹیل کہلاتا ہے کہی رحم اور شاد کے درمیان تباہ کو انٹی ہیوٹوٹیل کہتے ہیں کہی پری ٹونیم کو باہر سیولر ٹشو میں جمع ہو جاتا ہے تباہ کو میوٹو کہتے ہیں جب خون پیڈوک کے اندر دفعہ جاری ہوتا ہے تو صدر رضعہ اور گرانی معلوم ہو کر غشی کی حالت ہو جاتی ہے حرارت کم ہو جاتی اور انتقال حواس عصابی کی وجہ سے دل متلا تا اور تے ہوتی ہے نبض پسلی اور کمر و پرجانی اور تباہ کے کرتے کرنے مریضہ جلنے لگتی ہے۔ اگر جریخون خفیف ہے تو تمام علامات بھی خفیف ہوتی ہیں ناف کو پیچھا یا کج ران کی طرف ابھار اور گرانی معلوم ہوتی ہے فرج یا متعدد کے اندر اوکلی داخل کرنے سے نرم پلا اوجھا معلوم ہو سکتا ہے جو بند پیچ سخت ہوتا جاتا اور رحم ایک جگہ چھپتا ہے سخت گرو بندہ جاتی ہے۔ ورنہ پریڈو کچھ اور ابھارتا جو فرج یا شاد یا متعدد کے اندر نہ کر لیتا ہے اگر پری ٹونیم کے اندر ہے تو پری ٹونالی ٹس اوپٹیسیما کا اندیشہ رہتا ہے

اسباب (۱) فسادات و خون مثلاً اینیمیا پلوٹورا پریوریو اسکروی برقان (۲) احتباس الطمث یا خون بوسہر یا کسی وقت گناہ ہو جانا (۳) سرور گناہ شدت جلاع دم، خارج الرحم حل قرار پا جانا۔ غلط رحم کا پھٹ جانا (۴) یا فلوپین ٹیوٹا پھٹ جانا (۵) رحم یا ٹشیں پر لات مکہ یا لائچی وغیرہ کی ضرب پہنچنا۔ زیادہ بوجھ اوٹھانا ٹشیں کا استعمال (۶) پیری مٹرائی یا میرامٹرائی ٹش۔ اسکی تشخیص کے واسطے دیکھو بیان پیرامٹرائی ٹش کا۔

علاج۔ اسکے علاج کے دو مایع ہیں۔ جو ذیل سے ظاہر ہیں۔

۱۔ شروع میں جبکہ خون جاری ہو رہا ہے تو فوراً ہر قسم کی حرکت بند کر کے پیڈو پرائس بیگ کھینچیں اور ٹھنڈے پانی کی وجہ سے پکیا ریاں بھی پکیا ریاں کریں حاسب الدم او دیہ مثلاً گلیک ایڈر ٹریٹائین۔ ارگٹ۔ شوگراف لڈ وغیرہ افیون کھلائیں۔ اگر معہ قبول نہ کرے تو بذریعہ حقنہ یا جلدی پکیا ریاں یہ او دیہ پینچا دیں۔ شراب اور دیگر گرم دواؤں سے منع کریں اگر خون بند نہ ہو اور علامات متدرجہ پیدا ہوتی جائیں تو پیچھا پاؤں کر کے مناسب بند و بست کر سکتے ہیں۔

دومہ جریخون کا زیادہ خارج ہونا بند ہو جاوے تو اسکے جذب کرنے کی تدابیر کریں یعنی مریض کو مطلق آرام دے رکھیں آیوڈائیڈ آف پوٹاسیم اور کوئین کھلائیں۔ اور عام صحت کو مقبولیت اوویہ وغذائے ترقی دیں۔

Plethora غلبہ خون - زیادتی خون مزاج دموی - دوران خون کا بیان دیکھو۔

Pili Sibotium پنجا وجیبی - سبوتیم سیبوتس اسکے تنہ کے ریشمی بال نہایت عمدہ حاسب الہم اور

فائض ہیں خمر گرین سے اگر کین تک۔

پلیک طاعون ہمارے یو باک بلیک اور پیٹ مشرقی ٹائفس وائے تعفن۔

یہ ایک نہایت ہی مہلک اور متعدی وبائی بچا ہے جس میں جسم کے غدود پھول کر کھاتے ہیں اور کار بھکار و شبک اڑھیں
بجی نکل آتے ہیں تالیخ میں اس مرض کا پتہ دو تین صدی سے تک لگتا ہے کہ افریقہ مصر سے یا اوریسیا میں اسکی تالیخ
ہوا کرتی تھی مگر یورپ میں چھٹی صدی سنہ عیسوی میں اسکا ظہور ہوا شاہ جشی نین کی حکومت میں جو ۵۲۵ء سے ۵۶۵ء
تک ہی یہ مرض مصر میں شروع ہوا اور پھر وچک سے نہایت شدت و سرعت کو ساتھ افریقہ اور ایشیا کے متصل ممالک میں
پھیل گیا بعد ازاں کل یورپ کو ہلاک کرنا شروع کیا رفتہ رفتہ کل پرانی دنیا میں پھوٹ پڑا اور لاتعداد جان و نکتوں تلف کر گیا جس
شہر یا گاؤں میں ہوا نہایت ہی خوفناک مری پیدا کرنا لیا۔ اس صدی کے بعد آج تک یعنی تیرہ سو برس تک یورپ میں حال
چلا آئے کہ کبھی زیادہ اور کبھی خفیف شدت کو ساتھ پھوٹتا رہتا ہے جو دو سو صدی عیسوی میں کل یورپ میں نہایت ہی
شدت سے پھیلا اور متعدد جانبین تلف کیں کہ قیاس سے باہر ہیں اور کالی موت کو نام سے مشہور ہوا بعض کی رائے میں یہ
کالی موت ایک علیحدہ قسم کی وبائی جو بعض بعض باتوں میں طاعون سے مشابہ تھی۔ مگر فی الحقیقت یہ اوس قسم کا طاعون
تھا جو پیچھڑوں کو کھاتا اور سانس میں سے سڑے ہوئے مراء کی بود و دوڑ تک آتی ہے یورپ کی آبادی دس کروڑ
کے قریب تھی جس میں سے دو کروڑ پچاس لاکھ جانبین تلف ہو گئی تھیں۔

تندرستوں صدی کی نسبت بہت لگتا ہے کہ یہ مرض وقتاً فوقتاً شمالی افریقہ مصر مغربی حصہ عرب سیریا فلسطین
ایشیا کوچکہ فارس ہند چین اور یورپ میں ہوتا رہا سو گویں اور ستر سووں صدی میں ممالک مذکورہ کے متفرق
مقامات میں سال بسال کم و بیش ہوتا رہا مگر ستر سوں صدی کے آخری نصف میں یورپ میں بہت کم ہونا شروع ہوا
یہاں تک کہ ۱۶۶۱ء سے ۱۸۰۰ء تک اطالیہ انگلستان مغربی جرمن سوئٹزرلینڈ ہینڈرلینڈ اور ہسپانیہ سے بالکل
معدوم ہو گیا۔ اٹھارہویں صدی میں یورپ میں کم ہو گیا اور تعداد میں بھی محض دو دفعہ ہوا۔ ایک دفعہ ۱۷۶۳ء سے ۱۷۶۵ء
شکیں کی جنگی روس پولینڈ آسٹریا ہسپانیہ اور مشرقی جرمنی میں ہوا۔ دوسری دفعہ ۱۸۰۲ء سے ۱۸۱۲ء تک
براؤنس میں ہوا۔ انیسویں صدی کے شروع میں یہ محض یورپ کو اس حصہ میں محدود رہ گیا جو ترکی کے ماتحت ہے۔
۱۸۴۰ء میں کل یورپ میں بالکل معدوم ہو گیا جبکہ یورپ میں کمی ہوتی گئی ویسے ہی دوسرے ممالک میں بھی جہاں یہ
پھیلا کر تباہی مچاتی رہی یورپ کے پہلے طاعون شمال افریقہ (سوائے مصر کے) سیریا اور فارس کے غائب ہو گیا۔
۱۸۶۰ء میں ایشیا کوچک سیریا اور فلسطین سے غائب ہوا ۱۸۶۰ء میں مصر سے جاتا رہا اس سال کے بعد یورپ
کو اس خطرناک مرض سے نجات ملی جو صد ہا سال سے نہایت ہی خطرناک معدوم تو نہیں پھیلا آ رہا تھا مصر میں بند بنوسی
نوسال بعد ۱۸۶۵ء میں اسیہ یا اور مشرقی عرب میں ہوا اس کے بعد دوسرے ممالک میں اسکا ظہور ہوتا رہا ۱۸۶۵ء

چاہیے۔ ورنہ جلاوینا بہتر ہے۔ کھلمیدانوں میں رہنے سے یہ زہر ایسا رقیق ہوجاتا ہے کہ قریب قریب ناپید کر
برابر ہوجاتا ہے اسلئے متاثرہ گاؤں کے توں کو باہر لے جانا جیسا کامیاب طریقہ ثابت ہوا ہے ایسا کوئی طریق
نہیں ہے میدان کی کھلی ہوئے تمام چپٹا ہوا زہر صاف ہوجاتا ہے۔

سویا سوئی تغیرات سردی اور گرمی کے ساتھ یہ مرض بڑھتا اور گرمی خشکی کے ساتھ گھٹتا ہے چنانچہ ۸۶ و ۸۷
فارہن ہائٹ پر کم ہونا شروع ہو کر ۱۱۳ درجہ پر معدوم ہوجاتا ہے۔ سردی میں شروع ہو کر موسم بہار میں اہتار کو
پہونچتا ہے یہ یاد رکھنا چاہیے کہ قسم اول اور سویم میں جو اسباب گناہ گئے ہیں وہ قطعی طور پر فیصلہ شدہ نہیں
ہیں کیونکہ انکے خلاف بھی طاعون کی وقوعات ہوئے ہیں مثلاً گرم موسم اور پہاڑی قطععات میں۔

چھ لاکھ طاعون کا اصل سبب ایک قسم کی باریک بنات ہیں جو ایک پن کے سرور ہزاروں سما سکتی ہیں ساتھ کہ قریب
ایک بال کے برابر بڑے ہوتے ہیں۔ وہ وہ جلتے ہیں۔ بکری اور بھیڑ کی بخنی اور اگر اگر میں بہت جلدی پرورش
پاتے ہیں۔ ان اشیاء میں سے کسی ایک شے میں انکی بستیان پیدا کر کے ایک شفاف عرق طیار کر سکتی ہیں
جنکو بلوں کہتی ہیں۔ بلوں برسوں تک شفاف رہ سکتا ہے۔ اگر مریض طاعون کے پھولے ہوئے غدود کی ذرہ بہر طوطا
اس میں ڈال دیا وگو تو دو تین روز کے بعد گہرے خطوط بننے شروع ہوجاتے ہیں جو فحشیت طاعون کے کیڑوں
کی قطاروں ہوتی ہیں جنکو بلیک ٹیگر وڈ کہتی ہیں۔ ہلانے سے یہ تمام نباتات مندرجہ ہو کر تمام عرق کو گندلا کر دیتے ہیں
اگر اس گندلے عرق میں سے ایک خفیف مقدار دوسرے بلوں کی شیشے میں ڈالا جاوے تو اس میں بھی وہی نبات
پیدا ہوجاتے ہیں علیٰ ذہن القیاس بحد مرتبہ تک نئے نشیوں میں طاعونی نبات کی زراعت حاصل کر سکتے ہیں۔
یہاں تک کہ مریض کا کوئی مادہ اس کے اندر نہ رہے اور خالص طاعونی نباتوں کی زراعت ہوجائی۔ یہ فیسراف کہن
نے یہ بھی دریافت کیا ہے کہ بلوں میں سے کبھی یا کھن ملانے سے زراعت اور زیادہ تیزی کے ساتھ بڑھتی ہے۔
چین میں ایک پیاری ضلع ہے جسکا نام نیان ہے اس ضلع میں بھی کڑواں کی طرح اکثر طاعون رہتا ہے۔
اس ضلع میں طاعون پھیلا ہوا تھا کہ چند فوجی قافلے کو اسے پہونچے اور پھر وہاں سے چند کسرتے لوگ لاناگ جو پہونچے
اچانک انکو طاعون ہوا انوی پہلے وہاں میں پہونچے اور بعد میں چھاتی میں پہونچ گئی سردی شروع ہونے کے ساتھ وہاں
کم ہو گئی گرمی میں پھر شروع ہوئی۔

۱۹۲ء میں ایک چینی گاؤں کیچھولی نام میں ہوئی اور پھر وہاں سے گینٹن میں پہونچ کر قریب ایک لاکھ جانوں کو تلف
کیا۔ پھر وہاں سے ۱۹۲۵ء میں ہانگ کانگ پہونچی۔ کتوریانہ میں ۱۹۲۵ء میں پھر شروع ہوئی
۱۹۲۶ء میں جہازوں کے ذریعہ جزیرہ فارموزا میں پہونچی اور ۱۹۲۷ء میں بمبئی میں ظاہر ہوئی۔ ۱۹۲۷ء میں عرب
کے ضلع بنی شیر میں ظاہر ہوئی تھی یہ قطعی طور پر فیصلہ نہیں ہو سکتا کہ بمبئی میں یہ وہاں کانگ یا فارموزا سے
آئی یا شیر سے کیا فیانی زمانہ یہ تو قریب قریب طاعون کا اصل سبب باریک خورد بینی نبات ہیں
اور یہ مرض سخت درجہ کا شہدی ہے مگر ابھی تک اسکی متعلق بہت سوامورات ایسی ہیں جنکی کچھ حقیقت معلوم نہیں ہوئی

مثلاً کیا وجہ ہے کہ بعض مقامات میں نہایت شدت کو ساتھ پھیلنا ہے اور بعض میں چند کیس ہو کر جاتے ہیں مثلاً بھٹی میں اس کثرت سے ہوا اگر نکلتے اور جہد میں چند کیس ہو کر خاتمہ ہو گیا پھر جن مقامات میں مدت سے چلا آتا ہے اسکی کیا وجہ ہے کہ بعض سالوں میں ہوتا ہے اور بعض میں نہیں۔

زمانہ سرایت کم از کم دو تین روز اور زیادہ سے زیادہ دس روز شمار کیا گیا ہے۔

علامات۔ بلحاظ علامات کو کم و فضا فیل انسام میں بیان کر سکتے ہیں۔

اول۔ خفیف طاعون۔ اس میں بخار نہیں ہوتا۔ گردن۔ بغل اور کچھ ران کی گلیاں بھول کر چودہ روز میں بھیج جاتی ہیں کبھی کبھی کسی جہد میں پیپ بھی پڑ جاتی ہے اور خفیف بخار بھی ہو جاتا ہے۔ ایسے طاعون کے متعدی ہونے میں اہل کوشہ ہی نہیں بخار ساتھ نہیں ہوتا۔

دو۔ معمولی طاعون۔ پہلے سر گرد اور جوڑوں میں درد ہو کر عام ضعف ظاری ہوتا اور لرزہ کو ساتھ بخار ہو جاتا ہے پھر ہاتھ اور وی روز یا تین چار روز تک گردن کچھ ران اور بغلوں میں بدن میں گل آتی ہیں کبھی بخار اس شدت سے ہوتا ہے کہ مریض کو نہ بیان یا سہوشی ہو جاتی ہے۔ بدن میں شدت کا درد اور چہن ہوتا اور ورم زیادہ ہوتی جاتی ہے انکے سولے جسم پر بھوٹے اور کال بیکل بھی نکل آتے ہیں اگر مریض زندہ رہے تو ساتویں روز بدن میں پیپ پڑ کر پھوٹ جاتی ہیں بعضوں میں ابتداء سے بے حواسی اور خوف بہت ظاری ہوتے ہیں بعضوں میں دوران سر نشخ اور قے الدم ہو جاتے ہیں بعضوں میں چھ سات گھنٹہ تک لرزہ رہتا ہے۔ مجموعاً بخار ۱۰۲ اور ۱۰۴ درجہ کے درمیان رہتا ہے کبھی ۱۰۰ درجہ تک ہو جاتا ہے کبھی ناک منہ قعد اور مجری بول کے راستہ خون آتا ہے جو ہمیشہ مہلک ثابت ہوتا ہے بعضوں میں دلکشی زیادہ ہوتی ہے۔ بدھیں کبھی تو بخار پہلے نمودار ہو جاتی ہیں کبھی بخار کے ساتھ اور کبھی تین چار یا پانچ روز بعد تک دن میں آدھ مرغی کو آندھ کے برابر ہو سکتی ہے اور کبھی اوس سے چھوٹی ہوتی ہیں پیپ کا جلدی پڑ جانا اچھی علامت گنا جاتا ہے جلد کے نیچے خون خارج ہونے سے جایا سرخ وہے ہو جاتے ہیں جو بعض اوقات اس کثرت سے ہوتے ہیں کہ تمام بدن سیاہ ہو جاتا ہے چہرہ کی ایک نالی صورت ہو جاتی ہے۔ آنکھیں اندر گھس جاتی ہیں مگر ہیفہ کی طرح انکے نیچے واقع نہیں ہوتا۔ تمام چہرہ پر دھندلا اور خوف کو ل پڑ جاتے ہیں مگر وہ انکے کھلے پائیدار نہیں ہوتے دیکھنے سے نہایت ہی مصیبت زدہ اور قابل رحم معلوم ہوتا ہے مگر موت کو اتنا قریب نظر نہیں آتے۔ بلکہ جو دو ایک گھنٹہ میں مرغوالا ہے کچھ دیر ہی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابھی نہیں مرگا۔

سپوہ نقسی طاعون۔ اس میں پھیپھڑے مر دار پڑ کر گلے شروع ہو جاتے ہیں یعنی گینگریں آن لنگر ہو جاتا ہے..... سانس کے ساتھ سڑے ہوئے گوشت کی بد بو آتی ہے جبکی وجہ سے دور تک کھڑے ہونا ہی محال ہو جاتا ہے سین میں خاص مقام پر درد ہو جاتا ہے قے اور تھوک کو ساتھ خون اور گلے ہوئے پھیپھڑے کے اجزا خارج ہوتے ہیں۔

چھکھ۔ فلی نٹ طاعون۔ اس میں مریض دفعتاً بیمار ہو کر ایک دو گھنٹہ میں مر جاتا ہے۔ خاص فسادات طاعون یعنی بدھیں کا بیکل اور پھوٹے نہیں ہونے پاتے کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بخار کے ساتھ کسی قدر بدھیں و مدھون کے دھبے نمایاں ہو بھی جاتے ہیں اور تشیع و بیہوشی ہو کر مریض تھوڑی دیر میں چلتا بنتا ہے۔

پنجم خونی طاعون۔ اس میں نہ ناک بقعد مجری بول اور فرج سے خون بکثرت خارج ہوتا اور تمام جلد خونی و صول سے سیاہ ہو جاتی ہے اس واسطے اس کو کالی موت کہہ سکتے ہیں۔

ششم اعصابی طاعون۔ اس میں دوران صداع تشیع بخوابی عینی بدحواسی احتلاج القلب و کشی بزیان اور بیہوشی وغیرہ عصبی علامات زیادہ شدت کے ساتھ ہوتی ہیں۔

ہفتم گیسٹرو انٹسٹائی ٹل طاعون۔ یہیں عمدہ اور امعاء کے متعلق فسادات شدت سے ہوتے ہیں مثلاً فی الدم صفراوی تے ورم معدہ ورم جگر اسہال الدم ورم معدہ خشکی اور ورم طلق۔

تشیخص۔ طاعون کی تشخیص بہت آسان ہے کیونکہ اور کوئی وبا بی بخار ایسا نہیں جو کثرت یوگوں کو یکو بعد و گجری مبتلا کرے اور ساتھ ہی بخلوں گردن اور گنجان میں بدھیں و تمام جسم پر پھوٹے اور کاندھ بیکل مکھل آویں خنا زیریں جو گکٹیاں پھوٹی ہیں اور کھو ساتھ بخار نہیں ہوتا اور کبھی ورم پرانی اور شدت رنج ہوتی ہے طاعون کا بخار عموماً مسلسل یا تخفیف کی ہوتا ہے کوئین سے کم نہیں ہوتا بخار اور بدھوں کا ہونا تمام اقسام میں لازمی علامات ہیں فلی نٹ قسم میں طاعون کا دہر اس کثرت اور شدت سے سرایت کر جاتا ہے کہ بدھوں کی فوہت نہیں چھتی مریض پہلے ہی مر جاتا ہے۔

انجام بدھیں جلدی پکچاویں اور پیچا ج ہو جاؤں یہ قدر اچھا ہے اگا دے رہنا خراب علامت ہے جگر جیسٹرو۔ دماغ اور امعاء کو متعلق جسد علامات زیادہ شدت کی ہوں اس قدر خوفناک ہیں خونی صفرا کا اور اعصابی طاعون عموماً مہلک ہوتا ہے ایک دفعہ طاعون ہو کر دوبارہ بھی ہو جاتا ہے بیچ میں کبھی تخفیف بھی ہو جاتی ہے۔

علاج۔ اس مرض کی اصل حقیقت ابھی تک فی طور پر معلوم نہیں ہوئی اسی وجہ سے اس کا علاج بھی نہایت تبہ سے مفصل ذیل اصول پر ایسا علاج کیا جاتا ہے۔

اولی تدابیر انداد۔ چونکہ هجوم بند ہوا اور افلاس اس مرض کے زہر کو تیز کر دیتے ہیں اسی کو ان اسباب کی اصلاح کرنی چاہیے مریض کو ایک علیحدہ ہوا دار مکان میں جگہ دیں علیحدگی خود اسکے اور نیز دوسروں کے لئے مفید ہے۔ اس کے کپڑوں برتنوں مکان اور تمام اسباب کو بعد صحت کامل طور پر دوس انگٹ کر ادیں اور جو شے سوختی معلوم ہو اسکو جلا دیں۔ پیلک پرانی لیکٹ سے مرکا تیکہ کرائیں۔ اول تو کھلی ہوایں تبدیل مکان کرنا چاہئے۔ اگر ایسا ممکن نہ ہو اور مکان خراب ہو اور آبادی سے علیحدہ ہو تو جوہوں کو بھرے کے ذریعہ کمرہ کرنا چاہئے اپنے مکان سے جو ہے کالہ بنے کی ایک آسان تدبیر ہے کہ آٹھ خطہ نکول

میں ایک حصہ خالص سلفیوکل ایڈ ملکا تمام سوراخوں میں ڈال دین۔ انکے لئے سے ایک ونٹی گیس پیدا ہوتی ہے جو گہرے سوراخ میں اتر جاتی اور جو ہے ٹھکڑا جھاگ جاتے ہیں اگر ایک ہستی کے تمام لوگ ایسا کریں تو تمام دیہہ کے جو ہے فراہم ہو سکتے ہیں علاوہ بریں کل اسباب کو دھوپ لگاتے رہیں اور بقیہ وارے کان کن فیئیل سے ڈس انفیکٹ کرتے ہیں۔ دیہات کو لوگ پوٹھروں کے تمام کمروں میں کافی اوپلو اور گھاس بھوس جلا کر جس سے تمام فرش اور دیواریں خوب گرم ہو جائیں یا سانی ڈس انفیکشن کر سکتے ہیں تمام مکان کو صاف اور خشک کھانا چاہیے بہشتہ جگہ آدورفت بند کر دینی چاہیے گھر کے تمام لوگوں اور بچوں کو ٹیکا لگوانا سب سے زیادہ یقینی اور زبردست محافظ ہے۔

دوسرا بندہ امیر علج کونین کہے زوٹ کار بالاک ایڈ سلفوکل ایڈ لٹ آف زٹک ایڈ کو پٹیل ٹیل وغیرہ اینٹی سینک ایڈ ویر با افراط وین کٹر تشنگی میں معدنی تیزاب مثلاً آفاسفوک ایڈ سلفیوکل ایڈ وغیرہ با افراط پلاویں ساگر بخار زیادہ ہو جاوے تو جسم کو شراب اور پانی کے ساتھ سپنج کریں۔ ورم خوردہ غدود پر آب وین اور بارہ وغیرہ کی مالش کریں ہڈیاں میں ٹیکہ یا پراساوس اور پوٹیم برومائیڈ دیں۔

لیور کے امراض لیور ہر غشاء جو سینہ کی اندرونی سطح اور جیم پھر وینر کی ہوئی ہے اس کے امراض مفصل ذیل اقسام کے ہوتے ہیں (۱) لیور لیکن سوسٹیشن جسکو لیورسی کہتے ہیں (۲) ایمپاکٹا یعنی لیور کا اندر پریپ پچا (۳) ہائڈروٹھوم کیس یعنی لیور کے اندر پانی پچانا (۴) نیوموٹھوم کیس یعنی لیور کے اندر ہوا بھر جانا۔

اولی لیورسی یعنی لیور کی سوزش

علامات۔ شروع میں پہلو کے کسی مقام پر چھپن یا پکڑسی معلوم ہوتی ہے جبکی درو کی شدت بتدریج بڑھتی جاتی اور سانس کے ساتھ دردناک گڑ معلوم ہوتی ہے۔ اسکو طومریض سانس کو عمارد وکتا اور دردناک مقام کو کچر تپ ہے سانس جلدی جلدی اور کھچک آتا۔ تعداد میں تین نیتس باری منت ہوتا ہے وکشی ہیتی جاتی اور خشک وناک کھانسی اٹھتی ہے عموماً ابتدا میں خفیف بخار رہتا ہے ضعف چنداں معلوم نہیں ہوتا نغیان قے اور درد سر بھی کبھی کبھی ہو جاتے ہیں پیشاب میں البیومن ہو سکتا ہے چند روز میں سرم تحلیل ہونی شروع ہو جاتی ہے یا رطوبت خارج ہو کر اسکو جذب ہونے میں کچھ زیادہ ایام گذر جاتی ہیں کبھی اسکی رطوبت باہر کی طرف ناسو نیا دیتی ہے تب ضعف بہت رہتا ہے۔ دونوں جانب کی لیورسی بہت تکلیف دہ اور خوفناک ہے کیونکہ اس میں وکشی بہت زیادہ رہتی ہے کبھی لیورسی کامرض ایسی ہستی کے ساتھ ہوتا ہے کہ درد اور وکشی غائب ہوتی ہیں۔ اسکو لیٹٹ لیورسی کہتے ہیں۔

ملاحظہ اور متحان (۱) سانس چھوٹا اور کھچا ہوا نظر آتا (۲) مقامی درد پر سینہ میں لگائی گئی آواز سنائی دیتی چھپے نرم اور خفیف ہوتی اور بعد میں گھری اور سوتی ہو جاتی ہے (۳)

رطوبت جمع ہونے کے بعد ماؤف جانب کا سینہ اوپر جانا اور پائیش سے بڑا معلوم ہوتا ہے (۴)، ماؤف حصہ میں سانس کی حرکات نہایت خفیف یا معدوم ہوجاتی ہیں (۵) وکل فرنیٹل اوپر کے حصہ میں معمول سے زیادہ اونچے کم ہوتا ہے (۶) قلع رطوبت کو مقام پر سینہ ٹھونکنے سے سخت معلوم ہوتا اگر اوپر زیادہ تو فلکچو لیشن بھی معلوم ہو سکتی ہے۔ سانس کی آواز غیر مستمع ہوجاتی ہے کلام کی آواز بھی سنائی نہیں جاتی مگر سانس اور کلام کی آواز اوپر کے حصہ میں تیز اور نیچے مدیم ہوجاتی ہے (۷) شاید کہ ہڈی کے نیچے کبھی کبھی اکا فونی یعنی جبری کے بچہ کی منمناسٹ سنائی دیکرتی ہے (۸) ٹھونکنے اور سینہ میں لگا کر سننے سے پانی کی جھلک بھی کبھی سنائی دیتی ہے (۹) جب خارج شدہ رطوبت جذب ہوتی ہے تو ماؤف حصہ اندر کو سکڑ جاتا ہے اگر بعد میں باہر ہو بھی پھر نہ بھولے تو مفصلہ ذیل آثار باقی رہتے ہیں۔ ماؤف جانب سکڑا ہوا رہتا ہے متغیض حرکات خفیف یا معدوم رہتی ٹھونکنے کی آواز مدیم اور سانس کی آواز ہلکی سنائی دیتی ہے۔ ناسو کے بعد ماؤف جانب بہت سی سکڑ جاتی ہے۔ اسباب (۱) مقامی خراش، ضرب غیر جنس شے کا سینہ کے اندر گھس جانا، ہڈی کی دھم یا گریز سرطان یا ٹیوبرکل یا سیرولی ہو جانا (۲) سردی، گندام، شدت محنت (۳) پیری کارڈیم یا شش کے ورم کے بعد (۴) فسادات خون مثلاً بخارات سپٹیسیما اور پانی ایبیا برائٹس ڈیز یا شراب نوشی میں (۵) مری یا زفرہ کے اندر سے کسی غیر جنس شے کا سوراخ کر کے پلیورک کے اندر جانا۔

کیفیت و انجام۔ پہلے تو اجمل خون ہوتا پھر لطف خارج ہونا شروع ہو کر اجتماع رطوبات ہو جاتا ہے بعد ازاں بہہ رطوبات آہستہ آہستہ جذب ہو کر زائد واصل ہو جانے میں بعض اوقات یہ رطوبت مدت تک جذب نہیں ہوتی بلکہ غلیظ ہو کر اسکی پیپینجائی ہے۔ اس حالت کو میاٹما کہتے ہیں۔ یہ پیمینہ کی دیواروں پھیپھڑے کو کھانا شروع کرتی ہے اور آخر کار باہر کی طرف ناسور بنالیتی یا کسی ہوائی نالی میں سوراخ کر کے کھانسی کے ساتھ خارج ہوتی رہتی ہو کبھی مری یا انٹری میں جا کھلتی ہے۔ دو طرفہ پلیورسی اکثر مہلک ثابت ہوتا بلحاظ علامات کے اسکی مفصلہ ذیل اقسام کی گئی ہیں۔

(۱) خشک پلیورسی جس میں ورم جلد تحلیل ہونی شروع ہوجاتی اور رطوبت کچھ خارج ہونے نہیں پاتی ہو۔
(۲) اکیوٹ یعنی تیز جس میں تمام علامات درد و دکشی۔ اجتماع رطوبت وغیرہ تیزی کے ساتھ ہوتے ہیں۔
(۳) ڈائفرنیٹک۔ یعنی پلیورک کے اوں حصہ میں سوزش ہونا جو ڈایا فرام سے ملا ہوا ہے اس میں دکشی خفیف ہوتی سینہ تو پوری حرکت کرتا مگر ریٹ کی حرکات کھینچ اور درد کے ساتھ ہوتی ہیں۔

(۴) بلا درد اور دکشی کے۔ اس میں ورم ہو کر اخراج رطوبات نگر و درد اور دکشی کچھ محسوس نہیں ہوتی۔
(۵) فائبر ایٹڈ۔ اس میں رینے بہت بڑے پھیپھڑے کو ہمیشہ کے واسطی دیوار سینہ کے ساتھ پیوست کر دیتے ہیں۔
(۶) ٹیوبرکلر جو سل کے بعد ہو یا اسکے بعد سل ہو جاتا ہے جس میں رطوبت خارج شدہ میں سل کا مادہ بڑھ جائے یا پہلے پلیورک میں ٹیوبرکل ہو کر سل ہو جائے۔

دویم ایسا تھا۔ یعنی پلیوریس پیپ پڑجانا یہ عموماً پلیوری کے بعد ہوتا ہے اسلئے اکیلیان پلیوری میں کیا گیا۔

سولیم ہائڈروٹھوریکس۔ یعنی پلیوری کے اندر پانی پڑجانا یہ مرض عام استسقا کو ضمن میں پیدا ہو جاتا کرتا ہے پس جو عام استسقا اسباب میں ہی اسکا اسباب ہیں۔ دیکھو بیان استسقا کا دونوں پلیوری کے اندر صاف پانی بھر جاتا ہے جو پھیپھڑوں پر باؤ پہنچا کر کشتی پیدا کرتا ہے کبھی محض ایک ہی طرف پانی پڑتا ہے۔ ورم اور درد کی کوئی علامت نہیں ہوتی۔ دکشتی کی وجہ سے خون پھیپھڑوں پر گردن پھیپھڑا پڑ جاتا ہے ٹھوکنے سے سینہ دونوں طرف ٹھوس معلوم ہوتا سینہ میں لگانے سے کلام اور تنفس کی آواز مدہم یا معدوم معلوم ہوتی ہے پسلیوں کا درمیانی حصہ لہو کو ابھر آتا ہے۔

چھٹا ہم یہ موصوٹھوریکس پلیوری کے اندر خون خارج ہو جانا اسکی علامات وہی ہیں جو پلیوری میں اس جمع عرطوبت کے وقت ہوتی ہیں یعنی دکشتی ٹھوس آواز کلام اور تنفس کی آواز کا معدوم ہو جانا وغیرہ اخراج خون کی وجہ سے ضففا ورغشی کی علامات بھی طاری ہو جاتی ہیں یہ مفصلہ ذیل اسباب سے ہو سکتا ہے۔

۱) ضرب یا جراحی عمل (۲) کسی اینورزم کا اندر پھوٹ جانا (۳) پھیپھڑے کا سرطان جو پلیوری کو اندر پھوٹ جائے (۴) پھیپھڑے کا جریان خون (۵) سل (۶) لیو کو سائی تھیسیا جو پلیوری کا سرطان پنجم نیو موٹھوریکس۔ پلیوری کے اندر ہو ابھر جانا۔

اسباب ۱) اول کسی سل کے خاں کا پلیوریس کھل جانا ۲) دوسرا ایسا تھا ہو کر پھوٹنے کا اندر کھل جانا (سببوم) ضرب چھٹا ہم ہری یا معدہ یا زخرو میں سورخ ہو کر پلیوری کے اندر کھل جانا پنجم) پلیوری کے اندر پانی یا لفٹ پیپ جمع ہو کر اسکو تضغن سے ہوائیں بننا (ششم) کالی کھانسی یا ایفنی سیا میں ہوائی نالی کا پھٹ جانا (ہفتم) سینہ کی پیپ نکالتے وقت ہوا کا داخل ہو جانا۔

کیفیت جو ہوا تضغن سے پیدا ہوتی ہے اسکی کچن کا رباںک لیڈر نائٹر جن اور سفیو ریڈ ہائڈر جن ہوتے ہیں۔ زائد و صلوں کی وجہ سے خاص خاص خصوصیں محدود ہو جاتی ہے تب اسحالت کو ہائڈرو پوٹھوریکس کہتے ہیں اور کبھی پیپ پڑ جاتی ہے تب اسکو نیو موٹھوریکس کہتے ہیں۔

علامات اگر دفعتاً کسی سورخ کے ہونے سے نیو موٹھوریکس ہو لے تو ایک بیک شدت کا درد پلوں میں ہوتا ہے اور اسرا معلوم ہوتا ہے کہ سینہ کے اندر کوئی شے جمع ہوتی جا رہی ہے پھر دکشتی اور صدمہ کی علامات غالب ہوتی ہیں خشک تکلیف و دکھانسی اٹھتی ہے۔

لاحظہ و متحان (۱) سینہ پھولا ہوا (۲) سانس کی حرکات قریب معدوم (۳) کلام اور تنفس کی آواز نہ ضعیف یا معدوم (۴) ٹھوکنے سے سینہ و صول کی طرح بجتا ہے (۵) کھانسی موی و دہات کی جھجکا رسانی دیتی ہے (۶) ٹن ٹن کی آواز کھانسنے بولنے یا سانس لینے کے ساتھ سنائی دیتی ہے (۷) سینہ کو جھجکا دینے سے

پانی چھلکنی آواز سنائی دیتی ہے (۸) دل اپنی جگہ سے کسی اور طرف کو دھکیلا جاتا ہے اور اوکی آوازیں تیر
گو بخنی والی ہوجاتی ہیں۔

انجام خطرناک کہی میض جانبری ہوجاتا ہے۔

علاج۔ بلحاظ صاحب اور علامات کو پلیوری کے چار اقسام کر کے اوسکا علیحدہ علیحدہ ذیل میں بیان کیا جاتا ہے۔
اول خشک پلیوری جبکہ درد معلوم ہو چند جو تکلیف لگو اگر اسی کی پلیورٹائی ہاں کپرس لگا دیں عموماً اسبقہ علاج کا
ہو جاتا ہے اگر اس سے آرام نہ ہو تو مقام درد کو شلنگ بلاسٹر لگا کر آرام دیں اور شروعیل ایک ٹین سہل دیکر
منفصلہ ذیل نسخہ استعمال کرائیں۔

و آیم ای کاک ۵ اوند پوٹاسی سائیٹر اس ۲۰ گرین لائیو ارامونیا سیٹیس ڈرام ۱۰ کو آکفر ایک ڈس ایسی ایک
خوراک چار گھنٹہ بعد استعمال کرانے میں حتیٰ کہ درد کو آرام ہو جاوے اگر سوزش کم کا اشتباہ ہو تو اگرین پیلین یا سوڈیم
سیلیٹ خال کر دین آؤدین پیٹ کرنا۔ رائی کاپلٹر لگانا۔ پوست کی ٹکڑ کرنا اور چھالا اٹھانا بھی مفید ہیں۔

دوم تر پلیوری جس میں کہ خفیف مقدار میں سوزش ہو کر پانچ انگشت جگہ سوزش ہو جاوے اسکا علاج بعینہ اسطرح
ہے کہ جیسا کہ خشک پلیوری کا یعنی امعا کو ٹین مہلات سے صاف رکھنا مقامی درد اور سوزش کو نرم آؤدین پیٹ
پلاسٹر جو تک اور مصنوعی مہلے سے کم کرنا معرقات مدرات اور لفیٹک ٹی سونٹا دویہ سی خارج شدہ رطوبت کو تحلیل
کرنا بخار کو نشین۔ انٹی پائیرین۔ انٹی فیبرین اور کینین وغیرہ سے اتارنا اور جو مختلف علامات پیدا ہوں انکا حسب قواعد
عام علاج کرنا۔ آفون پلیوری کے لئے نہایت عمدہ دوا ہے کیونکہ اس سے سوزش۔ درد۔ کھانسی چھینک اور دکشی
وغیرہ میں تخفیف اور زیادہ اخراج رطوبت بند ہوجاتی ہے۔ اسکو معرقات اور لینیات کے ساتھ ملا کر استعمال کرنا
چاہیے۔ پوٹاسیم کوڈائیٹ اور ٹارٹار ایمینٹک ملا کر دنیا نہایت مفید ہے۔

سوم تر پلیوری جبکہ پانی زیادہ مقدار میں خارج ہو کر اینگل آف دی سکی پولاسے اوپر تک ٹنٹیس ہو جاوے اسکا
علاج اسی طرح ہے جیسا کہ نمرو میں بیان کیا گیا فرق صرف مقدار ہے کہ اس میں کاؤنڈرائیٹین۔ اور ادرار اور مہا
زیادہ قوی کرنا چاہیے مرکزی آئمنٹک کی مائوف حصہ پر مائش کرنا جذب طوبات میں مدد دیتا ہے۔ اگر چند روز
تک اس علاج سے پانی جذب نہ ہو بلکہ اور روز بروز زیادہ ہو کر سخت دکشی ہوتی جائی تو ٹر وکار اور کینولا کو ذریعہ
کل یا کچھ حصہ پانی نکال لینا چاہیے۔ ایسا اکثر دیکھا گیا ہے کہ کچھ پانی خارج ہونے کے بعد باقی خود بخود جذب
ہو جاتا ہے۔ اگر بہت سا حصہ جذب ہو کر بقدر پانی مدت تک باقی ہے تو تبدیلی آب و ہوا کی صلاح دینی چاہیے
انٹی پائیرین ۵ اگرین خوراک میں چار دفعہ روزانہ دینا نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔

چھٹھ تر پلیوری جبکہ پانی بہت زیادہ مقدار میں خارج ہو طبی تدابیر ایسی حالت میں ہی ہیں جو اوپر بیان کی گئی
لیکن اگر ان تدابیر سے خارج شدہ پانی جذب نہ ہو تو نفس اور دوران میں زیادتی پانی سے وقت اور خلل واقع
ہو جائی یا مدت تک اُسکو دوا کی دیکھی ہو چکا اور بند پڑے یا سرور طرف پانی جمع ہو گیا ہو تو تھوہے

یانی نکالنا اور اس کا علاج کرنا۔

مطلب کے لئے سب کے عہدہ پر جسکی تصویر قلم ذیل میں دکھائی گئی ہے۔ بائیں طرف چھٹے یا ساتویں اور دائیں طرف پانچویں یا چھٹے انٹر سپیس میں ملا کر زیری لائن کے قریب ٹروکار رو حاصل کریں۔ اگر جلد سخت ہو تو پہلو جا تو کر سکاؤ دیکھیں وہیں جب تک ٹروکار اور کینولا استعمال کیا جاتا ہے اسکے لئے شگاف کی کچھ ضرورت نہیں رہتی۔ اگر تشخیص پانی میں کچھ شبہ ہو تو پہلے

ہاؤس ڈرامک سچ کے ذریعہ اپنا اطمینان کر سکتے ہیں۔ اس اور پریش میں مفصلہ ذیل احتیاط نہایت ضروری ہیں
 (۱) یہ کہ ہر ایک وزارت اسکرپٹ و کار اور کینیولا کو خوب پانی میں پکا کر کار بالک لوشن ۵ فیصدی کی طاقت میں کھ
 چھوڑیں اور ہتھمال کے وقت الکھال میں ڈبو کر سپرٹ لیمپ پر خشک کر لیں جعفر زیادہ اینٹی سید پیک
 احتیاط کیا جائے مناسب۔

(۲) چونکہ ہر پلی کے زیرین کنارہ پر انٹرکاسٹل شریانیں ہوتی ہیں اس لیے اس کنارہ کو اوپریشن کی وقت بچا چاہیے۔
(۳) تمام پانی ایک دفعہ نکالنے میں سخت اندیشہ میں۔ اول یہ کہ دفعتاً بے ہوش ہو جائے پھر پھر بچھڑنے سے نہیں انکی وریدوں اور شریانوں میں خون بافراط جمع ہو کر سخت کھانسی اور سوزش شروع ہو سکتی ہے۔ دوم یہ کہ دماغی مینینجیا اور غشی کا اندیشہ ہی کچھ حصہ جو باقی چھوڑا جائیگا اول تو وہ خود جذب ہو جاتا ہے ورنہ دوبارہ اُسکو نکال سکتے ہیں۔

(۴) اگر دوبارہ پھر پانی جمع ہو جاوے تو اسی طرح اپنی ریشم کے ساتھ اسکو نکال سکتی ہیں لیکن اگر بار بار پانی پڑتا ہے تو یہ خیال کرنا چاہیے کہ پھپھڑے زائد ساختوں کے دباؤ کی وجہ سے اپنی اصلی مقدار تک نہیں پھولتے اسوجہ سے خون زیادہ تنجک اسکا پانی چھٹنا شروع ہو جاتا ہے پس ایسی حالت میں بار بار اپنی ریشم سے پانی نکالنا کچھ فائدہ نہیں کرتا۔ بلکہ خون کا سراسر نقصان ہو کر کھان اور کمزوری زیادہ ہوتے ہیں۔

۵) ٹوکا نکالنے کو بعد فوراً سوراخ کو کھلو دین سے بند اور اینٹی سپیشک لٹ رکھ کر کنگاس سوزشیں کرویں۔

پروفیسر ملو اسکیمو صاحب کی یہ رائے ہو کر کچھ حصہ پانی کا ٹکڑا لے کر انکی بجای پیچ حصہ تک جو حصہ مٹی سی لایز ڈیپانی میں حل کر کے شیر گرم اسپرینر کاغذ بھر لے کر اندر پیچاویں اس سے اندرونی دباؤ کا موثر اثر ہو کر وہ نقصانات ختم ہونے پاتے جو دھنیا پانی کم ہو کر پیدا ہوتے ہیں پھر اور پانی کا ٹکڑا تک کاٹ کر سی لایز ڈیپانی میں اس طرح

ایسی بڑے دال کریں۔ دوا ہر دو روزہ ایک بار دینا۔ جو کہ ۱۰۰۰ سے ۲۰۰۰ سی سی پیوڑی روٹ
کچھ ضرور ہیں کرتا اور خود بخود جذب ہو جاتا ہے۔

پلیوریٹ میں غلظتیں خشک یا رقیق غذاؤں اور پانی سے پرہیز کرنا اور گینتیا سلفاس کم سے کم مقدار پانی میں حل کر
پلانا شروع میں اس مرض کو روک دینا ہے مفصلہ ذیل دو یہی اس مرض میں مفید ہیں۔

اکو نائٹ انٹی مینی۔ ایسالی مین ایسالی پاس ٹیو برورز اکیوڈین ہرا یونیا البانی لوکارپین جیسو نڈی قسٹین
خفیل۔ کرائی روٹ کریزوٹ۔ جی ٹیس۔ ہائیڈروکائی نان۔ کیو بریکو۔ ورے ٹریا۔ انکاسیان دیکھو۔

شنگ گ پلاسٹرے ماؤف جانب سینہ کو مشرب کرنا سطر سے کہ ایک سراسٹر فرم پر اور دوسرا پائین پر قائم ہے
اس طرف کی حرکت کو کم اور درو کو رفع کر دینا اور جذب پانی میں مدد دیتا ہے۔

پنجم۔ پروٹ پلیوریٹ۔ ایما۔ دیوار سینہ اور شش کو درمیان پیپ ٹر جاننا۔ پانوٹھو جیس۔ یہ مرض اکثر بچوں
میں ظاہر ہوتا ہے اگر پیپ قلیل المقدار اور غیر متعین ہو تو اکثر خود بخود جذب ہو جاتی ہے لیکن اگر متعین یا کثیر المقدار

ہو تو اخراج ہی اسکا علاج ہے۔ بعض اوقات قدرتی طور پر پیپ کی تھیلی کسی بڑی ہوائی نالی (براہیل ٹیوب)
میں کھل کر تدریج تمام کھانسی کے ساتھ پیپ خارج ہو جاتی اور جوف پیپ بند ہو جاتا ہے۔ اگر ایسا نہ ہو تو مفصلہ

ذیل تدریج میں سے کوئی تدریج مناسب حال کر سکتے ہیں
الف۔ پیپر ٹر سے جبکہ اس قسم چار کی پلیوریٹ میں بیان کیا گیا پیپ نکالنا رقیق قلیل المقدار اور غیر متعین پیپ کے

یہ علاج کافی ہے۔
ب۔ اپیلیوں کے درمیان شگاف دیکر ڈرنیج ٹیوب داخل کرنا۔

(ج۔) پسی کا کچھ حصہ قطع کر کے زیادہ کھلا شگاف دینا اور بڑا ڈرنیج ٹیوب داخل کرنا پلیوریٹ کو درمیان شگاف
دینے کی نسبت اس میں بہتر مانی ہو کہ گفت اندر داخل کر کے جمی ہوئے پیپ کے ٹکڑوں کو نکال سکتی ہیں اور ڈرنیج

ٹیوب پر دباؤ نہیں پڑتا ہے جب پلیوٹکا درمیانی فاصلہ بہت تنگ در پیپ کثیر المقدار اور متعین ہو تو ایسا ہی بہتر ہے
آن ہر دو ہفتہ تک ریلوں کے لیے بہترین مقام باؤچوس چھٹی یا ساتویں سہلی کے بالائی اور مڈل مڈلری لائن کے

قریب ہے۔ اگر قدرتی طور پر پھر سوراخ ہو گیا ہو تو اسکا سوراخ کو کشادہ کر کے ڈرنیج ٹیوب داخل کر دینا چاہیے
اگر اس قسم کا کوئی قدرتی سوراخ نہ بنا ہو تو شگاف پیچ سے پیشتر مانی پوڈرک سرخ کے ساتھ تشخیص کو متحقق کرنا

چاہیے۔ اگر پیپ خراب اور متعین برآمد ہو تو ڈرنیج ٹیوب داخل کرنے کے بعد مفصلہ ذیل روشنیوں میں سے کسی
روشنی کے ساتھ جوف پیپ کو دیکھ سکتے ہیں۔

(۱) فی پائٹ ایلو ہوئے پانی میں دو ڈرام تک حل کیا ہوا
(۲) اونس ایلو ہوئے پانی میں اگر نیلی سلک ایڈاڈ اگر نی پورک ایڈ حل شدہ۔

پلیوریٹ روٹ Pleurisy Root جملہ پسینہ روز گامیان دیکھو۔

پلیوریٹائٹ pleurodynia درد پہلو۔ ذات الجنب۔ لحمی۔ پسلی کا درد۔ اس سے مراد وہ درد ہے جو سینہ کے عضلات میں ہو بہ درد سطحی اور منتشر ہوتا ہے کھانسی اور بخار کچھ ساتھ نہیں ہوتا۔ دبانے اور سونے سے آرام معلوم ہوتا ہے۔ دکشی نہیں ہوتی کسی خاص نقطہ پر درد محدود نہیں ہوتا برخلاف پلیوری کے کہ اس میں عموماً بخار اور دکشی لازمی ہیں سانس کے ساتھ درد زیادہ ہوتا جاتا ہے اور خشک کھانسی بھی اکثر ہوتی ہے پھر ملاحظہ اور امتحان میں وہ اندرونی امور جو پلیوری میں ہوتے ہیں ان میں سے کوئی بھی ثابت نہیں ہوتا یہ مرض عموماً فساد ہاضمہ یا گرم سرد ہونے یا ورزش جسمانی کے بعد ہو جاتا ہے اور جلدی آرام پذیر ہو جاتا ہے۔

علاج۔ یہ مرض عموماً میسورے نزم کے سبب ہی ہوتا ہے اسلئے شروع میں ہاٹ پیک۔ ہاٹ آئر ہاتھ یا ٹیٹ ویپر ہاتھ یا ٹرکس ہاتھ دیکر سوڑی پلی ساس۔ مس گرین کی خوراک میں کھلا دیں۔ اور بعد ازاں اینٹی پائینن۔ آگون خوراک میں آٹھ گھنٹہ بعد دیتے ہیں۔ مقامی طور پر رائی۔ بلشر۔ لیمینٹ کروٹن۔ گلاس۔ سیخ مرچ۔ لیمینٹ ٹارٹار۔ منتحال۔ کلورل کبض لیمینٹ۔ کیمیکل لیمینٹ۔ آئیوڈین غیرہ کاؤنٹرائی ٹیٹ پالٹ۔ آکونائٹ لیمینٹ۔ بلٹا ڈونا۔ بلٹا ڈونا پلاسٹر۔ کلورل فارم وغیرہ مسکن درد دہک دیں اگر درد بہت سخت ہو تو مارفین اور اٹروپیا کی جلدی بچکاسی کریں اگر زبان میلی ہو تو شروع میں سہل دیکر مفصلہ بالا علاج شروع کرنا چاہیئے جب درد بڑھانا پڑ جائے تو پوناسیم۔ ایوڈائڈ۔ اگرین۔ پوناسی بائی کاربہ۔ اگرین۔ ٹینکریسیسی فیکوگا۔ ایوڈائڈ۔ الکفری ایکسائس۔ ملاکر ایسی تین خوراک روزانہ دیتے رہیں۔

پلیوریٹائٹ Pleuroneumonia نیومونیا کا بیان دیکھو۔

پینسل فلور Pencil Flower سٹائلو سنٹھیرا ٹیٹور کا بیان دیکھو۔

پنسی Punsy وائیولا ٹری کلور کا بیان دیکھو۔

پنکریاس کے امراض۔ انکی علامات اور کوائف حسب ذیل ہوتے ہیں

اول۔ معدے سے نیچے گہرے جو شافوں تک پنچتا ہے گہرا دبانے سے پنکریاس کی جگہ دردناک معلوم ہوتی ہے۔

دوم۔ اگر پنکریاس کی رطوبت کم خارج ہو تو روغنی اشیاء ہضم نہیں ہو سکتیں بلکہ براز کے ساتھ جربنی تیل

کی صورت میں خارج ہوتی ہیں۔ برانکی رگت ٹیٹال ہو جاتی ہے کیونکہ صفراء رطوبت پنکریاس میں موجود ہے جس میں تیل

سودا معدہ پر دباؤ اور خراش بہنے سے ڈکار بکثرت آتے صفراوی نالی پر دباؤ پڑنے سے یرقان ہو جاتا

ت بڑا اور تھوڑا اور قبض بھی ساتھ ہو جاتے ہیں۔

چھٹا۔ پیشاب میں تیل اور روغن کے قطرات خارج ہوتے ہیں۔ سولر ایکسٹیکس تیل ہو جاتا ہے۔

بھی ہو سکتا ہے۔

پنجم۔ بہت گہرا دبانے اور ٹوٹنے سے پھولا ہوا اور دناک پنکریاس محسوس ہو سکتا ہے۔

اور قولون خالی ہوں۔

ششہم روشنی اشیا ہضم نہ ہونے کے سبب و لاغری رقت رفت خون بہت جلدی بڑھتے جاتے ہیں۔

تفصیل امراض جو پھر یاں میں پیدا ہو سکتی ہیں (۱) دم (۲) اجتماع خون (۳) انیمیا (۴) جریاں خون (۵) ہزال (۶) کنکر یاں یا پتھری (۷) سکرس یعنی سرطان (۸) متفرق سولیاں۔

تشخیص سودا و سکرس کے دوسرے امراض کی یقینی تشخیص نامکن ہے سرطان میں اسکا بڑا ہوا سر خلو سحر کی حالت میں محسوس ہو سکتا ہے۔

انجام عموماً خراب سکرس بن یقینی طور پر جھک۔

علاج۔ اگر کسی قسم کی میگلت رسولی اسکی ساخت میں پیدا ہو جاوے تو محض اسقدر ہمارے اختیار میں ہو کہ معمولی طور پر دم کو سرخ کیا جائے اسکی سوزش اور دم کا بھی کوئی خاص علاج نہیں ہو۔

پھر سے کبھی کبھی اوقات ہفتہ بڑی ہو جاتی ہو کہ ایک گیلن یا اس سے بھی زیادہ پانی پڑ جاتا ہے۔ اسکا سبب عموماً علاج یہ ہو کہ کانفیکر ورنج ٹیوب اندر داخل کر دیا جاوے ٹینک اسپیشن۔ او۔ کیسرن سے بھی اسکا علاج کیا گیا ہے بار بار ٹیپ کرنے سے بھی اکتا اسکو آرام ہو جاتا ہے۔

پنکریٹک اکسٹراکٹ **Pancreatic extract** اسکو زانی میں بھی کہتے ہیں عموماً زانی میں فیئر کے نام سے مشہور ہے۔ زانی میں کابیان دیکھو۔

پنکریٹک **Bencreatine** سوئف کو درخت کا نام ہے سوئف کابیان دیکھو۔

پو ایزن **Pimpinella Anisum** اس درخت کا نام فلو فلوٹا **Potentilla Sormentosa** اس درخت کا نام فلو فلوٹا **Potentilla Canadensis** اس درخت کا نام فلو فلوٹا

عہدہ ٹانگ اور اسٹرنٹ ہو۔ سل کے قوق شبیہ اسہال اور پیش میں مفید درخت ۲۰ گرین سے ۶۰ گرین تک فلو فلوٹا اکسٹراکٹ ۶۰ گونڈے ۶۰ گونڈے۔

پورائی گو **Porrigò** ایک عام قدیم معیعی مطلق ہے جو سر اور چہرہ کے مختلف امراض مثلاً اگر یا مینیا فاؤر اور عمیرہ پرستعل ہوتی تھی۔ اگر یا اور مینیا کابیان دیکھو۔

پورٹ **Port** سب سے عمدہ سٹی لونگ اور ٹانگ شراب ہو لکھال کابیان دیکھو۔ بائیروسیل میں پانی نکال لینے کے بعد اسے ہوزن پانی میں ملا کر خیمیل کے اندر پکچاری کرنا سوزش پیدا کر کے اسکی دیواروں کو پوریت کر دیتا اور دوبارہ پانی پڑا ایک مانع ہوتا ہے۔

پورمینٹر کو عین **Poor Man's Quinine** سبائین کابیان دیکھو۔

پوروز اوپریشن یا اور ویشیرونی۔ عمل ان جانوں میں جبکہ یہ کا قدرتی رہتے سے پیدا ہوتا ہے اسکا نام اسکی برادری میں سیکشن کی کیا گئے اختیار کیا جاتا ہے۔

سیریزین سیکشن کی طرح وسطی خط میں کوکھول لینے اور بعد ازاں جسم میں طولاً اشکاف کیجئے اور پلے سینا کو نکال لیتے ہیں پھر سر کو سیری نیوڈ یا دارا کر ریور میں دبلتے ہیں تاکہ تمام جریان خون بند ہو جاوے۔ رحم اور اثین کو اوشاکر شکم سے باہر نکال لیتے اور اوزار کی گرفت سے اوپر قطع کر کے علیحدہ کر دیتے ہیں۔ باقی ماندہ حصہ کو پٹ کے ذریعہ شکم کے اشکاف میں قائم کرتے یا اوں اوزار کو ہی ران کی طرف لپکا کر باندھ دیتے ہیں۔ اس سے قریب دو ہفتہ میں شمشیر بڑھ کر علیحدہ ہو جاتا اور زخم شکم میں لپکتا ہے۔ اس عمل کو سیریزین سیکشن پر تریز جیج کہ شمشیر باہر رہتا اور اوکا مواں شکم کے اندر داخل ہونے نہیں پاتا ہے۔

پوسٹ پارٹم ہیمریج Post Partum Haemorrhage ولادت کے بعد کا جریانِ مہیسی
 اخراجِ مہیسی کہ یقیناً اسکی تھوڑی دیر بعد رحم سے خون کا جاری ہونا یہ ایک نہایت نازک اور خوفناک واقعہ ہوتا ہے۔ اسکی
 علاج میں نہایت جستی اور جلدی کرنی چاہئے۔ ورنہ چند منٹوں میں یہی خون خالی ہو کر مریض کی ہلاکت کا باعث ہو سکتا ہے۔
 یہ خون عموماً اتول کے نیچے کی کشادہ ویدوں سے خارج ہوتا ہے اور کبھی فی رحمہ اور فوج کو گھاسی آتا ہے۔

اسباب - یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ہجڑ کی ہڈیاں ش کے بعد جریان خون دو طرح سے رکتا ہے ایک تو رحم کے عضلات
 اپنے سکڑ کر وریڈوں اور مساموں کو بند کرتے ہیں۔ دوسرے خون منجمد ہو کر وریڈوں کو بند کر دیتا ہے اسلئے جریان
 خون فصلہ ذیل ملاحظات سے ہو سکتا ہے

اول وہ اسباب جو حکم الحی ریشوں کو کمزور کر دیں مثلاً ضعف ولادت میں زائد دیر ہونا۔ یا جڑوں کی وجہ سے رحم کا بہت تنجنا یا قبل از ولادت خون خارج ہونا لکھنا۔

دوسرے اسباب جو رحم کے لچھی ریشوں کے سکرٹے میں ناجائز ہوں مثلاً بقیہ آنول بسولی منجمد خون کے لوتھڑے رحم کی دیوار کا چپکا ہوا ہونا۔

سودہ وہ اسباب جو خون کے انجماد میں مایع ہوں بشکلاً امراض خون جلدی اٹھ بیٹھنا یا کھڑے ہو جانا چھینکنا یا کھانسنہ۔

علامات۔ کبھی تو آنول نکلتے ہی خون جاری ہو جاتا ہے اور کبھی کچھ دیر کے بعد کبھی تھوڑا تھوڑا اور کبھی رافٹ کی طرح سے۔ کبھی باسانی بند ہو سکتا ہے اور کبھی دفعتاً سیلاب کی طرح سے خارج ہو کر مرضیہ کو غشی ہو جاتی۔ اور ہلاکت ہو جاتی ہے۔ ایک درمیانی حالت ہے جس میں تمام بدن پھیکا پڑ جاتا نبض نہایت ضعیف نرم اور پتلی ہو جاتی ہے۔ بدن سرد سیجینی اور شخ ہو کر موت آتی ہے۔ یہ اون خوفناک امراض میں سے ہے جو علاج کی تدبیر محض پٹ کرنی چاہئیں۔ تو قفس میں ہلاکت کا خوف ہے۔ ایک ایک منٹ جان کی قیمت رکھتا ہے۔

علاج اس جو بخون کی تھلیر میں کہ جب بچہ پیدا ہو کر شیشہ بائرنل ہو تو فوراً تھلیر سے پیڑو کے اوپر دواؤں تکہ صم بخون کی کٹھا جاوے اور ایک ڈرام نکو پڑا کر آٹ آف اڈگٹ ایک اونس پانی میں ملا کر ملاوے

اگر جریان شروع ہو گیا ہو تو فوراً خالی ہاتھ جو خوب اینٹی سپٹک کر لیا ہو یا بریف کی ٹولیاں (اگر موقعہ پریس کجاویں) رحم کو اندر پہنچا کر جلدی سے ہر چار طرف پھیریں۔ ایسا کرنے سے رحم سکڑ کر خون کو بند کر لیتا ہو یا ہر سے بھی رحم کو دبائیں اور پھر اگر رحم کے اندر آنول کا کوئی ٹکڑہ یا خون کا تو تھڑا معلوم ہو اسکو نکال لینا چاہیے رحم کے اندر ٹکڑہ یا تھنڈی پانی کی کچا کڑ کرنا بچہ کو پستان پر لگا دیا جائیگا اگر زارنا بھی رحم کو سکڑے اور اکثر جریان خون کو بند کر دیتے ہیں۔

اگر انی ٹل یا یورٹا پر دباؤ دینا رحم کے اندر آؤ ڈو فارم گاز کی گدیاں بھرنا بھی مفید تدارک ہیں۔ اگر سطح سے خون بند نہ ہو تو لاکھوار فری پر کلورائیڈ ایک حصہ پانی میں پچھ لیکر اسکی رحم کے اندر پھکاری کریں یا ٹ بھل کر رحم کے اندر پھیریں۔ اس سے سطح سخت لگیں بند اور خون ٹھہر جاتے ہیں۔ اسیں ایک آدھ سے دو کھجور شدہ خون کے ٹکڑے سپٹک حالت میں خون میں لٹائیں اور پٹی سیسیا پیدا کریں۔ اسکی بجائے ٹنچل آؤ ڈوین چار پانچ حصہ پانی میں ملا کر استعمال کر سکتے ہیں جب خون بند ہو جاوے تو ایک ٹنچل کا ٹکڑہ دویں۔ مریض کا سر نیچا اور پاؤں اونچ کر دیں تاکہ سر کی طرف خون زیادہ نہ پہنچے۔ اتھیر اور امونیا براہ دہن یا جلدی پھکاری دیں۔ اگر تقاضا بدرجہ کمال ہو گئی ہو تو خون یا دودھ یا سناک بانی خون کی رگوں میں پہنچائیں جب مریضہ اس حالت سے بحال ہونے لگتی ہے تو اکثر سر میں درد کی تکلیف ہو جاتی ہے ایفون اسکے لیے عمدہ علاج ہو۔

پوچھ Posture وضع نشست و برخاست غیرہ۔ وضع نشست و برخاست کا صحت و امراض پر بہت کچھ اثر ہوتا ہے۔ جسکا مختصر بیان ہم ذیل میں کرتے ہیں۔

اول پوچھ کا اثر عام صحت پر۔ انداز سے زیادہ کھڑے رہنا یا بیٹھے رہنا یا لیٹنا ماحکم کر کا کم کرنا بہت سی امراض کا باعث ہوتا ہے جن مریضوں کو زیادہ کھڑے رہنا یا پھر کھڑے رہنا یا لیٹنا ہے انہیں اکثر دیر کی کوڑھیز و لیٹی ٹکان سکڑوی۔ رحم کا جیکر گر پڑنا وغیرہ امراض پیدا ہو جاتے ہیں۔ زیادہ جھک کر کام کرنے سے نقصان بصری و ضمیمہ بدو صعلی سینہ خلل دوران و فاسد قلب عروق ہو جاتے ہیں۔ مرض کجالت میں زیادہ چٹ لیٹوٹے سے پیچھے ٹوٹیل اتھار خون اور سرفرینوز یا کجالت میں اتھار بلغم ہو جاتا ہے۔

زیادہ نشست کی عادت سے قیض و ایٹمی۔ بوہر ضعف یا صند اور عام کمزوری پیدا ہوتے ہیں۔

دوم پوچھ کا اثر امراض پر۔ اگر کوئی امراض خرابی پوچھ سے پیدا ہو رہے ہو اس مرض کے علاج میں سب سے مقدم پوچھ کی اصلاح ہے۔

سخت لاغری اور قضاہت کی حالت میں جو اکثر پرانے امراض میں لاحق ہو جاتی ہے مریض کی پوچھ بدلتے رہنا۔ اسکو دھتا اور بیڈ سوئے بچاتا ہے۔ ایسی حالت میں نرم بستر پر چٹ لٹانا۔ اور مریض کے پسٹ کو موافق کر دینا بدلتے رہنا بہت مفید اور لازم ہے جو نکالیف سینہ مثلاً کھانسی و کھشی اور درمیں سیکھ، پیٹھ یا ایک تھار کے گوجھ کر سینہ کو دبانا اور بلغم میں مدد اور کھشی کو کم کرتا ہے۔

ضعف بصری و عیشتی کی حالت میں مریض کو چٹ لٹا دینا اور سر کو باقی جسم کی نسبت نیچا رکھنا چاہیے تاکہ خون نہ بکیر طرف

بہت بچھا ہے واقفان اکثر نے اور دیکھیں جس کے لئے کہ مرض شش ہو کر اور پھر کوئلہ لگا سکوزہ دہی اٹھا کر صلا دیا جس کا نتیجہ
ہوا کہ مریض کا وقتاً بخیر ہی دیکھتے خاتمہ ہو گیا برعکس اس کو بعض امراض قلب ایسی ہوتے ہیں کہ انہیں مریض ہرگز لٹ نہیں سکتا
مثلاً ڈائی لٹیشن اور ہائی پریٹرنفی آن ہی مارٹ یعنی قلب کا موٹا اور کشادہ ہو جانا ایسے معاملات میں مریض کا اپنا بخیر
قابل اعتبار نسخہ ہوتا ہے طبیب کو اس کے مطابق عمل کرنا چاہیے۔

سینہ کے اینورزم میں مفتولہ ورنیوں میں مریض کو چٹ لٹا کر کھنڈا و طرحے فائدہ دینا ہے۔ اول تو اس طرح کہ دوران
خون سست رہتا۔ اور دوسرے اس طرح کہ غذا کم کھائی جاتی ہے۔ اطراف کو اینورزم میں عضویہ و ف کو خم
دینا دوران کو بند کرنا اور اصل مرض کو فائدہ بخشنا ہے مثلاً کسی ٹانگ میں اینورزم ہو تو گھٹنے پر اور کلائی میں ہو تو
کہنی پر خم دینے سے دوران خون کم ہو کر اینورزم کم ہوتا جاوے گا۔ ایسے مقامات کا خون بند کرنے کے لئے بھی
اوقات ضرورت میں یہ ایک نہایت عمدہ اور آسان ترکیب ہے۔

ورم اور لٹیریا کے علاج میں ایک نہایت عمدہ طریق ہے کہ ماؤف حصہ کو باقی جسم کی نسبت اونچا رکھا جاوے
مثلاً پاؤں ٹانگ گھٹنے فوطوں۔ ہاتھ بازو وغیرہ کے ورم اور ابلیہ یا میں
چٹ لیٹر رہنا ہی سکینس گھمیر صدر ع شقیقہ اور کوما (بیہوشی) وغنی میں مفید ہے۔
آوند یا لیٹڈا مالی لائٹس سپائنل تنجائٹس۔ آئی ورتن آف یوٹرس میں مفید ہے۔

پولٹیس Poulitice پولٹس پیری۔ اکھا خاص مطلب کسی حصہ کو گرمی اور تری پہنچانا ہوتا ہے اور مقام
خراش گرمی اور رگوں کی کشادگی سے کیفیت کا وثراری ثلث اور بھی پیدا کرتی ہے بعض اوقات انہیں مختلف دودھ
خاص خاص فوائد کی غرض سے شال کر دی جاتی ہیں۔ اس لحاظ سے پولٹس جب بل قسام پر منقسم ہیں۔

اول سادہ پولٹسین مثلاً اسی کی پولٹس۔ یہ عروق کو کشادہ جلد کو نرم کھینچ تناؤ اور درد کو کم کر کے ورم کو
تخلیل کرتی اور اگر پپنی شروع ہو گئی ہو تو اسکو جلدی کا دیتی ہے۔ اندرونی اعضا کی سوزش مثلاً ہرڈ کانٹیس
نیومونیا پیری کارڈائٹس سیپٹائٹس سپلے نائٹس ٹفلائٹس پیری ٹفلائٹس۔ اوویٹائٹس پیری
پیرامٹرائٹس وغیرہ میں پولٹسین بعض کا وثراری شیش لگائی جاتی ہیں لیکن اکھا استعمال مریض کو لئے
ایک ناگوار بوجہ اور غلط ہو جاتا ہے۔ تھوڑی دیر میں ٹھنڈی ہو جاتی اور مریض کی حرکات ہوا بد ہر کچھ کر ستر کو
خراب کر دیتی ہیں۔ چھوڑ دینا لگانے سے بعض اوقات انکی گرمی اور تری کی وجہ سے اور نئے نئے بھوٹے نمودار
ہو جاتے ہیں۔

زائد بوجہ اور غلطی اور جلدی سرد ہو جانکی وجہ سے ایسی پولٹسین متروک استعمال ہوتی جاتی ہیں۔ انکی
بجائے ایک لٹ یا کسی کپڑے کی گدی تیر گرم پانی میں جھگو کر جائو ماؤف پر رکھنا اور اس پر گٹھ پرچہ یا موم جامہ یا تیل لٹک
یا کیو کا پتہ جو گدی سے قد سے زیادہ ہو رکھنا اور بعد ازاں ایک رانی کی شجہا کر بیٹی باندھ دینا تا م پولٹس کے فوائد
بچھا لیکن کسی قسم کی غلط یا رفت پیدا نہیں کرتا ہی پس ہمیشہ ایسا ہی کرنا بہتر ہے۔

دوم ڈس انفیکشن پولسین، مثلاً چارکول پولس۔ یہ ایک کریہ اور بہبود پولس ہے۔ ایسے بچاؤ اسکیمیں
سیکڑوں یا اوکم کی ایک ہزار گدی تیر گرم پانی میں بھگو کر اس پر بورک ٹب رکھ کر باندھ دینا جبرجہا بہتر ہے۔
اوکم کی گدی کی سچو کاربانک آئل لگانے سے جلد پر وارغ نہیں پڑتا اور خراش بھی کم ہوتی ہے۔

سومر سٹیو پولٹسین مثلاً فرسٹ اور سیرجلاک پولٹس۔ انکی بجائے تیر گرم ہیلڈوناکلیسین میں لنٹ کی ایک گدی جھکڑ اور اسپرگٹہ پرچہ یا انڈر سٹاک یا کیا کا پتہ رکھ کر سچی باندھ دینا بہتر ہے۔

چھانکر کا ونٹراسی ٹنٹ پولٹیس، شلارائی کی پولٹس۔ ہماری رے میں فارما کو پاکائی تمام پولٹسوں میں سے
 ہی ایک پولٹس ہے جو قابل استعمال و بے بدل کہا سکتی ہے اسکو دس منٹ ہی ایک گھنٹہ تک رکھ سکتی ہیں اکثر بعض
 اسکو تھوڑی سی دیر بھی برداشت نہیں کر سکتے زیادہ دیر رکھنے سے چھال پڑنے اور جھجھک بٹے بن جانے کا
 اندیشہ ہوتا ہے۔ اکا استعمال اندرونی اعضا اور گہری ساختوں کے درم میں عمدہ کا ونٹراسی ٹنٹ ہی اسکی
 بجائی چارٹاٹنے پس درائی کا کاغذ، یا معمولی انٹ پولٹیس جیکے نیچو کلو رافارم یا ٹریٹائین جھڑک دیا ہو گا کام
 دیکھتے ہیں۔

پولیو مائی لائی ٹرل نی ری ری کیو ٹا۔ دیکھو بیان انفضائل پر علی سنس کا۔
پولیو مائی لائی لائٹ نی ری ری کیو ٹا۔

پولیو مانی لائی ٹالس آنٹی ریرسٹ کیوٹا۔

علامات یہہ مرض تکبیدج اور نامعلوم طور پر بڑھتا ہے فالج کبھی ٹانگوں ہوشروع ہوتاہی اور کبھی انھوں سے غرض ایک جگہ سے شروع ہو کر پڑتا جانا ہے عضلات شروع سے ہی ڈھیلے ہو جاتے ہیں اور جلدی بہت پتلہ ہو کر رری اکشن آف ڈسٹرین دینے لگتا ہے میں حرکات انتقالی کم یا معدوم ہو جاتی ہیں جس عموماً غیر متزلزل رہتا ہے مثلاً اندر قعد کبھی تو ماؤف ہو جاتے ہیں اور کبھی نہیں۔

یہ مرض ۳۰ اور ۵۰ سال کی عمر کے درمیان ہوتا ہے۔ خنجر کی انٹی ریکارڈو ایس پرانی ورم ہو کر فاسد ہونے شروع ہو جاتے ہیں ایسا ہی انٹی ریکرند وروٹس کا حال ہوتا ہے۔

علاج دیکھو برے کی سس کا بیان۔

پومی گریٹ Pomegranate اس کے لذیذ خوشگوار دانوں کا پانی ایک عمدہ مفرح اور مرقہ و نافع

سکروی ہے: اسکے پھل کی چھال خنجر کرم امعا و قباضا اور اہمال بحیثیں اور درمگلو میں مفید ہو۔

خبر دیکھ کر ۱۲ اونسک ۱۲ اونس تک اس کی جڑ کی چھال میں جو ایک جوہر سیلینین نام کا لایا جاتا ہے جو نہایت عمدہ مخزن کرم امعا اور پیپ درم کے لئے مخصوص ہے۔

پھولا۔ لیوکوما۔ دیکھو بیان کا رینا کے امراض کا۔

پھل - بھری - برص ابيض و کچھ بیاں جلد کے امراض کا

پیشتر آتش لنگ - پیچہ ہوا فی نالیوں اور تھینک دیا ہوا ہے تباہی و جبر و خوف کی لہائی شاخ جھک کر

برائے کہتے ہیں پھیپھڑوں میں داخل ہوتی تو پہلے دو شاخوں میں تقسیم ہوتے ہیں، سطح ہر ایک شاخ دو شاخیں ہوتی جاتی ہے آخر کار بال سے زیادہ ہر ایک شاخیں ہو جاتی ہیں جو پھولے ہوئے سروں میں ختم ہوتی ہیں۔ اس پھولے ہوئے سروں کا نام انفذی بولم ہے اسکی دیوار میں ہر طرف او بھار ہونے میں جو علیحدہ علیحدہ تھیلیاں ہوتی انکو ایروسی کہتے ہیں۔ پس پھیپھڑے کے امراض کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

اول برائیاں کے امراض۔

- (۱) اکیوٹ برائیاں ٹش یا اکیوٹ برائیکل کٹار۔
 - (۲) کرائک برائیاں ٹش یا کرائک برائیکل کٹار۔
 - (۳) پلاسٹک یا کروپس برائیاں ٹش۔
 - (۴) برائیاں ایکٹس۔
- ان امراض کا بیان علیحدہ کیا گیا ہے۔ دیکھو بیان برائیاں ٹش اور برائیکل اکیوٹس کا

دومہ ہوائی تھیلیوں یا خاص پھیپھڑے کے امراض۔

- (۱) پلمنری ٹیسیس میں اجتماع خون ہو جاتا (۲) پلمنری ایڈیا پھیپھڑے میں فی جمع ہو جاتا (۳) پلمنری مہیوینج پھیپھڑے کے اندر خون خارج ہو جاتا (۴) پھیپھڑے کی ورم۔ یعنی نیومونیا۔ دیکھو بیان نیومونیا کا (۵) برائکونیوٹیکارل نیومونیا۔ لایو لنیومونیا (دیکھو بیان نیومونیا کا (۶) گینگرون آف دی لنک پھیپھڑے کا مردار پڑ جانا۔ دیکھو بیان گینگرون آف دی لنک کا۔ (۷) ایسفی سیما آف دی لنک ہوائی مساموں کا پھول جانا۔ دیکھو ایسفی سیما کا بیان۔ (۸) آستھا۔ ورم دیکھو بیان ورم کا (۹) پلمنری کوئیس (۱۰) تھائی سیسٹر پلمنری کنزیمپشن۔ دیکھو بیان تھائی سیس کا (۱۱) پھیپھڑوں کا سرطان۔ دیکھو پھیپھڑوں کا آتش کسٹر (۱۲) پھیپھڑوں کی مختلف سولیاں (۱۳) پلیریٹک امراض۔ انکا علیحدہ بیان ہو چکا۔ دیکھو بیان پلیریٹک امراض ان میں سے بہت سی امراض کا بیان علیحدہ علیحدہ کیا گیا ہے باقی ماندہ امراض کا ذکر ذیل میں دیا گیا جاتا ہے۔

اول پلمنری ٹیسیس کے اسباب حسب ذیل ہیں۔

- (۱) قلب کے دہنے بطن کا بڑا اور موٹا ہو جانا (۲) قلب کا فعل قوی اور تیز ہو جانا (۳) خراش (۴) ورم (۵) دکنشی (۶) رسولیاں (۷) دیر پا اور ضعیف کنندہ بخارات۔

دومہ پلمنری ایڈیا۔ یہ ٹیسیس کے بعد ہو جاتا ہے یا قلبی استسقا اور برائیسٹس فزیز میں ہو جاتا ہے۔ سیوہم ہیمورج یعنی جریان خون۔

اسباب (۱) ٹیسیس (۲) ایما لزم (۳) ضرب (۴) پھیپھڑے کا سرطان یا رسولی یا غار یا اینورزم (۵) شریانوں کے امراض (۶) فسادات خون مثلاً سکروڈی پر پیورا ملگت بخار۔

کیفیت (۱) ٹیسیس میں رنگ گہرا سرخ ہو جاتا ہے مآؤف حصہ پھولا ہوا ڈھیلہ اور تر رہتا ہے پانی میں تیرتا ہے مسامات نظر نہیں آ سکتے اور لٹنے سے آسانی ٹوٹ پھوٹ جاتا ہے تلی کے مشابہ ہو جاتا ہے اسوہ سطح کا نام

سیلینی ٹکیشن ہے۔

(۴) ایڈیا میں بھیشہر کے سرخ رنگ کو ادھیڑ بھیکو ہوتے ہیں۔ اور اگر سینہ کھولا جاوے تو بچکتی نہیں۔ کانٹے سے صاف یا رنگدار پانی خارج ہوتا ہے بھیشہر کے کبھی سرخ رنگ کو ادھیڑ بھیکو ہوتے ہیں۔

(۵) بھیمو بچ چار طرح سے ہو سکتا ہے۔ اول محدود و جکھلیا نری اپا پلکیسی کہتی ہیں جب خون جذب ہو جاتا ہے تو زاندریشہ نکر اور رنگ باقی ہو کر ماؤف حصہ سخت بھوسے رنگ کا رہ جاتا ہے د ویدہ منتشر سویم لایو لو کے درمیان چھاد م متفرق نقاط اور دھبوں کے طور پر۔

علامات۔ دکھی کھنچ مگرانی کھانسی جبکہ ساتھ رفیق بلغم باظرا ط خارج ہوتا ہے اگر جریان خون بھگتا ہے تو بلغم کے ساتھ خون بھی نکلتا ہے کبھی بخار بھی ساتھ ہوتا ہے۔

ملاحظہ اور تمحان۔ سانس تعداد میں کمی ہوتی ہے پھر پھونکنے کی آواز صاف ہوتی ہے کھنچ میں پہلے ٹھوکنے کی آواز صاف ہوتی ہے پھر کھنچ میں ٹھوکنے کی آواز صاف ہوتی ہے۔ اور ایڈیا میں خاص مقام پر ٹھوکنے کی آواز صاف ہوتی ہے۔ ایڈیا میں چھوٹی ٹھوکنے کی آواز صاف ہوتی ہے۔ بعد میں ٹھوکنے کی علامات ظاہر ہو سکتی ہیں کلام کی آواز کبھی زیادہ اور کبھی کم ہوتی ہے۔

انجام خطرناک خاصہ کھنچ اور پھینکنا یا دوسرے امراض کی ضمن میں ظاہر ہو۔

(۹) پلما نری کو لیس بھیشہر کے کچھک جانا پیدا ہوتی ہے لیس بھیشہر کے کچھک جانا پیدا ہوتی ہے لیس بھیشہر کے کچھک جانا پیدا ہوتی ہے۔ لیس بھیشہر کے کچھک جانا پیدا ہوتی ہے۔ لیس بھیشہر کے کچھک جانا پیدا ہوتی ہے۔ لیس بھیشہر کے کچھک جانا پیدا ہوتی ہے۔

علامات۔ دکھی ضعیف اور خالی کھانسی لاغری جسم اور ضعف کبھی تنفس کی وجہ سے خون ناقص ہو کر جسم کا رنگ بھیکو پڑ جاتا ہے۔ جلدی لاغر ہوتا جا تا ہے۔ اندرونی سانس لینے کے وقت سینہ کا ماؤف حصہ نہیں ابھرتا بلکہ اندر کو دبنا معلوم ہوتا ہے۔

میں سانس کی آواز کم سانی دیتی ہے اگر دباؤ بند رہے اور قہر ہوا ہو شروع میں چھوٹی چھوٹی خفیف الزسانی دیتی ہیں کیفیت بند حصہ کی کارہنے سے اجمل خون ہو کر انکا ہو جاتا پھر رفتہ رفتہ عروق خون محدود ہوجاتے ہیں ہوائی قلیلیوں کی دیواریں آہستہ ہوتی ہیں۔ اگر ماؤف حصہ کو قطع کر کے دیکھا جاوے تو صاف سطح نکلتی ہے حالت صحت کی طرح

سام و انہیں ہونے ہوا سے بالکل خالی اور دبائے ملنے سے کوئی ہوائی بلبلہ چھوٹتے نہیں سنائی دیتے بلکہ وہ حصہ سخت اور مضبوط ہوتا ہے پانی میں ڈوب جاتا ہے کہ پھر میں کیفیت مختلف ہوتی ہے۔ اگر دباؤ اس قدر ہے کہ ماؤف حصہ

کی محض ہوائی ہوتی ہے مگر خون کی نگیں بدستور پر ہیں تو وہ حصہ سیاہ سرخ رنگت کا اور سخت مضبوط ہوجاتا ہے اس حالت کو کاسی ٹکیشن کہتے ہیں جبکہ معنی میں گوشت بن جانا مگر بعد میں خون کی رنگیں بند ہو کر اور تمام رنگت جذب

ہو کر بھیکو رنگ کا ہوجاتا ہے اور بھونک بھونک نہیں سکتا۔

اسبب۔ لیس بھیشہر کے کوئی نالی جو بھیشہر کے کوئی نالی ہو لایو لو میں ہوا لہجائی ہے۔ اسکا رنگ یا بند ہوجانا جب کوئی غلیظ شے نالی کے اندر ہو تو میرنی سانس کو ساتھ لے کر کی ہوا اسکو باہر کی طرف

دھکیل کر خارج ہو جاتی ہے مگر اندرونی سانس کی قوت ہوا اس غلاظت کو اندر کی طرف لیجا کر رک جاتی ہے کیونکہ ہوائی نالیاں باہر کی طرف اندر کی طرف بند رہ جاتی ہیں اس طرح ہوا اندر کی ہوا تو خارج ہوتی رہتی لیکن بیرونی ہوا داخل نہیں ہو سکتی آخر کار تمام ہوا خارج ہو کر وہ لاپرواہ چمک جاتا ہے مفصلہ ذیل حالتیں اسکی مدد ہوتی ہیں۔

۱) اسپلیٹ کی سختی اور عضلات تنفس کا ضعف (۲) کمزور کھانسی جو بلغم کو خارج کر سکے (۳) شکم کی رسولیاں یا عظم طحال و جگر وغیرہ جبکی وجہ سے ڈایا فرام کی حرکات تنگ ہیں (۴) کسی قدر پیدائشی ایچی ٹیکو سس۔ اس کا کمپریشن (۵) پلوہ کے اندر ہوا یا پانی یا پیپ کا جمع ہو جانا (۶) پلوہ کی سطحوں کا اسپین پرست ہو جانا (۷) پیری کارڈیم کے اندر پانی بھر جانا (۸) قلب کا بہت بڑھا ہوا (۹) سینے کے اندر نیورزم یا رسولی ہو جانا (۱۰) شکم کا تباہی جاسکی وجہ سے سینہ پر دباؤ ہے مثلاً استغفار اراق البطن جل۔ اور سی کی رسولیاں عظم الطحال عظم الکبد رسولیاں وغیرہ ہیں۔

(۱۱) پھیپھڑوں کا سرطان۔ کبھی تو ابتداء ہوتا ہے اور کبھی دوسرے سرطان کو بعد چالیں پچاس سال کی عمر کے درمیان مردوں میں ہوا کرتا ہے۔

علامات۔ سخت تکلف دہ کھانسی، دکشی، درو عام منصف لاغری، رات کو پسینہ آنے اور بطن بہت طبع لاغر ہونا جانا، ملاحظہ و امتحان سینہ اور بھرا ہوا، فلکچو لین ہزاروں ہوائی حصہ میں حرکات تنفس کم یا معدوم آواز کا فزائیٹر کمزور یا مدار دھوکے کی آواز سخت تنفس کی آواز کم یا غائب قلب کا ایک طرف کو دھکیلا جانا۔ اگر تمام پھیپھڑے میں سرطان پھیل گیا ہے تو ماؤف جانب سکر اسپلیٹوں کا درمیانی حصہ اندر کو دیکھتا ہے تنفس کی حرکات بہت ہی کم ہو جاتی ہیں آواز اور سانس کا فزائیٹر بعض حالتوں میں کم بعض میں زیادہ اور بعض میں غائب ہو جاتا ہے۔

ٹھوکنوں کی آواز کبھی لکڑی کے مشابہ اور کبھی ٹکڑیوں کے مشابہ ہو جاتی ہے، سرطانی حصہ خارج ہو کر غاسکی علامت باقی رہتی ہے (۱۲) پھیپھڑوں کا آتشک۔ اسپر آتشک کی گیاں ہو سکتی ہیں یا نیوموینا ہو جاتا ہے بخار نہیں ہوتا۔ آتشک کی دوسری علامات جسم پر موجود ہونے اور بخار کے ہنوس آتشک کی تشخیص ہو سکتی ہے۔

(۱۳) پھیپھڑوں کے اندر مختلف قسم کی رسولیاں ہو جانا مثلاً ایٹھے ڈنڈر سا کوما اکاٹروما۔ ہے تو وغیرہ کچھ علامات جسامت مقام اور سوزش کو مطابق مختلف ہوتی ہیں ای ڈیڈز میں تھیلی کے ٹکڑے یا اکائی ٹوکائی یا اوکا پانی کھانسی کے ساتھ خارج ہو سکتا ہے دکشی زیادہ ہوتی ہے۔

علاج عام ہول اور علامات کو مطابق کرنا چاہیے۔

پینٹونائزیشن Pentonization اس ترکیب سے غذائیں ایسی تیار ہوتی ہیں جو جاتی ہیں کہ صدمہ جگر اور دیگر کٹس کو زیادہ طاقت خرچ کرنی نہیں پڑتی یعنی جو کھانسی تغیرات غذا میں ان اعضا کو فعل کے اندر ہوتی ہیں

پیٹو نائیزیشن میں خارجہ جابا اہو جاتا ہے مثلاً البیومی نائیز کا پیٹو تیز میں بدلتا اور نشاستہ کا دیگر شین اور شکر میں بکاتے ہے بھی کیتھ قدر غذاؤں میں یہ لیسر پیدا ہوتا ہے اور معدہ اور امعاء میں پیٹو نائیزیشن کی عمل سے اسکی تکمیل جاتی ہے پیٹو نائیزیشن کے دو طریق ہیں ایک تو معدہ کے طور پر یعنی پیپسین اور ہائیڈروکلورک ایسڈ کے ساتھ اس طریق سے البیومینس غذا میں پیٹو ترین بدلتا لیکن نشاستہ پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ غذائوں کا ذائقہ اور طبیعت چندان خراب نہیں ہوتے دوسرے امعاء کے طور پر پیکرے تک جوس کے ساتھ اس طریق میں البیومینس غذا میں پیٹو تیز اور نشاستہ اور دیگر شین اور شکر میں بدلتا ہے۔ لیکن ذائقہ اور بھی خراب ہو جاتے ہیں یہی طریق زیادہ تر رائج ہے پس پہلی ہم طریق لاگوا انکری لیکن بننے کا بیان کر کے غذاؤں کی پیٹو نائیزیشن کے ذیل میں تشریح کریں گے۔

بیل یا بھیر یا حوک کا پیکر اس یعنی البیلے لیکر انکی تمام چربی صاف کریں اور چاقو یا پیچنی کے ساتھ اسکی باریک فیلہ کا ٹکڑا اور چار چند ڈالٹیوٹ سپرٹ ریسیٹی فائڈ سپرٹ ایک حصہ مائی تین حصہ ملا کر ایک ہفتہ تک ایک بوتل میں رکھ چھوڑیں اور ایک دفعہ روزانہ خوب ہلاتے رہیں۔ ایک ہفتہ کے بعد مثل میں کچھا کر جاذب میں کو چھان لیں۔ سطح ایک عمدہ لایکو انکری ٹیکس طیار ہو جائیگا۔ **اول** دودھ کا پیٹو نائیز کرنا۔ ایک پائنٹ دودھ میں ۵ اونس پانی ملا کر ۱۴ درجہ فارینہائٹ تک گرم کرو۔ اگر تھراپیسٹ موجود نہ ہو تو اس میں نصف دودھ کو ابال کافی نصف میں ملا دو۔ اس طرح کرنے سے فریڈ ہی حرارت مائل ہو جاتی ہے۔ اب اس میں چار ڈرام لاگوا انکری ٹیکس اور اگرین سوڈا ابائی کارب ملا کر ایک برتن بند کر کے ایک دو گھنٹہ تک کھ چھوڑو اس کے بعد دو تین منٹ جوش دیکر اٹار لیو۔ اسکا اندازہ یہ ہے کہ ایسی خفیف تلخی محسوس ہو جو ناگوار معلوم نہ ہو۔

دوم گندم جو۔ وال۔ مارا روٹ۔ ساگو۔ دانہ وغیرہ کے پانی کو پیٹو نائیز کرنا۔ پہلے انہیں سو کوئی ششخوٹ پانی میں بکا کر اسکو گھٹا کر لیں اور تب ایک برتن میں ڈال کر غنڈا ہونے دیں یہاں تک کہ شیر گرم ہو جائے تب فی پائنٹ گروا میں ۴ ڈرام لایکو انکری ٹیکس ڈال کر اسی برتن کو ڈھک کر اور گرم پکڑے میں لپیٹ کر دو گھنٹہ تک کھ چھوڑیں بعد ازاں جوش دیکر اور چھان کر استعمال کریں۔ گروال میں کوئی تلخی محسوس نہیں ہوتی اور پہلو خواہ کیسا ہی کثیف اور گاڑا ہو۔ اس عمل کے بعد صاف اور لطیف ہو جاتا ہے۔

سوم گروال اور دودھ کا کھ پیٹو نائیز کرنا۔ گروال کو آگ پر جوش دیکر اس میں موزن دودھ ملا دیں اور تب چار پانچ ڈرام لاگوا انکری ٹیکس اور اگرین سوڈا ابائی کارب فی پائنٹ حساب میں ملا کر دو گھنٹہ تک کھ چھوڑیں بعد ازاں دو تین منٹ دوبارہ جوش دیکر چھان لیں یہ ایک نہایت لطیف اور سریع ابض غذا بن جاتی ہے۔ اگر اس میں تلخی زیادہ محسوس ہو تو لایکو انکری ٹیکس کم ڈالیں۔

چھٹا پیٹو نائیز وٹیفی نصف آثار گوشت کا خوب باریک قید کر کے اس میں دس چھٹا تک پانی اور قیل گرین سوڈا ابائی کارب ایک بندو تلخی میں تھوڑی تھوڑی انچہ پردیہ گھنڈا تک پکادیں پھر اس تلخی کو دوسری برتن میں منتار کرانی قیہ کا چم کے ساتھ ملید بنا کر اس میں ملا دیں جب ۴ درجہ فارینہائٹ تک غنڈا ہو جاوے تو اس میں ایک اونس لاگوا انکری ٹیکس ملا کر دو گھنٹہ تک بند ہو دیں اس برتن کو گرم پکڑے میں لپیٹ دینا بہتر ہے تاکہ گرمی در تک محفوظ رہے۔

ایسا ہی تمام تذکرہ بالا عملین کرنا مناسب ہو۔ اس عرصہ میں گائے گائے اسکو خوب ہلانے بھی رہیں۔ دو گھنٹہ کے بعد دوتین منٹ جوش دیکر اسکو چھان لیں یہ ایک نہایت قوی اور سرخ لہضم غذا بنجاتی ہے۔ اسکا ذائقہ بھی خراب نہیں ہوتا۔

پنجم پیشو نائزہ انیمیا مفصلہ بالانڈین سے دودھ اور گروال یا دودھ۔ گروال سیفی کو پیشو نائزہ ذکر کر بطور استعمال کر سکتے ہیں۔ رودھ کی کھارسی سطح اور مناسب حرارت کیوجہ سے پکے تک اسکا کٹ کاغذ پر خوب اثر ہوتا ہے۔ لیکن معدے کے راستہ گیسٹرک ایسڈ کا اوس کو مقابلہ کرنا پڑتا اور اپنے فصل میں وقت اٹھانی پڑتی ہے۔ جب معدہ کوئی غذا قبول نہ کر سکتا ہو یا امعاء میں کسی جگہ بالاجہ میں سخت رک ہو مریض کو پیشو نائزہ انیمیا کے ذریعہ پرورش کر سکتے ہیں۔

پیشو نائزہ غذائوں کے بارہ میں یہ امر قابل یادداشت ہے کہ موسم گرمی میں زیادہ دیر تک سالم نہیں رہ سکتی۔ اسلیو ایسی موسم میں اسکو دو دفعہ روزانہ لیا کرنا چاہیو تاکہ بارگھٹنے زیادہ آسہ نہ گزیدیل وجہ حصہ پر بارگھٹنے سے زیادہ گندہ جا کر اسکو دوبارہ خفیف جوش دینا چاہئے۔

پیاس عطش تھرس عطش کا بیان دیکھو۔

کامیان دیکھو

Pepper منج کامیان دیکھو

Peppermint ادبم منجی کامیان دیکھو۔

Peppermint Camphor پائیز کفر نتھان کامیان دیکھو۔

Pepsine پیٹر بچھڑے یا خاک کو معدہ کی قلی صاف کر کے کھرج لینو اور اوسکو شیشہ

رکھ کر سو درجہ حرارت فارنہائٹ پر خشک کر لینے اور پھر پشیں لیں۔

معدہ کی کمزوری میں خواہ برقی سوزش کیوجہ سے ہو یا غدود کے فاسد ہوجانے سے یا قلت خون سے جو عام انیمیا اور تقاہت میں ہوجاتی ہے یا اثر اشد درد کیوجہ سے جبکہ زخم یا سرطان کی حالت میں نہایت عمدہ مدد دینا چاہیو۔ اسکو تنہا یا اندر دیکھو کہ اسکا کھلا سکے ہیں حقہ غذائی میں اسکو خال کرنا رودھ کو کما حقہ کو تقویت دینا چاہیو۔ ورنہ اسکو اور ممبرش کر پشیں کو گوشت لگانا فاسد نہ رہی جلی کو حل کر لیتی ہے گا میں بذریعہ انفعیہ لگا سکتے ہیں یا ایک نلی میں بھر کر چھوٹک سواند پر پینچا سکتے ہیں کھلو میں پنچکر فوٹا میوس جلی پر چپک جاتی اور اپنا حل کنندہ ظاہر کرتی ہیں جن دھوئیں خفیف پیچھے جگہ ہوں یا انکی نہ میں بیکار و صبح انکو کے سفید جلی نگی ہو پشیں کا موسم لگانے سے پیچھے اور خراب جلی حل ہو کر زور پھرت ہو جاتا ہے۔ جلتی یا زہول کو بعد جو کارشوسیدہ ہو کر مفاصل کی حرکت کا ملع ہوتا اور انکو سائر دیتا ہے پشیں کے موسم کی ماش محل ہو کر کھناوٹ دور اور حرکت قائم ہوجاتی ہے۔

اول موسم پشیں لینو لین ایک اور ن پشیں۔ اگر کوں۔

دوم خوراک پشیں اگر کوں سے گھوٹک۔

پاپا کا بیان دیکھو۔
 Papayotine
 Papaine
 Papay Tree
 پاپا کا بیان دیکھو۔

اس میں مار فیا باہل نہیں ہوتا۔ اس کا سر پ محض ادویہ
 Papaveris Rheds
 پی پی وریجاس

تورجیت دینے کے واسطے استعمال ہوتا ہے خمر ایک درام۔

پستان کا امراض کا بیان دیکھو۔
 Paget's Nipple
 پی جیٹن نیپل

پیدائش دیکھو بیان دیکھو۔

پیدائش دیکھو۔

پیدائش دیکھو۔
 Peditrix
 پیڈی ٹریکس

پیدائش دیکھو۔

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین
 Paraest phenitidine
 پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

پیرا ایسٹھینٹین ٹی ڈین

جو کھڑی کے پیچھے کھینچنے اور بچنے سے پیدا ہوتی ہے جب عضو کا نقاب تنگ اور موٹا ہوتا جاتا ہے اگر بعض اُس کو زبردستی کھینچ کر خشفہ کے پیچھے لے جائے تو وہ ایٹھ کر عضو کو ایسا گھومتا ہے کہ تمام خشفہ بہت جلد متورم ہو کر کھٹے لگتا ہے ایسی حالت میں اگر جھٹ پٹ اُسکی اصلاح نہ کیجاوے تو خشفہ مردار پڑنا شروع ہو سکتا ہے۔

علاج اسکے درست کرنے کے دو طریق ہیں۔ جو ذیل سے صاف ظاہر ہیں۔

اول طریق اسطرح کہ دونوں ہاتھوں انگشت سبابہ وسطی آئیں ملا کر ان کے درمیان عضو تناسل کو عین سپاری کے قریب پکڑیں اور جلد کو سامنے کی طرف کھینچیں ساتھ ہی ساتھ ہر دو انگلیوں سے سپاری کو دوبارہ کچھلی طرف جلد دھکیلیں۔ ایسا کرنے سے سپاری جلد کے اندر چلی جاتی ہے۔

دوسرا طریق ہے کہ ہائیں ہاتھ کی انگشت وسطی و سبابہ کے درمیان عضو تناسل کو سپاری کے قریب پکڑیں اور سپاری کو دھکے ہاتھ کے انگلیوں کے سبابہ یا نام انگلیوں کی پھنگلیوں سے خوب ہائیں اور ساتھ ہی ساتھ پچھلی طرف جلد کے اندر دھکیلیں حتیٰ کہ سپاری جسامت میں کم ہو کر تنگ شدہ جھلہ جلدی کے اندر جا گھے اگر ضرورت ہو تو سپاری کے اوپر پچاک دار ربڑ کی ٹوپی چڑھا کر اسے دم کو کم کر سکتے ہیں۔ ان ہر دو طریق سے سپاری جلد کے اندر نہ جاکے تو اوپر لٹین میں دیر نہ کرنی چاہیے ورنہ دوران بند ہو کر سپاری کی سوزش اور مردار پڑ جائے گا اندیشہ ہے۔ اوپر لٹین صرف یہ قدر ہے کہ مریض کو بیہوش کر کے پھر مذکورہ بالا طریقوں کو دستی کی کوشش کریں۔ اگر ایسا ممکن نہ ہو تو ایک تیز نوکدار برسٹری تنگ شدہ جھلہ جلدی کے نیچے گڈا کر اسکو دھک دے پیری یوکس سے پچھلی طرف سپاری کے قریب کاٹ دیں۔

پیرافین سافٹ Paraffine Soft ویسلین یہ روغنی شے جلد پر کسی قسم کا خراش نہیں کرتی اور مستحق بھی نہیں ہوتی چونکہ بہت سی ادویات اس میں بخوبی مثال ہو جاتی ہیں اسلئے بعض مرہم مثلاً جبت اور سک کے اسی سے بنائے جاتے ہیں۔ آپس دو نقص ہیں ایک تو یہ کہ جلد میں سرایت کے خون میں نہیں پہنچتا اسلئے جوش کا اثر انداز نہیں ہوتا یا منظور ہوتا ہے مثلاً پارہ اور پوٹاسیم آیوڈائیڈ کا لگے مریضوں کے واسطے یہ موزوں نہیں۔ دوسرا یہ نقص ہے کہ جسم کی حرارت پر پگھل کر روئی اور بیٹی کے نیچے پھیل کر کھڑو کو خراب کر دیتی ہے۔

پیرافین ہارڈ Paraffine Hard یہ بہت سی مزیں میں مثال کیا جاتا ہے

پیراگائیٹری Paraguay Tree ایکس پیراگائیٹس برازیلین ہائی ایلکس پیراگائیٹس

پیرا کوٹوبارک Paracoto Bark

پیرا کوٹو این Paracotine کوٹوبارک کا بیان دیکھو۔

پیرامورفین Paramorphine یہ ایفون کا ایک جوہر ہے۔ اسکا بیان دیکھو

پیرامیٹرائٹس Parametritis پلوک سیلولائیٹس پیری مٹرائیٹس سے مراد

پیری مٹرائیٹس Peremetritis پلوک پیری ٹوٹائیں پیری ٹوٹیم کے اُس حصہ کی

سوزش ہو جو پیڈ وکے اعضا پر لگی ہوئی ہے۔ یہ مرض عورتوں میں بڑی کثرت سے ہوتا ہے۔
 اسپیکٹا۔ رحم یا ادری یا فلوپین ٹیوب کو درم احتباس الطمث۔ سیٹی سمیٹا احتاط اور پیدائش کے وقت رحم یا کمر
 پر کوئی جراحی عمل ہوگا۔ رحم کے اندر شش داخل کرنا ہائی من جھلی کا سالم رہنا نشیبن کی رسولی رحم کی رسولیاں
 یا بیوریکل یا سلطان۔

اقسام۔ اسکی تین قسمیں ہوتی ہیں (۱) وصل پیڈ اگر نیوالی یعنی رطوبت خارج ہو کر بعد میں پیڈ وکے اعضا ایک دوسرے
 سے پیوست ہو جاویں (۲) سبرس (۳) پرولینٹ یعنی پیپ والی۔ سیرم اور پیپ مقدار میں سیروں ہوئی ہیں۔
 علامات۔ شدید حالتوں میں لرزہ کے ساتھ بخار ہوتا جی ملتا اور قے ہوتی ہے پیڈ وکے مقام پر درد
 ہوتا جو دبائے اور ہلانے جلانے سے زیادہ ہوتا ہے پیٹ بھوک جاتا۔ رحم میں اونچلی داخل کرنے سے
 سیرم یا پیپ کا اونچال معلوم ہو سکتا ہے اگر وصل ہو گئے تو رحم ایک جگہ جمیانا اور ہلانے میں تکلیف
 ہوتی ہے اگر قفن خیز راہ سرائت کرجائی تو عام سیٹی سمیٹا اور پیری ٹوٹائی ٹس ہو کر ہلاک ہو سکتا ہے۔
 انجام۔ خوفناک۔ پھوڑا بکفرج یا مقعد یا مثانہ یا رحم میں یا کسی اور طرف گل سکتا ہے۔

پیرامٹرائیٹس - Parametritis

اس سے مراد پیڈ کے سیلو لٹش کی سوزش ہے۔ یہ اونہیں اسباب سے پیدا ہو سکتا ہے جو پیری مٹرائیٹس
 میں بیان کئے گئے پہلے اجتماع خون ہوتا پھر رطوبت خارج ہوتی۔
 یا تو یہ رطوبت تجلیل ہوئی شروع ہو جاتی ہے یا پیپ بکر پھوڑا بن جاتا ہے جو درد و پھیل کر فرج یا مقعد یا مثانہ
 میں یا سیوں یا ران یا کمر میں کھل سکتا ہے۔

علامات

لرزہ کے ساتھ بخار ہو کر پیڈ وکے درم ہوتا ہے۔ پیشاب اور پاخانہ کے متعلق تکالیف ظاہر ہوتی اور چلنے
 پھرنے میں درد ہوتا ہے۔ اگر الیک یا سو آد عضلہ تک درم ہو چنچ جائی تو ران سکر جاتی ہے۔ یہ مرض
 بہت اہستہ آہستہ ترقی کرتا اور مدتوں رہتا ہے۔

مفصلہ ذیل امراض میں باہم اشتباہ ہو سکتا ہے۔

پیری مٹرائیٹس۔ پیرامٹرائیٹس۔ فائبرس ٹیومرس۔ ہمٹوسیل

تشخیص کے لئے دیکھو اسکا

نقشہ لا بر صفحہ ۳۲۹

علاج عام ہول کے مطابق کریں۔ زیادہ تفصیل کے لئے دیکھو بیناں پیری ٹونانی ٹل ورائسین کل	علاج	تھریپیا	سیرنگ	پیریٹریٹ	پیریٹریٹ
(۱) زیادہ تجربی عملوں استقلا و منع عمل اور کبھی کبھی سہیا کے ساتھ ہوتا ہے۔	ان کے علاوہ سوزاک، احتیاس الطمت حیض میں ہوا لگنا اور دیگر امراض رحم نہیں ہیں بھی ہو جاتا ہے۔	بلکسی خاص وجہ کے آہستہ آہستہ نامعلوم طور پر بڑھتی رہتی ہیں	احتیاس الطمت یا عسرت الطمت یا ضرب یا سدہ فرج و رحم و اذانہ کی وجہ سے ہوتا ہے۔	احتیاس الطمت یا عسرت الطمت یا ضرب یا سدہ فرج و رحم و اذانہ کی وجہ سے ہوتا ہے۔	احتیاس الطمت یا عسرت الطمت یا ضرب یا سدہ فرج و رحم و اذانہ کی وجہ سے ہوتا ہے۔
(۲) بخار اور لازمی نہیں۔	بخار نہ کہ ساتھ کوکشیان اور نفع اور نفع و درد شدہ نہ ہو جائے ہیں۔	نہ بخار نہ درد نہ کوکشیان و نفع کوکشیان اکثر ہوتا ہے۔	یادہ بخار و درد نہ کوکشیان و نفع کوکشیان اکثر ہوتا ہے۔	یادہ بخار و درد نہ کوکشیان و نفع کوکشیان اکثر ہوتا ہے۔	یادہ بخار و درد نہ کوکشیان و نفع کوکشیان اکثر ہوتا ہے۔
(۳) دونوں جانب سختی ہوتی ہے۔	سختی رحم کے سامنے یا پیچھے سرس ہوتی ہے۔	سختی خاص رحم میں ہوتی ہے	سختی خاص رحم میں ہوتی ہے	سختی خاص رحم میں ہوتی ہے	سختی خاص رحم میں ہوتی ہے
(۴) فرج میں اگلی داخل نہ ہو اور پھر نرم پھر سخت معلوم ہوتا ہے پھر نرم ہوتا جاتا ہے۔	اوجہ رحم کے پیچھے محسوس ہو سکتا ہے۔	اوجہ رحم کے ساتھ ہوتا ہے	اوجہ رحم کے ساتھ ہوتا ہے	اوجہ رحم کے ساتھ ہوتا ہے	اوجہ رحم کے ساتھ ہوتا ہے
(۵) مٹوف جانب کی ران سکڑی رہتی ہے	دونوں رانیں سکڑی رہتی ہیں۔	اسیں نہیں۔	اسیں نہیں۔	اسیں نہیں۔	اسیں نہیں۔
(۶) رحم ایک طرف کو جڑا جاتا ہے۔	رحم اپنی جگہ پر جڑا جاتا ہے۔	رحم آزادانہ ہر طرف چل سکتا ہے	رحم خالص سمت کو دیکھا جاتا ہے۔	رحم خالص سمت کو دیکھا جاتا ہے۔	رحم خالص سمت کو دیکھا جاتا ہے۔
(۷) درم ہستی نشتر نہیں ہوتی	درم نشتر ہوتی ہے	درم محدود اور گول ہوتی ہے	درم ہستی ہوتی ہے	درم ہستی ہوتی ہے	درم ہستی ہوتی ہے

پیرامونو بروم ایسیٹنی لائڈ Paramonobromaoetinilide میٹھی سپین کا بیان دیکھو۔

Paronychia ڈٹلو کا بیان دیکھو

پیریکائی میٹھی نفرائٹس Parenchymatous Nephritis برائٹس ڈیزیز کا بیان دیکھو۔

Parotitis پس کا بیان دیکھو۔

پیری اوٹیٹس Periosteitis باپری آسٹائٹس۔ ماؤف عضو کو کلی آرام دین اور

باقی جسم سے اونچا رکھیں۔ بلایڈ ونا گلیسرین یا سپرٹ لوشن۔ لگا کر آئڈسلک یا گٹا پرچہ رکھ کر ٹی باندھ دیں خفیف اور محدود سوزش میں اسے قید کافی ہے۔ لیکن اگر وہانی امراض یا آئشک یا سخت ضرب کی وجہ سے پھیلنے والی شدید ورم ہوئی ہو تو درد بخار۔ زنی سوزش۔ ملاکت آستخوان وغیرہ کے علاج اور انسداد کے واسطے زیادہ کوشش کرنی چاہئے پس ماؤف مقام کو تین چار دفعہ روزانہ سینک پیرائینی سینک یا پولٹیس لگائیں۔ ایک لٹ کی گدی گرم مرکزی لوشن دے۔ یا کاباک ریلیئم یا بونک ریلیم ہیں جگہ کو اسپرٹلڈسلک یا گٹا پرچہ نشو رکھ کر اور پھر روٹی کی مہوار دبیز تر جاکھی باندھ دینا نہایت عمدہ لوشن کا کام دیکھتی ہے۔ اگر اس درد اور سوزش میں تخفیف نہ ہو تو دس بارہ جونکس لگو کر اس طرح سے پولٹیس لگا دیں کہ خون خوب خارج ہو جاوے۔ اگر اس سے بھی مرض میں تخفیف معلوم نہ ہو تو بلا توقف دوا میں گہرے شکاف بٹنی تک پیر چاہئیں۔ ایسا کرنے سے درد اور تناؤ کم ہو کر آستخوان کے مراد پر پنے کا اندیشہ جاتا رہے گا۔ اگر یہ بٹنی ہی تب بھی اس طرح بلاتال خوب گہرے شکاف دینی چاہئیں بعدہ حسب طریق بالا اینٹی سپینک پولٹس باندھتے رہیں۔ اگر عام حکامیث مثل بخار سردی وغیرہ ظاہر ہوں تو معمولی طور پر مسہلات۔ مدرات محرقات اور دافع درد ادویہ سے اسکا علاج کریں۔ درد کے لئے خاص کر جیب آئشک موجود ہو تو پوٹاسیم آیوڈائڈ نہایت مفید ہوتا ہے۔ پوٹاسیم آیوڈائڈ اگرین ٹینک کو نائیٹ ہو نہ لانا گوارامونیا ایسی ٹاس ایک ڈرام۔ آلو کمفر ایک انس اسکی تین چار خورا مناسب وقفہ سے بخار اور درد کی حالت میں دینے میں۔ اینٹی باپیرین بھی ایسی حالت میں نہایت مفید ہوتی ہے۔ بعض اوقات سوزش ایسی سخت نہ ہو کہ بقیہ بہت جلدی تمام ہڈی پر پھیل کر کرسک باعث ہو جاتی اور مرض کو ہلاک پئی کر دیتی ہے۔ ایسی حالت میں شکاف دینی میں ہرگز تامل نہ کرنا چاہئے مقوی اور محرک ادویات مثل کونین شراب ورمعدہ غذائیں باذراطیعتے رہیں۔

کر ایک پیری آسٹائٹس عموماً آئشک کی وجہ سے ہوتا ہے اسکا علاج داخلی طور پر پوٹاسیم آیوڈائڈ اور پارہ اور مقامی طور پر ٹینک پر آئین ہیں۔ سڈ آئینمنٹ۔ اسپلا سٹرم ہائڈر جرائی۔ سینک۔ پولٹس۔ جونک شکاف وغیرہ سے حسب حالت مریض کریں۔

آسٹائٹس کا علاج جبکہ پیری آسٹائٹس کو طریق پر ہے یعنی اکیوٹ حالت میں سینک۔ پولٹس۔ جونک۔ پائیسٹیک وغیرہ مقامی طور پر اور پوٹاسیم آیوڈائڈ محرقات مسہلات مقویات داخلی طور پر دینا۔ اگر درد کسی ہڈی کی کسی جگہ میں محدود ہو تو دردناک کھڑکھڑایان کر کے نکال دینا آرام دیتا ہے۔

پیری ٹفلائٹس **Perityphlitis** اور ٹفلائٹس۔ ٹفلائٹس سے مراد سیکم یا دھما فارم اپنڈیکس کی سوزش ہے اس کے گرد جو ٹیکٹو ٹشو ہے اسکی ورم کو پیری ٹفلائٹس کہتے ہیں۔

اسباب (۱) سیکم کے اندر برازیہ غیر متل شیا کا اجتماع ہو کر ورم ہو جانا۔ سیکم کی ورم پھیل کر باہر آجاتی اور پیری ٹفلائٹس کا باعث ہو جاتی ہے (۲) سوازیہ ایکس آپس کے بعد ہو سکتا ہے۔ (۳) ہلات کی یا لکڑی کی ضرب ورم پھیلی سیمیا (۵) بلا کسی ظاہری وجہ کے بھی کھسی ہو جاتا ہے۔

علامات جس قدر ورم زیادہ شدید اور زیادہ وسیع ہوا وسیعہ مقامی اور بھارا اور در زیادہ ہو کر بخار زیادہ ہوتا ہے۔ دانت کچ ران کے قریب دبانے سے درد محسوس ہوتا اور اوجھ نظر آتا ہے اگر ورم گہرا اور خفیف ہو تو ملاحظہ سے مقامی درد اور ورم کا معلوم کرنا مشکل ہوتا ہے ہاں گہرا دبانے سے کسیدہ رتبہ لگی تاہو چٹو پھرنے میں مریض کو تکلیف ہوتی اپنے جسم کو داہنی ٹانگ کی طرف خم دیے رکھتا اور چلتا ہوا انگڑاٹا ہے۔ ٹپٹنے میں داہنی ٹانگ کو خم رکھتا ہے کبھی فضل کبھی اسہال کی شکایت رہتی۔ اشتہا نادر اور نفخ اکثر ہو جاتا ہے سخت مالتوں میں فوجی ہوتی ہے۔

انجام ورم کے بعد پیپر کر چھوڑا جاتا ہے جو عموماً سیکم کے اندر سولخ کر لیتا ہے اگر یہ پھوڑا پیری ٹو نیم اندر کھل جائے تو بہت جلد مہلک ثابت ہوتا ہے اگر سطح شکم پر اکھلے تو ہمیشہ براز آمیز پیچکتی رہتی ہے اور اعراج برازی کی وجہ سے داہنی ناسور ہو جاتا ہے جو آخر کار مہلک ثابت ہوتا ہے۔ اگر انٹسٹری کے اندر کھلے تو سی پیلے یہ پھوڑا منہ باہر کر لے تب اچھی ہو جانے کی امید ہوتی ہے ورنہ نہیں۔

علاج۔ اسکا علاج انہیں اصول پر کیا جاتا ہے جیسا کہ پیری ٹو ٹائٹس کا یعنی ریض کو آرام ہی سترے چپٹا کر کھنا۔ ٹانگوں کی حرکت اور کھنڈ کو جوڑ پر خم دینا کہ شکم کے عضلات پر کھینچ کر ہے۔ مقام ورم پر پولیس سینک یا چونک وغیرہ استعمال کرنا غذائیں قیق مثلاً دودھ کھینی۔ سیام دینا حرکت امعا بند رکھنی وغیرہ سو افیون کھلانا جب پیپ ٹینکی علامات معلوم ہوں تو پہلی باپوڈرک سرخ کو ذریعہ اپنی تشخیص کو متحقق کریں اور اگر پیپ کا پڑ جانا یقینی طور پر ثابت ہو جاوے تو مریض کو بوش کر کے ایسی میٹریڈل داخل کر کے پیپ کی گہرائی معلوم کریں تب اس گہرائی تک شنگاف بکرا اور ڈرنیم ٹیوٹ داخل کر کے ڈیس کرتے ہیں۔

اگر مقامی ورم دروازہ سوزش شدید اور سختی بخار مٹیان قے اور چینی سخت ہوں طبیب کو نہایت شیا اور خبردار ہونا چاہیو ایسی حالت میں شکم کو وسطی خط یا لینا ہی لیونے سے کچھ کوکر مناسب علاج کرنا مریض کی جانبری کے لئے ضروری ہو جاتا ہے۔

شنگاف کا فیہا دینا چاہیو جو ان کی کلو یا انچ یا اس زیادہ بلانگاف دیکھتے ہیں یہ شنگافیکس عضلہ کی برونی کا مس ساتھ ساتھ ایسا واقع ہونا چاہیے کہ شکار کر اس خط مستقیم پر ملے جو ناف و انتی پیپی یا ایک سپائن ٹانگ پھیلے جاوے جب تک مریض سیس فیشیا تک گہرا ہو جاوے تو نام خون کی ٹنگوں کو بند کر کے سب پیری ٹو ٹائٹس یا پیری ٹو نیم میں شنگاف

وین پیری ٹوائٹس کے معلقہ ہی درجی فارم۔ اپنڈکس خود بخود نظر آجاتا ہے لیکن بعض اوقات سوزش و رنج جگہ جگہ کی وجہ سے اسکی تلاش و ریمین میں سخت وقت کٹاٹھانی پڑتی ہے جب اپنڈکس جو سہ معلوم ہوتا تو اسکی جگہ کے قریب گھبراہٹ نہ کر اسکو قطع کر دیں اور باقی ساختوں سے علیحدہ کر کے باہر نکال لیں۔

اگر اسے اندر اجتماع براؤنڈنگ پر پتہ نہیں ہو جاتا تو اسکا کچھ حصہ سورخ واریا میں ڈال دیا ہو تو شکاف دیکر صاف کر دیں یا فاس حصہ کو قطع کر کے جڑ کے قریب مضبوط لپیٹ کر سے باندھ دیں۔ اگر کسی جگہ یا عام طور پر اجتماع پپ ہو اسکو سطح مناسب ہو خارج کر دیں آخر کار ایک ڈرنج ٹیوب داخل کر کے انٹی سپیکٹ ڈرنگ حب قاعدہ لگا دیں۔ نہایت سخت اور نازک حالتوں میں جبکہ پپ وڈرنگ پیل گئی ہو اور میں سخت لاغرا و نفع ہو گیا ایسی دستکاریوں سے اسکی جانبی ہونی جسکا نتیجہ صاف پیکٹ ہو کہ تمام شہتہ اور خوفناک حالتوں میں ایسا ہی کرنا چاہیے۔

پیری ٹوائٹس کے امراض Peritonitis مراق البطن کا امراض پیری ٹوائٹس وہ جھلی ہے جو شکم کے تمام اعضا اور اسکی دیوار کی اندرونی سطح پر طوف ہوا اسکی درم کو پیری ٹوائٹس کہتے ہیں یہ دو قسم کی ہوتی ہے۔ ایک یوٹ اور کرائٹ۔ جسکی میان شریحاً حسب ذیل ہے۔

پیری ٹوائٹس ایک یوٹ۔ مراق البطن کی سوزش عادی۔ علامات۔ لرزہ کے ساتھ بخار ہو کر شکم میں درد ہوتا ہے جو جلن یا جھن یا کٹ یا پھاڑ یا چیرنے کی قسم کا ہوتا ہے کبھی شہت کا نقص موت ہوت پکارتا اور کبھی خفیف ہوتا ہے حرکت و احساس میں بعض کو تکلیف ہوتی ہے اسلئے ہاتھ پاؤں کو اکٹھا کر کے ہونے پڑا ہوتا ہے۔ بدن پر کپڑے کا بوجھ سہارا بھی محال ہو جاتا ہے چہرہ پر مردہ اور کشیدہ رہتا ہے۔ غشیان اور نغالب ہوتی اور نفع شدت ہوتا ہے قبض ساتھ ہو کر ان تکالیف کو دور و بالا کر دیتا ہے شدت و درد۔ نفع اور قبض کو جو سے سانس کھینچ کر آتا اور اکثر کچھ بند جاتی ہے جن میں تلی اور ریز جلی زبان سرخ اور خشک و پیلی رہتی ہے سانس کھانسی انتفلغ اور سیرج کی حرکت بھی جاگزا معلوم ہوتی ہے۔ آہنا اندر دوا و پراس شدت بہت سی ہے جیجی و گھبراہٹ اور ضعف پر لے دجہ کے ہو جاتے ہیں بخار ہر وقت قائم رہتا کبھی کبھی بخورالی اور ہڈیاں بھی ہو جاتے ہیں۔

ملاحظہ و امتحان پیت پھولا ہوا اور زہا ہوا شکم کی قسمی حرکات محدود ہیں مین لگانے سے رگڑ کی آواز ابتدائی درج میں سنائی دیتی ہے بعد میں اجتماع رطوبت ہو کر پیت ٹھوس ہو جاتا اور ایک طرف ہاتھ رکھ کر دوسرے طرف ٹھونکنے سے رطوبت کی لہر نمود ہو سکتی ہے (فلنگوشین)

انجام۔ نہایت ہی مشکل مرض ہے شدت ضعف یا دمکشی یا یہ ہوشی ہو کر بعض فوت ہو جاتا ہے۔ اقسام۔ محدود اور عام سادہ اور مرکب ابتدا یا ضمنا اسی ہی پیرٹس جیمیں ماسٹر کب طرح سرعت کیسا تھ پھیلنے والا ہو جاتا ہے ابتدائی نکتہ جیمیں ابتدا سے ضعف بدجہ غایت ہو پر فوسے ٹوجس میں کسی عند یعنی انٹری یا معدہ یا گردہ یا پیپس پھر یا بکڑ کے اندر سوراخ ہو جاتا ہے۔

اسبیما (۱) کبھی کبھی کیلیا میں گھر انڈر ہوا کسی عضو کے پٹ جاتے سے ہو جاتی ہے اسکو زائیکا کہتے ہیں (۲) کبھی کسی

عضو میں سوراخ ہونے اور اسکی رطوبت خارج ہونے سے ہوجاتی ہے اسکو پرفورس ٹو کہتے ہیں (۳)، معدہ یا معا کو زخم یا سده یافتہ سے خراش ہو کر اور کبھی خاص پیری ٹونیم میں ناسد مادہ مثل ٹیوبرکل یا پھیٹے سے ہوجاتی ہے (۴)، کبھی دوسرے عضو یا جھلی کی عدم کسبیلین سے ہوجاتی ہے مثلاً پلوریسی اور پیری کارڈائیٹس کے بعد (۵)، کبھی دوسری امراض کے ضمن میں ہوجاتی ہے مثلاً انیسٹینا یا ٹیفائیڈ پورپرل فیوریک۔ برائٹس ڈیزیز و جم مفاسل نفرس پانی ایسا آشرو اور گلینڈرس میں ہوجاتی ہے (۶)، بڑگی گیمائٹس اکثر ہوجاتی ہے (۷) اگر مردوں نے یا زیادہ کھائے پینے سے بھی ہوجاتی ہے۔

کیفیت پہلا و ف حصہ میں جنما خون ہو کر سطح کھردری ہوجاتی ہے پھر اخراج ذرات و رطوبت ہو کر جھلی منورم ہوتی جاتی ہے۔ رطوبت زیادہ مقدار میں خارج ہو کر جوف شکم میں جمع ہوتی شروع ہوجاتی ہے جیسے خارج شدہ رطوبت جذب ہونی شروع ہوتی ہے تب زائد ریشہ مجرا اعضا مختلف کی سطح کو یا ہم یا دیوار شکم سے پیوست کر دیتی ہیں اس طرح شکم کو اندر زائد رباط او رطوبت علیحدہ علیحدہ جوف بنجاتی ہیں کبھی یہ رطوبت متعفن ہو کر زہنا وجہ کا متعلق اور زہر لہ مادہ اور پیب بنا دیتی ہے ایسے پیری ٹونائٹس کی پیب عموماً سخت زہریلی اور متعدی ہوتی ہے ایسی خش کے امتحان کیوقت شکم کھول کر خاص احتیاط چاہیے۔

امراض تشابہ۔ قوی لبح امعاء عضلات شکم کا مہیوے نرم۔ وجع امعاء قوی لبح صفراوی افتقانی الرحم کی خیالی تکلیف تشخیص۔ قوی لبح امعاء قوی لبح صفراوی اور سیئر یا میں بخار نہیں ہوتا نہ حرکت و مساس ہو در و کی شدت زیادہ ہوتی ہے نہ مریض اپنی جسم کو سیکڑے رکھتا ہے مگر پیری ٹونائٹس میں یہ تمام لانی ہیں۔ وجع امعاء میں ہی حرکت مساس ہو در و کی شدت اقدر زیادہ نہیں ہوتی جیسا کہ پیری ٹونائٹس میں اور مریض اپنی جسم کو سیکڑے رکھتا ہے جیسا کہ پیری ٹونائٹس میں رکھتا ایسا ہی عضلات شکم کو مہیوے نرم میں حال ہی نہیں پیری ٹونیم کی خاص علامات حسب ذیل ہیں۔ بخار مسلسل رہنا شکم میں درد کا ہونا جس کی شدت حرکت اور مساس سے زیادہ ہوجاتی ہے مریض کبکے ہو کر اور سکرے ہو کر بے ہوشا سانس کھانسی براز اور دیارح کی حرکت سے بھی درد کا خوف رہنا چہرہ درونک اور شیدہ ہونا شکم کو ہاتھ لگانے کی برداشت نہونا۔

پیری ٹونائٹس کرانک۔ مراق البطن کی عدم مزمنہ

علامات۔ کیونکہ مٹا مگر خفیف ہوتی ہیں اس میں رطوبت دیا وہ خارج ہو کر پیٹ کی اندر جمع ہوجاتی اور زائد و رباط بھی بکثرت بنتی ہیں۔

اسباب (۱) عموماً کیوت قسم کے بعد (۲) بار بار شکم کا پانی نکالنے کی وجہ سے (۳) اعضا شکمی کو پرانے امراض مثلاً جگر کا سرطان زخم وغیرہ (۴) عام امراض مثل مرجع مفاسل ٹیوبریکلوسس سرطان پانی ایسا وغیرہ۔ ملاحظہ و متحان۔ اجتماع رطوبت شکم بڑھ جاتا اور فلچوئیشن محسوس ہوتا ہے کل شکم یا متفرق حصوں میں ٹھونکی سے ٹھونک محسوس ہوتا ہے۔ مگر کی آوازیں سنائی دیتی ہیں چونکہ اجتماع رطوبت زیادہ و عضلوں کی وجہ سے

محدود ہو جاتا ہے اس لیے تغیر وضع کے ساتھ اس کی جگہ نہیں پر لیتی۔

کیفیت پیری ٹونیم بہت موٹی ہو جاتی اور اعضا کو آپس میں پیوست کر دیتی ہے۔ نیز زائد ریشہ بن کر باطن پیدا ہو جاتی ہیں رطوبت ہلکے رقیق ہوتی بعد میں غلیظ ہو کر پیکے مشابہ ہو جاتی ہے بعض حصوں میں سل یا سرطان کا مادہ بڑھنا شروع ہو جاتا ہے اور بعض میں خنازیری۔

علامہ بلحاظ تہمیل و صفائی بیان ہم اسکے علاج کو چار اقسام پر تقسیم کر کے بیان کریں گے۔ (۱) پیری ٹونائٹس اکیوٹ۔

(۲) پیری ٹونائٹس پرنوسے ٹو (۳) پیری ٹونائٹس بوجہ کولردہم (۴) پیری ٹونائٹس کرانک۔

پیری ٹونائٹس اکیوٹ۔ یہ ایک ایسا مرض ہے جو عین حال کی طبی اور جراحی استعداد خوب آسانی جاتی ہے اس کے علاج کے لیے کوئی خاص قواعد اور اصول ایسے مقرر نہیں کی جاسکتے جن کو مطابق بلا سوجی سمجھی عام رواج کی مطابق علاج شروع کر دیا جاوے کیونکہ یہ کوئی علیحدہ مرض نہیں ہے بلکہ دوسرے امراض مثلاً ہرنورٹین، ریچر ہرنزاجریان خون، انورزم، دیلیہ وغیرہ حکم کے اندر ہو کر دفعتاً پیری ٹونائٹس شروع ہو جاتا ہے بعض اوقات انشٹائل آبسٹرن ہو کر اور بعض اوقات متعدی امراض مثل فالفاڈ، سپٹی میا، یوٹرکلوکس وغیرہ کی وجہ سے۔

شاذ و نادر ابتداء خود بخود ضرب یا سردی کی وجہ سے ہو جاتا ہے۔

تین ہلکے بیان کرتے ہیں کہ بذات خود اس مرض کا کیا علاج ہی بعد میں مختصر طور پر یہ بیان کریں گے کہ جب دیگر سخت امراض کے ضمن میں یہ مرض پیدا ہو جاوے اس وقت کیا کرنا چاہیے۔

اقل خاص پیری ٹونائٹس کا علاج

(۱) امراض کو قطعی آرام دیں، اگر کپڑے کی برداشت بھی نہ ہو تو ایسا انتظام کریں کہ چادر لٹھاں کیبل وغیرہ تنک کے ساتھ نہ لگے جسطرح کہ مرض کے اندر کے اوپر طرح او کو لٹا رہنے دیں۔

(۲) غذائیں ہلکے مقدار میں دیں جن میں خشک چیزیں سخت تکلیف دیتی اور بعض اوقات ہر کام کر جاتی ہیں۔ دو دھ بیانی کا ایک ایک گھونٹ مناسب تھہ سے دیتے رہیں۔

اگر پیاس بہت ہو تو پانی کی چھوٹی ٹھوٹی ڈلیاں چھائیں۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اگر کچھ مقدار پانی یا دودھ یا کسی خشک شے کی مدد کے اندر جمع ہو جائے تو سخت درد اور قے ہونے کا اندیشہ ہو اور قے جب ایک فٹ شروع ہوگی تو اس کا بند کرنا نہایت دشوار ہو جاتا ہے۔ اگر شروع سے ہی بہت سخت ہو تو حقہ غذائی سے پرورش کرنے میں دیکھو ایسا کام بیان

شراب کی اجازت نہ دینی چاہیے لیکن اگر شروع سے سخت نقابت ہو تو بوجہ احتیاط استعمال کر سکتی ہیں۔

(۳) اینون اس مرض میں نہایت مفید دوا ہے درد کو رفع کرتی معدہ اور امعاء کی حرکت کو مدد کر کے آرام دیتی اگر معدہ انٹروں میں ہو تلخ ہو کر فضلات حکم کے اندر چھینٹو شروع ہو گئی ہیں تو ان کی حرکت بند کر کے

زیادہ اخراج نہیں ہونے دیتی اور اگر کوئی جگہ معدہ یا نثر پیوں کو زخم ہو کر زہریلی ہو یا اندال زخم قریب ہو تو کمزور جگہ کو پھٹی سے روکتی اور اندال کی مدد سے اگر معدہ آسانی قبول کر سکے تو اسے بوند نکچر اوہم ایک ایک گھنٹہ بعد پلا سکتے ہیں حتیٰ کہ درد بند ہو جاوے یا ایک دو گزین کی مقدار میں خفک کھلا سکتے ہیں اگر معدہ قبول نہ کرے تو بذریعہ حقنہ یا جلدی پچکاری استعمال کریں۔ اگر نالاندانہ دینے میں یہ احتیاط ضروری ہے کہ معدہ اور امعاء کو ہر جمع نہ ہونے پائے بھتقین خطرناک استعمال یہ ہے کہ ایک خوراک پوری مقدار میں کجائے تا جگہ کو ایک دو گھنٹہ تک نگاہ کریں اگر درد و توقف نہ ہو اور کوئی خراب علامت پیدا نہ ہو تو دوسری خوراک لیتے ہیں اس طرح نظام کے بعد تیسری خوراک بھی۔

برائٹس ڈیزیزی موجودگی میں اسکا استعمال نہایت احتیاط چاہتا ہے۔

(۴) فصد لینا۔ یہ طریق انہی حالت میں مفید ہو سکتا ہے جبکہ پیری ٹوائس کئی دوسرے مرض کیوجہ سے نہ ہو۔
(۵) چونگیں لگوانا نثر و چینس بارہ چونگیں لگا کر اینٹی سپینک پولشیں لگانا اکثر مفید ثابت ہوتا ہے اگر زیادہ چونگیوں کی ضرورت معلوم ہو تو فصد لیکر جلدی خون کم کر دینا بہتر ہوتا ہے۔

(۶) مسہلات شروع مرض میں نگین مسہلات یا کسٹرنٹل استعمال کر سکتے ہیں لیکن جب کم ہو کر سخت شروع ہو جاوے اور خفیف و خفیف حرکت ناقابل برداشت معلوم ہو تو مسہلات کا دینا مرض کو بوجہی کر ساتھ ہاکی کرنا ہے اگر سخت ضرورت ہو کہ صاف کر نیکی پڑے تو نالاس شیر گرم پانی کا حقہ کر سکتے ہیں۔

(۷) شکم پر سینک یا ٹریڈنٹائن سٹوپس کرنا۔ اینٹی سپینک پولشیں لگانا گرم پلاؤنا اور انگلیسین کا طلا کر کے پیچھو پانی لینا باندھ دینا مرض کو خوشگوار آرام دہ معلوم ہوتے ہیں۔

(۸) نثر و چینس شکم پر برف کی تھیلیاں رکھنا کھینچن کو کم کر کے مرض کو روک سکتا ہے۔

(۹) اگر نفع بہت ہو جاوے تو نہایت باریک ٹروکار اور کینولا کے ساتھ ہوا کال سکتے ہیں۔

دوم دیگر امراض کا علاج پیری ٹوائس کا باعث ہوں۔

(۱) اگر ٹوائس آبرشکن یا لیبری کیلکولائی کیوجہ سے پیری ٹوائس شروع ہوئے تو پیراٹومی یا کوئی سائن سے انکا علاج کرنا چاہیے دیکھو ان امراض کا بیان۔

(۲) اگر کسی سٹ یا پس کو پھٹے یا جریان خون یا کسی عضو میں سوراخ ہوئے کیوجہ سے یہ مرض پیدا ہوئے تو شکم میں کثافت و یکمراق کو اینٹی سپینک لوشن کیساتھ خوب صاف کر کے ڈیجیٹوڈ پائل کریں۔

دوسرے اگر متعدد امراض مثلاً ٹائفاؤس یا سپٹیمیا کے ضمن میں یہ تکلیف شروع ہو جاوے تو اس مرض کو خاص علاج کے

علاوہ پیری ٹوائس کا عام اصول کیطابق علاج کریں۔

(۳) شور کلاؤر پر نوے تو پیری ٹوائس کا علاج ذیل میں علیحدہ بیان کیا جاتا ہے۔

پیری ٹوائس پر فوری ٹو ہر قسم کی حرکت کو مرض کو سخت تر کرنے کوئی غذا اٹھکے

راستہ ندیں شکم میں تنگاف دیکر تمام مراق کو چند بار گرم پانی سے کال طور پر صاف کر کے دینے سے ٹیوب داخل
کریں۔ اگر سورخ زیادہ شادہ ہو تو ٹانگوں کا کر بند کریں۔ عمل نہایت کامیاب ثابت ہوا ہے۔ ٹائیفائڈ کے سورخوں
اور سخت بخار کچا تھیں زیادہ کامیابی حاصل نہیں ہوتی لیکن ساتھ ہی یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ مریض کی جانبری کی
سوانحی کے اور کوئی راہ نہیں ہے۔

پیری ٹونائیٹس ٹیوب پر کلر اسکے علاوہ صرنا بقدر بیان کر دینا کافی ہے لگا کر پیری ٹونیم میں پیکل پڑنا
تشخیص ہو سکے تو شکاف اور دینے میں ہرگز توقف نہیں۔ نیز اگر جسم کے کسی اور حصہ میں ٹیوب پر کلر سس کی کوئی
علامت نہیں ثابت ہوتی تب بھی ایسا ہی کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر دوسرے اعضا میں ٹیوب پر کلر سس کا شبہ
ہو تو ایسا کرنے سے کچھ فائدہ متصور نہیں ہو سکتا۔ ایسی حالتیں عام اصول کمیطابق پیری ٹونائیسٹس اور
ٹیوب پر کلر سس کا علاج کرتے رہنا چاہیے۔

پیری ٹونائیٹس کے رائٹ اسکے علاج اصول حسب ذیل ہیں۔

(۱) سب سے مقدم یہ ہے کہ اہل حسب لوم کر کے اسکا دفعہ کریں۔
(۲) درد کا علاج ایفون اور ہیلڈوٹا کر ساتھ با احتیاط تمام کرتے ہیں شکم پر ٹیکچر آؤ دین طلاء کرنا یا ریڈ اینڈرٹسٹ یا
نیمٹیم پوٹاسی آئیوڈائیڈ کم سپس کی مالش کرنا یا کمزوری بچوں کا ڈوٹور اکیل کی گدہی اور موم جامہ رکھ کر ٹی بانڈ ہنا یا اگر بردا
ہو تو اسکی مالش کرنا یا چھوٹے چھوٹے چھال اٹھانا تخفیف درد اور جذب پانی کے لیے مفید ہیں۔

(۳) داخلی طور پر فولاد پوٹاسیم آئیوڈائیڈ۔ کونین اور رخن ماہی کا استعمال کرتے رہنا۔
(۴) اگر پانی زیادہ جمع ہو جاوے جو معمولی علاجوں سے جذب نہ ہو سکے تو ٹروکارا دیکرینو لاکو ساتھ کال سکریٹیں
رہی قبض۔ نفخ۔ اہمال۔ قے وغیرہ کا عام اصول کمیطابق علاج کرتے رہیں۔
رہی عام صحت اور طاقت کو عمرہ غذاؤں اور تبدیلی آب و ہوا سے قائم رکھیں۔

پیری ٹونیم کے امراض۔ انکی مختصر فہرست حسب ذیل ہے۔

اول۔ پیری ٹونائیٹس اکیوٹ { اکا بیان اوپر گزر چکا۔
دوم۔ پیری ٹونائیٹس کرائک

سوسپیری ٹونیم میں رسولیاں نچا یا فاسد مادہ جمع ہو جانا۔ مثلاً ٹیوب پر کل سرطان وغیرہ سرطان مرقا البطن
کی حسب ذیل علامات و نشانات ہیں (۱)
۱۔ شکم کا محدود حصہ میں بڑھ جانا۔

۲۔ ششوں سے آگاہ ہوا کرخت سطح مع لوم ہونا۔

۳۔ سرطان کے مقام پر ٹھونکنے سے محسوس آواز۔

۴۔ اونٹنے بیٹھنے سے اوٹل جگہ نہیں بدلتی۔

(۵) نالی داخل کرنے سے کھاری رطوبت خارج ہوتی ہے۔

(۶) وید و نیر و باؤ بننے سے پیٹ کا اندر پانی جمع ہو جاتا ہے۔

چھارہ تکلم کے کسی عضو میں سورخ ہو جانا یا کسی عضو کا پھٹ جانا

اسباب: رحمہ اور اسٹری میں بطریق ذیل سورخ ہو سکتا ہے۔ زخم یا لنگون یا سرطان یا یوٹے سی یا تیز اشیا مثل سنگھیا و اچکا لکھ لینے سے یا سخت نوکدار چیزوں مثل سوئی کا ٹاٹا شیشہ کا ٹکڑا صفراوی کنکر خشک برائے کے ٹکڑے سے مدد میں صفراوی کنکریوں۔ یا سرطان ہو شانہ میں رسولی فو کے بعد ڈایا فرام میں پھوٹنے سے سورخ ہو سکتا ہے۔

مفصلہ ذیل حالتوں میں کوئی عضو پھٹ سکتا ہے طحال بہت بڑھ جانے اور نرم ہونے کے بعد ضرب ہو شانہ پیٹاب ہو کنکر کوئی پھلی دار رسولی یا نرم سرطان زیادہ بڑھنے کے بعد رحم شکلات ولادت کی وجہ سے گردہ کا جو ف پیپ یا پانی کے ساتھ تن کر جب ایسی حالتیں موجود ہوں تو فے یا کھانسی یا استقر رخ کے وقت کینچن یا ضرب ہو واقعہ ہو جاتا ہے۔

کیفیت: سورخ یا شقاق کے بعد عضو ماؤف خاص پیری ٹونیم کے اندر کھل جاتا ہو یا اس کی باہر کبھی ایک عضو دوسرے عضو کے اندر سابقہ وصلوں کی وجہ سے کھل جاتا ہے کبھی شکم کی دیوار کے ساتھ وصل ہو جانے کی وجہ سے باہر آکھتا ہے۔

علامات جب کسی عضو میں سورخ ہو جاوے یا شقاق واقع ہو تو دفعتاً سخت درد ہو کر مریض صدر زودہ ہو جاتا اور پیری ٹونائی ٹس ہو کر مر جاتا ہے کبھی صدر سے فوراً غشی ہو کر طحال لگتا ہے کبھی علامات خفیف ہوتی اور کبھی محدود رہتی ہیں۔

انجام: عموماً ہلاکت۔

تشخیص: دفعتاً درد ہو کر مریض کا جان بلب ہو جانا تمام علامات کا دفعتاً پیدا ہونا۔

پنجم: اسانی طیز استقائے مراق البطن۔ اسکا بیان اسانی ٹیز میں کیا جا چکا ہے۔

پیری کارڈیم کے امراض **Pericardium** حجاب القلب۔ پردہ دل۔

پیری کارڈیم وہ جھلی ہے جس کا اندر قلب ہو واسطے اس کو حجاب القلب کہتے ہیں اس کے امراض جب ذیل ہیں۔

اول: پیری کارڈائی ٹس کہ درم حجاب القلب شدید۔

علامات قلب کو مقابل درد ہونا فعل قلب میں خلل واقع ہو کر کبھی اختلاج اور کبھی ضعف ہونا اجتماع رطوبت کو

سخت اور نرم چیزوں کے لگنے اور سانس لینے میں تکلیف معلوم ہونا عینہ میں کینچ اور دباؤ رہنا قلب کو مقام پر

دبانے اور پس کرنے سے درد ہونا بعض اوقات یہ تمام علامات خفیف ہوتی ہیں اور بعض اوقات شدید۔

دو: کبھی یہ کبھی تیز چارٹا ہو یا اچلا نا ہو یا چٹا کر کھیر جھپٹا ہو یا معلوم ہوتا ہے اندر کبھی بخار اور دل زودہ

کے ساتھ ہوتی اور کبھی نامعلوم طور پر اسکے ضمن میں بہت سی دماغی اور عصبی تکالیف بھی ہو جاتی ہیں مثلاً صدارع ہجوالی ہذیان بیہوشی خشک کھانسی رعنہ لرزہ تشنج اور غصے نبض تپلی سخت اور تیز ہوتی ہے۔

ملاحظہ و متحان غرض میں زور کا اختلاج ہوتا اسپیری کا ڈیم کی رگڑ کی آواز سنائی دے سکتی ہیں بعد میں جب طبع طوبت ہو کر پیری کا ڈیم بھر جاتا ہے تو دوسری اور ساتویں پہلی کو درمیان اور بجا نظر آتا قلب کی حرکت اوپر کو اوٹھتی ہوئی پہلی سست اور جمال کی مانند نظر آتی ہے۔ کارڈ ایک ڈل نیس وسعت میں بڑھ جاتی ہے۔ یہ وسعت لینوی کی حالت میں کھڑے ہوئی نسبت زیادہ ہوتی ہے قلب کی آوازیں کچھ کی طرف دھیمی اور کچھ کی طرف سنائی دیتی ہیں آیا رٹا پر و باؤ سے کی وجہ سے سنالک مر سنائی دیتی ہے جب طوبت جذب ہو کر خشکی پر آتی ہو تب پھر رگڑ کی آواز سنائی دیتی ہو۔

انجام کبھی تو کلی آرام ہو جاتا ہے اور کبھی اندرونی وصل باقی رہ جاتے ہیں تقریباً ۱۶ فیصدی میں غشی یا دھیمی یا پھیپھڑوں کے متعلقہ دماغی حواریات موت واقع ہو جاتی ہے کبھی جمع شدہ رطوبت پیچ بکھر سینہ یا شکم میں یا باہر کھل جاتی ہے کبھی اسکے ضمن میں دوسرے حواریات مثل ملیوریسی نیومونیا اور انڈوکاردائیٹس ہو کر اسکی شناخت محال ہو جاتی ہے کیفیت۔ اجتماع خون ہو کر رطوبت خارج ہونی شروع ہوتی ہے یہ حالت کبھی علیحدہ قطعات میں اور کبھی کل جمعی میں ظاہر ہوتی ہے خارج شدہ رطوبت کبھی توریشہ وار تہ بر تہ اور وصل پیدا کرنے والی ہوتی اور کبھی نرم قیقح کی سی پھج جاتی ہے مٹھادیں ایک دوسرے میں چاب پائینٹ تک ہو جاتی ہے اچھی حالت میں جذب ہوتی شروع ہو کر زائد وصل نکالتی ہیں۔ مگر ردی حالتوں میں اسکی سیب بجاتی ہے۔

کتاب (۱) ضرب سور ۲۲ کسی تھلہ عضو کے ورم کے پھیل جانے سے (۳) سرطان بآل کا مادہ پھیلنے سے (۴) گرم سرد ہونے سے (۵) دوسرے امراض مثل وجع مفاصل سکارٹ ٹائیفائیڈ برائیس ڈنیز اور بڈی ایسیا کے ضمن میں (۶) کسی تھلہ پوڑے کے اطراف پھیل جانے یا پیری کا ڈیم کے اندر کھل جانے سے۔
امراض تشابہ اینڈ وکاردائیٹس عظم القلب۔ ہائیبٹوکانڈ ہرایسس معدہ اور سب کے امراض۔
تفخیص۔ آن امراض میں قلب کے مقام پر اور بجا نمایان ہو گا نہ قلب کی آوازیں لوک کی طرف دھیم پڑیں گی نہ قلب کی حرکات پہلی سست اور جمال کی طرح نظر آئیں گی اور نہ کامرڈیک ڈلنیس ہندروغ ہو گی اور نہ اسکی وسعت میں لینے سے زیادتی ہو گی۔

دوم اسپیری کا ڈوائیٹس کرانک۔ ورم حجاب القلب مزمنہ
علامات عموماً خفیف اور نامعلوم کبھی کبھی قلب کے مقام پر پھینی یا خفیف ہوتا یا دل کا دھڑکن اور وجع القلب دودھ ہوتا
متحان و ملاحظہ۔ آپس میں وصل ہو جانے سے قلب کے مقام پر تشنج نظر آتا ہے قلب کی حرکات زیادہ وسیع اور اوپر کی طرف ہو جاتی ہیں ڈلنیس زیادہ وسیع ہو جاتی قلب کی آوازیں زیادہ تیز اور سطح کے قریب سنائی دیتی ہیں رگڑ کی آواز قلب کے مقابل سموح ہو سکتی ہے گردن کی شریانیں دیر سے اور شکل میں عبرتی معلوم ہوتی ہیں

برعکس دل کے وریدیں جلد ہی خالی ہوتی ہیں۔

کیفیت پیری کا دل ڈیج کی سطح پر آپس میں نیر و بوار سینہ پھیپھڑوں، ڈایا فرائم اور سینہ کے غدود کو ساتھ وصل ہو جاتے ہیں۔ مقام اتصال دبیز ہو کر دل میں چونہ پڑ جاتا ہے۔

سیوہ ہائیدر و پیری کا رذیم۔ استقاء حجاب القلب۔ حجاب القلب کو اندر پانی جمع ہو جانا یہ علامت استقاء یا براڈس ڈیزیز کا ایک جز ہوتا ہے۔ بخار، درد، اختلاج، دکشی بے چینی وغیرہ کی علامات کچھ ظاہر نہیں ہوتیں کیونکہ جمع شدہ پانی کی مقدار عموماً تھوڑی ہوتی ہے۔ قلب کے مقام پر اوہا بھی کچھ نمایاں نہیں ہوتا۔ مگر کئی اوقات شروع سے معدوم ہوتی ہے۔ دل نہیں قوت سے بڑھ جاتی ہے اور قلب کی حرکت اور آواز کیفیت لگی پڑ جاتی ہے۔ چھاکر پیری کا رذیل یہی سوکچ۔ ہیمو پیری کا رذیم۔ حجاب القلب کے اندر خون جمع ہونا۔

اسباب اول۔ دیوار قلب یا شریان یا اینورزم کا پھٹ جانا دوم ضرب سوم پیری کا رذالی شش چھامہ راض خون شل سکروی پریور اور لیو کو سالی تھیمیا۔

علامات و فضا قلب کو فضل میں خلل واقعہ ہو کر سخت ٹھہراہٹ دکشی اور غشی کا غالب ہونا جس سے فوراً موت واقعہ ہو سکتی ہے۔ امتحان و ملاحظہ اجتماع رطوبت کو نشانات ظاہر ہو جو جیسا کہ پیری کا رذالی شش میں بیان کئی گئے مگر ہر کا موفعہ جی ہلکتا ہے جبکہ جریان خون خفیف ہو۔

پنجم نیو پیری کا رذیم۔ حجاب القلب کے اندر ہوا بھر جانا۔

اسباب اول جمع شدہ رطوبت یا خون کے تعفن سے ہواؤں کا پیدا ہونا دوم ضرب یا پھوٹے کے بعد پیری یا معدہ یا بیرونی سطح کی طرف سوراخ ہو جانا۔

کیفیت علامات۔ قلب کے مقام پر پھوٹنے کی آواز ڈھول کو مشابہ ہو جاتی اور سینہ کو ہلانے سے جھلک اٹھیں سنائی دیتی ہیں یہ شرطیکہ ہر کے ساتھ قد سے رفیق رطوبت بھی موجود ہو۔

علاج اول پیری کا رذالٹس۔ بمرض عموماً الکیوٹ تھوے ٹرم کے ضمن میں ہو اکر تاہ۔ اگر ایسا ہو تو اس اہل مرض کا علاج مقدمہ ساتھ ایکو قلب کو مقام پر سینک دینا مسٹر ڈیلا مسٹر پالمر لکنا۔ پولٹسین بانڈ دینا مریض کو پشت پر آرام سے لٹائے رکھنا مفید ہیں۔ اگر پانی بہت زیادہ مقدار میں جمع ہو جاوے تو باریک ٹوکا سا رکیٹولا کو ساتھ کال سکئی ہیں۔ اگر پیپ ٹریما تو تکاف و دیگر ڈرنیج ٹیوب داخل کرنا چاہیے۔ دیگر پیری کا رذیل ڈراپسی کا بیان۔

عام صحت اور طاقت کو مقوی غذاؤں اور ادویہ قائم کرنا چاہیے۔ اگر سپیسمیا کی وجہ سے یا اگر ٹو انڈوکارڈائٹس کے ضمن میں یہ مرض واقع ہو تو کوئین فولا اور سلفوکاربائیڈس زیادہ مقدار میں کھلا نظر دینی ہیں۔

دوم پیری کا رذیل ڈرائینی۔ باہا اندر پیری کا رذیم اکاملن مٹانے

کرنا چاہیے۔ عام کمزوری، قلت درخت خون، اور برائیتش ذریعہ کے ضمن میں یہ مرض پیدا ہو جا یا کر تلبہ اسلئے جو
امراض کا علاج ہے وہی اسکا علاج ہے۔ پس ان امراض کا بیان دیکھو۔ اگر عام علاج سے پانی کم نہ ہو تو اسی پتھر
یا باربکٹروکار اور کینولاکر ساتھ ہاسنگی نکال لینا چاہیے۔ پہلو یا پیوڈرمک سرخ کے ذریعہ تشخیص کامل کر کے
بانی کالو کا ارادہ کریں جس مقام پر بعد میں سی ریٹرنڈل یا ٹروکار اور کینولاداخل کرنا ہے اسی جگہ یا پیوڈرمک
سوئی داخل کرنی بہتر ہے۔ بہترین جگہ اس ہسٹکاری کے یو سٹرنم کی بائیں جانب جو قصبی یا پانچویں یا چھٹی پتھر
کاسٹل سیس جو سٹرنم کے قریب یا اس سے ایک انچ کے فاصلہ تک کوئی مقام پسند کر سکتے ہیں۔ انٹرل سمیری آرٹری
کا پچانہ نظر رکھنا چاہیے۔ اگر یہ پتھر کم ہو تو اسی ریٹر کے ساتھ اسکو کلیتا خارج کر سکتے ہیں لیکن بہتر یہ ہے کہ کینولا
کے سولہ کی جگہ بند رہ جلد اور گوشت میں نگاف دیکر اور آخر کا پیری کارڈیم کو فارسیں اور چاقو سے چیر کر ڈینج ٹیوب
داخل کر دیں اگر سخت ضرورت محسوس ہو تو باقیہا تمام کمرہ بزرگ لوشن کے ساتھ دھو سکتی ہیں لیکن لپا کرنا اندیشہ خالی نہیں ہے
سوم۔ پیریٹائٹس کا ڈیل ہیوڈیج۔ حجاب القلب میں خون بہ جانا۔ یہ امراض بہت جلدی مرض کو ہلاک
کرتے ہیں۔ کوئی انکا علاج نہیں ہے۔

چھارہ پٹیوٹوئیڈری کا ڈیل۔ حجاب القلب میں ہوا بھر جانا۔ حاملہ کی پیٹابریو قہ مناجوز کر سکتی ہیں
پیریٹائٹس۔ Parametritis۔ پلوک پیری ٹوٹیم کی درم مرضیہ کو سرد ہواؤں سے محفوظ رکھ کر
سکان میں آرام سے ٹائے رکھیں گرم پانچیں انی یا نیلکے آبیروں ملا کر مرضیہ کو پندہ یا بین منٹ کیوسطور ورنہ بھٹلاتی ہیں۔
پونامیم برد مایڈ اور ایوڈائڈ کا داخلی استعمال مفید ہے۔ عام اصول حفظ صحت کی پابندی عمدہ غذاؤں اور مقویات سے مرضیہ
کی صحت و طاقت کو ترقی دیں۔ اگر زیادہ تکلیف نہ ہو تو انتظار کریں کہ مواد خود بخود کسی طرف کو رہتہ کرے ورنہ مقعد یا
فرج یا سیون وغیرہ کی طرف جس جگہ مواد کو اوجھا محسوس ہو سکتی نگاف دیکر اسکو اخراج کا رہتہ کریں اور ڈینج ٹیوب داخل
کر کے ڈریسنگ لگاتے رہیں۔

پیریٹائٹس Perinephritis۔ اول ساختوں کی درم جو گردہ کے گرد ہیں۔
علامات۔ گردہ کے مقام پر درد و مناجوز ہونے اور زیادہ پتلبہ مگر پیٹاب صاف رہتا ہے اور درم گردہ کی کوئی
علامات ظاہر نہیں ہوتی۔

علاج۔ سینک۔ پولیٹین لینٹ آبیروں گلاس برائی کا پتھر دوا و سوزش کو رفع کر سکتے ہیں اگر شروع ال
کی لیکلوس بانی لائٹس سے ہو تو بزرگ ایڈوگرون خوراک میں مین دفعہ روزانہ کھلائیں۔ اگر پنیٹری شروع
ہو جاوے تو گردہ کے مقابل پٹ میں جو زیادہ نازک و راجری ہوئی جگہ ہوا میں چاقو سے نگاف دیکر ڈینج
ٹیوب داخل کریں اور ایڈیٹیک ڈریسنگ لگاتے رہیں۔

پیریٹائٹس Perineal Rupture۔ یعنی سیون کا پٹ جانا۔ اکثر متواتر میں پیدا ہوتا ہے
کے وقت سیون و بزرگ پٹ جاتی ہیں اور بعض اوقات مقعد بھی ساتھ شامل ہوتا ہے جو خف مالوں میں زخم کو صاف

دکھنا اور دماغ کو آرام سے بستر لٹائے رکھنا کافی ہیں لیکن اگر دراز نمی اور طویل ہو یا متعدد بھی ساتھ ہی بچٹ گئی ہو تو
ٹانکے لگانے چاہئیں بعد میں مرض کی ناگہانی اندکھرا ایک دو ہفتہ بستر لٹائے رکھیں اور پشیا کھینچنے کے ساتھ ٹانگوں پر
پیریزی نیل فچولا Perineel Fistula فچولا ان اینوکا بیان دیکھو۔

Peru Balsalm بالسم آف پیروکا بیان دیکھو۔

پیریو بالسم پیریو بالسم پیریو بالسم
Perihepatitis اوس حصہ پیریو بالسم کا ورم جو کبیر پلفوف ہی جگر کے مقام
پر در در ہوتا جو دہانے سے زیادہ ہوتا ہے مگر فعل جگر کے متعلق مثلاً یرقان، قبض، نفاذ و اضمہ وغیرہ ظاہر نہیں ہوتے
علاج۔ جو نکلیں۔ رانی کا پلستر پولٹیس سینک۔ ٹرنٹا مین میٹولس۔ گلاس وغیرہ مقامی طور پر استعمال کریں جس میں
کے ضمن میں یہ عارضہ ہوا کا صاحب قاعدہ علاج کرتے رہیں۔

پیکر کے امراض۔ دیکھو بیان مطلق کے امراض کا۔

پلیٹینڈیشن Palpitation. اختلاج القلب۔ دل کا دھڑکنا۔ اختلاج القلب بیان دیکھو

پلیوک ہیو پیلو Pelvic Hematocoele دیکھو بیان پلوک ہیو پیلو کا۔

پلیٹیری۔ Pellitory پانی ریختہ ریڈلس کا بیان دیکھو۔

پلیٹرین Pellitrine

پلیٹرین کا اثر معاجز مخرج کرم کو طور پر ہوتا
پلیٹرینا ٹانٹاس Pellitrina Tantras
پلیٹرینا سلفاس Pellitrine Sulphas

اور ہانڈرو فو یا میں مفید ثابت ہوتی ہے۔ خرم پیل ٹرین ہ سے۔ اگرین تک پیل ٹرین سلفاس یا پیل ٹرین ہ سے ہرگز
پیلی سبوتیم PelliSebutium پنجا جی بی کا بیان دیکھو۔

پامفگوس Pamphagus ایک جلدی مرض ہے جس میں جلد کے متفرق حصوں پر چھوٹے

کرم بیش تعداد میں ابلہ پیدا ہو کر خود بخود چھوٹے خشک ہوئے اور کھڑکڑا کرتے رہتے ہیں یہ کرم جلد کو امراض کا
علاج ہر کال کوئی خاص اور یقینی علاج ابھی تک دریافت نہیں ہوا اگر سنک کی ہرکبات اکثر مفید ثابت ہوتی ہیں جو
چھال کال ہو گئی ہوں انکا بانی خارج کرنے اور اپنی تسلیم کرنے کے بعد رنگ۔ لیڈ یا یورک آئینٹ سوڈیس کرنا چاہیے۔
عام طاقت اور صحت کو عمدہ غذاؤں اور مقویات ٹون اور فولاد دہنی دینی چاہیے۔

پین فٹیلما Panophthalmos کورے ڈائٹس کا بیان دیکھو۔

پینٹر سن کالک Painter's Collio لاکالک کا بیان دیکھو۔

پینس۔ سبل۔ دیکھو بیان فریڈ کے امراض کا۔

پینگھا ورجی Penghawariambi انکے دوسرے نام ملی سویم اور سویم بر وٹریز ہیں۔

ہنایت عمدہ قابض و ماسک الوم سے کھائے اور نیز مقامی طور پر لگائے ہر قسم کے جریان خون کو فوراً

سوزش مثانہ میں مفید ہو۔ اسکے پتوں کا لیپ کرنا یا بطور پولیس استعمال کرنا ورم اور سوجھ مٹاؤ میں نافع ہے۔
خمر تخم پلہ ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

تالو کے امراض۔ دیکھو بیان خلق کے امراض کا۔

تبشیر سطح کبد۔ جگر پر چھالہ پڑ جانا۔ جگر کے امراض کا بیان دیکھو۔

تبریدات۔ دیکھو بیان ریفیجینس کا۔

تپ دق۔ سل۔ خانی سس اور میکانک فیور کا بیان دیکھو۔

تپ لرزہ۔ اگیو۔ بلیریل فیورز کا بیان دیکھو۔

تپ محرقہ۔ ٹائیفائیڈ فیورز و ٹائیفس کا بیان دیکھو۔

رج یلطف۔ سخن۔ دافع مریح۔ مدربول و حیض و فضلات۔ مخرج جنین و حصاة ہے۔ نزلہ زکام کھانسی سوزش
اور احتشائے ہلنی کے ورم میں مفید ہے۔ بلیریل فیورز میں بھی مفید ثابت ہوئی ہے پیشانی پر کھانسا کرنا دوسرا اور
نزلوں کو دفع کرتا ہے خمر نصف ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

تحرک الانسان۔ وائٹوں کا ہلنا۔ دیکھو بیان وائٹوں کے امراض کا۔

تخم بلسان۔ جب بلساں۔ مقوی معدہ و ہاضمہ۔ نافع امراض مداحی مخرج ریا ح۔ محرک جگر اور مدد دہی اسانی
صدراغ کہنہ و جدید۔ دہ کھانسی۔ نیومونیا۔ سوزش معدہ۔ ہستقا عرق النساء۔ عسر البول۔ احتباس الطمث۔ و او
والجیہ میں نافع ہے خمر پلہ ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

تخمہ۔ بدہضمی۔ و شپیشا۔ اندھی چھن کا بیان دیکھو۔

تخیلات۔ سد رکابیان دیکھو۔

تر بدہ نسوت۔ سہل مخسج۔ صفر اوجھ بخم مقوی اعصاب ہو۔ مرطوب کھانسی عرق النساء۔ دروسینہ میں مفید
خمر نصف ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

تر بوز۔ وائٹیلین۔ سائٹرس۔ و گلیسر۔ اسکے تخم دافع تشنگی۔ مدد مقوی۔ دافع سوزش اور مخرج کرم ہاں
جس البول استسقا سوزاک۔ پرانی سوزش جگر۔ اور کھال میں مفید ہیں خمر پانی حسب مرضی خمر تخم تر بوز پلہ ڈرام
۲ ڈرام تک۔

ترنج۔ اسکے بیج طین مدد حیض اور مخرج جنین ہیں۔ برگ ترنج باہم طعام سخن معدہ مقوی احتشاد و مخرج
اور گل ترنج مفرح مقوی دل۔ باہم طعام مقوی احتشاد و معدہ ہیں۔ اکالیپ محلل ورم۔ سخن مقوی دندان۔
اور دقن نافع بواسیر ہے۔ مخر و پوست ترنج یلطف قاضی مخسج۔ صفر نافع۔ صفر وای مقوی معدہ
و جگر۔ مکن جراثیم احتشاد تشنگی و ہمال مفر وای ہو۔ خمر مخر ترنج بعد ضرورت چھلکا نصف ڈرام سے ایک ڈرام تک
برگ ترنج و گل ترنج نصف ڈرام سے ایک ڈرام تک۔

ترجمہ جبین۔ ملین اور سہل صفر ہے۔ ناغ عسر البول۔ کھانسی۔ بخار۔ درد سینہ۔ کثرت عطش لیکن اسہال الدم اور بواسیر میں اسکا استعمال جایز نہیں ہے۔

تسا قط شعر۔ گنج کا بیان دیکھو۔

تشقق وتتشرب لب - تشقق الشفة كإيهان دكيو -

شقيق الشقة شقاق الشقة كإبيان ويحبو.

تسمیہ الطحیہ: ناخنوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

کنہ شہر کا بیان دیکھو

تشیخ محمد گیسٹر کریم کامیان دیکھو۔

تَضَرُّرُ الْكَبِدِ جَا کا چھوٹا ہو جانا۔ جگر کے امراض کا بیان دیکھو۔

تقظیر الاختیار، سینوں کا بڑھ جانا میٹھی گل کے امراض کا بیان دیکھو۔

تَعْطِرُ الرَّاسَ۔ سر کا بڑا جھونا۔ ہانڈر کو کفنِ نس کا بیان دیکھو۔

انجینا پلکٹس۔ قلب کے امراض کا بیان دیکھو۔

سرکھٹب : اجماعاً پیچیدہ و سبب امراض کا بیان
نقشہ اللسان : زبان کے امراض کا بیان دیکھو۔

تقطیع البقول۔ انھنٹی ترس آف یورین کا بیان دیکھو۔

تقلع الطف - ناختوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

۱۰۔ کھنڈر، مسہر، بدین، ملین، امعا، محل اور امہ میں مغز اخروٹ کو ساتھ ساتھ استعمال کرنا خون بوا سیر کو نیک کرتا ہے۔

یہ جگہ ہم میں ہیں اس لیے اس کے لیے ہمیں
 - حقوق اسکا سوزش رکھنا اور کھانسی کو آرام دینا ہے۔

تسبیح و نماز اور ریحان، محمل اور ام اعضا و احشاء فرج مقوی قلب، مدد بول جیض و شیر و عروق پر نافع خضائن

نقشہ سرفہ دہم بمحش سوزش خستہ و پستان سلطنت نزلہ ہی اسکا بوسہ ہوا مچا گئیں سحر برگ ناز بوڈو ڈیڑھ درام ۲۰ ڈرام

آب برگ ۳ ڈرامہ سے ۶ ڈرامہ تک۔ تخم بربانج ۱ انک ڈرامہ سے ۳ ڈرامہ تک۔

اب برائے دورم کے دورم تک۔ مہم یہاں ایک دورم
تک رکا برصحا نا۔ دیکھو یہاں سپلین کے امراض کا۔

تہ دو کراڑے بٹے نس، بٹے نس، بٹے نس، بٹے نس کا بیان دیکھو۔

تقریباً سترہ سو رنڈ۔ الٹی کا بیان دیکھو۔

نہا کو۔ ٹہا کو۔ کھلانے۔ شگلانے۔ بازخورد لگانے سے معذور اور امسا میں سخت سوزش بردار کے سخت غیا

نہ۔ درود قبول فرما۔ اور کثرتِ خُشک بید اگر تپے بطورِ شواہدِ مطر اور چھینک اور بے بطورِ حقہ استعمال کرنے سے

۲۰۰ گزن برگ تبا کوہ اوش کھولتے پانی میں، بہت جلد حرکت معاہدہ کرتا ہے، نکوٹین خون میں جذب ہو کر کھانسی

اول بعد میں سخت ضعف پیدا ہوتا ہے۔ زہری کی مقدار میں بے داعی اور شاعری اعمال کو تیز کر دیتی اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ

عضلات نہایت قوی ہو گئی ہیں۔ مگر بعد میں مقدار ضعف ہو جاتا ہے کہ فالج تک نوبت پہنچتی ہے جو نقص پہلی تیز اور بعد میں کمزور رہا بال نذر ہو جاتا ہے قلب کی حرکات پہا تیز اور بعد میں ضعیف و سست ہو جاتی ہیں اور حرارت غریزی بھی بہت کم ہو جاتی ہے ہونہار کف۔ دوسرے چمکی کرانہ سر سر کنیا اور سختی فرم میں بطور دلخ نشیج استعمال کرتے ہیں۔ آخر کار نکوٹین بول برانز اور شہوک کے ساتھ خارج ہو جاتی ہے۔ پائریڈین ایک دوسرے جوہر ہے جو مٹا کو کے نبوں میں جو حاصل ہوئے ہے اسکا بیان دیکھو۔

تطبیخی - خیمازہ - انگوٹائی -

تناقض ادویہ - انکیو ٹی ملی ٹی آف ڈرگز ضد ادویہ۔ دو یا کئی ادویہ کے ایک نسخہ جمع کرنے سے جو باہمی نقص پہر پہر ہو اسکو تناقض ادویہ کہتے ہیں۔ یہ نقص تین قسم کا ہو سکتا ہے۔

اول۔ یہ کہ ایک دوا دوسری کو مخالف پڑ کر اسکی تاثیرات کی مانع ہو مثلاً ملین اور سہل ادویہ کے ساتھ افیون شامل کروینا۔ افیون بوجہ قابضیت کو سہل کی مانع ہوگی۔

دوم۔ یہ کہ ایک نسخہ کی ادویہ باہمی کیمیائی تغیر پیدا کر کے ایک دوسرے کی تاثیرات کو کم یا تغیر کر دیں یا بڑھائیں اور آتش خیز مادے پیدا کریں مثلاً الکلیلائن ہائیڈریٹس اور کاربوئیٹس کو ترشیوں یا معدنی نمکوں کے ساتھ ملا دینا۔ پیراڈیٹ پوائس ہائیڈروکسی ڈائریٹس کو آتش خیز اشیا کو ساتھ شامل کرنا مثلاً پوائس کلورس اور پرمینگنیٹ آف پوائش کو نباتی سفوف نمین بنکر گندک سلفائیڈز گلیسرین، الکحل یا سیرس کے ساتھ ملانا۔ نائٹرو ہائیڈروکلورک اور ہائیڈروکلورک ایڈز کو روغنیات۔ شراب اور نباتی اشیا کے ساتھ ملانا۔

سوم۔ یہ کہ چند ادویہ کو ابھی ملنے سے کوئی بدناما اور کریم صورت پیدا ہو جاوے مثلاً روغن۔ باہم بائین کو بانی میں ملانا

قسم اول تناقض ادویہ کا بیان لفظ نہر میں مفصل کیا جائیگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ اعز و جل

قسم دوم کا تناقض جسکو تناقض کیمیائی کے نام سے موسوم کر سکتے ہیں عموماً مفصل ذیل اقسام میں سے ایک قسم کا ہوتا ہے (۱) محمولات اور ترشیوں کو کسی کھارسی اور معدنی ہائیڈریٹوں اور کاربوئیٹوں کے ساتھ ملا دینا مثلاً لایم وارڈ کو ترش

پیسین کے ساتھ یا امونیا کاربونس کو شربت ملا کر ساتھ یا سبٹ لیمونیا اور وٹیک کو شربت لیموں کو ساتھ ملا دینا

ایسی کئی چیزیں نکالیں جتنی ہوتا ہے کہ ترشی کھا کے ساتھ ملا کر معدل ہو جاتی اور اصل دوا قوی کیمیائی کو بعد ایک نئی صورت پیدا کرتی ہے

(۳) دو یا دو سے زیادہ ادویہ کو جو بانی میں حل ہو سکتی ہیں ایک نسخہ میں شامل کر دینا جس سے نئی مرکب بن جائے جس کے طور پر ٹیجے یا پس یا حل شدہ میں لیکن خواص و افعال میں اصلی، ادویہ سے مخالف یا متضاد ہوں۔ اسکا خلاصہ مطلب یہ ہے کہ جو سالٹ پائیں حل نہیں ہو سکتے اگر انکے اجزاء کی طرح سے ایک کچھ جمع کر دیے جائیں تو کیمیائی کشش سے وہ اجزاء ملکر ناقابل حل سالٹ بنادیتے ہیں مثلاً سلفیٹ آف زنک ملا دینے جاویں تو سلفیٹ آف لڈینکریٹ کچھٹ کو طور پر پچھٹے جاویں گے۔ لیسر ان تمام سالٹوں کی فہرست یاد کر لینا جو بانی میں حل نہیں ہو سکتے اس احتیاط کے لیے ضروری ہے جو ذیل میں ہم انکی مختصر فہرست پیش کرتے ہیں۔

و الف) دھاتوں کے سلفائیڈ اور نیڈر کثرت دھاتوں اور الکلیلائڈز کو کاربونیٹ بورسٹ

فاسفیٹ آکسائیڈ اور سیٹ۔

(ب) لیڈ اور کیلیم کے سلفیٹ اور پارہ کے سب سلفیٹ۔

(ج) ہستہ سلور اور ایڈ کے کلورائیڈ اور بر ومانڈ اور پارہ کے کلورائیڈ سب آئیوڈائیڈ اور ب ومانڈ۔

(د) کوپرنس مارینا اور دیگر اکیلاڈز کے آئیوڈائیڈز۔

(۳) ایسی زیادہ تر زیادہ ایک نسخہ میں ملا دینا جس کو ہر ایک مرکب بخاویں انکی چند مثالیں حسب ذیل ہیں

(الف) پوٹاشیم آئیوڈائیڈ اور پوٹاشیم کلورائیڈ۔

(ب) بانڈرو سائینک ایڈ اور معدنی بانڈریٹ۔

(ج) پوٹاشیم سائیناڈ اور کاربونیٹ یا سب نائٹریٹ یا سب کلورائیڈ۔

(د) کیلول اور بانڈرو سائینک ایڈ وغیرہ۔

تنفس - دوم سانس - ریپیشن - سانس سرسری نظر میں ایک معمولی فعل معلوم ہوتا ہے اس پر غور کر کے دیکھئے تو ایک عجیب و غریب کیفیت کا سامنا ہے۔ حالت صحت میں انسان کو فی منٹ اٹھارہ دفعہ سانس آتا ہے۔ اندر دنی سانس کرنا خارجی ہوا تک جھڑ اور زرخروہ میں کو گذر کر پھیچھڑو نہیں پہنچتی ہی جس کا آگے جین خون کی ریڈ کاربیلز (سرخ ذرات) کے ساتھ ملکر خون کو تانگی بختا اور حرارت غریزی پیدا کرتا ہے۔ بیرونی سانس کے ساتھ خون کے فاسد اجزاء مثلاً کاربانک ایسڈ امونیا وغیرہ خارج ہو کر ہوائیں مل جاتے ہیں۔ آگے جی کا خون کے ساتھ ملا اور فاسد اجزاء کا آمیزش ہو کر خارج ہونا زندگی کو لگو ہر وقت لایا رہے۔ پس ایسی ضروری فعل کر لے اس عرصہ میں مطلق نہ دیکھو کیسا انتظام کر رکھا ہے۔ ہر جگہ ہوا موجود ہے اور ہوائیں کئی خواص اس حکیم برحق جن میں حریم نہیں لگے ہیں جنکی وجہ سے ایک جگہ کی کثیف ہوا دوسری ہواؤں کو ساتھ مل کر لطیف ہو جاتی ہے۔ ایک نوعوت دوران جبکی وجہ سے گرم ہلی ہوائیں ٹھنڈی اوپر چڑھتی اور ٹھنڈی ہوائیں نیچے اترتی ہیں۔ دوم نوعوت سرایت جبکی وجہ سے ہندو کمالات کی خراب تنفس ہوا دیواروں کے اندر کو بھی گزر کر خارجی ہوا سے مل جاتی ہے۔ سوم نوعوت حرکت جبکی وجہ سے ہوائیں تیزی کے ساتھ ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتی رہتی ہیں پھر کاربانک ایسڈ امونیا وغیرہ جو سانس کے ساتھ خارج ہو کر ہوا کو کثیف کر دیتے ہیں تمام نباتات کی غذا اور جان ہیں۔ انسان کا بول و براز جو ہوا کو آلودہ اور فاسد کر دیتے ہیں انکو بھی اللہ تعالیٰ نے نباتات کی غذا بنا دیا ہے۔ دیکھئے کہ ہوا کی صفائی کے واسطے اس قادر حکیم کی کیا سامان موجود رکھے ہیں۔ تاکہ یہ لیکر ہوائی نالیوں تک تمام سطح پر بال یا باریکہ روڈان موجود ہو جو جھانکی کو طور پر ہوا کو صاف کرتا ہے یعنی جعد ہوا سانس کے ساتھ اندر جاتی ہے اس کے تمام کثیف اجزاء بالوں اور روڈین میں اٹک جاتے ہیں پھر پھڑوں تک پہنچ نہیں پاتے ہیں ہوا کے اندر نہ جانے کا یہ انتظام کیا ہے کہ جھڑ ہوائی نالیوں پھیچھڑوں سیناڈو مار خون کو ایک نقطہ دماغی کے تحت کر دیا ہے جسکو ایک عظیم بادشاہ یا کریٹیل کہہ سکتے ہیں۔ اس نقطہ کے احکام کے مطابق سانس کی دیواریں پھیلتی اور سکڑتی ہیں دوران خون نیز سانس ہوتا ہے جھڑ ہوائی نالیاں اور پھیچھڑے بموجب حرکت کرتے ہیں۔ اگر گرمی جگہ بند ہو اس کھڑے ہو جائیں تو فوڈ اس مرکز دماغی کے حکم سے سانس جلدی جلدی

انے لگا اور دوران خون سست ہو جاتا ہی اگر جگر کے اندر کوئی غیر جنس شے چلی جائے تو فوراً اس پادشاہ تنفس کے حکم سے اسے اخراج کے لئے سخت کھانسی شروع ہو جاتی ہے۔ اگر ہوائی نالیوں یا پیپھریوں میں لمبہ جمع ہو جائے تو اس منظم کے حکم سے کھانسی کو اس کے وضعیہ کا حکم ملتا ہے۔ اگر وہ انہایت صاف اور کھلی ہو تو حکم دیتا ہے کہ سانس بامنگی آتا ہے۔ اگر ہوا بالکل ناقص ہو یا کسی کا دم بند کیا جاوے تو یہ جرنیل تمام اعضا کے جسمی کو حکم دیتا ہے کہ اب سخت مقابلہ آن پڑا تم سب سب اس وقت مدد کرو۔ اس وقت تمام اعضا اور رگیں نہایت زور و شور سے حرکت کرنے لگتی ہیں معمولی حالتوں میں یہ تمام امن امان کے ساتھ تنفس کو ایک حالت پر قائم رکھتا ہے لیکن جب کوئی غیر معمولی واقعات آن پڑتے ہیں تو یہ کیا کچھ نہیں کرتا کوئی صاحب یہ خیال نہ فرماوے کہ تنفس میں تمام تغیرات خود بخود شروع ہو جاتے ہیں نہیں ہرگز نہیں بلکہ تجرباً ثابت ہو چکا ہے کہ اس تمام کھانہ کے انتظام کے لئے دماغ میں ایک خاص مقام ہے۔ اگر اس مقام کو کسی طرح ضرب پہنچائی جاوے تو فوراً تنفس بند ہو کر موت واقعہ ہو جاتی ہے۔ یہ مقام دماغ میں واکس عصیب کے آگے اور قریب ہے۔ واکس کے رہتا اسکو اعضا تنفس کی بابت خبر بخبری دیتی ہے پس اگر واکس کو قطع کر دیا جائے تب اسکو قطع شدہ واکس کی جگہ کچھ خبر نہیں دیتی اور اس جانب میں کسی خرابی سے کھانسی نہیں پیدا کیجا سکتی۔ پھر خون کے ریڈ کارپلز اس رخ ذرات میں یہ طاقت موجود ہے کہ ایجن کو جذب کر کے تمام جسم میں لجا دیں اور انہیں یہ قوت جاوے ایسی آئندہ ایجن ہو کہ باوجود ککے اور بڑے درمیان دو پر وہ حال ہوتے ہیں ایک تو خود عروق شریانی کی دیوار دوسرے پیپھری کی ویسی ککے یعنی باریک تھیلیوں کی دیوار تمام اندر پھرنے ہی پھرنے ہو اس میں ایجن کو نہیں چھوڑتے۔

اب ذرا غور فرمائیے کہ محض تنفس کی طرح کیا کچھ انتظام ہے اول ہوا کی افراط و تفریط اسکی صفائی کے قدرتی سامان سوڈا کربوئی نالیوں اور پیپھریوں کی خاص قسم کی ساخت چھاکر مرکز دماغی کی حکومت پتھم واکس احصا کا بطور تار برقی اعضا تنفس کی تمام حالت مرکز دماغی تک پہنچا ناقتہ شام خون کے ریڈ کارپلز میں ایجن جذب کرنے کی قوت کیا ایسے انتظامی امور خود بخود اتفاقی طور پر ہو گئے اب ہم بیان کرتے ہیں کہ تنفس اور اسکو متعلقہ سامان پر انسان کا کھانا کھانا غیاہ

اول ہوا۔ ہوا کی مقدار حرارت۔ رطوبت۔ کثافت اور کیمیائی ترکیب پر ہمیں بہت کچھ اختیار حاصل ہے۔ مصنوعی طور پر خاص خاص ترکیب سے ہوا کو کثیف یا رقیق۔ سرد یا گرم خشک یا تر کر سکتے اور بہت سی دواؤں کی بھانپ مارا اسکی کیمیائی ترکیب میں جیسا تفریق سب سمجھیں پیدا کر سکتے ہیں۔ یہ تغیرات مریض کے کمرہ کی ہوا میں پیدا کرنا جاسکتے یا مریض کو گرم ملک یا پہاڑ۔ یا ساحل سمندر یا کھلی صحرائیں میں لیجانے سے حاصل ہو سکتے ہیں۔

دوم ریڈ کارپلز انکی کیفیت اور مقدار کو بھی عموماً غذاؤں اور مقویات سے ترقی دینے اور اسکی برخلاف عمل کرنے سے کم کر سکتے ہیں۔ دیکھو خون کا بیان۔

سوم دوران خون۔ اس میں بھی مقویات اور مضائقہ کچھ تغیر پیدا کیا جاسکتا ہے۔ چھاکر پیپھریوں اور ہوائی نالیوں کو فعال اور کثیف میں بھی بہت سی تغیرات پیدا کی جاسکتے ہیں انکی عصاب کو خشک و سرد ہوا۔ کلورین سلی کے کوانا تبا کو سلا۔ امونیا وغیرہ سے خرابی پیدا کرنا بھی ممکن ہے اور برخلاف انکی گرم اور مرطوب

ہو اگر مضافات، افیون، کورل، ہڈیٹ وغیرہ سے تسکین بختی اور ضعف حاصل ہوتا ہے۔

بہت سے تداویع اخراج، بلغم کھانسی اور چھینک وغیرہ کو حسب موقعہ کم و بیش کر سکتے ہیں۔

بجائی ایو کا خون مضغفات و محرکات قلب دوران ہوا کم و بیش کیا جاسکتا ہے ایسا ہی حال ملازی کرکولین کا ہے
خراج بلغم کو بھی ادویہ اور دیگر تداویع سے نرمی دیکتے یا روک سکتے ہیں۔

بہت کم اور ہوائی نالیوں کے کھلی اور عصبی ریشوں کو مسکنات، دافع تشنج و خراش کنندہ ادویہ سے حسب منشا تغیر کر سکتے ہیں۔
مرکز تنفس پر مختلف تداویع اثر پہنچا کر کئی قسم کی تنفسی حرکات پیدا کر سکتے ہیں مثلاً سوار دینا، پلوپر پرف لگانا، تیز روشنی
آنکھ پر ڈالنا سخت آوازیں سننا جلد پر گدگدائی کرنا یا سوس چھوٹا یا بھگے ہوئے تولیہ مارنا گرمی دینا یا پلستر لگانا۔
توڑا چھینک یا کھانسی پیدا کرتا یا اس کو تیز کر دیتا ہے۔ برعکس اس کو سینہ پر پوٹیس باندھنا یا سینکٹ یا دیگر گرم باتھ کرنا تنفس کو
کمزوریت، بلالڈ و ناٹھانا یا پسینا کا فوراً بھانپنا تنفس کو مست کرنا ہے۔ ان تداویع کے علاوہ بہت سی ادویہ اس قسم کی
ہیں جو خون میں ملکر مرکز تنفس پر گزرتے ہوئے اپنا اپنا اثر کرتی ہیں۔

جو ادویات کہ اعضائے تنفس کی بیماریوں میں متعل ہوتی ہیں وہ بلحاظ تاثیرات کو منصف ذیل اقسام میں منقسم ہیں۔

اول اسپیکٹورٹ یعنی مخرج بلغم ادویہ۔ اس سے مراد وہ ادویہ ہیں جو بلغم کو مقدار میں زیادہ یا اسکی کیفیت متغیر کر کے
اٹکا اخراج آسان یا قوت دافہ شش و براہ کانی کو قوی کر دیتی ہیں بعض مخرج بلغم ادویہ دوران خون کی تقوی
اور بعض مضغ ہوتی ہیں ایسے ان مخرج بلغم ادویہ کو جو تقوی و محرک قلب دوران ہوں سیمونٹ اسپیکٹورٹ
کہتے ہیں اور خلاف اسکی جو مضغ دوران میں سڈیو اسپیکٹورٹ کہلاتی ہیں پھر ایک مخرج بلغم ادویہ ایسی ہیں جو
بلغم کی کیفیت کو متغیر کر دیتی ہیں اور ایک ایسی ہیں جو اخراج بلغم کا تھ اعضاء کو تسکین دیتی ہیں۔
دوم اینٹی سپراناؤک یعنی دافع تشنج ادویہ۔

سوم سپریری سڈیو یعنی اعضائے تنفس کو تسکین دینے والی ادویہ

چھارم سیمونٹس آف سپریری سڈیو یعنی مرکز تنفس کو تحریک دینے والی ادویہ۔

پنجم سپرینٹس آف سپریری سڈیو یعنی مرکز تنفس کو ضعیف کرنے والی ادویہ۔

ششم اینٹی اسپیکٹورٹ یعنی اخراج بلغم کو کم کرنے والی ادویہ۔

ہف تھریڈ کارپلز اور دوران خون کو متغیر کرنے والی ادویہ۔

آٹھم فیرسین طیوہ و ملحدہ اقسام کی تشکیلات و دیگر اٹک استعمال کے موقعہ بیان کرتے ہیں۔

اول سیمونٹ اسپیکٹورٹ۔ امونیا کاربوناٹس۔ امونیم کلورائیڈ، الکھال سلا، سینگا، لاکو ارامونیا۔ باسم کو یا بنا۔

باسم آف ٹولو باسم آف گرین باسم آف پیر و تمام ایریٹکس شکرینا گرم رقیق غذائیں۔

موقعہ استعمال۔ دوم ورج سوزش جبکہ مضمض ضعیف ہو جائے یا مریض شروع سے نہایت کمزور ہو۔

دوم سڈیو اسپیکٹورٹ۔ ہنٹی ہنٹی۔ اپنی کے کو اٹا۔ اپو مارینا۔ آئیو ڈائیڈز۔ تبا کو کھاری ادویہ مرطوب اور گرم ہوا پانی

بجانب یہ ادویہ شروع مدت سوزش میں جبکہ نبض پر اور تیز اور حرارت اعتدال سے زیادہ ہو مثلاً ایکوٹ برانکائٹس میں
سومہ سیلانی اسپیکٹوزٹ یعنی ٹیکلین سچ بلغم پوٹاسیم آیوڈائیڈ پوٹاسیم ہائی کارب پوٹاسیم سائٹریس سوڈائی
کارب سوڈیم کلورائیڈ موقعہ استعمال جبکہ کھانسی سخت تکلیف دہ ہو اور بلغم غلیظ اور قلیل القدر ہوگی وجہ بد وقت
خارج ہو سکتا ہو۔

چھارم انٹی سپٹک اسپیکٹوزٹ آیوڈین سیلفر بنزوائن سٹائی ریکس کافور کباب جینی روغن ٹارپین ایوکالپٹس
کے روٹ کاربانک ایسڈ برگنڈی تیج کو پابا بالسم آف ٹولو بالسم آف پیرو مرچ امونکے کم روغن دیان
تمام خوشبودار ادویہ موقعہ استعمال جبکہ کھانسی کے ساتھ بلغم غلیظ اور متعفن خارج ہوتا ہو۔
پنجم انٹی پارائڈکس یعنی وافع تشنج ادویہ انکافیل ہے کہ ہوائی نالیوں اور نایا ظرام کے لحمی نشوونکو و ہیلاروتی میں
انکی مفصلہ ذیل اقسام ہیں۔

(الف) واگس عصب کے ان تمام ریشوں کو سست کرنے والی جو اعضا تنفس میں سختی ہیں گرم مرطوب ہو اگر
سینہ پر پولیسٹیس لگانا مزلقات افیون کلورل ہائڈریٹ کلورفارم آتھرو غیرہ۔
دب تنفسی اعصاب کو سست کرنے والی مثلاً سینہ پریسک وینا پولیسٹیس لگانا وارم ہاتھ لمٹ پویم
لمٹ بیلادونا لطیف وخن (سینہ لگانا) وغیرہ

(ج) مرکز تنفس کو سست کرنے والی ادویہ مثلاً کلورل افیون کونائیٹ ورموڈیا کونایا خالی ساس گھا
(د) ہوائی نالیوں کے لحمی اور عصبی ریشوں کو سست کرنے والی ادویہ مثلاً اٹروپین تبا کو انالیرٹ
(ه) تمام عضلات متعلقہ تنفس کو ضعیف کرنے والی مثلاً کونائیٹ۔

یہ تمام ادویہ لحمی یا عصبی ریشوں کو سست کر کے تشنج کو رفع کرتی ہیں لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ تمام مخرج بلغم
ادویہ بھی ایک طرح سے وافع تشنج ہوتی ہیں کیونکہ وہ بلغم کو جن نالیوں کے اندر خراش کر کے اٹکو مکھڑیتا ہے
نکال دیتی اور اخراج بلغم زیادہ کر کے اجتماع خون کو بھی کم کر دیتی ہیں موقعہ استعمال ہر قسم کی دشمنی
ورم ادویہ ہر قسم کی تشنجی کھانسی۔

ششم سپر پیری سٹیڈیو بیلادونا سٹریو نیم ہائیو سائیس سٹریٹائین آیل بھنگ ایل ناٹریس کیو پریکو
ایسڈ ہائڈرو سائینک ڈالمیوٹ ایتھیل آیوڈائیڈ افیون موقعہ استعمال جبکہ ہوائی نالیوں میں
وغیرہ بلغم سے صاف ہوں اور محض خراش کیوجہ سے کھانسی بدلت پیدا ہوتی ہو مثلاً خشک کھانسی خشک
ورم ادویہ لکائٹس دیو مونا وغیرہ کے زمانہ انحطاط میں۔

ہفتم سٹیڈیوٹس آف دی سپر پیری سٹسٹ کافور بیلادونا سٹریو نیم ہائیو سائیس سٹریٹائین کیو پریکو
ہائڈرو سائینک ڈالمیوٹ فانی ساسگھا امینا الکھال آتھرو کلورفارم ایٹھی منی اپنی کے گوانا جات
طور پر موقعہ استعمال ہر قسم کا ضعیف تنفس۔

ہشتم ڈیپرینٹس آف ڈی ریسپرٹری سٹریجی مرکز تفصیل کو سٹ کرینوالی ادویہ۔ انٹی مینی بروماڈ کا فور
ہیلاڈونڈ سٹریجی ہاؤسائیس۔ لوبیلیا تبا کو (پنے آخری فصل میں) کلورل کو نایٹ۔ فانی سٹاگما کو نایم۔
ایون وے ٹریا۔ انڈرومائیک لایڈ ڈالیوٹ موقعہ استعمال شدت سرفر تیزخی نفس خشک کمانی۔
ٹھہر اینٹی الپیکٹوئیس یعنی مانع اخراج بلغم ادویہ مثلاً ایون۔ فولاد جمونات وغیرہ موقعہ استعمال
جبکہ رقیق بلغم نہایت کثرت و خارج ہوتا ہو۔

دھم مختلف تدابیر جبکہ ہوائی نالیاں زیادہ مقدار یا غلیظ بلغم سے اٹ گئی ہوں یا ہوائی نالیاں اوٹھیلیاں کٹنا
اور کڑوہ ہو کر خود اخراج بلغم کی قابل نہ رہی ہوں یا سخت ضعف کی وجہ سے کھانسی پیدا ہو سکی اور جس دم کا اندیشہ ہو تو
اپنی کاک یا ایونیا کا ربوئیس یا زنک سلفاٹ وغیرہ سے فے کرانا بلغم کو خارج کر دینا اور نہایت آرام بخشا کر
جبکہ کوئی پیپ کا غار زرخہ یا برائکس کے اندر کھل جائے تو مریض کو اٹا کر سنے سے پیپ صاف ہو سکتی ہے۔
بعض اقسام دکشی میں مصنوعی تفصیل بڑا کام دیتا ہے فصد یا جو تک یا کلاسکس خون نکالنا یا مدرات مرقا
وسہلات وغیرہ استعمال کرنا خاص خاص حالتوں میں مفید ہیں
تفصیل مصنوعی۔ آرٹی فیشیل ریسپٹرن کا بیان دیکھو۔

تھائیرائیڈ گلینڈ کے امراض Thyroid Gland
تھائیرائیڈ گلینڈ اوس غدود کا نام ہے
جو خنجر کے متصل زرخہ پر واقع ہے اُسے بڑھ جانے کو گھڑ کہتے ہیں اسکے امراض حسب ذیل ہیں۔
۱۔ گوانے ٹریویراٹکو سیل گھڑ۔ تھائیرائیڈ کا بڑھ جانا بعض قطعات میں گھڑ کا مرض بڑی کثرت سے ہوتا ہے مثلاً انجبا
کے کوستانی حصوں بعض اوقات متعدد بڑھ جاتا ہے کہ مریض اسکے تھیلوں میں اوٹھائے رکھتے ہیں۔ یہ بیان کیا
گیا ہے کہ جس زمین کے پانی میں میگنیشیا اور پوٹاش اور دھاتیں خاص کر فولاد ہو اس میں گھڑ ہوتا ہے خفیف حالتوں میں
اسکی کوئی تکلیف معلوم نہیں ہوتی محض کینڈر بجاری پن یا کھینچ رہتی ہے اگر کھیل طرف بڑھ کر زرخہ پر محیط ہو جاوے
اسوقت دکشی اور عسر البلیح کی کالیف ہو جاتی ہیں ایسی حالت میں سمجھ چیک اعصاب پر دباؤ پڑ کر تیلیاں پھیلائی ڈیلیا
کو ادھر آتے اور بصارت میں ضعف آجاتا ہے کبھی تو ایک لوب بڑھتا اور کبھی دو نو ٹکریلا آتھم سٹاڈونڈ رہی بڑھتا
ہے یہ تین قسم کا ہوتا ہے اول سچل جیس تمام غدود کیساں طوطی بڑھ جاتا ہے دوم سٹاک جیس ایک یا چند
تھیل دار رسلماں بجاتی ہیں سوم فائبرائیڈ جیس سخت ریشہ بہت زیادہ بلکر کل غدود یا اسکے کسی حصہ کو موٹا
اور سخت کر دیتے ہیں جنون کرے ٹی نرم سے اسکا خاص تعلق معلوم ہوتا ہے گھڑ والے والدین کی اور انکی
اولاد میں کرے ٹی نرم اکثر ہو جاتا ہے مگر یہ ضروری نہیں ہے کہ ہر ایک کرے ٹی میں گھڑ ضرور موجود ہو بلکہ
ایسی مثالیں دیکھی گئی ہیں جس میں تھائیرائیڈ معدوم تھا۔

انجام عموماً اچھا ہوتا ہے۔ کچھ تکلیف نہیں دیتا اور مدت کے بعد خود بخود جاتا ہی رہتا ہے علاج پذیر بھی کمرانی
ہو جاتا ہے۔ جن حالتوں میں زرخہ پر محیط ہو کر ریکٹ لیرنجیل نروڈ کو دباوی یا زرخہ کو گھونٹ لے وہ بیشک

تکلیف دہ اور صہلک ہو جاتی ہیں ورنہ نہیں مگر ایسا ذوق نادر ہوتا ہے۔

تشخیص اسکے اقسام کی شناخت ٹوٹنے اور نلکی داخل کرنے سے آسانی ہو سکتی ہے۔ سیطرہ عجلہ کو مفصلہ امراض سے تشخیص کر سکتے ہیں۔ سرطان پتھری پڑ جانا، لفائیڈی ٹوما، اینورز مگر دن کی رسولیاں جو زمرہ سے علیحدہ ہوتی ہیں۔

(۴) ایکس آف تھیلک گلے خُثر اسکے دوسرے نام گریوی صاحب یا بیسی ڈو صاحب کی بیماری ہیں۔ اس میں دل بہت دھڑکتا ہے۔ گردن کی شریانیں بہت زیادہ پھرتی اور تھائیرائیڈ غدد بھی شریان کی طرح حرکت کرتے ہیں۔ آنکھوں کے ذیلیہ باہر کو ابھرتے ہیں۔ رنگ بہت جلد بھیکا یا پیلا یا سبزی مائل ہو جاتا ہے، طبیعت نحیف و کججوری رہتی۔ ڈیلوں کے ابھرنے سے بصارت ناقص ہو جاتی ہے قلب تپلا اور کشادہ ہوتا جاتا ہے۔ آخر کار مریض ضعف قلب یا خشی یا دیکشی یا دیگر عوارضات سے ہلاک ہو جاتا ہے۔

اسباب عورتوں میں ۲۰ یا ۳۰ سال کی عمر کے درمیان زیادہ تر ہوتا ہے۔ قلت و رقت خون اور فساد حیض اسکے محرک ہو جاتے ہیں کبھی کسی صدمہ یا جذبہ یا ضربات سر کے بعد شروع ہو جاتا ہے۔ کیفیت بعضوں کی تو یہ ہے کہ اُن دسویں موٹا راعصاب کا فلج ہو کر جو سر گردن اور تھائیرائیڈ غدد کی شریانوں میں جانے میں اور قلب کے کیلریوں میں اعصاب کو تحریک ہو کر یہ مرض پیدا ہوتا ہے۔ تھائیرائیڈ غدد کا شہنا شروع ہوتا ہے کہ ایک تو ایک شریانیں چھو جاتی ہیں۔ اسکے اندر طوبت جمع ہو جاتی تھیوم اسکے ریشہ برتن شروع ہو جاتے ہیں۔ ڈیلوں کے ابھرنے کی وجہ بیان کی گئی ہو کہ انکے پیچھے جو جزی ہے اس میں اجتماع خون اور اخراج رطوبت ہو کر زیادتی ہو جاتی ہے۔ بعضوں کی یہ رائے ہے کہ سب سے پہلے سلسلہ میں گردن کے زیرین گینٹھیں فساد واقع ہو کر یہ مرض ہوتا ہے اسکا خلاف موٹا ہو کر گینٹھیاں کو سخت و کرخت بنا دیتا ہے۔

(۵) تھائیرائیڈ غدد کی ورم۔ تھائیرائیڈائٹس۔

اسباب گرم و سرد ہونا، ہوا لگنا، ضرب، آفیشن، پورپرل فیور اور ہائی ایما کے ضمن میں ہو سکتی ہے۔ علامات۔ مقامی ورم اور درد کے ساتھ دیکشی اور سرالہم ہو جاتے ہیں۔

(۶) صائیڈے ٹڈسٹ۔ اسکی شناخت خور و زنی امتحان سے ہو سکتی ہے۔

(۷) پتھریاں پڑ جانا۔ اخروٹ کو برابر تک پتھری دیکھی گئی ہے۔

(۸) سرطان۔ اس میں دیکشی اور سرالہم بڑی علامات ہیں۔

علاج اول گلے ٹرگلہر اسکی لمحاظ علاج کے تین اقسام کر سکتے ہیں اول فائیرس دوم سکت سوم فائیرس فائیرس گلے ٹر اگر جاست میں بہت بڑا نہیں تو اسکے علاج کا خلاصہ مفاد مقدم ہے کہ مریض کی آب و ہوا بدل کر ادیں مقامی طور پر ٹیکر آؤڈین یا لٹنٹ آؤڈین یا سرم آؤڈین لکھاتے ہیں اور داخلی طور پر آؤڈین یا پوٹاش

کھلاتے ہیں ریڈیو ڈائنا فم کر می انٹینٹ کی نسبت یہ بیان کیا گیا ہے کہ اگر دس منٹ تک تمام اُبھار پر اسکی ہالٹ کر کے تیز دھوپ میں سینک میں حتیٰ کہ سخت جلن شروع ہو جاوے تو نہایت فائدہ حاصل ہوتا ہے اکثر پھیلاؤ کو کسی علاج کی ضرورت نہیں ہوتی۔

بذریعہ بلدی کی پچکاری کے آؤ دین اُبھار کے اندر دو دفعہ مہقہ میں پہلے رہنا بھی نہایت کامیاب طریقہ ثابت ہوا اگر ۲ آؤ دین ۲۵ قطرہ الکحل میں حل کر کے یا پندرہ سین قطرہ پچکار آؤ دین کے بطور پچکاری استعمال کر سکتے ہیں پچکاری کرنے وقت یہ احتیاط نہایت ضروری ہو کہ کوئی کسی وریڈیاشریان کے اندر داخل نہ ہو جاوے اور تیز دھوپ بالکل اندینجائے۔

بجلی کا کنٹکٹ کرنٹ لگانا اور لیٹرس ٹیوب کے ذریعہ برابر سردی پہنچانا بھی مفید ثابت ہوئے ہیں۔

اگر تھایرائڈ جسامت میں بہت بڑا ہو کر دکشتی اور درد پیدا کرے تو جراحی عمل کی ضرورت ہوتی ہے۔ جبکہ آسان اور مفید چون صاحب کا اوپریشن ہو جسکا خلاصہ مطلب یہ ہے کہ تھایرائڈ اسٹھس کو ڈیسکٹ کر اسکے دونوں سروں کو خوب مضبوط باندھ کر درمیان سے قطع کر کے نکال دیں اور ٹرینج ٹیوب اندر رکھ کر ڈریس کرتے رہیں اس عمل سے زخم پر دباؤ نہیں رہتا۔ اور تمام دکشتی کا خوف رفع ہو جاتا ہے اور بعد میں لیٹرل لوب بھی جسامت میں کم ہو جاتے ہیں۔

نام زد و دو کو کلیتاً قطع کرنا ایک نہایت مشکل اور خوفناک عمل ہے۔ نیز اگر کچھ بھی حصہ تھایرائڈ کا باقی نہ رہے تو کسی ڈیما اور کرٹی نزم کا اندیشہ ہوتا ہے۔ یہ اوپریشن اُسی حالت میں کرنا چاہیے جسوقت درد اور دکشتی کی وجہ سے جان کا خطرہ ہو۔ کما خصل اسطرح ہے کہ ایک لمبا انگاف وسطی خط میں دیکر دو خمدانزنگاف انکی بالائی سرے سے ہر دو جانب سٹرنو میڈائیڈ کی طرف لیجاویں۔ تمام وریڈوں اور شریانوں کو ساتھ ساتھ بند کر دیتے ہیں اور تھایرائڈ آڈرٹی اور وینز کو لپیچ کرنے کے بعد نام رسولی کو کھجکا اور سخت تعلقات قطع کر کے نکال لیں۔ ہر دو جانب کو حصوں کو قطع کر دیں سے پیشتر اسٹھس کو باندھ دینا چاہئے۔

فائبروسٹیک گاؤٹر کا علاج بھی اگر متوسط جسم کی قریب قریب اسطرح ہے جیسا کہ بیان کیا گیا۔

سٹیک گاؤٹر کے علاج میں ادویہ کچھ فائدہ نہیں کرتی مفصلہ ذیل دستکاریوں میں سے کوئی مناسب حال کرنی چاہیے۔

اول میکیٹری صاحب کا اوپریشن یہ اسطرح ہے کہ پہلی پانی کی پمپ کو ٹیپ کر کے خالی کر لیتے اور بعد ازاں ایک دو ڈرام کلورائیڈ آئرن سالیوٹن (دھانی صدی طاقت) بذریعہ ایک خاص پچکاری کے جسم میں ہوا اندر داخل نہیں ہو سکتی اندینچا چیتے ہیں۔ تب اس نلکی کا منہ بند کر کے تین روز تک اندر رہنے دیتے۔ اس عرصہ میں عموماً پیپ پڑ جاتی ہے۔ اگر بالفرض پیپ نہ پڑے تو پھر دوبارہ اسطرح سے عمل کرتے ہیں جب پیپ پڑ جاتی ہے تو نلکی کا منہ کھلا رکھ کر مفلون پولٹیس لگاتے رہتے ہیں بعد میں یہ احتیاط رکھنا ضروری ہے کہ نلکی بند نہ ہو جاوے۔

اور نیز سپر بر ابر خارج ہوتی ہے اگر انگور زیادہ اور کمزور ہو کر سپر پلے پانی کے شاہ ہو جائے تو کمزوریت آف ہوگی۔
(۲) گرین فی اونس، یا سلفیٹ آف کاپرلوشن، (۳) گرین فی اونس (۴) غار کو دھونا چاہیے۔

بجائے کلورائڈ آف آرین کے آیوڈین یا سلفیٹ آف کاپر یا دیگر خراش کنندہ ادویہ استعمال کر سکتے ہیں۔

دوسرے دھڑکے صاحب کا اوپریشن یہ ہر طرح ہے کہ پہلے بذریعہ ٹروکار اینڈ کنیو لاپانی کا الکرکٹیکٹ (ذات) جو پلے سے ٹکچر آیوڈین میں جگھوایا ہوا ہوتا ہے خوب ٹھوس کر بھر دیتے ہیں۔ اس الکرکٹیکٹ کو اندر رہنے دیتے ہیں۔ تا وقتیکہ سپر پلے شروع ہو جاتی ہو۔

سوم سسٹ میں کافی شکاف دیکھو اور اس کے کنارے و نکو جلد کے ساتھ سینکرا اینٹی سپیک روئی اندر بھرتے رہتے ہیں۔

چھٹا اہم۔ جو تک صاحب کا طریق عمل ہر طرح ہے کہ سسٹ کھالی بغیر نیلے کھالک ایک خاص وزا کے وسیلہ سے کروکسائیڈ ہر چار طرف غامیں لگا دیتے ہیں۔ بیان کیا گیا ہے کہ کروکسائیڈ کے اثر سے تمام غامیت جلد بند ہو جاتا ہو، اگر ایسا ہی ثابت ہو جائے تو یہ نہایت عمدہ علاج ہے۔

(۲) ایکس انحصار تک کا کورس اس مرض کا کوئی علاج ابھی تک قابل طمیان ثابت نہیں ہوا مختلف ادویہ مثلاً آیوڈین افیون، فولا و کونین، پیاسی آیوڈائیڈ، بیلاڈونا، آرسنک۔ انڈین، کلورائڈ آف بیرم، ڈیوہوای سین، سٹروٹھس ڈی ٹیس، امونیا کپراس، جسے ٹری اسپارٹین، گیلونیک، بجلی کے بعد دیگرے آزمائی گئیں۔ انیس سے قابل متناہی علاج صرف امیقدر ہے کہ سٹروٹھس داخل طور پر دیتے رہیں اور گیلونیک بجلی لگاتے رہیں۔ آیوڈین، برومید، آمیزن ملارکریٹنا بھی اکثر مفید ثابت ہوتا ہے۔ اس سے اختلاج القلب، درجہ بندی اور اختلاج الشریان میں شاف ہوتی اور انیمیا رفع ہو جاتا ہے۔ دیگر امراض جو تھائیرائیڈ گنڈ کو متعلق شاف و تادیر دیکھنے میں آئی ہیں جن میں (۳) الکیوٹ الفلیمیشن، چونک، برف سینک، پائیس وغیرہ عام ہول کیطابق اسکا علاج کرنا چاہیے اگر گہری سپر بڑ جائے تو فوٹو ایکٹو دیکھ کر کالنی چاہیے ورنہ فیضائے نیچو پھیلنے یا ٹریکیا کا اندر گزرنے کا اندیشہ ہو۔

(۴) انڈیڈ سس۔ اسکا علاج سسٹنگ کا کورس کے مطابق ہو۔

(۵) پنجری۔ اسکا علاج نکال دینا ہے۔

(۶) کنسٹیسی سرطان۔ شروع میں ہی تمام غدود کو کلینٹنا خارج کر دینا چاہیے۔

(۷) سارکوما۔ اسکا علاج جی سولے انقطاع کلی کے اور کچھ نہیں ہے۔

نحالی سس Thisis پلازما کثرتیشن سس۔ اس مرض میں پہلو چھپچھٹے کا ایک حصہ ہوتا ہے پھر کلنا شروع ہو جاتا ہے پھر کلنا جو اھصہ کھانسی کے ساتھ خارج ہو کر غامباتی رہ جاتے ہیں۔ ساتھ ہی خون بہت نقصان ہو کر بدن لاغر ہوتا جاتا ہے اور بخار بھی سلسل رہتا ہے۔ اس مرض کو ابتدائی بابت حسب ذیل رائیں ہیں۔
(۱) عام بے تویہ ہے کہ اسکی ابتدا شوکرل سیلائی سے ہوتی ہے جو ایک خور دینی بنات ہیں اول اول

کا نسخہ صاحب نے انکو دریافت کیا تھا اسلئے اول کے نام پر سیلائی آف کاخ کے نام سے مشہور ہیں جب بہ نبات کی طبیعت سرایت کرنے میں تو کبھی تو ذرات اور ریشہ جمع ہو کر علیحدہ علیحدہ دانہ بنجاتے ہیں اور کبھی ہوا و اطرور پر ایک حصہ میں سرایت جلتے ہیں الغرض کسی طرح سے ہو پہلے تو آؤف حصہ سخت ہو جاتا پھر گلتا اور پھر غار بنجاتے ہیں۔

(۲) بعض کی یہ رائے ہے کہ پہلے پھیپھڑے کے کسی حصہ میں ورم ہو کر پھر ٹیو برکل سیلائی آف کاخ سرایت کرتی ہیں۔ مثلاً نیومونیا اور براکائی ٹس کے بعد۔

(۳) کبھی آتش کی گیمیاں یا ہائیڈریڈ بیاری کو بعد ٹیو برکل سیلائی آف کاخ سرایت کرتے ہیں۔

(۴) کبھی پھیپھڑے کی کوئی شریان رک جانے کے بعد ایسا ہوتا ہے کہ جفتہ حصہ میں وہ شریان جاتی تھی اسکا خون بند ہو کر نہایت پست حالت میں ہو جاتا ہے تب ٹیو برکل سیلائی آف کاخ قابو پا کر سرایت کر جلتے ہیں۔

مثلاً ایسا لازم یا فخر امبو سس کے بعد ایسا ہو جاتا ہے۔

اس میں تو کوئی کلام نہیں کہ اس کا اصل سبب ٹیو برکل سیلائی آف کاخ سرایت کر جانا ہی خواہ ابتدا ہو یا ورم یا ضعف یا گامیا ہائیڈریڈ یا جس دوران کے بعد۔

اسکے باب مؤندہ (۱) وراثت (۲) عمر ۲ اور ۳ سال کے درمیان زیادہ تر ہوتا ہے۔ (۳) عام ضعف اور لاغری (۴) زیادہ میٹھنے اور تنگ مکانوں میں جھک کر کام کرنے کا پیشہ (۵) قلت غذا اور ضا و باضمہ (۶) بعض ملکوں اور موسموں میں زیادہ ہوتا ہے (۷) زیادتی ترودات تفکرات اور محنت (۸) دوسرے امراض مثلاً ٹائیفائیڈ، ٹائیفس، نیومونیا، براکائی ٹس، خسرو چیک، سکارلٹ فیور، کالی کھانسی، رزلہ، دکام، پلویسی، ہفطاط حل، ورم جنجرہ، کثرت الطمث، اہمال و عجز مزمنہ وغیرہ (۹) کبھی ایک مرض سے دوسرے کو لگتا ہے (۱۰) اخراش کندہ ہواؤں اور گرد و غبار کا پھیپھڑوں میں کثرت ہو جانا۔ زیادہ حقہ پینا۔ رولی ٹیجنا۔ لوہارینا کانوں میں کام کرنا ضعیف آدمیوں میں اس کا باعث ہو جاتا ہے۔

اسکو دوسری نام۔ پلاز می کنسنریشن اور پلاز می ٹیو برکلوس بھی ہیں۔

اسکی دو بڑی اقسام ہیں۔ اکیوٹ۔ کروانک۔

اول اکیوٹ تھائی سس۔ اس میں بخار شدت کا سلسل رہتا ہے کھانسی کے ساتھ غلیظ بلغم میں پھیپھڑے کے ذرے یا لکڑہ ہونے میں سناج ہوتا ہے خون بھی کھانسی کے ساتھ خارج ہوتا ہے بخار دن میں یارات میں رزہ کے ساتھ زیادہ ہو جاتا اور رات کو پسینہ بکثرت آتے ہیں۔ درد شدت کا ہوتا۔ دکشی رہتی قناعت بہت جلد بڑھتی جاتی اور مرض اندھال پڑا رہتا ہے۔ بدن روز بروز سوکھتا جاتا ہے بخور مٹینی آہخان کو خارج شدہ بلغم میں ہزار ہا سیلائی نظر آسکتے ہیں ایک دو ہفتہ میں ہی مرض ہلاک ہو جاتا ہے۔ کل علامات و نشانات و کیفیت ملاحظہ و آہخان اکیوٹ تھائی سس میں وہی ہیں جو کروانک میں ہیں۔ فرق محض اس قدر ہے کہ اکیوٹ قسم میں تمام علامتیں نہایت شدت اور سرعت کو ساتھ ہوتی ہیں اور

کراٹک میں خفیف اور رفتہ رفتہ طور پر ایسے ہم انکی تفصیل کر ایک میں کر لگو۔

دوم کراٹک تھانی سنس۔

اسباب کبھی تو اچانک نفث الدم سے شروع ہو جاتی ہیں۔ اور کبھی نزول کھانسی اور نیو مونیہ کو بعد مقامی علامات یہ ہیں۔ بلغم یا اعضا کا درد۔ دلکشی سرعت نفس۔ کھانسی کبھی کبھی شدت کھانسی کو ساتھ ہی بھی ہو جاتی ہے۔ بلغم تیرہ جمادیاں خارج ہوتا جو پانی میں خوب جاتا ہے اور اس میں سے ایک خاص قسم کی ببلو آیا کرتی ہے اگر بلغم کا ملاحظہ خوردین سے کیا جاوے تو مفصلہ ذیل چیزیں نظر آتی ہیں۔ اپنی پیلم کے ذرات یا قطرہ خون کے ذرات چربی کے ذرات اور روغن کے قطرہ چونہ کے ذرات ہوائی خلیوں کی ٹکرانہ اور کاخ صاحب کے ٹیوٹرکل میلانی نفث الدم۔ یہ لازمی نہیں کبھی تو خون کھانسی کے ساتھ بہت کثرت سے نکلتا ہے اور کبھی خفیف مقدار میں اور بعض مریضوں میں معدوم بھی رہتا ہے۔ عام علامات یہ ہیں۔ بخار جو مسلسل رہتا اور لرزہ کے ساتھ رات کو زیادہ ہو جاتا ہے۔ رات کو پسینہ بھرت آنے اور مریض لاغر ہوتا جاتا ہے۔ سینہ کے عضلات دردناک ہو جاتے ہیں۔ تمام جسم پھیکا پڑ جاتا اور خون ناقص ہو جاتا ہے۔ رخساروں پر ایک زنگت ظاہر ہوتی ہے جسکو ہیکٹک فلش کہتے ہیں۔ بال جھڑنے شروع ہو جاتے اور انگلیوں کے سرے سے ہونٹے ہو جاتے ہیں۔ ضعف برے درجہ کا رہتا ہے یا ضمیمہ خراب رہتا کبھی قبض ہو جاتا ہے ان تمام علامات کی موجودگی میں مریض ناامید کبھی نہیں ہوتا شریف الطبع زیادہ شریف اور اٹھ مزاج زیادہ اٹھ ہو جاتا ہے۔ اکثر کچھ دنوں کے بعد دست لگاتے ہیں جنکی وجوہات حسب ذیل بیان کی گئی ہیں۔

(۱) پیچھڑوں میں دوران خون کو رکاوٹ رہنے سے انٹرکونٹین اجماع خون رہنا۔

(۲) بلغم نکل لینے سے انٹرکونٹین کا ٹیوٹرکل سنس ہو جانا۔

(۳) زیادہ خون اور بلغم اور پیپ خارج ہونے سے انٹرکونٹین میں الیومی ناکد مرض ہو جانا۔

(۴) بلغم انٹرکونٹین میں پیچکر خراش کرنا انہیں سے پہلی اور چوتھی قسم کے اہمال تو علاج پذیر ہو سکتے ہیں مگر دوسری اور تیسری قسم کے نہیں۔

بعض مریضوں میں سختی ہوتی ہے۔ اسکی وجوہات حسب ذیل ہو سکتی ہیں۔ اول معدہ کا اجتماع خون یعنی کینجیسم دوم فاسد بلغم کے گلجانے کے بعد سوم و گس حسب پرخاش چھارم خدک کھانسی پنجم دماغ میں ٹیوٹرکل پیچکر خراش رہنا ششم معدہ کا مل ہو کر زخم ہو جانا ہفتم معدہ کے غدود کا زائل ہو جانا۔

زبان کی حالت مختلف ہوتی ہے۔ اگر اجتماع خون ہی اہمال جاری میں تباہی پھیل کی تہیجی رہتی اور سرخ پڑا ہوا دھیرے ہو کر اور سرخ رہتے ہیں۔ اگر الیومی ناکد دایا ریہ ہے تب خشک ترخشی ہو گی گوشت کو متاثر ہوتی ہو ملاحظہ و امتحان۔ سل والوں کا سینہ بیٹھا اور زنگ ہوتا ہے پہلے درجہ میں جبکہ پیچھڑے کا ماؤف حصہ سخت ہو جاتا ہے۔ دوکل فریٹس بڑھ جاتا ٹھونکنے کی آواز ٹھونکنے کی آواز میں کمزور و لرزتی ہوئی کھر دری

کزت ہو جاتی یا نلکی یا دہونکی کی پھونک سی مشابہ ہو جاتی ہیں۔ اگر کچھ حصہ گلکز نرم ہو گیا ہے یا قریب قریب حصہ میں نیو مونیایا برا کھائی ٹس ہو تب پختی یا ٹرخنے یا پٹ پٹ یا گرگڑا سرسری آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ آواز اور کھائی کا فزجی ٹس بڑھ جاتا ہے۔ اگر قریب کے پٹیو راس میں سوزش ہو تب رگڑا اور چیخ کی آوازیں بھی سموع ہوتی ہیں پھپھوڑ کے سکرٹ جانے سے دل زیادہ حصہ میں سینہ کی دیوار سے لگی ہوا اور اس کی آوازیں زیادہ صاف سنائی دیتی ہیں ہنسل کے نیچے مرم سنائی دیتی ہے جب گلا ہوا حصہ کھانسی کے ساتھ خارج ہو کر غار بجاتے ہیں۔ تب نشانات ذیل ظاہر ہوتے ہیں۔ ٹھوکنے کی آواز خالی برتن یا دہات کی ٹھیلیا پھوٹے ہوئے سبوح یا پیالی کے مثاب برتن کی آوازیں پھونکنی یا دھونکنی کے مشابہ ہو جاتی ہیں اندرونی سانس میں چوسنی یا شیشی کی آواز سموع ہوتی ہے سینہ کو بالائی حصہ میں ہونی پڑ پڑ گرگڑا سرسریا پھپھر چھرنائی دیتی ہے۔ بڑے غار سے ٹن ٹن اوچھن چھن کی آواز نکلا کرتی ہے اور اسکے ساتھ کجا پیدا ہوتی ہے آواز کے ساتھ بھی گھٹکی کے مشابہ گنجارا ٹھنکی ہے سینہ لگانے سے مریض کے الفاظ صاف صاف کانوں تک پہنچتے ہیں گویا کہ مریض براہ راست اسکے کان کے اندر بول رہا ہے۔ کھانسی کے ساتھ کھانسی کی جھنکار سموع ہوتی ہے اگر کوئی مشربان کشادہ ہو کر اسکا اینورم نیچائے تب مرمی سائی دیا کرتی ہے۔

عوارضات۔ سس کے ساتھ عموماً دیگر امراض بطور عوارض کے شامل ہو جاتا کرتے ہیں مثلاً آنحزہ اور زخوہ کے ورم اور انک زخم برنگائٹس نیو مونیایا پٹیو راسی پٹیو راس میں سوزش ہو کر نیو مونیوٹوکس ہو جانا۔ پیری کارڈائی ٹس پیری ٹائڈر خنا زیر حق یا معدہ یا انٹری میں ٹھچھن یا ورم یا زخم ہو جانا۔ ناسور القعدہ جگر میں جہی پڑ جانا۔ براہائٹس ڈیزیز عام نیو برکلووس نیو برکنجائٹس۔ ویریدوں کا خطرہ ایبوس۔ لوپس۔ اسبہال قے۔

انجام۔ موت۔ رفتہ۔ رفتہ زوال سے یا پتوق یا عشی یا لغت الدم یا دیگر عوارضات سے۔

امراض مشابہ نیو مونیایا۔ براگانٹس۔

تشخیص۔ امتحان و ملاحظہ علامات مذکورہ بالا سے باسانی ہو سکتی ہے۔

کیفیت۔ سس کا فاعل عموماً پھپھوڑوں کے بالائی حصہ یعنی ایکس میں ظاہر ہوتا ہے پہلو باریک مشربانوں کو غلاف یا ہوائی مساموں کی دیوار میں نیو برکل سیلابی سرائت کرتے ہیں پھر انک گروہیت سو ذرات اور ریشہ جمع ہو کر چھوٹے دانہ بن جاتے ہیں۔ شروع میں یہ دانہ جھوٹے رنگت کو ہوتے اور کیزی الیشن کے وقت نرم ہو جاتی ہیں بہت سی دانہ بنکر اور ان کے درمیانی مساحتیں بھی سخت ہو کر پھپھوڑے کا ماف حصہ سخت ہو جاتا ہے جب یہ دانہ گلکز نرم رقیق ہو جاتے اور کھانسی کے ساتھ انکا مادہ خارج ہو جاتا ہے تب چھوٹے چھوٹے سولخ باقی رہ جاتے ہیں جو آپس میں ملکر بیچ و بیچ نالیوں کی شکل ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح بڑے دانہ جو ٹھلیوں کے برابر ہوتے ہیں گلکز اور خارج ہو کر غار بن جاتے ہیں یہ غار کبھی ایک یا کبھی بہت سی ہوتے ہیں۔ اگر سولخ اور غار نیو برکل سے علی طور پر صاف ہو جائیں تب انکو رنکر پر ہو جاتے اور مریض سجال ہو سکتا ہے کبھی ایسا بھی

ہوتا ہے کہ دانہ اور گٹھلیاں کلنی نہیں پاتے بلکہ اُن کے گرد ریشہ جمع ہو کر سخت و سیر غلاف بنا دیتا ہے جس سے اس غلاف میں چونہ پر کر سخت کنکریاں بن جاتی ہیں یہی ایک صورت آرام کی ہو گو ایک سل میں طرعیاً نوزل سے صورت آرام ہو سکتی ہے (اول)، دانوں اور گٹھلیوں کی کلیط پر پرجا جھوٹے اور باقی ماندہ سوراخوں اور غاروں کے بند ہو جانے سے (دوم) اُن کے گرد سخت فائبرس غلاف بن جانے سے (سیوم) چونہ پڑ جانے اور کنکریاں بن جانے سے سل کے دانوں کو میو برکل ناڈیوز کہتے ہیں جن میں سے بعض تو چھوٹے چھبے سے مونگائی کی دال کے برابر ہو جاتے اور بعض اُن سے بھی چھوٹے اور بعض بادام یا خروٹ کے برابر ہو جاتے ہیں۔ ایک دانہ کی خوردبینی ساخت حسبِ نل ہوتی ہے۔



وسط میں ایک شاخدار جائینٹ نل جبکہ مادہ دانہ دار ہوتا ہے اسکی شاخوں کے جال میں اپنی پھیلیاؤں سے مل جاتے ہیں جبکہ پرنڈو پلازم دانہ دار ہوتا ہے پھر ان کے گرد گول یا بیضیوں کی لفافہ نل کا احاطہ ہوتا ہے

جائینٹ نل کے اندر بہت سے ٹیوبرکل بسیلائی ہوتے ہیں۔

علاج - یہ یاد رکھنا چاہیے کہ لمبا عارضہ علاج پذیر ہونے کے اس مرض کو تین درجہ ہیں شروع درجہ میں اوپر جبکہ اسکا فساد قلیل الوعت ہو علاج پذیر ہو جاتا ہے دوم درجہ میں جبکہ اسکا فساد تھوڑی وسعت کا ہو علاج سے کٹھن کو تخفیف مل سکتی ہے سوم علاج قسم بہر سل کے فوائد بہت وسیع ہو کر کوئی تدبیر کارگر نہ ہو سکو۔ اس مرض کو علاج کو ہم تین حصوں میں تقسیم کر کے بیان کریں گے اول حفظ ماقدم۔ دوم صل مرض کا علاج۔ سوم عوارضات متعلقہ کا علاج۔

اول حفظ ماقدم - اس میں کوئی شبہ نہیں اگر والدین میں سے کسی ایک کو یہ مرض ہو تو اسکی اولاد کو بھی ہرگز خطر ہو گا بہت قریبی رشتہ داروں میں رشتہ ہو جانا یا بہت محبوبی یا بڑی عمر میں شادی ہونا یا ایسے جنت کا معتقد ہونا جو کسی قسم کی بے اعتدالی و افلاس و آلت شک یا کسی علالت و آئی سے سخت لاغر و کمزور ہو گئی ہو۔ سل کا موجب نہ ملنے جلتے ہیں پس اگر ممکن ہو تو پہلو سے ایسے واقعات کا انکار کرنا بہتر ہے۔

اگرچہ ایسے والدین کے پیدا ہو جسے سل ہو جائے یا کاشبہ ہو سکتا ہے تو شروع سے ہی ایسی تدابیر کرنی چاہئیں جو صحت پرورش خیال کی جاتی ہیں مثلاً قوی و تندرست دایہ کا دودھ پلانا کھلی صاف ہوا میں رکھنا۔ ہر قسم کے تنگ لباس سے جو سینہ یا کمر کو کھینچ کر منہ کرنا ایسی وضع سے منع کرنا جو سینہ کی حرکت کو آزاد نہ ہونے دے اور جو پیشانی کو اجمل خون کا اندیشہ ہو ٹھنڈے آب پھری کی سپنج کرنا یا اسکی بجائے پانی میں تنک اور پست ملا کر استعمال کرنا اگر ماں کی نسبت سل ہو جائے یا کاشبہ ہو تو ہرگز اسکی دودھ کی اجازت نہ دیں اس میں بچہ اور ماں دونوں کو

اندیشہ ہے جب کچھ پانچ چھ سال کا ہو جاوے تو مکمل صاف ہوا میں مناسب نش اور سر دیا تھ کی صلاح دیں
زیادہ محنت تعلیم سے منع کریں جبکہ کر لکھنا پڑھنا یا اور کوئی کام کرنا سینہ کو تنگ کرنا اور شش پر بوجھ ڈالنا
اگر مزید سکا ریش فیور یا ہونیکا کتبچہ کو لاحق ہو جاوے تو نہایت احتیاط لازم ہے۔ اکثر اطباء کا قول ہے کہ اگر کسی وجہ
روز بروز لاغری زیادہ ہوتی جاوے تو سس کا اندیشہ ہوتا ہے۔ بلکہ اغلب ہے کہ دراصل خفیف سل شروع ہو پس
ایسی حالت میں ہشیار رہنا چاہیے۔

نزلہ زکام اور کھانسی کے جھڑپا سب میں ان سب کی احتیاط لازم ہے ایسی روشیں ہیں سینہ اور پیچھے کی
کشادگی و طاقت حاصل ہو مثلاً میرٹل بار پر ورزش۔ ڈنڈیلنا کشتی کرنا پیرنا وغیرہ ضرور اختیار کرانی چاہئیں
سطح بحری کی چار چھ ہزار فٹ اونچے پہاڑوں کی ہوا بھی امراض شش کے لئے نہایت مفید ہے کیونکہ اس
بلندی پر ہوا رقیق اور صاف ہونے کی وجہ سے سینہ اور شش خوب کشادہ ہونے اور کافی ہوا اندر پہنچتی ہے
ایسے کاموں سے جنہیں زیادہ ٹھیک رہنا یا جھک کر کام کرنا یا اعضا کو فراہم رکھنا پسند ہے یا اگر دوغبار۔ باریک
ریزہ اور رطوبت اندر پہنچ کر آتش پیدا کرتی ہیں۔ یا متواتر تغیرات گرمی و سردی برداشت کرنی پڑتی ہیں
اجتناب کی صلاح دیں۔

چونکہ یہ مرض تعدی ہوا اور عموماً اس طرح سے پھیلتا ہے کہ مریض کا تھوک بلغم خشک ہو کر اسکا بخار ہوا میں اڑنا اور دوسروں کو اندر
پہنچا کر اسکا اثر شروع کر دیتا ہے اسلئے تھوک بلغم ہمیشہ جلا دینا یا پانی میں پکانے یا ڈس انفیکٹڈ اور سے ہلاک کر دینا چاہیے
مریض کو ہرگز فروش پر نہ تھوکنے دیں اور اگر رومالوں سے لب ناک صاف کرنا ہو تو انکو جلا دینا چاہیے۔ زائد پردہ اور اسباب
ہرگز مریض کے کمرہ میں نہ رہنے دیں۔ اسکی چادر کیل چوٹی وغیرہ گرم پانی میں پکا کر کار ہلاک سالیون یا مرکب لوشن
سے ڈس انفیکٹ کرنے میں۔ دوسرے اشخاص کو اسی کمرہ میں دن رات رہنے اور خاص کر بوس و کنار وغیرہ سے
قطعی منع کر دیں۔ سکرو کی ہوا کو برابر ایو کے پنس آئیل کار ہلاک ایسڈ کے ڈوٹ وغیرہ کی جانب سے اینٹی سپیک رکھیں
تھوک بلغم مناسب اگال دان میں جمع کر کے اور لکڑی کا براؤہ ملا کر جلاتے رہنا سب سے بہتر ترکیب ہے۔

دوم اصل مرض کا علاج۔ اس مرض کے طبی علاج کا باب باب صرف مفید ہے کہ اول
تو مریض کی طاقت کو عمدہ غذاؤں اور دواؤں سے قائم رکھیں تاکہ جسم بے سلائی کے ساتھ بخوبی مقابلہ کر سکے اور
خراب شدہ حصہ رو سلامت ہو جائیں دوم اینٹی سپیک دوینہ خارجی اور داخلی طور پر بکثرت کیسے دیں تاکہ موجودہ
بے سلائی ہلاک ہو کر انکی جگہ ترقی مند و دہو جاوے۔

غذاؤں میں۔ دودھ کھن۔ بالائی بیضہ یعنی مال اللہ۔ روح اللحم۔ گوشت خام۔ شکر ذال ہوگ۔ ماش میوے سیم و شتر
آرد گندم و جو۔ چاول وغیرہ حسب پند مریض مختلف صورتوں میں پیش کریں۔ گوشت۔ ہلاؤ۔ زردہ خشک۔ کچھ جی
سبجن۔ قورمہ قلیہ کو فٹہ کباب۔ بکٹ۔ ڈبل روٹی۔ نان۔ پودھ۔ نان۔ نان خطائی۔ جھلہ۔ سلیدہ۔ وغیرہ
ہر ایک چیز دیکھتے ہیں۔

طیب کو یہ ہمیشہ یاد رکھنا چاہیے کہ مرض بل کی حالت میں معمول کی نسبت زیادہ غذا کی ضرورت ہوتی ہے پس اگر خواہش کم ہو تو مختلف طعام گوناگون اور خوشگوار صورتوں میں پیش کرے چاہئیں تاکہ مریض باہشت بہاگیا ہے بعض ڈاکٹروں کا یہ قول ہے کہ اگر از خود مریض کو فی طعام قبول نہ کرے تو زبردستی کھلانا چاہیے اگر ضرورت ہو تو ایک نلکی ناک یا منہ کے راستہ معدہ تک پہنچا کر اس کے راستہ غذا پہنچا سکتے ہیں۔ ڈاکٹر دیو صاحب دت ہیں کہ نلکی کے راستہ غذا پہنچانا ایسا مفید عمل ثابت ہوا ہے کہ جن حالتوں میں معدہ ہرگز کوئی غذا قبول نہ کر سکتا تھا اور سخت غشیان اور غلیظ حالت ہوتی تھی۔ اس طریق سے غذا میں ضم ہونے لگی مریض کی طاقت اور جسامت ترقی پذیر ہوئی۔ بچہ نہ تفرق مشینہ اور کھانسی میں تخفیف شروع ہوئی۔

اگر معدہ نہایت ضعیف ہو گیا ہو تو سپینڈ نا میڈر غذا میں کھلا سکتے ہیں یا بحالت مجبوری بدھ رشتہ دیکھتے ہیں روغن مایہی اور ہائیپو فاسفائیٹ آف کیلیم نہایت عمدہ غذا کا کام دیتے اور اکثر مفید ثابت ہوتے ہیں فولاد بھی بعض حالتوں میں مفید پڑتا ہے لیکن نفث الدم کی حالت میں اس کو دینا چاہیے کیونکہ اس سے قلب اور شرائذوں کو خارش پہنچا کر اور زیادہ خون خارج ہونیکا اندیشہ ہوتا ہے اگر کاڈلور آریل مریض کو موافق نہ ہو یا اس کے استعمال سے اس کا سخت فحش ہو تو بجائے اس کے گلیسرین ایک دو انس روزانہ کی مقدار میں استعمال کر سکتے ہیں۔ اس سے قوت بنا دینا کو ترقی ہو کر وزن جسم اور طاقت ترقی پکڑتے ہیں۔ تازہ پھل اور میوہات وسعت باضمہ تک دیکھتی ہیں لیکن چونکہ یہ اکثر ثقیل اور دیر مضمر ہوتے ہیں اس لیے زود مضمر صورت میں بدل کر اٹھا کھلانا مناسب ہے۔ البتہ اس کو فی شبہ نہیں کہ پروٹین اور تقویت جسم کو دوم درجہ پر اگر کوئی علاج ہو سکتا ہو تو سوای اینٹی سپیک اور یہ کواد۔ کچھ نہیں۔ اگر اور کوئی دوا کہی مفید ثابت ہو تو انہیں کی مدد سے مفید ہو سکتی ہے یعنی جب تک شبہ میٹابولک پیٹھ کے اندجائشیں ہو کر اسکی ساخت کو گلاتے جاتے ہیں ہلاک نہ ہوں یا انکی ترقی و وسعت مسدود نہ ہو جائے تب تک کوئی دوا انہیں کر سکتی۔ اینٹی سپیک دوا جو مختلف طور پر آزما کر گئیں اور مفید ثابت ہوئیں انکی مختصر فہرست حسب ذیل ہے۔

(الف) کرے زوٹ۔ یا گایاکول۔ یا کاربونیٹ آف گایاکول۔ یہ تمام اینٹی سپیکس ہیں جو اس مرض کو بے مستعمل میں اعلیٰ درجہ پر شمار کیے جاتے ہیں۔ ان سے بدائش بلغم کم ہوجاتی اور انکی غلطیت وقض رفع سونڈر ہو تسکین ملتی اور نفث الدم بند ہوجاتا ہے۔ فٹہا اور باضمہ ہی اصلاح پر آجاتے ہیں تمام کلی ہونی سدا سخت اور مضبوط ہوئی شروع ہوجاتی ہیں سکاڈلور آریل گلیسرین اور آیوڈو فارم کو ساتھ ملا کر کھانسی پر (ب) آیوڈین کھلانا اور سنگھانا۔ اینیل آیوڈائیڈ سنگھانا۔

(ج) آیوڈو فارم۔ اس سے فٹہا بہت جلد ترقی پکڑتی جسم کا وزن بڑھ جاتا۔ کھانسی بلغم تفرق مشینہ اور بچا کم ہوجاتے ہیں اسکو بطور جلدی پیکاری یا انٹرے پلانی پیکاری کہی استعمال کرتے ہیں (د) تروائیٹ آف سوڈا سنگھانا یا کھلانا۔

۱۔ آرنک یعنی سنگھیا کھلانا کرانک تھائی س میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔

۲۔ ٹریٹائین، یٹری بین، کافور، ایو کے لپٹال، مونوکلوروفینال (سنگھانا) منتھال، آرسنال، مرٹال، باسم آف پیرو کلورین سنگھانا، سلفیورس ایڈکاس بن ایوڈائیڈ آف مرکری، کیلول، پرکلورائیڈ آف مرکری، ٹینین ٹیوبکٹین (دھیر) ٹیوبکل بیسلانی کی زراعت میں سی ایک قسم کا کلیسرین اسٹریکٹ بکالا جاتا ہے، مادہ دم سگ۔ یا خون بزرگی پچکاری کرنا۔

۳۔ **رفائن** (چونکہ تو کو مرض سل کبھی نہیں ہوتا اور بکری میں بھی شاذ و نادر دیکھا گیا ہے) اسلئے اس خیال سے کہ لگے خون میں کوئی ایسے اجزا شامل ہیں جو سرایت ٹیوبکل بیسلانی کے مانع ہوتے ہیں کتے کے بلڈ سیرم اور بکے کے خون کی ویدی پچکاری میں لگئی اور ڈاکٹر مولاس صاحب کے تجربات میں مفید ثابت ہوئی چونکہ کتے کو یہ مرض کبھی نہیں ہوتا اسلئے اسکا سیرم بکے کے لئے بہتر ہے۔

۴۔ (ذہن زوال) یہ ادویہ مختلف طور پر استعمال کی جاتی ہیں بعض سنگھانی جاتی بعض بذریعہ پچکاری جلدیکشش یا ویدوں کے اندر پہنچائی جاتی بعض کی ماش کی جاتی اور بعض کی بھانپ دی جاتی ہے۔ اور بعض کئی کئی طرح سے متعل ہوتی ہیں۔ ذیل میں سہل فہم کے لئے چند مثالیں بیان کرتے ہیں۔

۱۔ اول انہی لیٹر کار بالک ایڈیا کرے زوٹ، یا کافور یا ایو کے لپٹال کو ہوزن سپرٹ کلور افارم میں ملا کر باسانی سنگھاسکتے ہیں۔ ایو کے لپٹال اور کلور افارم ایک ایک ڈرام کار بالک ایڈیا اور کرے زوٹ دو ڈرام ملائے سے ایک نہایت قوی اینٹی سیپٹک انہی لینشن بن جاتا ہے۔

۲۔ ایوڈین کی بھانپ مریض کو کرے میں پھیلائے سے سانس کو ساتھ اندر پہنچا سکتی ہے جو ایوڈو فارم ۲۰ گرین ایو کے لپٹس آئل ۲۰ پونڈ کرے زوٹ، ابوندی فائیڈ سپرٹ نصف اونس اور انتھو اونس، ان سب کو ملا کر انہی لینشن طیار کرو۔

۳۔ مونوکلوروفینال ایک نہایت سریع الاثر دوا ہے۔ اور ثقیل الوزن ہوئی وجہ سے تمام باریک نالیوں تک پہنچ جاتی ہے۔ دوسرے پچکاریاں کرے زوٹ ۳ پونڈ روغن بادام، پونڈ مقدار ابوندنی پچکاری تیسرے یا چوتھے روز گایا کولہ گرین ایوڈو فارم ایک گرین روغن زیتون اور ویسلین حسب ضرورت۔

۴۔ کافور ایک حصہ روغن زیتون ۹ حصہ مقدار ابوندنی پچکاری ایو کے لپٹال ایک حصہ روغن زیتون ۴ حصہ مقدار ابوندنی پچکاری۔ منتھال ایک حصہ روغن زیتون ۱۰ حصہ میں ملا کر حجرہ کے اندر پہنچانا۔

۵۔ آرسنال ایک حصہ روغن زیتون ۹۹ حصہ مقدار ابوندنی پچکاری سو حصہ سپرے یا باریک فوارہ بن ایوڈائیڈ آف مرکری ۵ اگریم پوٹاسیم ایوڈائیڈ اگریم مرقط پانی ۵ اگریم۔

پیکلورائڈ آف مرکری ڈیڑھ گرین نمک ایک ڈرام پانی مقطرہ اونس۔

چھانک شش کی پچکاریاں۔ کسے روٹ تین فیصدی کے حساب جو بادام روغن میں حل کر کے۔

آیوڈو فارم روغن زیتون میں۔

مرکیورک کلو رائڈ پانی میں۔

آیوڈین اور کاربانک ایسڈ ٹماکر یا کافور اور کاربانک ایسڈ ملا کر۔

شش کے اندر پچکاری کرنا ایک نازک امر ہے اور اکثر مختلف قسم کے حادثات ایسی پچکاریوں سے وقوع میں آتے ہیں جس سے اکھا بھی تک تاج نہیں ہوا۔

طریقہ خوش کوئیے ان ادویہ کا بیان دیکھو اور نیز زیادہ تفصیل کیلیو دیکھو بیان انہی دینتے اور جلدی پچکاریوں کا۔
سینہ پچکاریوں میں ایمنٹ آئیوڈین، رائی، بلسٹرنٹ کروٹن وغیرہ سے کاؤنٹر آئیٹین کرنا یا باربیکلی لین کا سٹیٹینجینج
کلوی کل کے پچکار کا سوزش۔ درد اور سرفہ کو نفع دیتا ہے۔ ایک نئی دسکا۔ سی سل کے غاروں کو علاج میں زیر بحث جو دم
یکہ غارتک شگاف پچکار ڈیونج ٹیوب اندر داخل کر دینا کہ تمام پیٹ غیرہ بخوبی خارج ہوتی ہے لیکن اس سے سکاری کر کوئی
عہدہ علاج ابھی تک ثابت نہیں ہوئی۔ اول تو اسوجہ سے کہ اس کا نقصان غاسکی دیوار پر محدود نہیں ہوتا بلکہ شش مختلف
حصوں میں پھیلا ہوا ہوتا ہے۔ دوم غاٹھیک مقام معلوم کرنا بھی دشوار ہے سوم اکثر بہت چھوٹے چھوٹے غار ہوتے ہیں
جہاں تک غار کسی بڑی ہوائی نالی میں کھلے تو ڈیونج ٹیوب کا کچھ فائدہ نہیں پسیم جو موٹور کھیں کا اس سے اندیشہ ہے
تغذیہ اور اینٹی سٹیکس سے سوم درجہ پر خاص ہوائی و بانی تدابیر اور تغیرات آب و ہوا میں اشکائے غار بیان کرنے
کے بعد ہم جن سے مل کے متعلقہ عوارضات اور علامات کا علاج بیان کریں گے۔

مریض سل کو واسطے کھلی اور صاف ہوا نہایت مفید اور ضروری ہے۔ اگر ہوا زیادہ سرد اور مرطوب ہو تو کھلیں اور ان کے پاس
یا ہوا دار بالا خانوں میں مریض کو زیادہ تر کھنا مناسب ہے۔ اس معاملہ میں صرف اس قدر یاد رکھنا ضروری ہے کہ جبکہ
اور کھلی ہوا میں آئے بہتر ہو اگر اس قدر اسکی سردی اور خشک کھینکونی حفاظت بھی چاہیے بھگستان صنوبر کے پتے جو حسد دل دہم
میں مریض کو کھنا بہت فائدہ کرتا ہے۔

خاص خاص ترکیبیں ایک کر دی ہو اسمول کی نسبت فیصل الونڈ کر سکتی ہیں۔ ایسے مریض اگر مریض سل کو رکھا جاوے تو
یہ ہوا پسپہ ٹھہرنے سے خواہجی طرح داخل ہو کر زیادہ آگسجی فائدہ پہنچاتی ہو اور پھر کاربانک ایسڈ بھی زیادہ خارج ہوتا ہے
آلات بھی اس قسم کے ایجاد کی گئے ہیں جنکو ذریعہ سے اندرونی سانس کیپر سڈا پر دگا دیا جاتا ہے اسکیا جاوے اور خارج
ریری فائدہ ابر یعنی باریک ہلی ہوا میں اسوجہ سے اندرونی سانس کے ساتھ سینہ اور شش کو زیادہ کشادگی ہو کر
زیادہ ہوا پہنچتی اور شش کو دوران خون کو تیزی حاصل ہوتی ہو گیا کہ آگسجین زیادہ جذب ہوتا اور کاربانک ایسڈ زیادہ
خارج ہوتا ہے۔ یہ امور عمدہ تغذیہ اور علاج بیلانی میں اور خارجی سانس کے ساتھ اندر کی ہوا اسمول سے زیادہ خارج
ہو کر زیادہ ہوا داخل ہو کر باعث ہوتی ہے پرانی سل میں ورزش جہانی جس حد تک باسانی برداشت ہو سکے تو زیادہ

مفید اور ضروری ہو کہ وہ بغیر ورزش جسمانی کے تنفس ناقص، تغذیہ ناسد، صحت خراب اور طاقت زائل ہو جاتی ہو۔ پیادہ یا سیر کرنا گھوڑے یا شہم یا گھجی کی سواری، بندی پر چڑھنا کشتی کی سیر وغیرہ مریض کے لیے حسب طاقت برداشت تجویز کر سکتے ہیں۔ ان سے تنفس کو مدد، دوران کو قوت، قوت سے ہاضمہ و غذائیت کو مدد اور عام صحت و طاقت کو ترقی ملکر اس کا مقابلہ اور ماضیت بخوبی ہوتا رہتا ہے۔

چونکہ مریض ان کی جلد کو ایسی نازک ہونی ہو کہ خفیف تغیر گرمی و سردی اور خشکی و ترسی بھی اپنا اثر کے طرح طرح کے نقصانات پیدا کرتی ہو پس اس نراکت کو رفع کرنے کے لیے خاص خاص صافی، قند، ابل، یعنی ہائڈروکلیٹک، ایجا کوکے ہیں جن کا خلاصہ مطلب یہ ہو کہ مریض کو ٹھنڈے پانی سے غسل دیا جائے تاکہ جلد سردی برداشت کرنے کی عادی ہو جاوے اسلئے چند امور کی احتیاط نہایت ضروری ہو مثلاً اگر مریض سخت کمزور و لاغر ہو گیا ہے مریض بہت ترنہ کے ساتھ پھیلتا جاتا ہے تو ایسی حالت میں ہرگز سر و غسل مناسب نہیں ہو سکتا۔ لیکن اگر مرض کی رفتار چندانہ تیز نہیں ہو اور مریض کی طاقت خاصی ہو تو با احتیاط گرم کمزور میں غسل دینا شروع کر کے بتدریج قوت برداشت کو ترقی دے سکتے ہیں اگر عمل بطور مطلقاً مقدم کیا جاوے تو بہتر ہے۔

لباس کی نسبت صرفاً بقدر یاد رکھنا چاہیے کہ حتی الوسع مریض کو کپڑے ہلکے گرم اور ہلکے ہوں تاکہ بدن کافی طور پر گرم رہے اور سپینہ بھی جس وقت سے خارج ہو اسی رفتار سے خشک ہوتا ہے۔ زیادہ کپڑے لگانا اور باندھنا مریض میں یہ نقصان ہے کہ سپینہ اندر جمع ہو کر جلد کو تر اور نرم رکھتا ہے جسکی وجہ سے جلد زیادہ نازک و ضعیف ہو کر مختلف امراض کا باعث ہو جاتی ہے۔

تغیلات آب و ہوا کا اثر بھی مرض میں بہت کچھ ہوتا ہے لیکن اکیوٹ تھا تو سن کو لیے تغیر آب و ہوا کچھ نہیں کر سکتا نیز اگر سردی و بھیڑ وغیرہ بہت نقصان پھیلتا جاتا ہو یا بخار زیادہ رہتا ہے یا اس کے ساتھ ذات الحجب، سعال اور ذات الریه ہو گئی ہیں تو ایسے مریض کو گرمی میں ہی رکھنا بہتر ہے۔

تغیلات ہوا کی قسم کے مقاصد ہماری نظر ہوتے ہیں اول تو یہ کہ مشتبہ شخص کو بطور حفظاً مقدم ایسے مقام میں لیجا کر مرض کو روک سکتی ہیں۔ دوم اگر دراصل خفیف مرض شروع ہو گیا ہو تو تغیر آب و ہوا سے ترقی ہاضمہ، تنفس و دوران تغذیہ کے ساتھ تمام فساد و سد و بکارت صحت شروع ہو سکتی ہو۔ سوم اگر مرض بہت ترقی کر گیا ہے تو اوکو ایک حالت پر قائم رکھنا زندگی کو دراز و نکالنے، تغذات کو کم کر سکتی ہیں چھالیم اگر روز بروز مرض بڑھتا جاتا ہے تو مریض کو ایسے مقامات میں لیجانے سے بچاؤ، خوشنما فضا اور دلربا نظارہ موجود ہوں، انکی مدد لگی اور دل افزائی ہو سکتی ہو۔

آج ہوا بمحاطب طبی فوائد کے کئی اقسام کی ہوتی ہو۔

اول پہاڑوں کی آب ہوا۔ اگر یہ مقامات چار ہزار فٹ سے اوچے ہیں تو انکو اپنا کہتے ہیں اور اگر ایک ہزار فٹ اور ساڑھے تین ہزار فٹ کو درمیان سطح سمجھی ہے اوچے ہیں انکو سب اپائین بولتے ہیں۔

دوم میدانوں کی آب ہوا ایسے مقامات اگر سمندر کے قریب ہوں تو انکو سیرین اور اگر سمندر سے دور خشکی میں ہوں

تو لکھتے ہیں۔

تغیر آب ہوائی صلاح فیض کے وقت فصلہ ذیل امور مد نظر رکھنے چاہئیں۔

(۱) ہوا صاف یعنی آمیزش سرد و بخار خاصہ زانی و حیوانی ذرات اور فاسد ہواؤں سے پاک ہو۔

(۲) ہوا خشک اور موسم سرما میں کثرت اکبر اور اوسک مہلک ہو۔

(۳) ہوا باریک اور ملکی ہو۔

(۴) حرارت ہوا کم۔ دھوپ تیز صاف اور خوشگوار ہو۔

(۵) موسم سرما میں ہوا میں حرکت کم ملکہ ہو۔

(۶) وزن مقابلہ مقدار میں زیادہ ہو۔

ایسے مقامات میں لیجانے سے مرض کی تہمت عام صحت طاقت ترقی پونے میں اور خون زیادہ پیدا ہوتا ہے

قلب اور وطان خون کو قوت اور جستی حاصل ہوتی اور عضلات و اعصاب کی طاقت زیادہ ہوتی جو پھیپھڑوں میں

ہوا زیادہ مقدار میں پہنچ کر تنفس کو ترقی بخشتی ہے اور سرد و خشک ہونے کی وجہ سے حرارت کم کرتی اور پھیپھڑوں کی طو

خشک ہوا میں زیادہ خارج ہو کر صرف و ران خون کو تیز کرتی بلکہ بلغم کو بھی کم کرتی اور کئی ہے پھیپھڑوں کو ہمیشہ

معمول سے زیادہ کشادگی حاصل ہو کر سینہ کی وسعت بڑھتی شروع ہوجاتی ہے

ان خوبیوں کو بڑھ کر یہ سمجھنا چاہیے کہ تغیر آب و ہوا کی قطعاً طوری پر سرسبز و پھلدار علاقوں میں ایسے

مقامات کے سفر میں ہی جان بچی ہوجاتا ہے اور بعض اوقات یہ تغیر ناواقف ہو کر زیادہ نقصان کا باعث ہوتا ہے

پس تغیر آب و ہوا کی صلاح دینے سے بیشتر مرض کی طبیعت اور حالت کو بخوبی غور کر لینا چاہئے۔ واصل یہ مسئلہ

نہایت نازک اور اکثر حالتوں میں طبیب کو سخت حیران کنندہ ہوجاتا ہے۔ مرض سے گہرا کارام و آسائش خواہ

دور مقامات میں لیجنا ناجائز و فائدہ خیز اور تصویر میں ہے کوئی آسان امر نہیں ہو۔

سوم عوارضات متعلقہ کا علاج راتلی بخار۔ چونکہ مرض سل میں بخار سبب کا

کے جذب ہونے سے ہوتا ہے ایسے اسمیں سیلی سلک ایڈ سوڈی سیلی سالاس۔ کوئین۔ سنکلیا۔ اور سیلی

بسک اعلیٰ صبح پرغید ہیں۔ اینٹی بائیوٹیکسین سیلی سلک ایڈ سوڈی سیلی سالاس کے ساتھ ملکر دینی میں

حل ہوجاتے ہیں۔

دوم سینہ ناک ٹریل پر پائریشین فیرق شینہ۔ یہ ایک غلط العام نام اور خیال ہے کہ مرض سل میں رات

کو ہی پسینہ زیادہ آتے ہیں۔ لیکن دراصل یہ بات ہو کہ چونکہ عموماً رات کو آخری حصہ میں ہو جاتا کثرت بلغم خوشک

اندھ جمع ہوتا رہتا ہے سخت کھانسی اٹھ کر پسینہ لاتی ہو جبکہ یہی بدوقت دن میں واقع ہوجاے تب ہی پسینہ

بکثرت آتا ہے نیز جب ہی پسینہ کو تحریک دیتی ہے اگر مرض نہیں ہو جائے تو رات کی طرح پسینہ آنے لگتا ہے۔

کثر کھانسی کی وجوہات مختلف ہوتی ہیں اول تو جیسا ابھی بیان کیا گیا سختی کھانسی اور زبرد کی وجہ سے۔

دوم سخت نقابت کیوجہ سے جو اس مرض کا لازم ہے۔ سومہ جلد کی کیفیت کچھ ایسی متغیر ہو جاتی ہے کہ پسینہ بکثرت آتا ہے۔ پس اس کا علاج سبب کی مطابق کرنا چاہئے اگر اسکی وجہ سخت نقابت اور کمزوری ہو تو کھینچ سکھیا۔ پیکلورائڈ آف آئرن سٹرکچر ایسٹیم ہائیپو فاسفائیٹ اور فاسفورک ایسڈ مفید ہونگو۔

اگر زیادتی کھانے کی وجہ سے ہو تو مارفیا۔ اثر و پیا سیلا ڈونا اور ڈو ورس پاؤڈو مفید ہوتے ہیں۔ دیگر وافر عرق ادویہ حسب ذیل میں کیمفورک ایسڈ۔ گلیسرین۔ زنک آکسائیڈ۔ سلفیوک ایسڈ۔ پینکری سلفیٹ آف کاپر۔ دینٹا طیل، ایسی ٹیٹ آف لڈ پانی لوکارین۔ پیکروٹاکسین۔ مسکیرین۔ گلیک ایسڈ۔ ٹینک ایسڈ۔ سلفونیل ٹیلورٹ آف سوڈیم۔ ماسوائوان ادویہ کے تیز پانی یا سرکہ و پانی کے ساتھ پیچ کرنا شکم پر ایس بیگ رکھنا۔

سیدوہ کھانسی۔ اگر کھانسی خشک ہو یعنی محض خراش ہو کر کھانسی پیدا ہوتی ہو لیکن اسکے ساتھ بلغم نکل نہیں ہوتا تو کھانسی نخرج بلغم ادویہ جو اخراج بلغم کریں اور ساتھ ہی بلغم کی غلظت اور چسپ کو کم کریں مثلاً ایونیو کاربوناٹس۔ امونیم کلورائیڈ۔ پوٹاشی نائٹریٹس۔ پوٹاشی کاربوناٹس۔ سینگا۔ سلا۔ بالسم آف پیرو وغیرہ استعمال کریں۔

اگر کھانسی تر ہے یعنی اسکے ساتھ بلغم بکثرت خارج ہوتا ہو تو اونیون۔ مارفیا۔ کوڈایا۔ ایو مارفیا۔ ہائیو سائر۔ اکانٹ پوٹاشیم پرومائیڈ کورل ہائیڈریٹ۔ سیلا ڈونا۔ اثر و پیا سٹرکچر۔ نائٹریک ایسڈ وغیرہ استعمال کرنے چاہئیں ساتھ ہی کہ زوٹ ٹرینٹامین سینی ٹاس آئل۔ مار۔ بطور اینٹی لیشن اور ٹنٹ آف وین۔ ٹرینٹامین سٹیوئس۔ بلشر وغیرہ بطور کاؤنٹر اریٹیشن استعمال کرتے ہیں۔ لیکن ہونا ۱۰ فیصدی میں کھانسی خشک نہ دیکھنے میں آتی ہو پس مخجج بلغم یا مسکن شش یا خشک ادویہ جیسا کہ مناسب ہو استعمال کرنی چاہئیں۔ اگر گلو و حجرہ میں خراش اور سوزش ہو تو کاسک لوشن (۱) گرین فی اونس) یا کوکین و مارفیا لوشن وغیرہ اندر لگا کر باہرانی کاپلشر یا ٹنٹ آف وین لگاتے رہیں۔

چھاندرے۔ تین وجہ سے ہوتی جو اول تو خراش و فو امعدہ سودوم کھانسی کیوجہ سے سوم رینیکس طور پر خراش پہنچ کر پیراگراف و امعدہ یا فیلکس خراش کیوجہ سے ہے تو مارفیا و ہائیڈروسالٹک ایسڈ مفید ہو سکتی ہیں لیکن اگر کھانسی کیوجہ سے ہے یعنی بلغم جو بوائی نالیوں میں جمع ہو جاتا ہے کھلنے اور پینے کے بعد کچھ تو اگس عصب پر اثر ہو کر ادخون میں پانی جذب ہو کر اسکے اخراج کی تحریک ہوتی اور سخت کھانسی شروع ہو جاتی ہو پس اس کا علاج یہ کہ مخجج بلغم ادویہ سے بوائی نالیوں کو صاف رکھیں اور کھانسی سے نصف گھنٹہ پیشہ ایک پالہ گرم پانی میں پاشی کاربوناٹس ۵ اگر لین ٹیم کلورائیڈ اگر ناک مارک پادیا کریں اس کو کھانسی کو تحریک بلغم خارج اور مدہ بھی ہے ہو کر صاف ہو جایا کر گلیا بعد ازان باسانی طعام معدہ میں جگہ کر سکتا ہے۔

پنجم نفث ادم ہیپاٹیسس کھانسی کے ساتھ خارج ہونا نارٹ۔ اگر کوٹین مارفیا ایک ایک ایڈ ٹرینٹامین۔ ٹیکر فیری پیکلورائیڈ۔ پینکری سلفیوک ایسڈ۔ ڈائیوٹ۔ ایسی ٹیٹ آف لڈ۔ ٹنک ہیزی لین اسین مفید ہیں۔

اگر خراش زیادہ اور کھانسی بے اندازہ ہو تو ان حاکس الدم ادویہ کو ساتھ ایون یا مارینا ملا دینا مرض کو کلی آرام و راحت دے گا کہنا گنت و کلام نہشت بر خاست سوا یک لخت سرد پانی پینے سے منع کریں۔ اگر قلب کی حرکات تیز اور بغیر ہوں تو دھڑکی سلس کا ملا نامفید ہو سینگے پرف لگانا یا کافور نثرانی مٹین کرنا یا کلاس کھینچنا یا چھان اٹھانا بھی بھصل و ہفت مفید ہوتے ہیں۔

نہشتم فسادات معده و ہما کا علاج عام اصول کہ مطابق کرنا چاہیے بہستہ کرے زوٹ سپین۔ انکلو دین۔ ریوہ چینی۔ کلبہ۔ اکو شیا چر انیا وغیرہ جب موقعہ استعمال کر سکتے ہیں۔

ہفتم اسہال۔ تین قسم کے ہوتے ہیں اول کھجیب یعنی اسعائیں جنم خول در سوزش ہو کر دوم ارمی ثانیہ بلغم اندنگنے سے معائیں خراش ہو کر سوم البیوی نا یخ ہمار ہو کر ڈا یا ریا کا بیان دیکھو بہستہ سی سلاس بہستہ میناس بہستہ سب نا تیراس یا کسٹرٹ کو فو فو یا فون۔ دو ورس پاؤڈر کرے زوٹ ایسا سلفیوڈ کالیوٹ وغیرہ جب موقعہ استعمال کرنے چاہئیں۔

ہشتم سرخیل نغالی سس شروع و سوزش میں جبکہ محض اجتماع خون اور خشک دم کی علامت ہو جو ہوں شعل ڈاکٹر اور صاحب شندی ہوا میں دم لینا مفید ہیں لیکن جب اسکی سطح پر بلغم جمع ہو جاوے تو تھنڈ ہو کر کٹھن یا نمک پانی یا نوشادر و پانی یا کاربالک لوشن (ایک فیصدی) کا فوارہ اندر نہچا نا چاہیے جب سوزش پرانی پڑ کر خراش بند ہو جاوے لیکن اخراج بلغم جاری ہے تو مفصل ذیل ادویہ بطور سپرے یا انہ لیشن استعمال کر سکتے ہیں یٹینین ایسی ٹیٹ آف لڈ ناٹیرٹ آف لڈ پٹکری سفید و طیار ایک سی چار فیصدی تک کی طاقت کا حل طیار کر کے، خام جی طور پر لٹمنٹ اکوڈین یا ٹنگل اکوڈین اور رانی کا پلستر مفید ہیں۔

اگر سرد ہو یا فوارہ اور خشک ادویہ کی برداشت نہ ہو تو کرے زوٹ کاربالک ایڈر ایو کے پٹس ایل سیننی ناس ایل وغیرہ بطور بخانپ استعمال کرنے چاہئیں۔

جب خم ہونے شروع ہو جاوے تو ایسی تدابیر کرنی ضروری ہیں جنہیں خم خورد و سطح صاف اور اینٹی سپٹک ہو۔ بزواٹ آف سوڈا کا سنگھانا نا نہایت عمدہ اینٹی سپٹک اور مخزن بلغم اثر پیدا کرتا ہے۔ اسکی بجائے کوئی اور اینٹی سپٹک مخراج بلغم انہ لیشن استعمال کر سکتے ہیں دیکھو انہ لیشن کا بیان۔

جب خم رویمحت ہوں تو دو دیا تین حصہ سلور نایٹرٹ ہزار پانی میں ملا کر طور فوارہ استعمال کرنا چاہیے۔ **نہم** ذات الجنہ کا علاج عام قواعد کہ مطابق کرنا چاہیے اسکا پریم صرف مقدار زیادہ لانا ضروری سمجھتی ہیں کہ جب تک پانی زیادہ مقدار میں ہو کر سخت دنگشی پیدا نہ کرے تب تک ٹنگاف یا ٹنگی سے ہرگز پانی نکالنے کا ارادہ نہ کریں۔ ورنہ سب کے پھیلنے کا اندیشہ ہے۔

دھ سردی ہو تو کھس جب پٹھہ پٹھہ ہو کر کھول کیوی ٹی میں ہوا داخل ہوتی ہے تو دفعتاً سخت سرد اور صدمہ معلوم ہوتا ہے اسوقت مارفا کی جلدی بچکاری کرنا یا الیگوارا یا پلا نادر اور صدمہ میں تخفیف کر سکتا ہے عمدہ میں مرین

کو تین چار روز کی آرام سونا اور کھین گھٹ و کلام نہشت بر فاسات اور تھمر کی حرکت سے منع کر دین اور انتظار کریں کہ پیچھے پھڑکے کا سورج بند ہو جاوے تب اگر زیادتی ہوئی وجہ و کشی زیادہ ہو تو بار ایک ٹروکار اٹھ کینولا چوتھی اور پانچویں بجلی کے درمیان اپنان کے مقابل داخل کر کے ہوا خارج کر سکتے ہیں۔ اگر ٹروکار داخل کرتے وقت سخت کھانسی شروع ہو جاوے تو فوراً سورج کے ارد گرد کی جگہ کو خوب زور سے دبا لے رکھیں اور مدینا کی جلدی پچکار سی کریں اگر اس وقت کھانسی میں تخفیف نہ ہو اور ہوا سینہ کی اندر سے جلد کے نیچے پھیلتی ہوئی معلوم ہو تو اول تو دباؤ سے اس کے پھیلنے کو روکیں ورنہ ٹروکار کا الٹو اور اظہور اظہور اظہور اور سگن ہو بند کر کے ٹی یا بند دیں۔

یاد دہم: یونیورسٹی و تھوریکس جب تک پیچھے کی مقدار اس قدر زیادہ نہ ہو جائے کہ سخت دھکشی پیدا ہو اور دل بچکے ہے تب تک ٹگافٹ نلکی سے گرگڑ پیپ نکالو کارادہ نہ کریں کیونکہ پیپ کی وجہ سے پیچھے کی کیفیت ایسی متبہ ہو جاتی ہو کہ آئین پیپ جذب نہیں ہو سکتی اور سینک بجا رہو کی کوئی اندیشہ نہیں رہتا علاوہ بریں پیچھے ماؤف پر پر بار دباؤ رہنے سے اس کو آرام ملتا نقصان مل زیادہ پھیلنے نہیں پاتا اور اکثر دیکھا گیا ہے کہ ایسی حالت میں مریض برسوں زندہ رہتا ہے لیکن ٹگافٹ نیو یا ٹروکار داخل کرنے سے پیپ خارج ہو کر سل کا نقصان پھیلنا شروع ہو جاتا ہے۔ ہاں اگر پیپ مریض اندر متھن ہو کر اٹھو فورسٹن کا بخار پیدا کرے تو اس کا خارج کرنا لا بد ہو جاتا ہے۔

دوا دہم: چو لالان اینو ناسور المقدار اس کا علاج سولے مناسب شکاری کی دوا اور کچھ نہیں ہو لیکن اگر مریض سخت لاغر و کمزور ہو گیا ہے یا ناسو کی ساخت میں ثوبہ بکرا دہ یا باجا تو شکاری کی کچھ فائدہ کی امید نہیں ہو تو سین دہم: کیوٹ ٹیو بر کلوس اس کے علاج کا لب باب صرف اس قدر ہے کہ مریض کو غذائیں اور الکی الکٹی ٹیوٹ با فرط دین اور بخار کو کم کر دین اور سیلی سلک اسید وغیرہ کو کم کرتے رہیں اور جو علامات درد وغیرہ پیدا ہوں ان کا حسب قواعد عام علاج کریں اس کے علاج میں اسید ہو کر نال کر فاسی طرح جائز نہیں جس قدر غفلت کی جائے اس کا نتیجہ سرسراکت و اطمین اور متعدی کے ساتھ علاج کیا جائے ایتھرا مید کا میابی ہو سکتی ہے اس مرض کو قطعاً علاج خیال کرنا سرسرا غلطی ہے کیونکہ بعض اوقات ایسی مریض علاج سے اچھے ہو کر مددوں زندہ رہے اور بعد میں کبھی اور مرض کی وجہ سے فوت ہوئے اور معائنہ لغش سے ثابت ہوا کہ ان کو کبھی کیوٹ ٹیو بر کلوس بھی ہوا تھا۔

تھائی مال Thymol مٹھل پراپل فینال۔ یہ ایک نہایت عمدہ خوشبودار بے خراش۔ اینٹی سپٹک و انٹیکٹ و درد افیدہ و بیہوشہ میں ایک حصہ ملکر ٹرن اور غیرہ کو روک تیل ہے۔ داخلی طور پر سل سفیدہ کرم و حلاوت متھن بخارات میں استعمال کی جاتی ہے بطور دھواں سورسے سن پٹی راہی س سگرنیا وغیرہ جلدی امراض میں مفید ہو۔ اگر غرض کرنا یا بھانپنا یا فارادہ اندر پہنچانا اٹھو و خجڑہ کی متعدی سوزش میں فائدہ کرتا ہے جلد پر ایک فیصدی کا لوشن لانا بچھڑیو۔ کھل اور جوں وغیرہ کو دور رکھتا ہے۔

خم پکریں سے مگرین تک۔

تھائیمس و لگیئرس - Thymus Vulgaris اس دھت کے روغن میں سے تھائی مال حاصل ہوتا ہے۔

تھرسٹ Thirst پیاس عطش کا بیان دیکھو۔

تھرسٹ Thrush - بٹوئے ٹائلس کا بیان دیکھو۔

تھرومبوسس Thrombosis ریدوں یا شریان یا قلب یا عروق جاؤز کے اندر انجماد رطوبات بحالت زندگی ہو جانے کو تھرومبوسس کہتے ہیں۔ مگر عام طور پر اسکے یہی معنی لئے جاتے ہیں کہ وریدوں یا شریانوں کے اندر بحالت زندگی انجماد خون ہو جانا۔

اس کا اول ضرب کسی رگ کا کچلا جانا یا پھٹ جانا یا ایک جانا یا کسی رگ کو باندھ دینا۔ دوسری سی اندرونی سطح کا متورم یا زخمی ہو جانا سیاق کسی رگ کو اندر غرض شے کا داخل ہونا ایسا کہ لائی سے کچا ناچھا آدھ خون میں انجمادی اجزاء معمول سے زیادہ ہونا یا دوران خون کا ست ہو جانا پنجم بعض حالتوں میں خون کی انجمادی طاقت بڑھ جاتی ہے مثلاً پانی ایسا۔ بخا تقض (اخراج خون) ایام حمل وغیرہ میں جو تھراسس کے ہوئی خون میں بنتلے سے وہ تھراسس ہو تھلے اور چلنے خون میں بنتلے سفید ہو تھلے ایک دفعہ تھراسس بکر بعد میں اس میں حسب ذیل تغیرات واقعہ ہوتے ہیں۔

اول رنگ جذب ہونا شروع ہو کر سرخی سے زردی پر پھر سفیدی پر آ جاتا ہے۔

دوسرے کبھی رنگ ذرات اور ریشہ وغیرہ تمام جذب ہو کر بالکل تحلیل ہو جاتا ہے۔

سیوم کبھی اس میں ذرات اور الگو بکثرت پیدا ہو کر رفتہ رفتہ سخت مضبوط سی کے طور پر ہو جاتا ہے۔

چھٹا ہم کبھی مضبوط سی کے اندر نالیان بکرو دوران خون قائم ہو جاتا ہے۔

پنجم کبھی اس میں چونہ بڑے کر نکریان بخا جاتی جنکو فلیڈو تھس کہتے ہیں۔

ششم کبھی کیمیائی تغیرات سو رقیق ہو کر دودھ کے مشابہ ہو جاتا ہے۔

ہفتم کبھی پیپ یا تقض کا مادہ ہینچکر سپٹک یا متعدی پیپ بخا جاتی ہے۔ اس طرح اسکے ٹکڑے یا ریزہ خون کے ساتھ جا کر کسی اور جھجھکی رگ میں رگ جاتے اور امیون بناتے ہیں۔

شناخت و علامات۔ دوران خون بند ہو کر مختلف اعضائے متعلق مختلف علامات پیدا ہو جاتی ہیں۔ اگر طرف

میں سے کوئی بڑی ورید یا طرہ صغیر بند ہو جائے تو خون رگ کو جمع ہونا شروع ہو جاتا اور اخراج رطوبات ہو کر

سودا القنیہ یا ورم ہو جاتی ہے سخت حالتوں عضو و ریزہ پڑنا شروع ہو جاتا ہے بعد انشری اور گروہ

کے تھراسس و جریان خون ہو سکتا ہے۔ دماغ کی تھراسس سے سر عام ہو سکتا اور الغرض کسی

عضو کے تھراسس سے اسکے فعل میں فساد واقعہ ہو جاتا ہے۔

تشخیص تھراسس اور اس انجماد خون میں جو مرے کے بعد واقعہ ہو حسب ذیل شناخت ہو۔

بند کرگ کا لو تھراسر خ نرم تر ہوتا ہے رگ کی دیوار سے چپکا ہوا نہیں ہوتا اور نہ کامل طور پر رگ کو بند کرتا ہے اور باسانی پکڑ کر باہر کھینچا جاسکتا ہے یہ پہلو دل اور بڑی وریدوں میں بنتا ہے چھوٹی وریدوں میں بچھو بنتا ہے گرتھراسر سخت مضبوط رگوں کی دیوار سے چپکا ہوا ہوتا ہے پہلے سرخ پھر رفتہ رفتہ زرد یا پھیکا سفید ہو جاتا ہے۔

تھریڈ وورمز Thread Worms چلوڑ انٹسائیل ورمز کا بیان دیکھو۔
تھور وورٹ Thorowort ایوپے ٹوریم پرفولے ٹم کا بیان دیکھو۔
تھوس امریکن Thus American کاسن فرنگلین سن۔ اینڈ خواص افعال میں نین کو مشابہ ہو۔
تھوس خشک تے۔

تھیال Thiol جرم انھیال خاجی استعمال میں انھیال کی طرح وجہ مفاصل مزمنہ۔ وجہ القلب بہرینڈا
تھیا گار کی نیکا Thapsia Gerganioa وضع جس تمام پر لگائی جاوے اسکا جب السلاطین
کی طرح سوزش پیدا کر کے چھوٹی چھوٹی پھسیاں اٹھا دیتی جو ایسٹے سر نہ۔ وجہ مفاصل۔ تقرس وغیرہ میں بطور کاؤنڈرائی
مثبت استعمال کی جاتی ہو۔ داخلی استعمال میں قوی اور زیادہ مقدار میں سخت مہل ہے۔
خر فلوڈا کسٹراکٹ۔ الیڈس سے ۳۰ بوند تک۔

تھیلین Thalline اسکا دوسرا نام ٹھراٹھارو پیر تھیل کسی کانولین ہو یہ نہایت قوی نیٹی پائیرٹیک یعنی
دافع حرارت ہو خون کی پیوٹلین کو کم کر دیتا۔ اعصاب گنگرک اور فاسفرس علیحدہ کر کے انکی ساخت کو سخت نقصان پہنچا
اور تحلیل کو کم کرتا ہے۔ بخار کی حرارت کم کرنے میں سب سے زیادہ قوی اور مضیی اثر رکھتا ہے لیکن اعصاب کو لیے دہر ہو۔ اسلئے
اسکا استعمال نہایت احتیاط سے کرنا چاہیے خر آگرن سے ۱۰ گرن تک۔

تھیملین Thein نہایت قوی سکون داجار ہے اور نارفع وجہ مفاصل۔ وجہ القلب شقیقہ صداع
عرق النساء اور کانکل وغیرہ خر آگرن سے ۱۰ گرن تک جلدی بچکاری لیے ۱۰ گرن کو ایک گرن تک۔
تھیوبروما آیل Theobroma Oil کواٹرا تھیوبروم اینڈ خواص افعال میں تھین کو مشابہ ہو اس کا زیادہ کھچو
تھیوبرومین Theobromine تھیوبروما آیل باڈیوٹیکو نا نہیں مستعمل ہوتا ہے۔

تھیوبرومین سوڈی سلی سلاس Theobromine Sodæ Salicylas
ڈائیوڈرین کا بیان دیکھو۔

تھیوبرومین نال Theobrominol بطور مہم سے جلدی امراض میں استعمال کی جاتی ہے۔ رسائین
اور کیکس کیلانی درکب کو مائل کی جاتی ہے
تھیو کیمف Theocainph کافور اور سفیورس ایڈ کاس کے ملنے سے یہ سائل مرکب حاصل ہوتا ہے۔

دوم سپائی نل کیسیری عصب کو قطع کرنا یا کھینچ دینا۔

یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ان جراحی عملوں کو کبھی تو کامیابی ہوتی ہے اور کبھی نہیں پس انکی تجویز ہمیشہ حاصل احتیاط کو ساتھ کرنی چاہئے۔

ٹاروکولیٹ آف سوڈیم Tarocholate of Sodium سوڈیم کا بیان دیکھو۔
ٹانسلیٹس Tonsillitis گلے پر جانا۔ ٹنسیس کے امراض کا بیان دیکھو۔

ٹانسلز - Tonsils -وزنیں۔ فیرکس کے امراض کا بیان دیکھو۔

ٹائیکس TONICS مقویات۔ اس کے پریم مختصر فرست مختلف اقسام مقویات کی طرح کرتے ہیں۔ لیکن ان کے خواص کی تشریح الفاظ خون نظام عصبی اور ہاضمہ کے بیان میں کریں گے۔ (انشاء اللہ تعالیٰ جل جلالہ و عظم نوالہ) اقول بلکہ ان کے یعنی مقویات خون مرکبات فولاد فیرم ریڈ کیم حیوانی و نباتی روغن مثلاً روغن ماہی گہبی یکس روغن کچھد روغن بادام روغن سرسوں راکسائڈ آف منگنیز و عشبہ۔

دھرم مزدائیں ٹانگس یعنی مقویات اعصاب۔ سم الفار۔ ورق نقرہ۔ سلور نائٹریٹ۔ آکسائیڈ آف سلور۔ بروشیا۔
آگزیٹ لیٹ آف سیریم۔ نیلا طوطیا۔ کنولیریا۔ کسپو ریڈ میڈا۔ ٹائیپو فاسفائیٹ کچلہ۔ سٹرکینیا سفید طوطیا۔
زنک فاسفائیڈ۔ زنک ولیبرے ناس۔

تسومہ مقوبات معہ یعنی گیدٹک ٹانگس جموضات معدنی الہی ٹرس فیری نوزا استھیم ایپی پوشیا بولڈو۔ برڈاک
کیس ایسڈرن رٹاری سیرس ورجیا نا۔ گل باؤنڈ کلونین۔ چیکو ریم۔ کاسٹو متخص۔ کالسنوینا کاکولس
کارڈیولس کائنے بارک۔ کوپانچی بارک۔ کارنس فلوریڈا کاسے نا۔ پہلی نین۔ ہونگ نان۔ ہانڈر اس کیناٹس
ہانڈرو کونائل ہیلوس لولپلس مینی سپرم پولی گئے ٹم آئی سے لس پوٹلا عتقر قرا۔ پیرا برا سر فزی ہیمپریا
رنتھوزائی لم سولف۔ اجراین لونگ۔ زیرہ سیاہ وسفید سوٹھ۔ چرائیا۔ کوشیا کلبا بنولے۔ امچور۔ نمک سیاہ
ٹمک لاہوری۔ کلونچی۔ خوب کلان۔ کونین کچلہ۔ سٹر کینا۔ کپڈیکر کیرلا۔ جنشین۔ پودینہ۔ دہنیا۔ سویا۔ کو تھیر۔ اکلون
پیسین۔ کھاری۔ ادویہ تلخ۔ ادویہ خوشبودار لطیف۔ روغن۔ شل۔ آیل۔ سپرٹ۔ آیل۔ انائیں۔ آیل۔ کیر۔ فوٹائی۔ غیر
تفصیل اور تشریح کے لئے ان ادویہ کا بیان دیکھو اور نیز دیکھو یاں خون ہاضمہ نظام عصبی کا

ٹایا الزم **Tyrallism** سیلان دین میں کثرت لعباب دین چونکہ اسکی وجوہات مختلف ہوتی ہیں اسلئے اسکا علاج بھی مختلف طور پر کیا جاتا ہے جن کو علاج کا یہی اصول ہے کہ سب کو دریافت کر کے اسکی رافعت کریں۔ ایام حل کے سیلان میں پوٹا سیر برومانڈ اور بیلاڈونا مفید ہیں۔

اگر خود منہ کے اندر کسی قسم کی سوزش یا ابلہ موجود ہو تو پریکٹس آف پوٹنٹس پانچ حصے گرین فی پائینٹ پانچ حصے مل کر کے ایک غرقہ کرائیں اور پورک ایسڈ یا کلورٹ آف پوٹاشیم پانچ ایک ایزڈ وغیرہ گلیسرین میں حل کر کے متواتر منہ کے اندر لگا دیں یا چھال شیطان یا بیری یا جامن یا آئینہ یا دھاک کی کئی پائینٹوں میں یا پھر گری یا غنچہ آثار وغیرہ پانی میں

جوش دیکر اسکے غرغرو متواتر کر انہیں اگر کوئی دانت کرم خورد ہو گیا ہو تو اسکا حرب قلعہ علاج کریں پونامی کلوراس
مقامی اور داخلی استعمال میں لعاب بن پر یہ خاص اثر رکھتا ہے کہ اگر بکثرت خارج ہوتا ہو تو اسکو کم کر دیتا اور اگر کم ہو تو زیادہ
کر دیتا ہے غرض کہ ہر حال میں اسکو اعتدال پر لاتا ہے۔

اگر کسی اندرونی مرض متعدد واسعاؤ شش دماغ وغیرہ کی وجہ سے ریفلیکس طبع پر سیلان زمین زیادہ ہو تو اسکے کو بخیر
اصول خاص کر افیون بیلادونا اثر و پاپونایم پر مائدہ مفید ہیں اگر کسی دوا کو استعمال کیجئے سیلان بکثرت ہو مثلاً پارہ پونامی آیوڈین
تباکو وغیرہ سے تو یہ ادویہ فوراً بند کر کے انکے فائدہ مندوں کے ساتھ سیلان کا عام اصول کیطابق علاج کرنا چاہیئے۔

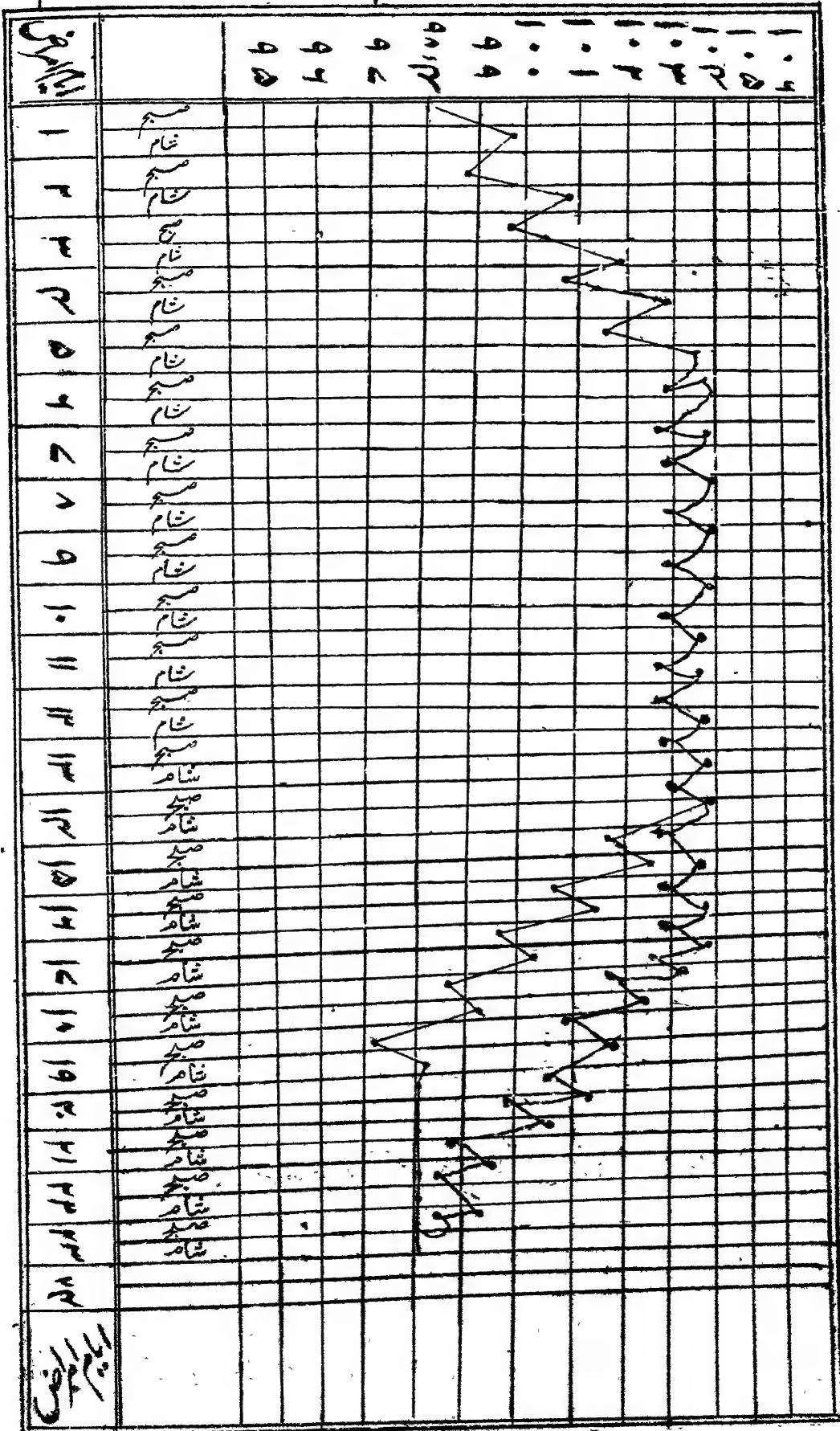
ٹائیفائیڈ فیور - Typhoid fever - ایک خاص قسم کا سلسلہ بخار ہے جو خاص نباتات کی وجہ سے
پیدا ہوتا اور عظمیٰ احوال اہمال اور قروح الامعا اسکی علامات میں جلد پر گلابی رنگ کو وجہ نمودار ہو جاتے ہیں۔

علامات زمانہ سرائت لکھیں روزانہ خیال کیا گیا ہے اس زمانہ میں کوئی خاص علامات ظاہر نہیں ہوتیں محض قیہ
فساد شہادہ ہاضمہ و دیگر باضعف معلوم ہوتے ہیں جبکہ مریض کچھ خیال نہیں کرتا اور اپنا کام کاج کرنا رہتا ہے ظہور
بھی بتدریج ہوتا ہے سر اور خفاصل میں درد غشیان ضعیف اور عام بے چینی ہو کر لرزہ کے ساتھ خفیف بخار
ہو جاتا ہے نبض تیز زبان سلی اور پیشاب سرخ عام بخاروں کی طرح سے ہو جاتے ہیں اکثر کسیر جاری ہو جاتی ہے بخار
ایک قاعدہ کے ساتھ پہلے ہفتہ میں روزانہ زیادہ ہوتا جاتا ہے پھر دوسرے ہفتہ میں ایک حالت پر ہوتا ہے
اور تیسرے ہفتہ میں بتدریج کم ہوتا ہے مثلاً پہلے روز شام کی حرارت سو درجہ پر ہے تو صبح کی حرارت ۹۹
درجہ ہو جاتی ہے پھر اس شام کی حرارت ۱۰۱ درجہ اور اگلی صبح کی حرارت سو درجہ رہتی ہے۔
اسی طرح صبح اور شام کا بخار ایک درجہ روزانہ بڑھتے جاتے ہیں۔

دوسرے ہفتہ میں یکسان حالت رہ کر تیسرے ہفتہ میں ایک درجہ روزانہ کمی ہوتی جاتی ہے آخر کار
حد اعتدال سے بھی کم ہو کر پھر اسکی حالت پر آ جاتی ہے ایک دورہ کے بعد دوبارہ ستر بار
بھی ایسا ہو جاتا ہے اگر اسکی حرارت کا نقشہ کھینچا جاوے تو حسب ذیل صورت ہوگی۔

نقشہ حرارت کا صفحہ

ایند کا نمبر ۳۷۲ پر تحریر ہے۔



پہلے ہفتہ صبح کی حرارت ایک درجہ روزانہ بڑھتی ہوئی آج ۹۹ ہے توکل کو ۱۰۰ ہوگی پھر ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ وغیرہ
اسی طرح شام کی حرارت ایک درجہ روزانہ بڑھتی ہوئی آج ۱۰۰ ہے توکل کو ۱۰۱ ہوگی پھر ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ وغیرہ۔
شام کی حرارت صبح کی نسبت عموماً ایک درجہ زیادہ رہتی ہے۔ دوسرے ہفتہ میں ایک حالت پر ہرگز تیسرے ہفتہ
میں اسی طرح بند رہ کر کم ہوتی جاتی ہے۔

نایفائدہ کے گلابی و صبر کبھی چوتھے پانچویں روز بھی نمودار ہو جاتے ہیں مگر عموماً دوسرے ہفتہ میں ظاہر ہوتے
ہیں اور ۳ فیصدی میں آخر تک غائب بھی رہتے ہیں یہ دھبہ چھوٹے چھوٹے پن کے سر کی برابر قد سے اٹھے ہوئے
نوکدار ہوتے ہیں۔ دبلنے یا جلد کو کھینچنے سے غائب ہو جاتے اور پھر فوراً نمایاں ہو جاتے ہیں۔ تعداد میں عموماً
نصوٹے ہونے اور غیر سادی طور پر شکم و سینہ پر پیدا ہونے میں تمام دھبہ ایک ہی دفعہ برآمد نہیں ہوتے بلکہ بخار
کے خاتمہ تک یک بعد دیگرے سلسلوں میں نکلتے رہتے ہیں ایک سلسلہ کی مدت عموماً چار یا پانچ روز ہوتی ہے۔
شکم ابتدائے کم و بیش تناہوا مرتباً دبلنے سے دلہنے کو دل میں درد کرتا اور ریلج و رقیق برازی کی گرگرنائی دیتی ہے۔
جو بالکل کبھی صاف طور پر محسوس ہو جاتی ہے دوسرے ہفتہ میں نفخ درد اور غرغراہٹ زیادہ ہو جاتے ہیں اہمال
پہلے ہفتہ میں شروع ہو کر آخر تک کم و بیش جاری رہتے ہیں برازی رقیق خفیف زرد رنگ کا اور بدبودار ہوتا اور وال کو بانی ہر
مناظرنا نظر آتا ہے مقدار میں زیادہ او بار بار خارج ہوتا ہے۔

خفیف تر کھانسی عموماً شروع سے ساتھ ہوتی ہے طحان پہلے ہفتہ میں بڑھ جاتی اور دوسرے ہفتہ میں زیادہ ہوتی ہے
زبان پہلے ہفتہ میں تر و ریاں میں سفید روئیں اور میل کی تہ سے دھبی ہوئی کناروں کو مسخ اور صاف ہوتی ہے
دوسرے ہفتہ میں یہی حالت ہوتی ہے مگر تیسرے ہفتہ میں خشک ہو کر بھوسے سیاہ رنگ کی ہو جاتی ہے۔ غلیظ
لیس واریا میل سپر چھانی ہوئی ہوتی ہے۔

عموماً بارہویں روز مذہبان کی علامات شروع ہو جاتی ہیں پہلے تو بیجوا بی جینی اور توحش غالب
ہوتا۔ پھر مرض ہلکے لگ جاتا ہے۔

تیسرے ہفتہ میں مرض بہت مذہال پڑا رہتا ہے اور اسکی حالت روی ہو جاتی ہے کوٹین لٹا ہوا اور بوجا باہر
پھیکا سیاہ رنگ کا ہو جاتا شنوائی ناقص ہو جاتی اور مرض نیم غشی کجالت میں پڑا رہتا ہے کبھی کبھی بھیجی کے
ساتھ خفیف بہک شروع ہو جاتی ہے جسم پر اٹھ لگانے سے درد محسوس ہوتا اور اگر مرض کو اچانک ہلایا جا تو چونکا
پڑتا ہے بعض بعض نہیں خود بخود کڑتی اور ارادی حرکت کمزور اور عسولی ہو جاتی ہے زبان نکالتے ہوئے کاتچی اور
بالتے وقت ہونٹھ لرزتے ہیں غضبیلی نرم و خفیف اور تیز ہو جاتی ہے ۱۳ دفعہ فی منٹ چلتی ہے۔ ایک جگہ کے بعد نایفائدہ
بنا کے دوبارہ سہارہ بھی دورہ ہو جاتے ہیں کبھی چوتھی پانچویں دفعہ بھی اسکا دورہ دیکھا گیا ہے جن میں نئے سرے کی
تمام علامات کم و بیش ظاہر ہوتی ہیں۔ مگر یہ دورہ زیادہ جہالت نہیں ہوتے جیسا کہ ایک بیماری کے بعد خیال کیا جاسکتا
ہے۔ اہمال الدم سات آٹھ فیصدی مریضان میں ہو جاتے ہیں بعض میں خفیف بعض میں شدید اسکی وجہ زخم یا سلف کے

کسی رگ کا کھل جاتا ہوتا ہے۔

کبھی کبھار غصہ کی وجہ سے انٹری میں سورج ہو کر دفعتاً سخت گرم ہو کر سری ٹائیفائیس سے مرض ہلاک ہو جاتا، پیری ٹائیفائیس کبھی بلا سورج کے بھی ہو جاتا ہے اور عوارضات ٹائیفائڈ کے ضمن میں کبھی کبھی ظاہر ہو جاتے ہیں مثلاً البیوحی نوریا، نیو مونیہ پلیمانی، گینگوین، پتلیور سی، ٹھکر، ایلوسس، ایمبالز، صیر، ٹائیفائیس، تناسخ ٹائیفائڈ، بخار کے بعد مرض عموماً کمزور اور دہلا رہتا ہے۔ انٹریوں میں زخموں کو بعد غذا بیت جذب کرنے کی طاقت مددوں نہیں آتی کبھی جنون اور بالیخولیا اسکے بعد ہو جاتا ہے۔

اختلافات۔ کبھی اس میں بخار نہیں ہوتا اور مرض بیکر جلتا پھرتا اور اپنا کام کرتا رہتا ہے۔ اکثر بخار کم رہتا ہے بچوں میں بخار بہت زیادہ کم و بیش ہوتا اور وجہ کم نایاں ہوتے ہیں کبھی اسکے ساتھ سخت درجہ کی صفراوی فتنہ ہوتی اور بخار میں زیادہ کمی ہوتی ہے یہ صورت زیادہ ہلاک ہو کبھی اسکے ساتھ منجنا ٹائیفائیس ہو جاتا ہے کبھی چودہ روز کے بعد ہی بخار فرو ہو کر آرام کی صورت ہو جاتی ہے کبھی بھاء و اسہال کے قبض ساتھ رہتا ہے۔

اسباب۔ اسکا اصل سبب ایک بیسیس ہو جسکو کلیب صاحب نے دریافت کیا تھا اوسطاً کانام کلیب صاحب کا ٹائیفائڈ ہے سیس ہے اسکی پیدائش کی نسبت دو خیال ہیں ایک یہ کہ مرض ٹائیفائڈ سے دوسری جگہ پہنچتا ہے دوسرا یہ کہ حیوانی غلاظت کو تعفن سے از سر نو پیدا ہو سکتا ہے مگر اس میں کوئی شک نہیں کہ غلاظت کو تعفن کے ساتھ یہ بیسیس بہت کثرت سے بڑھ جاتی ہیں۔ خواہ خود اس تعفن سے پیدا ہو یا کسی دوسرے سے وہاں پہنچا ہو انسانوں میں پانی کے ذریعہ سے یہ مرض پہنچتا ہے۔ جب ٹائیفائڈ سلائی سے ملا ہو امتنع کچھ ندی یا کوئے یا نالہ میں پہنچ جاتا ہے تو جو لوگ اسکا پانی پیتے ہیں انہیں اثر پذیر اشخاص میں سرایت کر کے مرض ٹائیفائڈ پیدا کر دیتا ہے بعض لوگوں اور خاندانوں پر بعض کی نسبت اسکا زیادہ اثر ہوتا ہے۔ طفولیت اور زخیر عمر ضعف، کثرت ترددات و تفکرات، حد درجہ اور ضراب غذا اس کی مدد ہوتے ہیں۔

کیفیت۔ انٹری کے اس حصہ میں جکانام الیم سے پہلے سخت نرم ہو کر پنے میونس پیچس ہو جاتا ہے ہیں ایک ہفتہ میں پنی یونس پیچس بھول کر موٹے سخت اور غلیظ ہو جاتے ہیں دوسرے ہفتہ میں یہ غدد و جھٹے اور زخمی ہونے شروع ہوتے ہیں قریب قریب کے نرم کہیں مل کر کم خورد سطح کے مشابہ ہو جاتے ہیں کبھی تو محض میو کس صمدین زخمی ہوتی ہے کبھی یہ زخم گہرے ہو کر لحمی ریشوں کو کھا جاتے ہیں کبھی لحمی تر سے ہی گذر کر قابریس تک بھی زخمی بنا دیتے ہیں اور کبھی اس سے ہی گذر کر سیرس کوٹ کو کھا جاتے اور انٹری میں سورج کر دیتے ہیں کبھی ثابت غدد و مردار پر کچھ پیچس کی طرح سے طحہ ہو جاکہیں یہ کیفیت پیچسوں کے بعد دیر سے ہوتی ہے کل میں ہر ایک سی دفعہ دم اور زخم نہیں ہونے کبھی کبھی کسی جگہ میں زخم ہو کر خون جاری ہو جاتا ہے تیسرے ہفتہ میں ورم خوردہ غدد و تحلیل ہونے شروع

ہو جاتے ہیں ضمنی طور پر دوسرے اعضاء مثلاً شش جگر اور دماغ میں جملہ خون ہو کر گہری کبھی ورم ہو جاتا ہے طحال عموماً بڑھ جاتی ہے۔

امراض تشابہہ۔ ٹیوبرکلر ٹیباٹیس۔ پلمانری تھائی سیس گیسٹرو انٹسٹائی لی ٹیٹا۔ ٹیٹا لائی ٹس نیو مونا۔ گلیٹنڈرس۔ پانی امیا اینڈ وکاردائی ٹس۔

تشخیص۔ ٹائیفائیڈ فیور کی خاص علامات حسب ذیل ہیں شروع میں زبان کی نوک اور کناروں کی سرخ رہنا نبض تیز اور نرم ہونا پیٹ کا نفع اور ورم ہونا طحال کا بڑھ جانا پیٹ کو دبانے سے دبانے کو لے میں درد ہونا۔ گوشت کے دھوون کے مشابہ کثرت و دست آنا بخار کا روز بروز تدریجاً بڑھتا جانا اور صبح کی حرارت شام کی نسبت کم رہنا ٹیوبرکلر ٹیباٹیس میں بخار مسلسل مگر کم درجہ کا نبض تیز اور سخت و صراح۔ دوران رفتہ قبض شکم عموماً سکتا ہوا عارضی جھینکا پن تپلیاں غیر ساوی۔ آنکھیں خراب ہونا بخار مسلسل بھید پٹے کا ٹھوس ہو جانا ندرات کو پیدائش کرتا ہوا ناخار ہو جانے کی علامات گیسٹرو انٹسٹائینل کٹار یعنی معدہ اور انٹسٹائیڈ کٹا ہوا میں بخار مسلسل رہ سکتا ہے مگر ٹائیفائیڈ کو نمونہ کا نہیں ہوتا ندرتوں کی وہ کیفیت ہوتی ہے ٹیٹا لائیڈ میں بخار خفیف مقامی ورم اور درد زیادہ رفتہ بکثرت ہوتا کھانسی بکثرت بلغم غلیظ اور بھوسے رنگ کا بخار مسلسل زیادہ تفصیل کے واسطے ان امراض کا بیان علیحدہ علیحدہ دیکھو انجام موت کی اوسط اس مرض میں ۱۵ اور ۲۵ فیصدی کے درمیان شمار کی گئی ہے بچہ بہت کم مرتے ہیں۔ ضعیف حاملہ اور شیرایوں میں قدر اور موت زیادہ رہتی ہے۔

علاج۔ اس مرض کا علاج ہم چار حصوں میں تقسیم کر کے بیان کرتے ہیں۔

اول حفظ مائع۔ ٹائیفائیڈ فیور کا خاص زہر جو ایک قسم کی باریک بنانات ہیں۔ بتوں میں بکثرت ہوتا ہے اور اسی غلاظت کو کسی کھانے پینے کی شے میں ملکر دوسرے اشخاص کے اندر سرایت کرتا ہے مثلاً بیمار دار کے ماتحت پر یہ غلاظت لگ جائے یا مریض کے غلیظ کپڑے کسی برتن کے ساتھ چھو جائیں اور بعد میں ہاتھوں اور برتنوں کی صفائی میں کافی احتیاط نہ کیا جاوے یا غلاظت کو ذرات خشک ہو امیں اتار دی جو دوسرے کے منہ یا کھانے پینے کی چیز میں پھیل جائیں یا بدنالیوں کی غلیظ ہوا کے ساتھ یہ ذرات مگر خفہ کے اندر داخل کر جائیں غرض کہ یہ ذرات خواہ ہاتھوں سے یا ہوا سے یا اشیاء سے اکل و شرب کر ساتھ جب کسی شخص کے منہ میں پہنچ کر معالک پہنچ جاتے ہیں تو ٹائیفائیڈ فیور شروع ہو جاتا ہے۔ دوسرے میں یہ ذرات بہت جلدی ترقی کر لیتے ہیں۔ زمین کے اندر نو فیٹ تک مدفون زندہ رہ سکتے ہیں پس اس مرض سے بچنے کے لئے مفصلہ ذیل اصول ہیں۔

۱۔ اگر ایسے مریض کے بدن اور کپڑوں کو اتارنے لگانے کا اتفاق ہو تو فوراً بعد میں گرم پانی اور صابن کے ساتھ

ہاتھ دھو کر کار بالک یا مگر کی لوشن کے ساتھ اینٹی سپٹک کر لینا چاہیئے۔

(۲) غیر طبعیوں میں خاص کر جب اس مرض کا شبہ ہو ہمیشہ پانی اُبال کر اور فلٹر کر کے استعمال کرنا۔

(۳) دودھ ہمیشہ جوش کر کے پینا۔

(۴) مریض کے دستوں کو ہمیشہ چارپانچ حصہ کار بالک (۵ فیصدی) یا مگر کی لوشن (ایک فی ہزار) ملکر یا کار بالک مقدار ان بوجھا چوڑ اور پانی ملا کر چاہا ت سو دور کرانا۔

(۵) مریض کے کپڑے بستر و مال برتن وغیرہ پانی میں اُبال کر کار بالک لوشن (۵ فیصدی) یا مگر کی لوشن (ایک فی ہزار) اینٹی سپٹک کرنے نہ ہنا اور دوسرے میسرے روز دینے نہ ہنا۔

(۶) کمرہ کے دروازوں اور طاقتوں کو کافی وقت تک کھلا رکھنا اور گندہک، لوہان، اجوائن وغیرہ کی دھوئی ہو کر اینٹی سپٹک کرنے نہ ہنا۔

(۷) مریض کے کمرہ میں دری پرودہ، قالین، کپڑے، کاغذ کتابیں، برتن وغیرہ کوئی غیر ضروری شے نہ رکھنا۔

(۸) اگر مریض کا علاج اسکے مکان پر کیا جاوے تو اسکے لئے حتی الوسع حلیہ رکھنا اور اس کے کمرہ پر کپڑے نہ لٹکانا۔

(۹) مریض کے تھوک، بلغم اور پس خوردہ شے کو برائے کے برابر خوفناک تصور کر کے اسکا اسبقہ احتیاط کرنا جیسا کہ دستوں کا۔

دوم خاص مریض کے علاج۔ اسکا خلاصہ مطلب یہ ہے کہ مناسب غذاؤں اور

مقویات مریض کی طاقت کو ترقی دیں تاکہ مرض کا مقابلہ بخوبی کر سکے اور اینٹی سپٹک اودید کے ذریعہ امعا اور

خون کو بنائی ذرات کو طر سے محفوظ رکھیں مریض کو ہر قسم کی حرکت سے منع کر کے نرم بستر پر آرام سے رکھیں تاکہ کھین

غذاؤں میں دودھ، کھجور، بادام، نیم، برشت، ساگو، دانه، رقیق غذائیں، اراروٹ، چائے، کچھڑی، آتش جو، لہجھم

مادر بجن، فرنی وغیرہ تجویز کر سکتے ہیں۔ ان غذاؤں کے دینے میں یہ مد نظر رکھنا چاہیئے کہ قوت ہاضمہ کی تنگ

دیجائیں چھ قدر غذا آسانی ہضم نہ ہوگی اس سے ثقالت، نفخ، سہان، عیشت اور متغص بخار کا اندیشہ ہو کہ چونکہ غیر ہضم

فضلات متغص ہو کر خون کو خراب کرینگے اور امعا میں انسوزاں پیدا ہوگی برعکس اسکا اگر غذا میں کمی رہے

تو قوت برداشت ذائل ہو کر مرض ترقی کرینگا۔ غذا ہضمی و قلیل القدر و کثیر الغذاء اور سریع الہضم ہونی چاہیئے۔ دودھ

ایک نہایت عمدہ اور لطیف غذا ہے لیکن اکثر بھاری کھانوں میں جبکہ معدہ اور امعاء کی قوت ہاضمہ ضعیف ہو جاتی ہے اسکا

ہضم کرنا مشکل ہوتا ہے جب یہ خالص ہضم نہ ہو سکے تو ایک پیالہ دودھ میں ۴ گرین سوڈا پانی کا رب ۴ گرین پوٹاش پانی

۴ گرین میگنیشیا اور ۴ گرین نمک ملا دینا چاہیئے۔ سخت بخار کی حالت میں خون کا پانی بہت کم ہو جاتا ہے اسلئے قوت

پانی کافی غذا میں پلانا ضروری ہے۔ دودھ کے ساتھ لایم و ایش جو ملا کر دینا بھی اسکو زود ہضم کر دینا شروع

مرض میں شراب کی ضرورت نہیں لیکن جیب سخت ثقالت اور ضعف نامی ہو کر بعض رقیق ضعیف ست اور

نرم ہو جاوے۔ زبان پشنگی، میل و سوراخ چھانے اس حالت میں قوت کو لئے شراب یا ضروری ہو جاتا ہے۔

ٹھیکانہ دیکھنا خاص علاج امعا و خول کو اینٹی سپٹک کرنا ہے اس مطلب کو ایسے میٹھا اینٹی سپٹک اور

میں سے جو جائز و مستمال کر سکتے ہیں لیکن ہم ذیل میں چند ادویہ کی طرف جو ہر ماسی سے قبل اعلیٰ دست پر قابل اعتبار میں خاص توجہ دلا کر بھیجیں دوسری ادویہ کا ہام تکثر و شامح کو نیکے انشاء اللہ تعالیٰ

دراکلورین اور کونین کمپجر اسکے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ ایک ۱۲ اونس کی بوتل بیکرا ایس ۳۰ گریں کلورین آف پوٹاش ڈالو اور اسپر ۶ پونڈ سپرٹنگ ہانڈ روکلورک ایسڈ ڈالکر فوراً مضبوط ڈال لگا دو اب کلورین کا پیدہ ہو کر بوتل سبز رنگ کی ہو اسے بھر جائیگی۔ تب تھوڑا تھوڑا پانی اس بوتل میں ڈالکر اور بوتل کا منہ بند کر کے ہلاتے جاؤ تاکہ کلورین گیس پانی میں حل ہو جائے۔ یک دفعہ زیادہ پانی ڈالنے میں یہ نقصان ہے کہ تمام کلورین گیس خارج ہو جائیگی۔ آخر کار جب بوتل پانی سے بھر جائے تو اس میں ۲۴ گریں سے ۳۰ گریں تک کونین ڈالکر حل کر لو۔

یہ ایک نہایت عمدہ انٹی سپینک مسجیٹھا رہو گیا ہے اسکو ایک انس خوراک میں چار پانچ دفعہ روزانہ
 ملا سکتے ہیں۔ اس کو باضمہ کو قوت بان پر صفائی بخار میں کبھی عام طاقت اور صحت میں ترقی اور برآں
 کی بدبودر فوج دجانی ہے تھوڑے ہی عرصہ میں مریض رو بصحت ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ کونین زیادہ
 مقدار میں بچائے فائدہ کے بہت سے نقصانات کرتی ہے خشک کوشن کا اضم ہونا مشکل ہوتا ہے اس
 مرکب میں کونین ایک مناسب مقدار میں ہے۔

(۴) کیلولہ بیکچور شروع مرض میں اسکا دینا نہایت مفید ہے کیونکہ اس سے امعاء صاف اور اینٹی سیکل ہو جاتی ہیں لیکن ٹیٹاٹا اسہال میں صرف سی میں نہیں بلکہ ہر ایک سہل کے دینے میں یہ اندیشہ ہے کہ کسی زخم کی جگہ پر انٹسٹری پھٹ جائے جس کا نتیجہ ناکامی موت ہو سکتا ہے بہت تھوڑی مقدار میں اس سے کافی اینٹی سیکل فائین حاصل نہیں ہو سکتا

(۴) سلفیوس ایڈس ہونڈ سے ۳۰ ہونڈ تک فی خوراک چار چار گھنٹہ بعد۔

(۵) تمنا ئی ال۔ کاسا بلک ایڈ کی نسبت کم ضرر کنندہ جو لیکن ایٹمی سپنک۔ قایدہ میں اس جو چار چند قومی ہے اور چونکہ یہ پانی میں حل نہیں ہوتا اسلئے اسے باہر بخونی اپنا ایٹمی سپنک اثر کرتا ہے۔

(۶) سلفوکاربولیٹ آف زنگ خراب ہوا اور ذائقہ اور خوش رائش سے مبرا ہے۔ دو تین گرین کی گولیاں بنا کر چھپٹا گولی روزانہ کھلا سکتے ہیں۔

(۷) ٹریڈ یونین۔ اسکی جہانپ ازکر رمنوں کو بخوبی امینی سیکر کرتی رہتی ہے۔

(۸) پورک ایڈیہ ایک سہل الوصول سٹی اور غذائی شے پیشک ہے۔

۸) پورک ایڈیہ ایک پہل الوصول سستی اور عمدہ منجی سپنگ ہے۔
 ۹) آئوڈو فارم آئوڈین۔ کاربانک ایڈیہ کو زوٹ۔ ہائیڈروفلوئیس سیلی سلک ایڈیہ سیلال ایڈیہ
 دسارین مینین سلفائڈ آف کاربن۔ کافور اجواہر پیمپٹ۔ روغن پستہ روغن بودینہ روغن لونگ۔ روغن اجواہر

انہیں سے کوئی شے حسب موقعہ استعمال کر سکتے ہیں۔

سوم عوارضات متعلقہ علاج (۱)۔ جب تک بخار ۱۰۰ درجہ تک پہنچے

تو تک اینٹی پائیرین اینٹی فیریٹین مشین وغیرہ وضع و دان ادویہ ہرگز نہ دینی چاہئیں کیونکہ بخار کی اصل جو متعفن مادہ کا خون میں جذب ہو جانا ہے اسلئے معمولی اینٹی سپٹک ادویہ ہی اسکو کم کھتی ہیں اور اینٹی بایوٹک ادویہ کا اثر محض عارضی ہوتا ہے لیکن جب ۱۰۳ یا ۱۰۴ درجہ سے بخار زیادہ ہے اسوقت بہت جلدی اسکا کم کرنا ضروری امر ہے اسلئے اسحالت میں اینٹی پائیرٹک ادویہ یا وارم پیسج یا کوئلڈ پیسج وغیرہ سے حرارت کم کرنا چاہیئے ۱۰۳ درجہ سے کم بخار میں کلورین اور کوئین کسچر ملانا یا کوئین پیسج ہمزون ۲ گرین خوراک میں فی گھنٹہ دینا کافی ہیں۔

(۲) اہمال مریض کو ہر قسم کی حرکت سے منع کرنا۔ آرام سے نرم بستر پر لٹے رکھنا۔ غذائیں سریع البضم اور طیف کھلانا شروع مرض میں امعا کو کیلول کے ساتھ صاف اور اینٹی سپٹک کرنا بعد ازاں بورک ایسڈ یا کلورین و کوئین کسچر کے ساتھ برابر اینٹی سپٹک رکھنا۔ غذاؤں میں برابر یہ احتیاط رکھنا کہ امعا میں متعفن ہو کر خراش اور نفخ پیدا کریں پس ہی تدابیر انداد اہمال کے لئے کافی ہیں لیکن اگر باوجود ان تمام تدابیر کے اہمال زیادہ ہوئے جائیں تو سمجھنا چاہیئے کہ ٹائیفائیڈ بنانا ت کا زہر بڑے زور کے ساتھ امعا میں موزل اور قرح پیدا کر رہا ہو پس ایسی حالت میں افیون ٹینک ایسڈ بستہ سیلی سلاس نہایت عمدہ ادویہ ہیں ہر ایک دست کے بعد مفصلہ ذیل نسخہ کے حقنہ کرنا نہایت مفید ہے۔

دو ورس پاؤڈرہ گرین ٹینک ایسڈ ۱۰ گرین۔ کمپوسٹ ایسڈ ۱۰ ولس نیم گرم پانی ۲ اونس۔ ایک گچہ دس گچہ کی نلکی اندر پہنچا کر اسکے راستہ بچکاری کرنی چاہیئے۔

اگر سخت نفخ اور شدید ہی ہو تو شکم پر ٹرنڈٹائن کا سینک کرنا مفید ہے۔

(۳) اہمال الام مریض کو کلی آرام دینا شکم پر غلاطین کا چسکا نرم باندھنا ٹینک ایسڈ اور دو ورس پاؤڈر کے حقنہ کرنا اور ساتھ ہی ٹینک ایسڈ ۱۰ گرین ٹینک ایسڈ ۱۰ بوند ایسڈ سلفیورک و ٹالیوٹ ۲۰ بوند کولسنسین ایک ولس ایسی ایک خوراک تین تین گھنٹہ بعد پلانا یا ٹرنڈٹائن ۳۰ بوند کی خوراک میں پلاٹے رہنا کافی ہو۔

(۴) پرفیویشن یعنی امعا میں سورخ ہو جانا۔ اسکی پہچان یہ ہوتی ہے کہ وقتاً بوقت در و وضع کمی حرارت غریزی اور علامات پیری ٹوائیسٹس ظاہر ہوجاتی ہیں ایسی حالت میں افیون زیادہ مقدار میں دینی چاہیئے ہر قسم کی حرکت سے قطعاً منع کرنا اور تمام غذا میں سوائے خفیف مقدار پانی کے بند کر دینا ضروری ہے جب علاوہ مندرجہ شروع ہوں تب بھی ان امور ات کی پابندی کرائیں اور اگر پاخانہ کی حاجت ہو تو صابون اور نیلگرے پانی سے حقنہ کریں تاکہ براز نرم اور قیق ہو کر بتسانی خارج ہو جائے اور امعا کو کچھ زور نہ کرنا بدٹے (۵) نصف طب اسکے لئے مشرکین اور کھٹین سب سے بہتر ادویہ ہیں۔

۱) داغی کالیف مثلاً بخوابی، ہڈیاں، بے چینی، صداع وغیرہ کا علاج عام اصول کے مطابق کرنا چاہیئے۔
جہاں تک ممکن ہو الکال علاج مقامی طور پر جلدی پچکاریوں لیٹ الٹ وغیرہ سے کرنا ہوتا ہے۔

چھکرم ایام صحت کی حفاظت۔ اس زمانہ میں اس امر کا نہایت احتیاط چاہیئے کہ مریض کوئی سخت و خشک غذا ہرگز نہ کھائے اور چلنے پھرنے کا ہرگز ارادہ نہ کرے جب بخار نہیں ہوتا تو مریض سمجھتا ہے کہ اب زیادہ پیاز اور بڑے بےسنے کی ضرورت نہیں لیکن انکو معلوم نہیں کہ معاواہ اندر انہوں نے بہت سی مقامات ایسے چلے اور کھڑے کر دیئے ہیں کہ ذرا بھی حرکت یا سخت غذا کی حراش سے شکستہ ہو کر مریض کی جان تلف کر سکتے ہیں پس اسکو فریقوں اور عزیزوں کو صاف طور پر اس اندیشہ سے آگاہ کر دینا چاہیئے بخار فرو ہونے سے کم سے کم دو ہفتہ تک برابر تمام احتیاط ضروری ہیں۔

ٹائیفیس فیور Typhus Fever۔ یہ ایک متعدی بخار ہے جو تین ہفتہ کے قریب ہوتا اور جس میں داغی، ضعف، بشت ہوتا اور سیاہ اجڑات نمودار ہوتے ہیں۔ شروع میں عموماً الارزہ کا بخار ہو کر در دوسرے ہو جاتا اور غلیان و قے غالب ہوتی ہیں۔ داغ پریشان رہتا اور خیال ہر ایک بات پر قایم رکھنا محال ہو جاتا ہے۔ تمام حواس مست پڑ جاتے اور چہرہ سی پختی اور نادانی برپا ہوتی ہے۔ جلد گرم رہتی، نبض تیز اور کمزور ہوتی ہے۔ تمام عضلات مست اور ڈھیلے پڑ جاتے ہیں۔
قبض بہت تازان پھیل کی سفید یا بھوری تہہ جاتی ہے پہلے ہفتہ میں یہ تمام علامات برپا ہوتی جاتی اور دوسرے ہفتہ میں ان تمام کی شدت انتہا درجہ کو پہنچ جاتی ہے تیسرے ہفتہ میں تخفیف شروع ہو کر رفتہ رفتہ کلی آرام ہو جاتا ہے عموماً جو دہویں دن کے بعد تمام علامات میں تخفیف نمایاں ہو جاتی ہے۔

ٹائیفیس کے اجڑات خاص قسم کے ہوتے ہیں جھوٹے چھوٹے گول بھوسے سیاہی یا لیل جیسے صاف طور پر نمایاں ہوتے ہیں جو جلد سے اٹھے ہوئے نہیں ہونے کی شک و شبہ پر ظاہر ہوتے ہیں اور کبھی کبھی اطراف پر بھی بچکے ہوئے ہوتے ہیں۔ پانچویں روز نمودار ہو کر جو دہویں دن تک برابر رہتے ہیں تیسرے ہفتہ میں اور علامات کی تخفیف کو ساتھ و دفعتاً غائب ہو جاتے ہیں سخت حالتوں میں بڑے بڑے دھبے بھی نمودار ہوتے اور جلد کے نیچے خون جاسی ہو جاتا ہے۔ اسکی ضمن میں اکثر پھیپھڑوں کا اجتماع خون ہو کر نیو مونیہ بھی ہو جاتا ہے کیونکہ مریض شدت ضعف کی وجہ سے چت لیٹا رہتا اور کمر میں بدلنا اُسکے واسطے مشکل کام ہو جاتا ہے۔

اسیبا یہ مرض سرد اور معتدل ملکوں میں زیادہ ہوتا ہے ایک دفعہ ہو کر دوبارہ نہیں ہوتا مگر شاذ و نادر طور پر ایک سال تک ایک مریض سے دوسرے مریض کو ہونے کے ذریعے پہنچتا ہے زیادہ ہو اس میں ملنے سے بے اثر ہو جاتا ہے اگر مریض کو تنگ کمرہ میں رکھا جائے جو کافی طور پر ہوا دار نہ ہو تو اس کمرہ کے اندر رہنے والے اور شخص بھی مبتلا ہو جاتے ہیں لیکن جیسا کہ پہلے الکال دوسرے مکانوں میں پہنچتی ہے تو اسکا ہر رقیق ہو کر بے اثر پڑ جاتا ہے گویا کہ یہ مرض عبور کر کے ایک مکان سے دوسرے مکان تک نہیں پہنچ سکتا اسی واسطے یہ مرض کھلے دیہات میں شاذ و نادر اور تنگ شہروں میں کثرت سے ہوتا ہے۔

کیفیت سے بھر خون ترقی اور سیاہ ہو جاتا قلب کو جو فون میں خون کے نرم مضغہ دیکھو گئے ہیں۔ دماغ میں شلج خون ہو جائے گردن کے سبب تھیک گین گلیا ایک دانہ دار مادہ پڑ کر بڑھ جاتے ہیں۔ قلب کی دیواریں نرم اور ڈھیلی تر پڑ جاتی ہیں۔

تشخیص ٹائیفائڈ بخار اور امراض دماغی سے یہی اشتباہ ہو سکتا ہے مگر کیفیت انحراف بخار قبض ضعف عضلات اور درد پر نظر کرنے سے آسانی تشخیص ہو جاتی ہے۔

انجام۔ اوسط موت ۱۰ فیصدی سے ۲۰ فیصدی تک ہو مگر بعض حقدور زیادہ عمر کا ہو اسی قدر تیس یا دو ہوتی ہیں علاج جو کچھ ٹائیفائڈ فور کے علاج میں بیان کیا گیا اسی کے مطابق ٹائیفس فور کا علاج ہے فرق صرف اس قدر ہے کہ اس مرض میں کھلی ہوئی زیادہ ضرورت ہے ایسے مریض کو بالاحاقہ میں رکھنا چاہئے۔ دوسرے بیمار دار و نگو ہرگز ہرگز اس کمرہ میں نہ رہے ہیں کیونکہ یہ مرض مہول کے ذریعہ پھیلتا ہے اور کھلی ہوا میں پھیل کر بے اثر ہو جاتا ہے برعکس ٹائیفائڈ فور کے جو خوردنی و نوشیدنی اشیاء کو ساتھ پھیلتا ہے اور بذریعہ ہوا نہایت شاذ و نادر اس مرض میں شروع سے ضعف زیادہ ہوتا ہے اسوجہ سے شراب کی ابتداء سے ہی زیادہ ضرورت پڑتی ہے سر اور دماغ کے متعلق شکایات مثل صداع بے خوابی بے چینی وغیرہ اس میں زیادہ لاحق ہوتی ہیں۔ ان علامات کا علاج سر پر برف لگانا۔ کلورل ہائیڈریٹ و پوٹاشیم برومائڈ وغیرہ دینا۔ قفلے گردن پر رانی لگانا۔ یا چھالنا یا لگانا یا لگاس کھینچنا ہے۔

غذا کی نسبت یہ ضروری امر نہیں کہ تین اور سیال دیا جائے اور سہلات کا بھی اس میں چنداں اندیشہ نہیں کیونکہ ٹائیفائڈ کی طرح اس مرض میں امعاء کے اندر سوزش ہو کر زخم نہیں پڑتے۔

ترش چیزیں مثلاً شربت لیموں و زکترہ اس میں خاص فائدہ کرتی ہیں۔

عموماً دو ہفتہ کے بعد بخار خود بخود فرو ہو کر مریض رو بہ صحت ہو جاتا ہے ایسے طبیب کی دانائی اسی میں ہے کہ جن تدابیر سے ان جو دوا یا کم کو بغافیت اختتام تک پہنچا دیں جو علامات شدید مثلاً سخت بخار قبض۔ صداع۔ ہڈیاں بخوابی ضعف قلب وغیرہ پیدا ہوں انکا دفعہ کرتا ہے اور ضعیف علامات کی چنداں پروا نہ کرے اور اپنی سینگ تدابیر پر استقلال قائم ہے۔

ٹٹرا آئیڈول Tetra iodol یہ آئیڈول کا دوسرا نام ہے پر اسکا بیان دیکھو۔

ٹٹرا ہائیڈرو پارامیٹھیل آکسائیڈ ٹین Tetrahydroparamethyl oxykinoline

بیتھین کا دوسرا نام ہے اسکا بیان دیکھو۔

Trachomatous Ophthalmia

ٹراکومائٹس

کرنیورل لنز کا بیان دیکھو۔

ٹرانس Trance یہ ایک قسم کی گہری نیند ہے جس سے مریض بیدار نہیں کیا جاسکتا اور

جو کسی دماغی نقصان یا زہر کے بغیر پیدا ہوتی ہے چونکہ یہی حالت سمرزم سے بھی پیدا کیجا سکتی ہے اس لئے اس کو قدرتی
 چھینا ٹرم بھی کہتے ہیں۔ قوت ارادہ اور عضلات کو مست ہونے کی وجہ سے اس کا نام ٹھنڈا بھی ہے۔ تیسرا نام اس کا مرض
 خواب بھی ہے۔ یہ حالت وفتا طاری ہو کر مریض کو بھی گھنٹوں کہی دنوں کہی ہفتوں تک خواب کی حالت میں پڑا رہتا ہے
 ایک سال تک بھی یہ حالت دیکھی گئی ہے۔ دیر پا حالتوں میں مریض وقفہ وقفہ سے ہوش میں آ کر اپنے ارادہ سے کھاپی لیتا اور
 پھر ہوش پڑ جاتا ہے ابتدا میں میسر یا مرمی کے مشابہ تشبیح بھی ہو جاتے ہیں اور کبھی گرمی یا سردی کا حس یا گولہ اطراف
 سے سر کی طرف جانا ہوا معلوم ہوتا ہے چہرہ پیلا پھیکا رہتا عضلات ٹھیلے ہو کر اطراف نرم پڑ جاتے ہیں کبھی کبھی زبان
 میں یا ابتدا میں سختی عضلات بھی ہو جاتی ہے اور تشبیحی حرکات بھی ظاہر ہوتی ہیں بلکہ عموماً بند ذلیلہ چڑے ہوئے
 اور پھرے ہوئے رہتے ہیں یا بفلیکس حرکات پڑ جاتی ہیں کہ سواری سینے یا انٹین کو دبانے یا قریہ کو چھونے
 سے کوئی حرکت پیدا نہیں ہوتی مگر کبھی کبھی کسی قدر حرکات ہو بھی جاتی ہیں عموماً ہوش بالکل نہیں رہتا کبھی کبھی ارادی طاق
 ہی زایل ہوتی ہے سانس بول و برازیسیہ اور حیض معمولی طور پر آتے رہتے ہیں مگر سخت حالتوں میں موت کو مشاہدات
 ہو جاتی ہے جس کو کہتے ہیں۔ اکثر میں اس کا دورہ ہوتے رہتے ہیں۔ انجام عموماً اچھا ہوتا ہے عام ضعف اور حالت
 نیم مردگی کی وجہ سے بہت کم غذا پر مریض زندہ رہ جاتا ہے سکتے اور موت میں تسخیر سطر حیر ہو سکتی ہے۔ (۱) نقص کا
 پیدائہ ہونا موت کے بعد ایک دو یوم میں ہی نقص شروع ہو جاتا ہے مگر اس میں کبھی نہیں ہوتا (۲) بجلی لگانے سے
 عضلات کی حرکت معلوم ہو سکتی ہے (۳) افتحیما سکوپ سے فندس کی حالت غیر متغیر نظر آ سکتی ہے۔

علاج۔ اس کا علاج محض اس قدر ہے کہ زمانہ خواب میں ناک کو ہستہ ربڑ کی ٹانگی مدد تک پہنچا کر غذا اور پانی برابر پہنچا
 رہیں۔ اگر کسی وقت نیند میں کمی معلوم ہو تو مریض کو تیز سواریں۔ امونیا اور الٹائیٹریٹ وغیرہ لگھا دیں جس کی مختلف
 حصوں پرانی کا پشتر لگا دیں۔ اور تیز گیلوے تک بجلی پاس کریں۔ گہری نیند میں بھی بعض اوقات ان تمام برسی پیدا
 ہو جاتی ہے۔ سرنگی کی جلدی پچکاری کرنا حاصل اعصاب کو تیز کرنا اور اسی بنا پر ٹرانس میں اس کی بابت بعض ڈاکٹروں
 کی رائے ہے۔

اگر مریض میسر یا میں ٹرانس ظاہر ہو تو ہینگ۔ سنبل۔ مشک۔ ولبیرین مفید ہو سکتے ہیں۔

ٹرائی برومائڈ آف آل

Tribromide of AUI

ٹرائی بروموفینال

Tribromophenol

ٹرائی کلورائیڈ آف آیوڈین

ٹرائی کلورائیڈ آف ایسٹ

ٹرائی کلوروفینال

ٹرائی کلوروفینال

ال ٹرائی برومائڈ کا بیان دیکھو

ایٹھنی سپیک فائدہ کے لیے استعمال

ایٹھم ٹرائی کلورائیڈ کا بیان دیکھو

ایٹھم ٹرائی کلورائیڈ کا بیان دیکھو

ایٹھم ٹرائی کلورائیڈ کا بیان دیکھو

ایٹھم ٹرائی کلورائیڈ کا بیان دیکھو

ایٹھم ٹرائی کلورائیڈ کا بیان دیکھو

ٹرانی کلوروفینال آف میگنیشیم Trichlorophenol of Magnesium

سکہ فیصدی کے حساب سے پانی میں ملا کر روزانہ ڈان ٹھیلے میں بطور اینٹی سپٹک استعمال کرتے ہیں۔

ٹرانی کلوروفینک ایسڈ Trichlorophenic Acid

ٹرانی کلوروفینال کا دوسرا نام ہے۔ اس کو دوسرے نام پر اہل ایمین اور سیکرین میں۔ روس

اور فرانس میں یہ جوہر صاف میں بکتر استعمال کیا جاتا ہے۔ اور دوسرے صاف میں بکتر استعمال کیا جاتا ہے۔

ٹرانی میتھل امین Trimethylamin

اس کو دوسرے نام پر اہل ایمین اور سیکرین میں۔ روس

ٹرانی ٹرائٹ آف گلیسرل Trimtrite of Glycerol

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

ٹرانی ٹرائٹ ٹرین Trinitrine

تک۔ فلوئڈاکٹرکٹ ۳۰ بوند سے ۶۰ بوند تک سالڈاکٹرکٹ ۳ گرن ہو۔ اگرین تک۔ ایوپریورین اگرین ہو اگرین تک۔
 ٹرنیرا افرودیسیا Turnera Aphrodisiaca۔ یہ ڈیماناکا دوسرنام
 ہے۔ پس اسکا بیان دیکھو۔

ٹرمک انڈین Turmeric indian
 ٹرمک روٹ Turmerico Poot
 ٹرننگ Turning درشن۔ انا پٹاکر سو کو نکالنا۔ دیکھو بیان ورشن کا۔

ٹروپین بنزال Tropine benzol یہ کوکین کے طبع جس مقام پر لگادی جائے بے حسی پیدا
 کرتی ہے۔ اور شروعات کسی قسم کی خراش نہیں کرتی۔

ٹری آف میون Tree of Heaven الینتھس گلفینڈ و نوڑا کا بیان دیکھو۔
 ٹری کا میس Trichiasis پٹلوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

ٹریکیا ٹومی Trachobome زرخرہ کا کھولنا اس عمل کی مفصلہ ذیل حالتوں میں ضرورت پڑتی
 اقل۔ اطفال کے سیرے اس لیرنجائیتس میں۔

دوم۔ زرخرہ کی رسولیوں میں جبکہ رسولی کی وجہ سے دم لینا محال ہو جائے۔
 سوم۔ جبکہ زرخرہ میں کوئی غیر جنس شے داخل ہو کر جنس جائے اور فارسیس کی کڑھیں آسکی۔

چھام۔ جبکہ زرخرہ میں کوئی غیر جنس شے جاگے۔
 پنجم۔ جب کہ بچوں کے حلق میں کوئی غیر جنس شے چھنکر دم بند کرے۔

ششم۔ جبکہ چہرے کے قریب کوئی ایسا اوپرین کرنا ہو جس میں زیادہ خون خارج ہو کر اس کے زرخرہ میں داخل ہو جائے
 یہ عمل لیرنگا ٹومی کی نسبت زیادہ مشکل اور خطرناک ہو گا تو اس میں زیادہ خون خارج ہونیکا اندیشہ ہو۔ دوم زرخرہ کو تھایا
 غدو سے صاف کرنا اور پھر قطع کر کے کھولنا دشوار ہوتا ہے سوم زرخرہ کے اندر ٹکی کا داخل کرنا مشکل ہوتا ہے
 ٹریکیا ٹومی کا طریق عمل حسب ذیل ہو۔

مریض کو ایسے طریق سے چت لائیں کہ گردن خوب تپتی ہے بعد ازاں کاسٹی لیج کو یقینی طور پر معلوم کر کے جلد میں
 سطحی خط پر ایک ٹیڈی شگاف جسکا طول ۱/۲ انچ سے دو انچ تک ہو دیوں۔ تھایا زرخرہ کو چاقو کے دستہ کو
 ساتھ کر جکر پنجے کی طرف کھینچیں تاکہ زرخرہ کو تین چار چھ صاف نظر آجائیں تب کرکاید کاسٹی لیج میں تیسرے
 ہک چسنا کر اسکو اوپر کی طرف کھینچا کر ان چھلوں کو قطع کرنا ہو ایسے طور پر دیں کہ چاقو کی دھار کا رخ باہر کی طرف رہے
 زرخرہ میں شگاف دینے کے بعد فوراً ٹکی داخل کر دیں۔

اس عمل کے بعد مریض کو روز محفوظ مکان میں رکھیں۔ اس کے کمرہ کی ہوا کو پانی کی جانب سے تر رکھنا بہتر
 ٹکی کے منہ پر بار بیک ملل کی گدی لگا دیں تاکہ گرد و غبار اندر داخل نہ ہو سکے۔

Trichinosis **ٹریکینیٹائس** اس ہیبت ناک مرض کا دراصل کوئی علاج نہیں سوائے اسکے شروع میں نہ کر اگر تیز سہل دہی خاص کر دیا۔ اگرین یا کیلول کیسٹریٹل ایک دوائس۔ اور بعد میں مریض کی طاقت کو قطعی آرام اور عمدہ غذاؤں و دواؤں سے بحال رکھیں تاکہ جسم و مرض کا مقابلہ کر کے انکی زیر دستوں پر غالب آسکی۔

Tragacanth **ٹریگاکنٹھ** کثیرا کوئند۔ دوسرے گوندوں کی طرح مزق ہی لیکن اسکو مضمضہ البون اور خیل دواؤں کے بخون میں آمیزش کی غرض سے استعمال کرتے ہیں کسی قدر ضمیم ہو کر غذا کا بھی کام دیتا ہے۔ بحری پشیا پر اسکا خفیف مزق اثر ہوتا ہے۔ ہر قسم کے جریان خون مثلاً قے الدم۔ اسہال الدم بول الدم وغیرہ میں مفید۔ سحر پلوئیک کنٹھ کو اگرین سے ۱۰ گریں تک خالص گوند کثیرا ۲ ماشہ سے ۶ ماشہ تک۔

Trinitrina **ٹریٹینرینا** نائٹر وکلیسرین کا بیان دیکھو۔

Tremors **ٹریمرس** لرزہ۔ رعشہ۔ کانپنا۔ ہاتھ پاؤں یا چہرہ و لب وغیرہ میں لرزہ ہونا یہ حالت مختلف امراض میں پیدا ہوتی ہے۔ اسوجہ سے مختلف حالتوں میں اسکا علاج بھی مختلف ہے۔ اگر کثرت شراب نوشی کی وجہ سے ہے تو اس میں ہائیوسین ہائڈروبروماس مفید ہے۔

اگر کوریا کی وجہ سے ہے تو زنک فلیورے ناس سلور نائٹریٹ وغیرہ مقوی اعصاب ادویہ سے اسکا علاج کرنا چاہیو۔ مرکوریل یعنی پارہ کی ٹریمرس میں پوٹاسیم آیوڈائیڈ سفیدی ہضیہ۔ ہائیوسین ہائڈروبروماس مفید ہیں۔ لٹی پل سکلے روس کی ٹریمرس میں سلور نائٹریٹ۔ سٹرنیا اور ہائیوسین ہائڈروبروماس مفید ہیں۔

ٹریمرس آف پریلی سس ایچی ٹینس کے لئے اس مرض کا بیان دیکھو۔

Transfusion of Blood **ٹرینس فیوژن آف بلڈ** جبکہ کسی سے خون کھینچ کر

Transfusion of Salines **ٹرینس فیوژن آف سلائن** ہر حرکت قلب نہایت

Transfusion of Milk **ٹرینس فیوژن آف ملک** ضعیف اور بھینس ہو جائیں

اور غشی کی علامات ظاہر ہوں تو دوسرے انسان کا خون یا ملک پانی یا دودھ مریض کی رگوں میں پہنچانے سے حرکات قلب و نبض بحال ہو جایا کرتی ہیں اور خون کی کمی پوری ہو جاتی ہے۔ اس عمل کا اصطلاحی نام ٹرینس فیوژن ہے۔ اکثر سخت حالتوں میں اس عمل سے جان بچ رہتی ہے۔ پیدائش کے بعد بعض اوقات خون بچہ خارج ہو کر غشی ہو جاتی ہے۔ ضربات سے بھی کبھی استفادہ خون کھجنا تاہم کہ نوبت ہلاکت پہنچ جاتی ہے۔ نکسیر و بواسیر سے بھی گاہے غشی ہو جاتی ہے۔ ایسی حالتوں میں ٹرینس فیوژن کا عمل جان بخش نہایت ہوا ہے۔

اسکی مختلف اقسام ذیل میں مختصراً درج کی جاتی ہیں۔

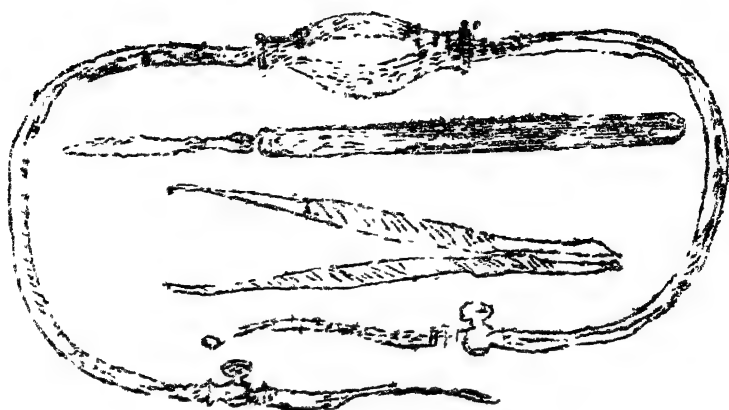
اول ٹرینس فیوژن آف بلڈ یعنی مریض کی وریدوں میں دوسرے انسان کا خون پہنچا دینا

اسکے تین طرق ہیں۔

(۱) دوسرے انسان کی بازو سے مریض کی بازو میں خون پہنچانا۔ یہ عمل نگہب صاحب کی بچکاری کے

زیاچہ سے باسانی ہو سکتا ہے جسکی شکل نقشہ ذیل میں دکھائی گئی ہے۔

گہس صاحب کی پکاری



اسکے دونوں سروں پر چاندی کے کینولائیں۔ ایک طرف کا کینولا دوسرے انسان کی بازو کی ورید میں داخل کیا جاتا ہے تاکہ اس راستہ سے خون پکاری کے اندر آتا ہے اور دوسری طرف کا کینولا مریض کی بازو کی ورید میں داخل کیا جاتا ہے تاکہ اس راستہ خون مریض کی ورید میں پہنچتا ہے مگر عمل شروع کرنے سے پہلے تمام پکاری کو شیر گرم پانی سے صاف لیتے ہیں تاکہ مریض کے خون میں ہوا داخل نہ ہو سکے یہ ایک بڑا احتیاطی عمل مریض کی زندگی کا دار و مدار ہے۔ دوسرا بڑا احتیاط کینولا اور تمام پکاری کا کمال طور پر اسپیک ہو کر اس طریق میں یہ ایک بڑا اندیشہ ہے کہ خون پکاری کے اندر سے گزرتا ہو اسکی قدر متوجہ ہو جائے۔ اور فائبرین کے ریزہ مریض کے خون میں داخل ہو کر ایسبولائی بن جائیں۔

ب) ڈیفائبرین نیشن خون کی پکاری کرنا پہلے آٹھ دس اوٹس کو قریب دوسرے انسان کا خون ایک شیشہ کے برتن میں نکال کر انکو شیشہ کی ڈش سے خوب ہلاتے ہیں تاکہ تمام ریشہ بوجاں پھر اسکو مللنٹ میں سوچان کر سو دھ فارہناٹ پر معمولی پکاری کو ذریعہ مریض کی ورید میں پہنچاتے ہیں۔ اس طریق سے تمام فائبرین صاف ہو کر ایسبولائی بننے کا اندیشہ رفع ہو جاتا ہے مگر خون کے ذرات یعنی کارپلز بہت دور قایم رہتے ہیں۔

ج) دوسرا انسان کا خون ایکر آسپس کھاری ادویہ مثلاً سوڈی فاسفاس وغیرہ دین تاکہ انہما نہ ہونی پاوے اور تب اسکی پکاری مریض کی ورید میں کرویں۔ اس عمل میں معمول کی نسبت زیادہ مقدار میں پکاری کرنی پڑے گی۔ دوسرا نرس فیوزن آف سیلاتر یعنی مریض کی ورید میں نمک پانی کی پکاری کرنا اس طریق میں ۲۰ اوٹس نمک پانی میں ایک ڈرام نمک یعنی سوڈیم کلورائیڈ حل کر کے کسی ورید کے اندر بزرعہ پکاری پہنچایا جاتا ہے۔ دو تین

گزن تک فی اولس پانی میں حل کر کے جلدی پچکاری کرتا بھی اکثر بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔ وریدی پچکاریوں میں دخل ہوا اور کثیف اجزائے نہایت احتیاط لازم ہے۔

خون اور دودھ کی پچکاریوں کی نسبت تک پانی ورید کے اندر پہنچانا زیادہ مفید اور بے ضرر بیان کیا گیا ہے۔ سوہ رُغین فی وزن اُن ملک یعنی مرلین کی ورید و غنیں دودھ کی پچکاری کرنا چاراولس تازہ تازہ بکری یا گاو کا دودھ لیکر اس میں چار پانچ گرین کاربونٹ آف سوڈا ملا دیں تاکہ کھار پن زیادہ ہو جائے اور جسم کی حرارت پرورے کے اندر پچکاری کریں چاراولس سے زیادہ دودھ کی پچکاری ہرگز نہ کرنی چاہیے ہر ساقسام کی مرلین میں مفصلہ ذیل احتیاط نہایت ضروری ہیں۔

۱) کہ نہایت آہستگی کے ساتھ پچکاری کی جائے۔

۲) یہ کہ اگر کسی قسم کی دکشی یا بے چینی مرلین کو معلوم ہو تو فوراً بند کر دیں۔ اسکی دو وجوہات ہوتی ہیں ایک تو زیادہ مقدار میں خون یا دودھ وغیرہ کا پہنچ جانا دوم ہوا کا ورید میں داخل ہو جانا۔

۳) یہ کہ ہوا کا کوئی بلبلہ مرلین کے خون میں پہنچنے نہ پائے۔ ایک خفیف و خفیف ہوا کا بلبلہ بھی مرلین کو ہلاک کر سکتا ہے پس اسکی جبقدر احتیاط کی جائے نگم ہے۔

۴) ہر قسم کی اینٹی سپٹک تداویر کی کامل طور پر پابندی کرنا۔

۵) اگر کسی حاجی شے کی پچکاری کرنی ہو تو اسکی حرارت جسم کے مطابق رکھنی چاہیے۔

Typhlitis تیفلیٹس سیری ٹھانٹیس کا بیان دیکھو۔

Tic Doloureux تیشل نیورلیجیا۔ درجہ نیورلیجیا کا بیان دیکھو۔

Tympanitis uteri تھیمپانیٹس یوٹرائی تھیم۔ رحم کو اندر ہوا بھرجانا۔ یہ کوئی علیحدہ

مرض نہیں بلکہ ایک عارضی تکلیف جو دیگر امراض رحم کو ضمن میں واقعہ ہوجاتی ہو پس دیکھو بیان رحم کو امراض کا۔

Tomato ٹامیٹو۔ لائیکوپرسی کن لائیکوپٹیم بگن ولایتی۔ عمدہ اینٹی سکاربیٹک و قوی عمدہ مہل

اور مصفی خون جو غذایت بھی بہت رکھتا ہے منجہ عمدہ اور امعا کی میوکس ممبرن کی اصلاح کرتا ہے۔ قروح و مہن و

عمدہ و امعائیں مفید ہر خون پر قاطع کم اثر کرتا ہے اور اسلئے بہت و شمدی امراض مثلاً ٹائیفائیڈ فیور اسہال مہل

پیش سے جسم کو محفوظ رکھتا ہے۔ اس میں گند بک بکتر ہوتی ہے اور اسی ہراسکی جرمی سائیکل طاقت منحصر ہے۔

خبر فلورڈاکٹر کٹ ۲۰ یونڈ سے ۶۰ یونڈ تک۔

Tinnitus ٹینٹیس کاؤں میں شور بہنا کانوں میں گجارسنائی دینا۔ طنین۔

Tolu Balsam ٹولو بالسم۔ السم آف ٹولو کا بیان دیکھو۔

Toruli Cerevisci ٹورولی سیری وی۔ ایک قسم کے باریک حیوانات ہیں۔ جب غذا

و امعائیں بچلے مناسب طور پر ہضم ہونے کے سرٹنے بجاتی ہے تو دو قسم کے حیوانات پیدا ہوجاتے ہیں جنکا نام

سارسی و نثری کلائی اور ٹورولی سیری وی ہر پھر ان حیوانات کی وجہ سے دوزخ کے لالہ یعنی ٹوٹے این اور لیو کوئے پیدا ہو کر سخت علامات مثل بخار سر درد - نفخ - درد امعاء صلب - کھمیر وغیرہ ظاہر کرتے ہیں۔

اکھا علین یہ ہے کہ شروع میں کیلول اور چلب کا جلاب بحر بعد میں مینی سپیک اور مخرج ریح اور ذی استعمال کرتے رہیں مثلاً آئیل میپرنت آئیل آف کوزر آئیل ایو کے پش آئیل ٹرینٹ این راجولن سوئچہ - زیرہ - ہونف - لونگ - فاسفورک ایسڈ - ہائڈروکلورک - گندک - بائیپو فاسفائیٹ آف کیلیم - کوئین - جینین - جیزینٹ وغیرہ۔

ٹونگا - Tonga: ایک قسم کا کپاؤڈنڈو ڈاکٹر ایک ہی جو ریڈیو فور وائی ٹنس کی جڑ اور پریاؤ ٹنس کی جڑ اور پریاؤ ٹنس کی چھال سے نکالا جاتا ہے۔ اعصابی درموں کے رفع کرنے میں مخصوص ہے۔ ممداء تحقیقہ صبح الاذن عرق النساء - ٹک ڈولیوریو - انٹرکاسٹل نیوٹروجینا وغیرہ میں بہت جلد فایہ کرتا ہے لیکن اس کی بکائی و اینٹی پائیرین فیسین ایکسجیلین اینٹی فیبرین کا استعمال نام ہو جاتا ہے بخم فلوڈ ڈاکٹر کٹ ۲۰ پونڈ سے ۶۰ پونڈ تک خشاک کٹر اگرین سے ۶ گرین تک۔

ٹھوس امریکن - دیکھو بیان فرینکن سنس کا۔

ٹی Tee چلے کا بیان دیکھو۔

ٹیبیز ڈارسیلس Tabese Dorsalis یہ لوکو موٹا ایکیسی کا دوسرا نام ہے لیل اسکایا دیکھو
ٹیبیز میسنٹرکا - Tabese Mesenterica نیشری کے امراض کا بیان دیکھو۔
ٹپ ورم Tape Worm ٹنٹائیل ورمز کا بیان دیکھو۔

ٹی ٹینس Tetanus کزاز اس میں مسلسل ہمو کر عضلات سخت ہو جاتے اور اگر بے ہوئے ہوتے ہیں ساتھ ہی مقعد و قعر سے دردناک ایٹھیں ہوتی ہیں پہلو مرض کو قفا و گردن میں پنچاؤ سختی محسوس ہوتی ہے جوڑ ہتی جاتی اور پچھلی طرف کھینچاؤ پر جالگتا ہے اسکے بعد جب سے پچھا کر جلتے اور گھٹنا محال ہو جاتا ہے۔ رفتہ رفتہ کل جسم کے عضلات اکڑاؤ سخت اور گردہ دار ہو جاتے ہیں محض ہاتھوں زبان اور آنکھ کے عضلات متحرک رہتے ہیں جبکہ اکثر تو پچھلی طرف خم کھا کر اکڑا ہوا بچا جاتا ہے اس حالت کو اسٹھاؤنس کہتے ہیں کبھی کبھار سیدھا اکڑا ہوا بچا جاتا ہے اس حالت کو آرٹھاؤنس کہتے ہیں کبھی لگے کو خم کھا کر اکڑا جاتا ہے اس حالت کو امپر اسٹھاؤنس کہتے ہیں کبھی ایک پہلو کی طرف خم کھا کر اکڑا جاتا ہے جب یہ حالت پکڑاؤنس کہلاتی ہے فم حدہ پر سخت درناک ایٹھ محسوس ہوتی ہے جسکا درد کمر تک پہنچتا ہے چہرہ کے عضلات کھینچاؤ اور انھیں خوشنما بل قلیتے ہیں جس سے مریض سخت کھجا ہوا اور دیکھا نظر آتا ہے چھاتی کے عضلات اکڑ جانے سے سانس مشکل ہو جاتا اور زندہ آ جاتی ہے۔ دل غ صاف رہتا نیلیا کٹاؤ ہو جاتی اور جلدی جس بدستور رہتا ہے سفنکڈرزل راہہ کیطابق کام کرتے ہیں۔

آسجام شدت ضعف اور مکشی موت واقعہ ہوتی ہے کبھی کبھی مریض تدریج اچھا ہو کر بچ جاتا ہے۔

آسباب ضرب یا ورم کی جگہ میں ایک خاص قسم کو سیلابی کا سرایت کر جانا۔

امراض متشابہ۔ زیر کچلا۔ ہائپر و فوریہ اسپائیٹل منجائیٹس بعض اقسام ہائپر ایجمی علامات پر نظر ڈالنے سے تشخیص آسانی ہو سکتی ہے۔

علاج۔ اب اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ ایک متعدی مرض ہو اور ایک چوبل جیسی حیوانات براہ زخم یا رگڑ یا سطح خرم یا بینی و دھن یا ناف اطفال نو زائیدہ یا شرمگاہ زہر سرایت کرنے سے پیدا ہوتا ہے۔ یہ حیوانات ساختوں میں جگہ کر کے اپنی نسلیں پھیلانے اور ناکسین یعنی زہر لیاہ جہنیں سے ایک ڈیوٹین ہی پیدا کر کے جس نخل عکوت تیز کر دیتے ہیں جسکی وجہ سے مختلف عضلات خاصہ متعلقہ گردن و چہرہ و تین و سخی ظاہر ہوتی ہیں اسکی علاج کے اصول اور تدابیر حسب ذیل ہیں۔

اول۔ ہر ایک زخم کو خواہ کیسا ہی خفیف ہو اور ہر ایک ورم خرم و سطح کو کامل طور پر اینٹی سپٹک کھنا تاکہ ٹیٹس کے حیوانات سرایت نہ کر سکیں۔

دوم۔ زائیدہ نخل اور یہ نخل پوٹاسیم برومائڈ کلورل ہائڈریٹ مارفیاڈ اشر وین ایسٹرن کو نایم کلور افارم شراب پھنک۔ کوئین۔ نائٹریٹ آف ایل سٹریٹ و گلیسرین۔ ٹاکو جلیسی میم ہائیڈرو سائیمین۔ ڈیو بوالی سین و غیرہ سے نخل کی تیزی جس کو کم اور تشنج کو سرف کرنا مارفیاڈ اشر وین۔ نائٹریٹ و گلیسرین۔ ہائیڈرو سائیمین ایسٹرن اور جلیسی مین کا عضلات مافقیہ میں پکاری کرنا نہایت مفید ہے۔ کلورل ہائڈریٹ ماسوٹا مخذر اور دافع تشنج فائدہ دینا اینٹی سپٹک فائدہ بھی بخشتا ہے۔ ایک ڈرام پوٹاسیم برومائڈ افریبیل گرین کلورل ہائڈریٹ کو کچھ بنا کر دو دو تین تین گھنٹہ بعد دیتے ہیں۔ افیون بھی دو ڈرام سے زیادہ تک و زرات میں دیکھی اور کوئی نقصان ظاہر نہیں ہوا۔ کلور افارم اور نائٹریٹ آف ایل کاسٹکھانا بہت سریع تاثیر دافع تشنج ہے۔ سوم۔ علامات و عوارضات کا مناسب علاج کرنا۔ اگر جیسے تشنج ہو کر منہ ہرگز نہ کھل سکے تو ایک ربڑ کی ٹکی ناک کو رستہ معده میں پہنچا کر سائل غذا دینی چاہیے۔ اگر مٹیاب بد ہو جاوے تو کیتھیر کے ساتھ کالانا چاچا اگر قبض ہو تو فوڈرلیر حقہ امعا کو صاف کر سکتی ہیں۔

چھارم۔ مرض کو اندہیری مکان میں اور سن سان جگہ میں رکھنا بہتر ہے کیونکہ ہر قسم کا شور اور چمک اسکو تشنج کو زیادہ کرتا ہے۔

پنجم۔ اینٹی سپٹک اور وہیٹلا کرو ز و سلیسٹ سیلال کاربالک ایریڈ۔ کوئین وغیرہ زیر خرم ہیں اور بعض بھارت سے کاربالک لیسٹ کی جلدی پکپا ہی مفید بھی ثابت ہوئی ہے۔

اس مرض میں شراب افیون پوٹاسیم برومائڈ اور کلورل ہائڈریٹ کی بہت زیادہ برداشت ہوجاتی ہے۔ ۱۱۹ انس شراب ۲ ڈرام افیون ایک دو ڈانس پوٹاسیم برومائڈ و زرات میں دینا ایک معمولی بات ہے۔ فرمس نیو میو ورم یعنی کچھ نو زائیدہ کا ٹرسس۔ یہ دراصل ٹیٹس ہے۔ اسکا علاج ٹیٹس کے مطابق کرنا چاہیے۔

تیتانی Tetany اس مرض میں ہاتھ اور بازو کا مسلسل تشنج ہو کر ہاتھ کی انگلیاں مخروطی شکل میں اکٹھی ہو جاتی اور انگوٹھا کبھی ان کی ساتھ ملا رہتا اور کبھی اگر کڑی نیلی میں لگتا ہے۔ ہاتھ اندر کی طرف کھائی پر خم کھاتے رہتا ہے کہی اس مرض کا تشنج اطراف اسفل کو بھی مبتلا کر لیتا ہے تب پاؤں کمان کی طرح خم کھا کر اگر کھانا اور مہراب کی شکل کا ہو جاتا ہے۔ تشنج دو طرفہ ہونے اور وقفہ وقفہ سے زور کرنے میں ہوش و حواس قائم رہتے ابتدا میں خفیف سناٹا اور اینٹھ معلوم ہو کر تشنج ترقی کرتا ہے جب ہاتھ اور پاؤں دونوں ماؤف ہوں تو سیدھے آگے ہوتے رہتے ہیں سخت حالتوں میں تنفس اور کھانے کے عضلات بھی اگر کھاتے ہیں غیند میں بھی یہ تشنج جاری رہتی ہے جبڑے بھی اکثر زور سے بچھ جاتے ہیں۔ اسکا دورہ چند منٹ سے ایک دو گھنٹہ تک رہتا ہے۔

علاج مرض کی طاقت کو مقوی غذاؤں اور دواؤں کے ساتھ قائم رکھیں۔ کوئین سٹرکینیا۔ آرسنک۔ کاڈلورائیل برابر دیتے ہیں حصہ ماؤف میں ۱۰ روپین۔ یا یوسین۔ یا رفیا اور ایسٹس کی جلدی پچا کر سی مفید ہو بلا دونا۔ پلاسٹر لگانا یا گلاس کھینچنا یا قصہ دینا بھی اکثر مفید ثابت ہونے میں۔

سیری بنتھنا Terebinthina ترپنٹائن۔ آئیل ٹرپنٹائن کا بیان دیکھو۔
سیری بین Terebene خاص شیریں بین ایک قوی مخرج بلغم دافع سراج اور اینٹی سپیک ہے۔ کرائیک برانکائیس یعنی سیاسل رائنکوریہ نزلہ و زکام نفع مندہ و امعا اور حشیش میں بہت جلد نایاں اثر دکھاتی ہے۔ اسکی بھانپ لینا نہایت عمدہ اینٹی سپیک رسکن اور مخرج بلغم فائدہ بخشتا ہے۔
سم خاص شیریں بین ۵ قطرہ سے ۲۰ قطرہ تک ٹکرین ملا کر۔

ایک ڈرام شیریں بین ۱۰ اینس البتج پانی میں ملا کر اسکی بھانپ لے سکتے ہیں۔
سیری جیم Terygium ناخونہ ظفرہ۔ یہ ایک فاسد شلشی شکل کی ساخت ہے جو کنجکٹائیو لے پید ہو کر ظفر پر آجاتی اور بعض اوقات نصف تہلی پر چھا جاتی ہے کبھی تہلی شفاف ہوتی ہے اور کبھی دبیر لحمی ہو جاتی ہے کبھی ایک جانب اور کبھی دونوں جانب ہو جاتی ہے بہت آہستہ آہستہ نامعلوم طور پر بڑھتی ہے۔ اس میں عروق خون بکھرتے ہوتے ہیں ایک دفعہ کاٹنے سے دوبارہ ضرور ہو جاتی ہے۔

علاج شروع میں جبکہ ناخونہ خفیف اور باریک ہو تو کچھ مدت تک ہلوگسٹڈ آف مرکری مگرین ویسلین ایک اونس ملا کر آنکھ میں سلانی سے لگانا یا کاسک لوشن۔ اگر ٹرن فی اولنس روزانہ ناخونہ پر لگاتے رہنا کافی ہے لیکن جب گہرا اور دبیر ہو جاوے تو تباہی کے وقت قسم کی دستکاری کیجا سکتی ہے اول تمام ناخونہ کی ساخت کلیتہ قطع کر دینا۔ اس میں یہ قباحت ہے کہ ہمیشہ دوبارہ ہو جاتا ہے۔ دوم ناخونہ کی نوک جو کارینائی طرف ہے فاسپس کے ساتھ پکڑ کر قینچی سے کاٹ کر علیحدہ کر لینا اور پھر اسکو کھینچ کر کارینا سے نیچے کنجکٹائیو کو ساتھ ہی دینا۔ اس عمل سے یہ مقصود ہے کہ اگر ناخونہ زیادہ ترقی کرے تو تہلی کی طرف سے پکڑ کر کارینا کو نیچے سکلے ساک پر بڑھنا چاہیے۔

ٹیکسی کم Taraxacum ڈیٹری لین روٹ تلخ متوی مدہ بلین اور مخزج صفر ہے۔ بد ہضمی
قبض دایمی اور ضعف مدہ میں مفید ہے۔

خرد کا کم ٹیکسی سنائی ۱۲ اونس ۱۴ اونس تک۔ اکثر ٹیکسی کم ۵ سی ۳ گون تک۔

ٹیکسی کل Tactiele عایہ بیضہ ٹیٹے۔ دیکھو بیان فوطوں کے امراض کا۔

ٹیلی پیئر Talipea کچی پائے۔ طب فٹ اکثر مرض پیڈیلیٹی پوتاہے کچی ضرب۔ پھوٹے اور زخم وغیرہ
کی دہر سے بعد میں بھی پڑ جاتا ہے۔

شرع میں جبکہ بد وضع کی خفیف اور نرم ہو تو روزانہ تین دفعہ کھینچ کر درست کرنے بعد اور کمزور جانب پر مالش کرنا یا کھلی
لگانا اور ستر کنایا کی جلد پر پکاری کرنا کافی ہو سکتی ہیں۔ اگر اس طرح سے آرام کی صورت نظر نہ آوے تو پاؤں کو درست وضع پر
لانے مالش کرنے بجلی لگانے اور ستر کنایا کی پکاری کرنے کے بعد پچھکون کے ذریعہ صحیح حالت پر قائم رکھنا چاہیے
خفیف حالتوں میں ستر نیپ ہی کافی ہو سکتا ہے بعض حالتوں میں کچھ مدت تک الٹا کچی سے پاؤں صحیح
وضع کی طرف برابر کھینچ رکھنا زور کر دہ عضلات کو توڑ دینا اور کمزور کو قوی کر دینا ہے اگر اس سے بھی آرام حاصل ہو تو اس وقت
یہ کہ جن عضلات نے زور کر کے پاؤں کو اپنی طرف کھینچ لیا ہے انکی نیس جڑا یا کھلا جلد کے نیچے نیچے قطع کر کے پاؤں درست
وضع پر لائیں اور پیرس پلاسٹر کے ذریعہ اسی وضع پر قائم کر دیں لیکن یہ یاد رکھیں کہ اگر نیس کھینچ کاٹ دی گئی ہو تو تین
چار روز تک پاؤں کو قدرتی کچلی حالت میں قائم کرنا چاہیے تاکہ قطع کردہ سروں کے درمیان اتصالی مادہ کافی طور پر
پیدا ہو جاوے بعد ازاں کچی کو درست کر کے پیرس پلاسٹر باپلنٹ لگانا چاہیے۔ اگر پہلے سے ہی کچی دور کر کے
پاؤں کو درست وضع پر رکھ دیا جاوے تو قطع کردہ سروں میں فاصلہ برقرار اتصال ناممکن ہو جائیگا۔

مختلف تمام ٹیلی پیئر میں جن عضلات کی نیسوں کو کاٹنا پڑتا ہے انکی تفصیل حسب ذیل ہو۔
اول ٹیلی پیئر اکوائٹس جس میں ٹیری انٹی ریتی اور ریتی اگلیو پیر جلتا ہے ٹیٹہ وایلیلیز اور پلاسٹریٹیا۔
دوم ٹیلی پیئر اکوائٹس جس میں پاؤں کی اگلیاں انٹی ریتی اور ریتی ٹیری پر جلتا ہے۔ اسٹنٹ لاکس ڈچی ڈورم۔ اسٹنٹ لاکس
تسوم ٹیلی پیئر وار جن میں پاؤں باہر کی طرف مڑا ہوا اور برونی کنارہ اٹھا رہتا ہے۔ ٹیٹہ لاکس ٹیٹہ لاکس۔
چھٹا ٹیلی پیئر وار جن میں پاؤں باہر کی طرف مڑا ہوا اور برونی کنارہ اٹھا ہوا رہتا ہے۔ اور ریتی اور ریتی ٹیٹہ چلتا
ہے۔ پیر نیس عضلات۔

پنجم ٹیلی پیئر اکوائٹس وارس ٹیلی پیئر اکوائٹس سیلی پیئر نیلک نیو والگس۔

ان مرکب کچیوں میں پہلے وارس یا والگس کچی دور کر کے تین چار ہفتہ بعد کیلکائیٹ یا کوئٹس مست کرنی چاہیے
ٹیلی چیری بارک Tellicherry Bark ہولے رینا انٹی ڈسنٹرک۔ اندر جو کبابیان دیکھو

ٹیلیورٹ آف پوٹاسیم Tellurate of Potassium کچھ ٹیکسی بیان دیکھو
ٹیلیورم Tellurium

ٹینٹس Tents یا ایک قسم کی بیتاں ہوتی ہیں جو خاص خاص مضرہ قول کے وقت نرم جسم کٹا دہ کرنے کی غرض سے استعمال ہوتی ہیں۔ اگر انکو سروکس کے اندر داخل کر کے چند گھنٹہ سے دس تو رحم کی رطوبت جذب کر کے پھوٹی جاتی اور اسکو کٹا دہ کر دیتی ہیں عموماً تین قسم کی ہوتی ہیں۔ (۱) سٹیچ (۲) ٹی ٹیکٹن الیمی نار یا (۳) ٹیوپی لوکی بنی ہوئی۔ انکو استعمال میں مفصلہ ذیل احتیاط لازمی ہیں۔

(۱) ایام حیض کے قریب استعمال نہ کریں (۲) چھ گھنٹہ سے بارہ گھنٹہ تک انکو سروکس کا اندر رکھ سکتی ہیں۔ اس زیادہ دیر تک رکھنے مناسب نہیں دس کسی حالت میں ادخال ٹینٹ کے بعد مریض سے غافل رہنا نہ چاہیئے۔ اگر ایسی صورت ہو کہ کسی وجہ سے رات یا دن میں بوقت ضرورت خود نہ بچھا دے اور ہو تو ٹینٹ لگانا جائز نہ ہوگا۔ (۳) ادخال ٹینٹ سے ایک روز پیشتر پوٹا سیم پر وائڈ کھل چاہیئے تاکہ مریضہ کو اسکی کلیف کی بخوبی برداشت ہو سکے۔ (۴) اس عمل کے بعد چند روز آرام سے لیٹے رکھیں اور چٹنی پھرنے اور شافل روزانہ سے معافت کریں (۵) ادخال کے وقت نہایت احتیاط اور نرمی کے ساتھ ٹینٹ داخل کرنا چاہیئے۔ جلدی اور زبردستی ہرگز نہ کرنی چاہیئے۔ (۶) اگر رحم کے اندر کسی قسم کے آثار موجود ہوں تو ٹینٹ داخل نہ کریں۔

ہر قسم اقسام ٹینٹ میں ٹیوپی ٹینٹ افضل ہے۔ اول تو اسکی قوت جاذبہ بہت قوی اور زیادہ ہے ایسے بہت جلدی پکڑے سروکس کو کٹا دہ کر دیتا ہے۔ دوم اسکی ساخت مضبوط ہوتی اور خطر خنکے کا اندیشہ نہیں رہتا ہے۔ سوم اسکا صاف کٹنا بھی نہایت آسان ہے چہاں کہ یہ ایک برابر رخسار سے تدریج پھوٹتا ہے۔

ٹینٹ ہائے کے ساتھ سروکس کے کٹا دہ کرنے کی ضرورت عموماً مفصلہ ذیل حالتوں میں پڑتی ہے۔
 اول جب کہ کسی مرض کی وجہ سے رحم کو کٹا دہ کر کے اسے اندرونی سطح کا معائنہ کرنا منظور ہو۔
 دوم جبکہ پیدائش کے وقت سروکس کلیوہ سے خود بخود قدرتی طور پر کٹا دہ نہ ہو سکے۔
 سوم جبکہ رحم کے اندرونی سطح پر کوئی دستکاری کرنی منظور ہے۔

ٹینوسپورا کارڈی فولیا *Tenosporea cordifolia* گلوں کا رڈی فوئیس گلو۔
 امرت دیل گلو ایک تلخ ادویات میں ہے۔ دار فنجار و امراض نوبتی عفوی اعصاب مہمی مد اور مصنوعی خون شمار کیجاتی ہے بخانات نوبتی غلبہ صفرا ویرقان بلواسیرمزوری۔ وجع مفاصل جربان ضعیف معدہ پیٹھ پی اور جلدی امراض میں مفید ہے۔ یورپ اور امریکہ میں بھی گلو دست گلو کا استعمال شروع ہو گیا ہے۔
 سحرست گلو، اکوٹن سے ۲۰ گرین تک جو شانہ (ایک حصہ گلو دس حصہ پانی میں جوش دیجیے ایک اونس سے دو اونس تک)۔

ٹینیا *Tinea* یا ایک قسم کے باریک حیوانات ہیں جو جلد میں سرایت کر کے داؤد رہتی ہیں، کی قسم کے امراض پیدا کرتے ہیں۔ نیز اون تمام جلدی امراض کو جو ان حیوانات سے پیدا ہوتے ہیں ٹینیا کہلاتے ہیں۔ انکو حسب ذیل اقسام ہیں۔

شینیا تارسائی Tinea Tarsi سریش خراکوں کے امراض کا بیان دیکھو۔

شینیا انجیم Tinea Ungium اردنی کو مائی کو سس اس میں ناخون وٹاگد بلا اور پھر بھرا ہوا ہوتا ہے۔

شینیا ٹانسورائٹس Tinea Tonsurans اس کی کو پری کے بال موٹے بے آب سخت اور پھر جھک

ہو جاتے ہیں اور جوڑے قریب کتہ ہو کر گر جاتے ہیں۔

شینیا سائی کو سس Tinea Syosis برض موچہ اور داڑھی کے بالوں میں نظر آتا ہے۔

بالوں کو موٹا سخت بڑا آب اور پھر آرا دیتا ہے۔

شینیا سرسی ناٹا Tinea Circinata دادہ رنگت مہرہ تمام ظہر جلدی پر ہوتا ہے۔

ان مقامات کو جس جگہ بال بکثرت ہوتے ہیں ظاہر ہو سکتی ہو عموماً گول سرخ کھردرے نشان کے طور پر پیشانی

قفلے گردن چہرہ ران اور سینہ پر ظاہر ہوتی ہے۔ کناروں پر چھوٹی چھوٹی سرخی یا سیاہی لگ جاتی ہے۔

شینیا فاووسا Tinea Favosa اس میں گنداک کو مشابہ موٹے مٹے کھنڈر سرچھ جاتے ہیں۔

شینیا کیسین Tinea Carion اس میں شینیا ٹانسورائٹس میں صرف اشتافق ہو کہ ہر ایک

بال کی جڑ موٹی ہو کر اٹھ جاتی اور پچ خارج کرتی ہو اور بہت سی جڑیں بھکر لیک گولی ہو اور ابھارتا ہے۔

شینیا ورسی کولار Tinea Versicolor جھب جھب ہنپ۔ ہنپ۔ اس میں پیدی بال جوڑا

وٹھو وار ہو جانے میں جکی سطح پر سے بورا تر تار ہوتا ہے اور خارش بہت ہوتی رہتی ہے۔ اس کو بھی قدیم حکما

دادہ یا ہنپ کہتے ہیں۔ اس کی فکس کا نام مایکروسپورن فرفر ہے۔

شینیا ٹانسورائٹس ٹینیا انگویم ٹینیا سائی کو سس ٹینیا سرسی ناٹا اور ٹینیا کیرن کا مجموعی نام ٹینیا ٹائی کوئی نیا کو

ٹینیا کے علاج میں ڈاکٹروں کا باہمی استدلال مختلف ہو کہ ان اختلافات پر نظر ڈال کر اسکے علاج کی طرف سوخت یا دوسی

ہو جاتی ہے اور سخت حیرت و پریشانی اٹھانی پڑتی ہو بعض کی رائے میں جرمی سائڈ اوویہ اس کا اصل علاج ہے

بعض سر اس کے برخلاف ہیں اور کہتے ہیں کہ جسد جرمی سائڈ اوویہ اس مرض میں فائدہ کرتی ہیں اسکی وجہ صرف

جلد میں سوزش پیدا ہونا ہے بعض کی یہ رائے ہے کہ کوئی دوا اس مرض کو آرام نہیں دیتی بلکہ خود بخود قدرتی

طور پر انام ملتا ہے بعض کہتے ہیں کہ اصل علاج ہو اسے حفاظت کرنا ہے ہو ابجد ہو کہ یہ نباتات خود بخود ہلاک ہو جاتے

ہیں بعض کی رائے میں خراب بالوں کا ٹکانا نہایت ضروری اور بعض کی رائے میں فضول اور غیر ضروری ہے۔ ہم ان

تمام اختلافات کو سر اس میں خیال کرتے ہیں اور جو اصول و تدابیر کو سب سے بہتر معلوم ہوتے ہیں ان کو مختصر طور پر ذیل

میں درج کرتے ہیں۔

علاج۔ اول۔ ٹینیا ٹانسورائٹس۔ اس کے علاج کے لئے مفصلہ ذیل اصول و تدابیر ہیں۔

۱۔ مریض کی عام صحت کو نوازاؤ اور کاذور اکمل مرغیات نکلیا۔ کمین وغیرہ ادویہ مناسب و رشش بخیرات

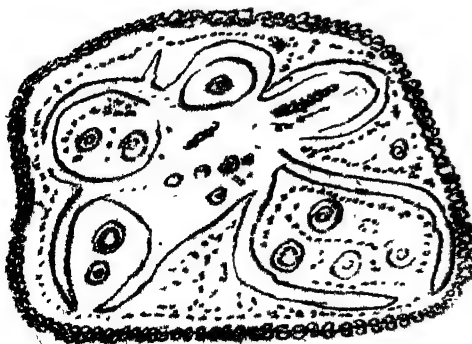
آب و ہوا اور عمدہ غذاؤں سے ترقی دینا۔

کہ ایک حالت میں جبکہ سوزش تیز ہے کوئی لگنے والی شے استعمال نہ کرنی چاہیے بلکہ مسکن یعنی وافع خراش ادویہ۔
پنجم۔ پینینیا انجیمہ۔ ناخون پر لاکھڑا پوٹا سی یا لاکھڑا سوئی یا لاکھڑا رامونی یا ایسی ٹمک ایسڈ لاکھڑا
 کے ساتھ خوب کھجیں بعد ازاں کسی اینٹی سپٹک لوشن میں جھگوڑی باندھیں اور اس پٹی کو برابر تر رکھیں۔
ششم۔ پینیا ورنسی کولار۔ اسکے دوسرے نام پٹی ریوسس ورنسی کولار اور فانی ٹوسس ورنسی کولار
 بھی ہیں مقویات منکبہ یا فولاد مرغعات عمدہ غذاؤں اور ورزش سے عام صحت طاعت کو ترقی دینا اور
 مقامی طور پر کر دزد سلیمٹ یا ریڈمر کری یا سلفیورٹ آف پوٹاش وغیرہ اینٹی سپٹک دویہ بطور مرہم استعمال کریں
ہفتم۔ پینیا فاووسا۔ اسکے نبات کا نام اکٹھن شان بینی آئی ہو۔
 اسکا علاج بعینہ پینیا ٹائوٹائس کا علاج ہے۔

ٹینک ایسڈ۔ Tannic Acid ایسڈ ٹینک کا بیان دیکھو۔

ٹیوبرکلوسس Tuberculosis تمام جسم کا سل ٹیوبرکل دانہ سل گو یا کہ مادہ سل کے دانوں کو پھیل کر ہوتا ہے
 اور جب کسی عضو میں یا کل جسم میں یہ مادہ پڑ جائے تو یہ مرض اس عضو یا کل جسم کا ٹیوبرکلوس کہلاتا ہے ٹیوبرکل دو طرح
 کا ہوتا ہے ایک محدود چھوٹے بڑے دانوں کی صورت پکڑ لیتا ہے اور ایک منتشر بکھرا ہوا رنگ اور سختی کے یہ دانہ
 دو طرح کے ہوتے ہیں۔ گرے اور یلو گرے ٹیوبرکل چھوٹے چھوٹے غلیظ بھورے رنگ کا اور سخت ہوتے ہیں جنہیں
 سے بعض تشخیص کے برابر اور موٹھ مونگ کو برابر تک بوجھتے ہیں فحاشیت یہ گرے ٹیوبرکلوں کے باہم ملنے اور
 نرم ہو جانے سے بنتے ہیں مفصلہ ذیل اعضاؤں اور ساختوں میں پیدا ہو سکتے ہیں۔ پھیپھڑے جگر گردہ طحال خصیہ جلد
 تمام لعاب دار سطوحات جہزی کا متخلف حصہ مفصلہ ذیل ساختوں میں شاذ و نادر طور پر دیکھو گئے ہیں۔ دماغ متخلف سپرائیل
 کیسیپول برائیٹ۔ دل پلیریاں لعاب ہن کے غدود پستان ٹھائراڈ اور عضلات بچپن اور نوخیز عمر میں زیادہ تر
 ظاہر ہوتے ہیں۔

ٹیوبرکل کی باریک ساخت ہر ایک ٹیوبرکل چھوٹے چھوٹے اجسام کے باہم ملنے سے بنتا ہے جلی ساخت روہین



میں جب ذیل نظر آتی ہے۔ وسط میں ایک شاخدار
 بڑا سینٹیل ہوتا ہے جسکو ہائینٹ سینٹیل کہتے ہیں
 جس کی شاخیں ہر طرف دور دور ایک جال بناتے ہیں
 ہائینٹ سینٹیل کے اندر دانہ و مادہ ہوتا ہے
 اسکی شاخوں کے جال میں بڑے نیوکلیس والے
 ذرات ہوتے ہیں اور انکا مادہ بھی دانہ دار ہوتا ہے

انکو اپنی تھیلہ ڈنڈ سینٹیل کہتے ہیں۔ ان سے باہر گول یا بیضوی سینٹیل ہوتے ہیں جسکو ہٹسٹاڈ سینٹیل کہتے ہیں
 ٹیوبرکل کی پرورش کے واسطے خون کی نئی رگیں نہیں بنتی بلکہ پرانے عروق بھی دیکر بند ہو جاتے ہیں۔ اس کو شہر کل

بہت جلدی گلہن شروع ہو جاتا ہے جسکو کیڑی ایشن کہتے ہیں۔

جائینٹ سینل کے اندر وہ ہارک بنائی ذرات ہوتے ہیں جو ٹیوبیرکل کا اہل باعث ہیں اور جبکہ ٹیوبیرکل بیسیلا انف کاخ کہتے ہیں۔ یہ بیسیلائی ٹیوبیرکل کے از رہی پرورش پاتے اور اپنی نسلیں بڑھاتے ہیں جسم کے باہر انکی نسلیں نہیں بڑھتی اگر خشک حالت میں چھ مہینہ تک اور خشک میں دیرھاہ تک زندہ رہ سکتے ہیں بعضے سیدھے ذرے کی طرح اور بعض خمدار اور بعض تسبیح نما ہوتے ہیں ایک حیوان سے دوسرے حیوان میں خشک یا بول و برا زیا خون کی رطوبت کو ذریعہ پہنچا سکتے ہیں۔

ٹیوبیرکل مین کیا کیا تغذرات واقعا ہونی چاہئیں۔

۱) کیڑی ایشن یعنی گلہن کے طور پر ہو جانا یہ تیز و متوسط شروع ہوتا ہے کیونکہ اسی حصہ میں خون نہایت کم پہنچتا ہے۔ ۲) ریشہ نکر محض ایک گردہ جیانا یہ تغیر کناروں سے شروع ہوتا ہے اس طرح کہ مفاصلہ سیمل جو اسکے گرد بغرض حفاظت صحیح اجراع ہوئی ہیں وہ ریشوں میں بدل کر ایک سخت غلاف بناتے ہیں اور وسطی حصہ متغیر ہو کر چربی میں بدل جاتا ہے بعد ازاں غلاف سکر کر محض ایک گردہ باقی رہ جاتی ہے (۳) چونکہ کونکر جیانا (۴) گل کر پ پڑ جانا۔

انجام ۱) سلسلہ اعصابی پر زہر لہ اثر پہنچنا یا کان درد اور اخراج رطوبات سموت میں خاتمہ ہو جاتا ہے یا گلہن کلیثا خارج ہونے یا گردہ یا کونکر بننے کے بعد صحت حاصل ہو سکتی ہے مگر گردہ و کونکر کے بند شدہ ٹیوبیرکل پھر کئی وقت موقعہ پا کر از سر نو مرض پیدا کر سکتے ہیں۔

ایک جسم سے دوسرے جسم میں کس طرح پھونچ سکتا ہے۔

۱) براہ نفس (۲) ٹیوبیرکل والے جانور کا گوشت کھانے یا دودھ پینے (۳) ٹیوبیرکل والے بچہ یا بچہ سے دوسرے جوان کو بگا لکانے سے (۴) نم کے رہنے سے جو ان مہلک حصہ میں پہنچا ملاک ہو جاتا ہے مگر اسکا ختم اسری میں پہنچا ہو جاتا ہے خود توان میں حرکت کرنے کی طاقت نہیں ہوتی انشروں میں خوراک کو ساتھ لادہ سے ادھر چلے جاتے ہیں اور دوسرے اعضائے میں اس طرح پھیلے ہیں کہ خون کے سفید ذرات انکو جذب کر کے لچاتے ہیں جب انکو جسم میں کوئی مناسب جگہ مل جاتی ہے تو بڑھنے اور پھلنے شروع ہو جاتے ہیں جو سفید ذرات انکو جذب کر لیتے ہیں وہی بڑھ جائینٹ سا بن جاتے اور ٹیوبیرکل بیسیلائی کے ٹہنے کے واسطے مناسب زمین ہو جاتے ہیں جسم میں ٹیوبیرکل کا پھیلاؤ کئی طرح ہوتا ہے۔

۱) متصلہ یا خونی پھیلنے سے (۲) لیو کو سائیس انکو جذب کر کے عروق جاذب میں داخل ہو کر فریک غدد میں لچاتے ہیں (۳) ویدوں یا شریانوں کے ذریعہ سے (۴) خشک غذا اور پشای میں ٹیوبیرکل کا مادہ مگر ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتا ہے۔

علاج اسکے علاج کے لئے وہی اصول و تدابیر ہیں جو پیچھے کی سلسلہ کا بیان دیکھو۔

ٹیوٹرکلین Tuberculine یہ ایک قسم کا گلیسرین اسٹراکٹ جو ٹیوٹرکلین کے زراعت سے حاصل کیا جاتا ہے۔ ڈاکٹر کلن صاحب نے پہلے اسکو علاجِ سل کیلئے دریافت کیا۔ اسکا طریق استعمال حسبِ ذیل ہے۔

پہلے دو سو حصہ قطر بانی میں ایک حصہ کاربالا ایک ڈلاکروٹن طیارا کر لینے ہیں پھر اسے ۹ حصہ میں ایک حصہ کلج صاف کی لطف کا جبین ٹیوٹرکلین ہوتا ہے حل کر لینے ہیں پھر استعمال کے وقت اسکا دس فیصدی کا حل بانی میں بناتے ہیں اور اسکی ڈیڑھ گھنٹہ میں تین گزین کی پچکاری شروع کرنی شروع کرتے ہیں یہاں تک کہ اسکی پچکاری سے بخار کی زیادتی ہونی موقوف ہو جائے۔ یہ طریقہ اسکی مقدار کو ۱۵ گزین تک پہنچاتے ہیں۔ کلج صاحب کی پچکاری جو حامل اسی مطلب کے لیے انہوں نے ایجاد فرمائی دس نشانیوں پر مشتمل ہے۔ ایک نشان ایک مقدار بتلاتا ہے جو ڈیڑھ گھنٹہ کی برابر ہے پچکاری کے لیے نشانوں کی درمیان میں جگہ پسند کی گئی ہے۔ ہر دفعہ سوئی کو سپرٹ لیمپ پر یا باج فیصدی کے کاربالا کوٹن میں انٹی سیپک کر لینا چاہیے اور پچکاری کی جگہ بھی خوب انٹی سیپک کر لینی ضروری ہے۔ ابھی تک ٹیوٹرکلین کے استعمال سے کوئی عمدہ نتائج ثابت نہیں ہوئے بلکہ برعکس اسکے پھیپھڑے کی سل سے تمام جسم کا سل شروع ہو جاتا ہے۔ شاید اسکی مقدار اور طریق استعمال میں تغیرات ہو کر مفید ثابت ہو سکے۔

ٹیوبول نیفرائٹس Tubal Nephritis پشیا کی نالیوں کی سوزش۔ رائٹس ڈیز کا بیان دیکھو۔
ٹیومورس Tumours رسولیاں۔ یہ دو قسم کی ہوتی ہیں۔ ایک میلگنٹ یعنی ایذا رسان۔ دوسری سہل یا نان میلگنٹ یعنی بے ایذا۔ ان ہر دو قسم کی رسولیوں میں جب ذیل پہچان ہے۔

میلگنٹ رسولیاں ہمیشہ بے طرح پھیلی ہوئی اور تمام قریب جوار کی ساختوں سے پیوستہ ہوتی ہیں سہل رسولیاں برعکس ایک محدود اور قریب جوار کی ساختوں سے عموماً علیحدہ ہوتی ہیں میلگنٹ رسولیاں بڑی بڑھتی جاتی ہیں۔ سہل رسولیاں ایک خاص حد تک پہنچ کر زیادہ نہیں بڑھتی میلگنٹ رسولیاں بہت جلد ترقی کر جاتی ہیں اور ہر قسم کی ساخت یعنی گوشت عروق پٹھے۔ اعصاب۔ ہڈی۔ غدود وغیرہ کو جو اسی کے قریب ہو اپنے میں شامل کر لیتی ہیں سہل رسولیاں اندر تک بڑھتی اور دوسری ساختوں کو اپنے میں شامل نہیں کرتی میلگنٹ رسولیوں کی ساخت تمام جسمانی ساختوں سے مختلف ہوتی ہے سہل رسولیوں کی ساخت ہمیشہ کسی نہ کسی جسمانی ساخت کی مشابہ ہوتی ہے یعنی بے ایذا رسولیاں گوشت یا ہڈی یا مری یا اعصاب یا چربی یا رقیق رطوبت یا کینٹوٹشو یا عروق خون یا عروق جاذبہ وغیرہ سے ملتی ہوتی ہیں۔ اور برعکس ایذا رسان رسولیوں کی ساخت ان تمام سے نرالی ہوتی ہے۔ ایذا رسان رسولیوں میں ہمیشہ درد ہوتا لیکن بے ایذا درد نہیں ہوتا نکال دینے کے بعد ایذا رسان رسولیاں دوبارہ بھی ہو جاتی ہیں لیکن بے ایذا دوبارہ نہیں ہوتی جب ایذا رسان رسولی جسم کا ایک حصہ میں پیدا ہوتی ہے۔ تندرست خون یا عروق جاذبہ اسکا مادہ اور جگہ پہنچ کر اسی قسم کی رسولیاں پیدا کرتا ہے لیکن بے ایذا رسولیاں اس طرح نہیں پھلتیں۔

خواہ کسی قسم کی رسولی ہو اسکا علاج سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہ اسکو تمام و کمال نکال دیا جائے میلگنٹ یعنی ایذا

رسولیوں میں چونکہ کوئی حد نہیں ہوتی اور اسکا مادہ اگر ذرہ بھی باقی رہجاو تو ضرور دوبارہ وہی رسولی بنادیتا ہے۔ اسلئے ایسی رسولی کو حد سے زیادہ بڑھ کر قطع کرنا اور بعد میں باقی ساختوں کو کمال طور پر رنگ کھلواندیا کار بالک اینڈ یا کرومک اینڈ سے جلادینا چاہیئے۔ اگر قریب کو غدد و بڑھ گئی ہوں یا کسی اندرونی عضو میں بھی ایسی رسولی کی علامات موجود ہوں تو اسکے کاٹنے سے کچھ فائدہ تصور نہیں ہو سکتا۔ دیکھو بیان کنسیر یا مینا بانی فیڈا۔ اور مانی ڈیڈ کا۔

بَابُ شَاءَ مُثَلَّثًا

ثانیاً بحرک شہتا۔ محل ریح بہل صفر اور مخرج بلغم و ضداد اسکا محل اور ام اور دافع درد پہلو جو موم اور کند کے ساتھ بواسیر کے سوں کو خشک کر کے گرانا ہے۔ اسکے داخلی اور خارجی استعمال سے بال خوب لگتی اور چہرہ سرخ ہو جاتا ہے زیادہ مقدار میں مٹی ہے خمر برگ دگرین سے ۴۸ گرین تک۔

تعلب مضری مقوی باہ و اعصاب بمن بدن بفت حصاة اور دافع تشنج ہے۔ کزانہ تعدد فایح بقوہ۔ شفع باہ و قلت ہنی میں نافع ہے خمر چہ نصف عدد و ایک عدد تک اور خمر نصف ٹرام و دو ڈرام تک۔ ثقل اللسان۔ زبان کا بھاری ہو جانا۔ دیکھو بیان زبان کے امراض کا۔

بَابُ جَمْعُهُ

جار التھر۔ یہ دریائی نبات۔ قابض حابس الدم ممکن عطش ہے اسہال و اسہال الدم میں مفید ہے خارجی استعمال میں محلل اور ام اور منحل فروج جو خمر نصف ٹرام سے ۴ ڈرام تک۔ جام بھل۔ سفری انہ بھل مقوی مضری قلب و دہر ہے۔ ابتدائیں قدرے المین اور بعد میں قبض کرتا ہے اسکے پوچے کی چھال ایک ٹخال پانی میں جوش دیکر پینا نافع اسہال رطوبتی ہو اور اسکے غرغہ کرنا سوزیوں پر جاذب حابس الدم اور مقوی اثر پیدا کرتا ہے خمر بھل بقدر ضرورت۔

جام گھاس۔ اسکی پتیان چاکر کھانا۔ استفاقی کے لیے سودمند اور اسکی جڑ سیاہ چر کے ساتھ میکرو تیز کی مقدار میں کھانا ختم کرنا اور ورم طحال کا دافع ہے۔ خمر ایک گرین تین گرین تک۔ جامن جمیل شری۔ اسکا پھل صفراوی و سستوں کو روکتا صفرا کی تیزی کو کم کرتا اور بھوک و باہ کو زیادہ کرتا۔ اسکے خمر کا سفوف دیا ریطس میں اعلیٰ درجہ کا مفید ثابت ہوا ہے۔ کثرت بول۔ بخو الی بے چینی بدھنی نفع۔ جھوٹے بھنی وغیرہ کی شکایات بہت جلدی رفع ہو جاتی ہیں بختہ جاسن کا پ گنج کا دافع اور بال اکا تاہم اسکے خشک پتوں کا بخن مسوڑیوں کو مضبوط کرتا ہے۔

Jaundice اکٹس برقان کا بیان دیکھو۔

جائڈس

جھاو شیر یا جوشیر ایک درخت کا گوند ہے محل ریا ج مفتح سدہ مقوی اعصاب ہے۔ دوسرے فالج لقوہ صرع و عشتہ سرف و درہیا و نر فل دم تب لرزہ استقار برقان تقطیر البول اور الرطبت اور نگر نیر میں مفید ہے۔ سرسکا کو تیا کو مفید اور قطر کو تیر کرتا ہے۔ فطور اسکا نقل سامعہ کو دفع کرتا اور حمل اسکا اخراج جنین کر دیتا ہے۔

خمر ۵ اگرین سے ۶۰ گرین تک۔

جائے پھل جائے فل نٹ میگ۔ می رسٹیکا۔ اسکا دغخ خارجی استعمال میں لوکل سٹی ہولنٹ ہو۔ اور واقع درد ہے۔ داخلی استعمال میں دوسرے لطیف خوشبودار روغنوں کی طرح محرک مخرج ریا ج ہے۔ زیادہ مقدار میں نشہ لاتا اور غنودگی و بیہوشی پیدا کرتا ہے خمر بالفل ۵ سے ۵۰ اگرین تک۔ روغن البوند سے ۴ پوند تک۔

سیرٹ آف نٹ میگ ۳۰ پوند سے ۶۰ پوند تک۔

جائے جو صی۔ یاسمن بری جنگلی جمبیلی محل ملطف مقوی اعصاب سہل بلغم و صفر ہے۔ دوسرے فالج لقوہ پرانے استرخا کھانسی و دم میں مفید ہے۔ اسکی نسوار درد و شقیقہ کو آرام دیتی اسکے جوشاندہ کا شرعہ درد و نماں کو کم کرتا اور اسکا جوشاندہ زیادہ مقدار میں قے آور ہے خمر ۴ گرین سے ۴۰ گرین تک۔

جٹامنی۔ بالچھر سینل مندی۔ انڈین سپائیک نارٹو۔ بالچھر کا بیان دیکھو۔

Jatropha Curcas جٹروفا کرس

جٹروفا میکرو ورنیزا Jatropha Macrorrhiza کو مارحصلع خون مخرج صفر اور سخت سہل ہے دیگر نباتی سہلات کو خلاف اسکا ذائقہ خراب نہیں بلکہ بعض کو خوشگوار معلوم ہوتا ہے۔ افعال میں لیٹنڈرا او پلوڈا کے مشابہ ہے خمر فلورڈا کسرٹ نصف ڈرام سے ۴ ڈرام تک۔

جڈوار۔ درواری۔ نرسی مفتح قوے و اعضا و احتیاج اور مدہی بنائی کو قوت دیتی اور باہ کو بڑھاتی ہے ضعف قلب خفقان و جذب القلب میں نافع ہے خمر ۴ گرین سے ۴۰ گرین تک۔

جڈام۔ لیپوری۔ دیکھو بیان لیپوری کا۔

جڈب القلب۔ دل کا ڈوبنا سنگ آف دی ہارٹ۔ علامت بہت امراض قلبی نیز نفخ عام کمزوری۔ سخت درد گھبراہٹ وغیرہ امراض کی حالت میں پیدا ہو جاتی ہے۔ اسکا علاج مطابق سبب کرنا چاہیئے۔

جرب خارش۔ کے بیز دیکھو بیان کے بیز کا۔

جرمن اکتھیاں German ichthyol یہ تھیال کا دوسرا نام ہے۔ پس اسکا بیان دیکھو۔

جرمی سائڈز Germicides قاتل کرم اسکا دوسرا نام ڈس انفیکٹ ہو۔ نام ایسی ہی

بھی زیادہ مقدار میں تمام باریک نباتات و حیوانات کو ہلاک کر دیتے ہیں پس اسکی تفصیل کے لئے دیکھو بیان اینٹی سپیکس اور ڈس انفیکٹس کا

جروٹیا - Brubba اور دوسرا سولے نم پنی کے ٹم مصلح خون - دافع تشنج - دافع سوزش - اشتہار - مقوی اور تیز سہل ہے - یرقان - استسقا - قبض - امراض جگر و طحال - جریان اور سوزش حشاشین مفید ہے -
خمر برگ ایک رام بطور ضیاء فلویڈاکٹر الٹ ۵ پوند سے ۳۰ پوند تک -

جریان خون - سپرینج کا بیان دیکھو
جریان سپرینجوریا - دیکھو بیان سپرینجوریا کا -

جبری نیم میکولی ٹم
اسکو کہتے ہیں - قابض اور عاقل الدم ہے - پرلے اسہال - چیخ - رغا - بول - لہر - سیلان - الرجیم - ذیابیطس اور گلیٹ میں مفید ہے خمر سفوف ۳ گرین سے ۴۰ گرین تک - فلویڈاکٹر الٹ ۳۰ پوند سے ۶۰ پوند تک -
جست - زنک کا بیان دیکھو

جشا - آروغ - ٹوکار - ارکیشتر کا بیان دیکھو
جفاف الالف - خشک ہونا ناگ کا

جگر کے امراض - انکی مختصر فہرست حسب ذیل ہو

اول - جگر کی پولیپسی - جگر کے اندر خون خارج ہو مانا کہی تو یہ اخراج تھوڑا تھوڑا علیحدہ علیحدہ حصوں میں ہوتا ہے اور کہی ایک ہی جگہ - الغرض ماؤف حصہ سیاہ رنگت کا اور پھیلا ہوا ہوتا ہے -
اسباب - جگر کا پڑا امراض یا اجتماع خون سیلریا کی وجہ سے جگر کا بڑھ جانا سکروی حمل اور رچی - ضرب -
علامات - جگر کے مقام پر دفعتاً سخت درد ہو کر قان صفراوی فی اور اسہال الدم ہو جانا جسم کا دفعتاً ٹھنڈا اور پھیکا پڑ جانا جگر پر دبائے سے سخت درد ہونا غشی طاری ہو جانا -

انجام ہلاکت ہو اگر اخراج خون زیادہ ہو یا کوئی پڑا جگر کا مرضل اسکا موجب ہو -
دوم - جگر کی اٹرونی اکیوٹ یعنی جگر کا بہت شدت اور سرعت کو ساتھ زائل ہو جانا اسکو اکیوٹ اٹرونی کہتے ہیں - یہ ایک قسم کا سخت بخار ہو جس میں دفعتاً پرلے درجہ کا یرقان ہو جانا جگر غدد و اور عضلات کو سیلریا عام سوزش سے دانہ دار البیومن بھر کر چربی یا روغن کے ذرات میں بدل جاتا ہے عضلات کو ریشو نہیں دے پائے یہی دانہ دار البیومن پڑ کر چربی یا روغن بن جاتا ہے اسی قسم کے تغیرات زہر فاسفورس نیکیا صمغ اور شراب میں ہوتے ہیں تمام بخارات میں بھی خفیف درجہ کے یہی تغیرات واقع ہوتے ہیں -

علامات - ابتدا میں کبھی مدہ اور انٹریوں کا تڑپ کر عام چھینی اور درد غالب ہونے سے اور دست آنے صفراوی یا لیاں فاسد ذرات سمجھ کر کجانی اور یرقان ہو جاتا ہے جگر دردناک ہو جانا جگر کا شوش پر دفعتاً غائب ہو کر نرم آواز ہو جاتی طحال بڑھ جاتی پیشاب میں لیوسین شامی رو سین صفراوی رنگ خون اور البیومن خارج ہوتے ہیں مدہ اور انٹریوں کی اندر خون کے دھبہ ہوتے ہیں لیوسین بہت جلد سخت قہرہ

ہوتا جانا، اتہار درجہ کا ضعف، صداع، بھینسی اور فدیان کے بعد بیہوشی ہو کر خاتمہ ہو جاتا ہے کبھی شخ ہو کر پاخانہ پیشاب اور اختیار خارج ہو جاتے ہیں۔

انجام۔ ہمیشہ مہلک۔

اسباب۔ زہر ناسفرس، حل سیٹی، سیما میلہ یا۔ یہ مرض عورتوں میں ۱۵ اور ۲۵ سال کی عمر کے درمیان زیادہ تر ہوتا ہے۔ نشہ کثرت جماع اور آفک بھی اس کے موجب ہوتے ہیں۔

سیوم۔ جگر کی لٹانک لٹرونی۔ یہ پرانے امراض کے ضمن اور بڑھاپے میں ہو جاتا ہے جگر سکڑ کر چرٹے کی طرح سخت ہو جاتا اور عروق خون بند ہو جاتے ہیں۔ اصل ذرات زایل ہو کر ریشہ بکثرت پیدا ہو جاتے ہیں۔ علامات۔ اصل مرض کی علامتوں کے ساتھ ملی جلی ہوتی ہیں۔

چھٹھم۔ جگر کی البیومی نائڈیاری۔ اس میں جگر تنخیر کیفہ ہو کر سیوم کے مشابہ ہو جاتا ہے۔ علامات۔ غیر معین جگر کے مقام پر گرانی اور بے جینی محسوس ہوتی۔ یرقان ظاہر ہونا اور کبھی استسقاء ہی ہو جاتا ہے جگر نیچے کی طرف ہموار طور پر بڑھ جاتا ہے اس لیے شکل میں کوئی فرق معلوم نہیں ہوتا۔ دبانے سے سخت اور مضبوط معلوم ہوتا ہے۔

پینچم۔ بلیری کینجیمن صفراوی نالیوں کا از حد بڑھ کر تنخار جیسا کسی روک کی وجہ سے صفرا کا انشڑیوں میں جانا بند ہو جاتا ہے تب صفرا جمع ہو کر جگر کی نالیوں کو تن دیتا ہے اس لیے جگر بڑا ہو کر تین چار انگشت سینے سے نیچے محسوس ہوتا ہے مگر بعد میں جب جگر کے اصل ذرات چرنی اور ریگ بڑھ کر زایل ہو جاتے اور زائد ریشہ پیدا ہو کر سکڑتے ہیں تب جگر چھوٹا ہو کر پھر پلیوں کے اندر چھپ جاتا ہے اور اونچی سطح دانہ دار ہو جاتی ہے۔ مگر سرور سے کم یرقان ہو جاتا خون رک کر بیٹ میں پانی بڑھ جاتا اور تلی بڑھ جاتی ہے۔ گھلائی کو جن بنانیکا فعل ناقص ہو جاتا ہے۔

ششم۔ بلیری کیلکولائی۔ صفراوی پتھریاں۔ اس کا بیان علیحدہ کیا جا چکا ہے۔ ہفتم۔ ٹیوبیکلوسس۔ یہ مرض جگر میں شاذ و نادر ہو تا زیادہ تر سطح جگر پر اور عام ٹیوبیکلوسس کے ضمن میں ہوتا ہے۔ ہشتم۔ ویلیہ الکبد۔ یہ ہے شک میں جگر کا پھوڑا۔

اسباب (۱) کثرت شراب، سرائیت، زہر میلہ یا۔ (۲) متعفن مادہ کا انشڑیوں یا دیگر اعضائے پیچ بمانا مثلاً پیچش، فلافائیٹس، پائی ایسیا، سپٹیسیمیا (۳) گرم ملکوں میں یہ مرض کثرت سے ہوتا ہے جو ٹریپیکل ابسیس کہتے ہیں اس کی نسبت چند خیالات ہیں بعض چشیش اور بعض میلہ یا اور بعض شدت گرمی کو اس کا باعث بتلاتے ہیں (۴) صفراوی کنکریوں یا حیات یا کسی غیر جنس شے یا ہائیڈریٹڈ مسسٹ کی وجہ سے جگر میں خراش ہو کر زہر ہو جانا اور اس کے بعد پیپ پڑ جانا بدہیزی زیادہ کھانا است عادات اور شراب نوشی اس کے اسباب بعید میں شمار کئے جاتے ہیں۔

کیفیت پہلے معمولی طور پر اجتماع خون ہو کر ورم ہو جاتا بعد ازاں خون کا پانی اور ذرات خارج ہو کر گلے شروع ہوتے پھر پیپ ہنتی سے پہلے جگر کے لایبولز میں مختلف غامات پر پیپ ہنتی ہے۔ ان طرح چھوٹے چھوٹے پھوٹے نکلیں میں ملتے جاتے ہیں۔ تعداد و جسامت اور مقام کے لحاظ سے یہ پھوٹے نہایت مختلف ہوتے ہیں۔ زیادہ تر دہانے لوب میں ہوا کرتے ہیں پیپ میں خون اور صفراء ملے ہوئے ہوتے ہیں ایک پھوڑا تو مدور شکل کا ہوتا ہے مگر بہت سو پھوٹے باہم مل کر بے طرح ہو جاتے ہیں ٹراپی کل البیسس عمدا ایک اور بہت بڑا ہوتا ہے مگر باری ایسا سے جو پھوٹے ہوتے ہیں وہ چھوٹے چھوٹے اور تعداد میں بہت کم ہوتے ہیں جب پھوڑا بہت بڑا ہو جائے تب جو فٹکلم یا معدہ یا احای یا گردہ یا جوف سینہ یا جباب اطلب یا انفیر رینا کا د کے اندر کھلیا جاتا ہے یا باہر کی طرف منہ کر لیتا ہے۔ تمام پیپ خارج ہونے کے بعد غار بھر کر سکر جاتا ہے کبھی مدو ست رہ کر ایک سخت نور کر آتا اور پھیلنا شروع ہو جاتا ہے کبھی ایسا ہی ہوتا ہے کہ پیپ کا سائل حصہ جذب ہو کر باقی کا جو نہ بچتا ہے کبھی پورٹل دین میں ورم ہو کر پیپ پڑ جاتی ہے تب اسکی دیواریں موٹی ہو کر گردی کا سائل میں بھی ورم ہو جاتا ہے اور ورید کا خون بچھو کر کھرا مہیں بچتا ہے جسکو ٹکرہ ٹوٹ کر خون کے ساتھ شش دماغ گردہ اور جوڑوں میں پہنچ کر پھوٹے بدلا کر سکتے ہیں۔ اور عام پیری ٹونائٹس بھی ہو جاتا کہ اب بچوں میں ناف کی ورید میں ورم ہو جانے سے ایسا ہو جاتا ہے کبھی فیض شے کے گھس جانے سے ایسا ہو جاتا ہے علامات جگر کا مقام دردناک ہو جاتا اور خود بخود بھی میٹھا میٹھا درد ہوتا ہے۔ انتقال جس کی وجہ سے دہانے شا نک ورید ہو پختا ہے۔ گہرا سانس لینے یا کھانے سے درد زیادہ ہوتا ہے۔ اسواسطے مریض سانس روک لیتا کہ تمام بدن زرد ہو کر آنکھیں اور لب زرد ہو جاتے ہیں۔ ہاضمہ خراب رہتا۔ نفخ اور قبض کی شکایت ہتی ہے۔ جب پھوڑا بنتا ہے تو اس کی ابتدائے الزہ کے بخار کے ساتھ ہوتی اور پیپ پڑ جانے کے بعد بار بار زرد کے ساتھ بخار ہوتا اور سینہ آتا ہے سخت ضعف ہو کر مریض ڈال پڑا رہتا اور دوا ہوتا ہوتا ہے۔

انجام چھوٹے چھوٹے بہت سے پھوٹے جو پیپ کا مادہ پہنچنے سے بنتے ہیں وہ سخت ہلکے ہوتے ہیں مگر ٹراپی کل البیسس جو ایک اور بہت بڑا ہوتا ہے علاج پذیر ہے اور چھ مہینہ تک رہ سکتا ہے مگر چھوٹے پھوڑے جلدی ہلاک کر دیتے ہیں۔

ملاحظہ و امتحان اگر پھوڑا پھوڑا اور گہرا ہے تو ملاحظہ و امتحان سے کچھ معلوم نہیں ہو سکتا۔ بڑے پھوڑوں میں حسب ذیل علامات معلوم ہو سکتی ہیں۔

جگر کا بڑھ جانا اور اس کے ایک حصہ میں زیادہ ابھار ہونا جگر کا کتا رہ اور سطح کا تاجھوار اور اونچا ہونا جانا۔ ابھرے ہوئے حصہ میں پکلا اور ٹکڑیوں میں محسوس ہونا۔ ہائیڈریٹڈ مرض کی فوگشن غریبی سے ہونا سینہ میں لگنے سے ورم کی جگہ پر گڑ کی آواز سموع ہونا ٹکڑی داخل کرنے سے پیپ ہرا ہونا جگر کے پھوٹے میں فیض کی طرح ٹرپ بھی محسوس ہوا کرتی ہے جو ایسا لگتا ہے جیسا کہ

پوٹرل وین میں پیپٹ جانے کی علامات حسب ذیل ہوتی ہیں۔

۱۔ مہلہ پر درمخوس ہو نا جو نیچے اور پلو کی جانب پھیلتا ہے

یرقان قے اسہال عظم الطحال بہت قے مراق البطن۔ اسہال الدم اور عام پانی ایسیلا میں جگر نہیں

تا وقتیکہ خود اسکے اندر بھی پھوڑا نہ ہو جاوے۔

۲۔ جگر کی رسولیاں۔ یہ بہت قسم کی ہوتی ہیں مثلاً سسٹ۔ ڈرائڈ سسٹ، خیزش کرنیوالی رسولیاں

عروق جاذبہ کی رسولیاں ٹیوبرکل سرطان۔ ہائی ڈیڈ جے اینڈ رسولیاں۔ ان میں سے ٹیوبرکل سرطان اور

ہائیڈیڈ قابل ذکر ہیں جبکہ علیحدہ بیان کیا جاتا ہے۔

۳۔ سرورسز آف دی لور جگر کے اصل ذرات نایل ہو کر فاسڈ ریشہ پیدا ہو جانا یہ دو طرح کا

ہوتا ہے اول وہ جس میں زائد ریشہ سکڑ کر جگر کو چھوٹا بناتے ہیں اسکو اٹروفک سرورسز کہتے ہیں۔

دویم وہ جس میں فاسڈ ریشہ بکثرت ہو کر جگر کو معمول سے بڑا کرتے ہیں اسکو ہائی پورٹروفک سرورسز کہتے

ہیں یہ حالت تین طرح سے پیدا ہو سکتی ہے۔

اول جگر کے ریشوں میں درم ہو کر۔

دویم فطری خصوصیت کی وجہ سے جس میں تمام اعضائے میں زائد ریشہ بنتے ہیں۔

سولہ جگر کے خاص ذرات کو فاسڈ ہونے اور زایل ہونے سے۔

اسباب (۱) شراب۔ آتشک۔ پڑاے نمبر (۲) میلیریا اور شدت گرمی۔ (۳) مصالجات کی کثرت (فساد باضمہ

کی وجہ سے خراب مادہ پیدا ہونا۔ (۴) پرانی درم (۵) صفراوی نگیروں کی وجہ سے خراش رہنا (۶) پرانی

قلبی امراض کی وجہ سے اجتماع خون رہنا۔

علامات (۱) اٹروفک سرورسز۔ عموماً آہستہ آہستہ نامعلوم طور پر برتری کرتا ہے شکم کے دوران خون

میں خلل آکر مہلہ اور امعاء میں اجتماع خون رہتا ہے جس سے باضمہ خراب رہتا اور قبض رہتا یا دست آتے ہیں

تلی بڑھ جاتی۔ دستوں میں کبھی کبھی خون آتا اور بواسیر ہو جاتی ہے یرقان کبھی خفیف اور کبھی شدید ہوتا

ہے اور کبھی معدوم رہتا ہے۔ پیٹ کی سطحی وریدیں پھول جاتی اور مراق البطن میں بانی پڑ جاتا ہے۔

(۲) ہائی پورٹروفک سرورسز میں یرقان شروع سے زیادہ رہتا اور دوسری علامات دیر میں

اور خفیف طور پر ہوتی ہیں۔ مگر داغی علامات نمایاں ہوتی ہیں۔

ملاحظہ و امتحان۔۔ اٹروفک سرورسز میں جگر چھوٹا ہو کر اسکا کنارہ اور سطح ناہموار اور دانہ دار ہو جاتی ہے۔

اور کبھی کبھی رنگہ کی آواز بھی سنائی دیتی ہے۔ ہائی پورٹروفک سرورسز میں جگر ہموار طور پر بڑھ جاتا ہے۔

دونوں صورتوں میں بدن کارنگ پھیکا نندی یا ل پڑ جاتا بدن لاغر ہوتا جاتا اور جلد جھیلی جی سطح پر

خون کے دھبہ ہوجاتے ہیں۔

یہ دونوں مرض بہت دیر پاہوتے ہیں۔ کبھی جلدی زور پکڑ جاتے ہیں۔ اکثر ہلک ثابت ہوتے ہیں۔ عام ضعف پر فغان ہڈیاں اور بیٹھنی کی وجہ سے یا دماغی فسادات یا جریان خون یا پیری ٹوٹائی ٹس سے واقعہ ہو جاتی ہے بعض حالتوں میں مریض رو بھٹ ہو کر برسوں زندہ رہتا ہے۔

کیفیت (۱) انڈوفک سر و سس میں سکر کر بہت سخت چھوٹا اور مضبوط ہو جاتا ہے۔ یہ انکسٹنٹ اصل ہے۔ پاپ کے قریب ہو جاتا ہے۔ دبائے سے سخت کرخت چمٹ کے مشابہ محسوس ہوتا ہے اور سطح پر سخت دانہ محسوس ہوتے ہیں۔ رنگ بھورا زردی یا ہل ہو جاتا ہے۔ اسی واسطے اسکا نام سر و سس ہے۔ جگر کا غلاف سخت ہو کر چمٹ جاتا ہے۔ لایمیون کے بیرونی اور اندرونی ریشہ زرد ہو کر سکتے ہیں۔ جنکی وجہ سے خون کی رگیں بند ہو کر ذرات جگر فاسد ہوتے جاتے ہیں۔

(۲) ہائی پرٹرو فک سر و سس میں جگر اصل سے بڑھ کر دو چار سچن ہو جاتا ہے۔ مگر عام صورت میں فرق نہیں آتا۔ سطح کبھی کھردری ہو جاتی ہے۔ فساد صفراوی نالیوں میں شروع ہو کر جگر کے ذرات کو چھوٹا کرتا یا چپنی میں بدلتا جاتا ہے اور صفراوی رنگ پلا دیتا ہے۔ اس کے بعد زرد ریشہ بعض بعض صورتوں میں بڑھتے جاتے ہیں۔ انڈوفک قسم میں فساد کی ابتداء روق سے ہوتی ہے۔

یازدھم جگر کا سفلس۔ یعنی آتشک۔ آتشک کی وجہ سے جگر میں فسادات ذیل ظاہر ہو سکتے ہیں۔

(۱) ایمری نائڈریر (۲) پیری سے ٹائی ٹس (۳) سر و سس (۴) آتشک کی گمان۔ یہ اقداد میں بہت سی ہوتی اور اکثر غرضہ بناتی ہیں۔ باسانی جذب ہو جاتی یا سخت ہو کر ان میں چونہ پڑتا ہے۔

دوازدھم۔ جگر کے افعال میں خلل واقعہ ہو جانا۔ یہ تین قسم کا ہو سکتا ہے۔

(۱) اسکے کلائی کو جینک فعل میں خلل واقعہ ہو کر زیا بطیس ہو جانا۔ جس کا بیان علیحدہ کیا گیا ہے۔ دیکھو بیان ڈایا بیٹرکا۔

(۲) اخراج صفراوی میں کمی ہوتی ہو جانا۔ اگر صرف کمر خارج ہو تو ماضیہ خراب ہو کر زبان میں ہو جاتی ذائقہ خراب ہوتا۔ شہاندار داور نفخ غالب رہتا ہے۔ قبض ہو کر پاخانہ سخت میل یا سیاہ رنگ کا بد بو دار آتا ہے۔ چہرہ چمکا ہوا ہوتا۔ مائل اور یرقان زدہ رہتا ہے۔ طبیعت نڈال رہتی سرد و کتر خارج کچھ اور چڑچڑا ہو جاتا اور مایہ خویلا کو تھمت پیدا ہوتے ہیں۔ پیشاب غلیظ یا سیاہی مائل اور تھنٹس سے بھرا ہوا خارج ہوتا ہے۔ اگر صفرا مقدار میں زیادہ خارج ہو بہت رقیق صفراوی دست افراط سے آتے اور خیران وقت غالب رہتے ہیں۔ صفرا کی تیزی سے پیش میں کاٹ اور پھینپی رہتی اور اخراج کے وقت مقعد میں جلن ہوتی ہے۔ دل دھڑکتا سرد و کتر اور طبیعت بقر اور پھر مردہ رہتی ہے۔ پیشاب گہرے رنگ کا تھنٹس سے بھرا ہوا آتا ہے۔ اکثر بخار بھی ساتھ ہو جاتا ہے۔

(۳) جگر کی آس قوت تحلیل میں فرق آ جانا جو ایمری نائڈ غذاؤں کا تجزیہ کر کے پوریا اور امینو اسید

مادہ بناتی ہے جو پیشاب اور پسینہ کے ساتھ خارج ہو جاتے ہیں سینہ جلدی حرارت کو قائم رکھنے میں امداد دیتے ہیں جب اس فعل میں خلل واقع ہو جاتا ہے تو نائٹروجن مادہ اور ایس نہیں بدلتی اور تھیسٹولتھک کثرت پیدا ہو کر تھیمین کہتے ہیں۔ مقلوں یہ حالت سبک آخر سخت تکالیف اور امراض کا باعث ہو جاتی ہے خفیف حالتوں میں کچھ تکلیف محسوس نہیں ہوتی اور پیشاب میں شہک ایدہ و تھیسٹولتھک کثرت خارج ہوتے بہتے ہیں مگر تا بہ کسے آخر کار نفخ سوزش معدہ ترش و کار ضعیف کثرت خواب قبض اختلاج قلب صعل دوران سر طینس پز مردگی اور مالیخولیا تکلیف دہ ہو جاتے ہیں۔ ان عارضی تکالیف کو علاوہ امراض ذیل میں دیکھا جاسکتا ہے۔

نقرس رنک گردہ سنگ مثانہ سنگ صفرا غدود اور اعضا میں ورم جلدی امراض مثل اگزیماء سورسک لائی کن۔ اسلی گریا۔

سیزدہم۔ جگر میں چربی پڑ جانا۔ فیٹی لور۔ اسکو ہیپ پرائیڈی پوزم بھی کہتے ہیں۔ علامات۔ عموماً اس مرض کی علامات نہایت خفیف اور نامعلوم رہتی ہیں مثلاً ضعف ہاضمہ ٹھونسنے سے جگر بڑھا ہوا معلوم ہوتا اسکا کنارہ گول نرم اور ہموار محسوس ہوتا ہے۔ یرقان۔ استسقاء اور عظم الطحال کثیر ہوتے پیشاب میں بھی کوئی تغیر نہیں ہوتا۔

کیفیت۔ جگر بڑھ جانا ساخت عرم اور کمزور ہو جاتا ہے۔ سنگ زرد کہیں کہیں سرخ و صعبہ اسکے ذرات میں چربی پڑ کر محلول جاتے ہیں کیسائی طور پر دم فیصدی روغن نکلتا ہے۔

اسباب (۱) پرانے زائل کرنے والی امراض مثلاً سیرطان بحش وغیرہ۔ (۲) پیچھے چڑوں اور قلب کے پرانے مضر (۳) روغنیشا کثرت سے کما نام دم شراب پیانا (۴) ورزش نہ کرنا۔ (۵) سروس اور البیوی نائڈٹیز کے ساتھ ہی آیا ہو سکتا ہے۔

چھکڑہم۔ جگر کا استسقاء خون۔ کنگنیمپچن ہائی پریسی آف ہی لور بھی کہتے ہیں۔ اسباب (۱) شراب اور تیز مصالحہ کی کثرت (۲) شدت کی گرمی (۳) میلیبیا (۴) فسادات حیض (۵) ضرب دم جگر میں فاسد مادہ پڑ جانا (۶) صفراوی کنکریوں یا حیات وغیرہ خیمس شے سے خواش رہنا۔

علامات۔ جگر کے مقام پر کھینچ۔ بوجھ اور خفیف مد محسوس ہونا طحال کا بڑھ جانا مگر یہ لازمی نہیں۔ جگر ہی کیسقد بڑھ جاتا ہے۔ ہاضمہ خراب ہو کر پیشاب میں تھیسٹولتھک شے میں کبھی خفیف استسقاء ہی ہو جاتا ہے۔

کیفیت۔ جگر محمول کی نسبت قدرے بڑھ جاتا ہے اور سیاہ ہو جاتا ہے۔ اس میں ٹنگان دین سے سیاہ خون برآمد ہوتا ہے عروق خون کشادہ اور بھرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ عموماً یہ اجتمع خون سے بے رنگ دین کی شاخوں میں ہوتا ہے ایسے لاپور کے وسط میں زیادہ علامات پائی جاتی ہیں جہاں ویدوں کی شاخیں زیادہ تر ہوتی ہیں۔ برعکس شریانوں اور پورٹل دین کا اجتمع خون لاپور کے کناروں پر اور شاخوں و فاسد مادہ ہوتا ہے قطع شدہ حصہ کی سطح میں سفید زرد اور سرخ دبا ریاں نظر آتی ہیں جو مایہ فیض کے مشابہ ہوتی ہیں۔ کیونکہ وسط میں سرخی زیادہ

ہو جاتی محیطیہ کا سفید رنگ کا ہوتا اور مریانی حصہ صفراوی نالیوں کے اجتماع سے زرد ہو جاتا ہے۔

محیط پر خون کم ہو جاتا ہے بہت سی ذرات چربی میں بھی بدل جاتے ہیں۔

پانزدہم۔ جگر کا مردار پر چرانا۔ گینگلون آف دی لور۔ یہ مرض عموماً ایس کے ضمن میں پیدا ہوتا ہے اسلئے

اسکے اسباب و علامات وغیرہ وہی ہیں جو ایس میں بیان کی گئی۔ دیکھو نمبر دہ میں دبلیہ الکبد کا بیان۔

سیزدہم۔ جگر کا سرطان۔ کنسر آف دی لور۔ جگر میں دوسرے اعضاء اندرونی کی نسبت سرطان

بہت کثرت سے ہوتا ہے کبھی تو ابتداً اور کبھی دوسری جگہ جسم میں ہو جانے کے بعد زیادہ تر پچاس اور پندرہ سال

کی عمر کے درمیان ہوتا اور موروئی طور پر بھی ہو جاتا ہے

علامات۔ کاشا ہوا اور چھوٹا ہوا اور سخت ٹھنک۔ یرقان۔ استسقاء۔ مرق البطن۔ پیری ٹونائٹس۔

جگر کا ناموار طور پر بڑھ جانا اور ابھرے ہوئے حصہ کا سخت اور دردناک ہونا۔ سانس کے ساتھ رگڑ

کی آواز سمیٹھ ہونا۔

کیفیت۔ عموماً علیحدہ علیحدہ حصوں میں شروع ہو کر چھوٹی گٹھلیاں بناتا ہے جن میں سے بعض سخت

اور بعض نرم ہوتی ہیں۔ نرم قسم کا کنسر بہت جلد بڑھتا ہے بیٹولنے سے سخت گٹھلیوں کے درمیان نرم

پلیٹا نشیب محسوس ہو کرتا ہے۔

ہفتدہم۔ ورم الکبد۔ بے ٹک انفلیشن۔ اسمیں تین اقسام شامل ہیں۔

۱۔ پیری پے کھائی ٹس۔ یعنی جگر کی پیری ٹونیم کا ورم۔ اسمیں جگر کے مقام پر دبانی سے اور خود

بخود بھی درد ہوتا ہے۔ مگر افعال جگر میں کچھ خل نہیں آتا۔ سانس کے ساتھ ٹھیکف ہوتی ہے۔

اسلئے مریض کھینچ کر سانس لیتا ہے۔

۲۔ جگر کی گہری ساختوں میں ورم۔ اسمیں تھک کاشا ہوا اور چھوٹا ہوا اور داغتا ہے افعال جگر میں خل مگر آئندہ

خواب ہو جاتا ہے۔ زبان خشک اور میل آتھنا اور دقت کی زیادہ کبھی قبض اور کبھی اہمال ہوتے ہیں پیشاب سرخ

اور غلیظ آتا ہے کبھی استسقاء مرق البطن بھی ہو جاتا ہے بخار مسلسل رہتا اور سردی یا لرزہ کے ساتھ

شروع ہوتا ہے۔

۳۔ جگر کی صفراوی نالیوں کا ورم۔ یہ مرض بچوں اور قفس والوں میں زیادہ تر ہوتا ہے۔ اسمیں مددہ اور

ڈیوڈی نم کا ترلہ ہو کر یرقان ہو جاتا ہے۔ جگر کا مقام دردناک اور بخار خف رہتا ہے۔

اسیبا خفت گرمی کھانے پینے کی بے اعتدالی۔ شراب۔ سیلیہ یا ضرب۔ ورم نکبد۔ ۲۵ اور ختیس سال

کی عمر کے درمیان زیادہ تر ہوتا ہے۔

کیفیت۔ معمولی طور پر اجتماع خون ہو کر اہ الدم اور ذرات الدم خارج ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔ جگر

اور اسکی سطح دانہ دار ہو جاتی ہے کائن سے زیادہ خون خارج ہوتا ہے کسی کسی جگہ پک کی قطرات بڑھ کر

چھوٹے چھوٹے ٹپھوٹے بناتے ہیں۔

قطع شدہ سطح پر سرخ زرد اور سفید چھانے نظر آتے ہیں۔ پیری ہے مائیٹس میں جگر ڈایا فلیم سے پیوستہ ہو جاتا ہے۔
ہشتم دم۔ ہائی پریسی آف وی لور۔ جگر کا اتجمل خون۔ دیکھو نمبر (۱۴) کا بیان۔

نوزدہم۔ ہائی ڈیٹ ڈز آف وی لور۔ یہ مرض ٹیڈیا اکیٹو کا کس سے پیدا ہوتا ہے جو ایک قسم کے ٹپ ورنر یعنی فیتے کے مشابہہ کیڑے ہیں جو کتوں اور بھیڑوں کے اندر پڑ جاتے ہیں جب انکو کھڑے ٹوٹ کر پرانے ساتھ انکو شکم سے خارج ہوتے ہیں تو گھمانے کے بعد ان کے اودالنے سے بیضہ نکل آتے ہیں۔ جب یہ بیضہ کھائے یا پینے کی شے کے ساتھ شکم انسان میں چلے جاتے ہیں تو ان بیضوں میں سے بچہ پیدا ہو جاتا ہے۔ یہ بچہ معدہ کی دیوار میں اپنے نش سے سوراخ کر کے جگر میں جا لگتے ہیں۔ ابجگہ انکے پچھل طرف سے ایک تھیلی پیدا ہو جاتی ہے جسکو ہائی ڈے نڈ کہتے ہیں گویا کہ پورا حیوان تو کھون اور بھیڑوں کے اندر ہوتا ہی اور وہی انکے مرنان میں گر انسان کے اندر اسکا ہائیڈیڈ ہوتا ہے جسکو سکولیکس کہتی تھیلی دار صورت کہتے ہیں۔ یہ مرض آسٹریلیا میں بکثرت ہوتا ہے۔ ایک ہائی ڈے نڈ کی کیفیت حسب ذیل ہے۔

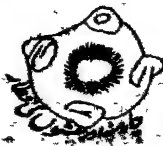
۱۔ سب سے باہر روق خون اور ریشوں سے بنا ہوا مضبوط غلاف ہوتا ہے جو مریض کی ساختوں سے بنتا ہے
۲۔ اس کے اندر دو تھول والی ایک تھیلی ہوتی ہے جسکی بیرونی تخت مضبوط اور قد سے شفاف ہوتی اور اندرونی تر نہایت نازک ہوتی ہے جسکی سطح پر باریک رواں ہوتا ہے۔

۳۔ اس تھیلی کے اندر صاف شفاف پانی ہوتا ہے

۴۔ اس صاف شفاف پانی میں بہت سی چھوٹی تھیلیاں ہوتی ہیں جن میں سو اکثر تو پانی میں پرتی رہتی ہیں اور بعض اصل تھیلی کی دیوار سے لگی ہوئی ہوتی ہیں ہواصل تھیلی کو ڈرست کہتے ہیں۔ اور ان چھوٹی تھیلیوں کو ڈائرست جو تعداد میں سینکڑوں اور ہزاروں ہوتی ہیں اور بعض اوقات کل مدرست کو بھر دیتی ہیں اور سخت میں مدرست کو مشابہ ہوتی ہیں۔ ان میں سے جو بڑی تھیلیاں ہوتی ہیں انکو اندر تیسری نسل کی تھیلیاں ہوتی ہیں جنکو گرینڈ ڈائرست کہتے ہیں (مدر یعنی ماں ڈائرست یعنی بیٹی گرینڈ ڈائرست یعنی پوتی)۔

۵۔ تھیلی کی اندرونی سطح پر سفید داغ نظر آتے ہیں جو کالی ٹوکا کس کے سکولیکس ہوتے ہیں اور جو کبھی علیحدہ علیحدہ اور کبھی مجموعہ ہوتے ہیں کبھی یہ پانی میں پرتے رہتے ہیں ہر ایک سکولیکس پہلے پہلے سے پانی پھر تک لیا ہوتا ہے انکے سر پر ایک خرطوم اور چار منہ ہوتے ہیں خرطوم کے گرد نیشوں کی دوہری قطار ہوتی ہے جو سب متحرک ہوتے ہیں۔

خرطوم اور منہ کی تعداد



عموماً ایک ہی ہسٹے ڈسٹ ہو تا ہے مگر بعض اوقات دو تین یا زیادہ بھی ہو جاتے ہیں کبھی اس قدر بڑے ہو جاتے ہیں کہ کل شکم کو بند دیتے اور سانس آننا دشوار ہو جاتا ہے ڈائسٹ ایک باجو کے دانہ سے لیکر انڈے کے برابر ہوتی ہیں مگر گینڈ ڈائسٹ بہت ہی چھوٹی ہوتی ہیں انکے دباؤ سے دوسرے اعضا بے جگہ دیکر فاسد ہو جاتے ہیں کبھی کسی عضو کے ساتھ جکڑ جھلی انکے اندر چا کھلتی ہے مثلاً معدہ انٹری یا پھیپھڑے کے اندر رب انکا پانی کھانسی یا قے یا اسہال کے ساتھ خارج ہو جاتا ہے کبھی ضرب سو بھی ہائیڈمیڈیٹ جاتا ہے کبھی ہائیڈمیڈ میں ورم ہو کر پیپ پڑ جاتی ہے کبھی انکی ساختوں میں خداداد کرچلی یا چونہ پڑ جاتا ہے اس طرح جیسے یا متورم ہو جانے سے تحلیل ہو کر صورت اکرام ہو جاتی ہے اور محض ایک سکڑی ہوئی تھیلی باقی رہ جاتی ہے کبھی ایسی سٹ بھی دیکھی گئی ہیں جن میں کوئی اکائی نو کا کس نہیں تھا انکو لے کیفے لوسٹ کہتے ہیں کبھی ایک تھیلی کے کوئی خانہ ہو جاتے ہیں اسکو ملٹی لاکو کہتے ہیں۔

علامات۔ جگر ناہموار طور پر پڑھ جاتا ہے ٹٹولنے سے تھیلی دار رسولی کا احساس ہو سکتا ہے۔ جگر کے افیٹ میں کچھ خلل واقع نہیں ہوتا نہ درد اور بخار کی علامات ظاہر ہوتی ہیں عام ضعف اور کالیف بھی چنداں نہیں ہوتی جب بہت بڑی ہو جاتی ہے تب تنادٹ کھینچ اور گرانی تہتی صفراوی مالی پردہ دباؤ مہنوسے یرقان ہو جاتا۔ اور پورٹیل وین پردہ دباؤ پڑنے سے بواسیر عظم الطحال استسقا و مرقا البطن اور اسہال ہو سکتے ہیں سانس کھینچا اٹا ہے اگر تھیلی چھٹ جائے تو دفعتاً سخت درد اور بے چینی ہو کر عشی ہو جاتی اور پیری ٹونانی ٹس ہو کر مریض ہلاک ہو سکتا ہے۔

ملاحظہ و کیفیت۔ تھیلی بند رہتی جاتی ہے کو بد رج غایت پھیلا دیتی اور سینہ پر دباؤ پہنچاتی ہے۔ جگر کے متصل ٹٹولنے سے ہموار نرم اور لچکدار اور ہار معلوم ہوتے ہیں۔ سینہ بین لگانے سے فری ٹس کی آواز سنانی دیتی ہے نگی داخل کرنے سے صاف پانی برآمد ہو سکتا ہے گریہ عمل نہایت احتیاط اور سوچ سمجھے کے ساتھ کرنا چاہیے۔ ملٹی لاکو اسٹ سخت گروہ دار اور دردناک ہوتی ہے اس میں یرقان استسقاے اور عظم الطحال زیادہ ہوتے اور ایسی ہی سٹ میں ورم ہو کر پیپ زیادہ تر پڑتی ہے۔

بسنو۔ یرقان۔ جانڈس۔ اکثرس۔ دیکھو بیان یرقان کا۔

علاج۔ اب ہم ذیل ہیں ان امراض کا علاج ترتیب وار درج کرتے ہیں۔

اول۔ اپوٹیکسی آف وی لور۔ جگر کے اندر خون خارج ہو جانا۔ یہ مرض عموماً مہلک ثابت ہوتا ہے اگر جریان خفیف ہو تو مریض کو آرام سے لٹائے رکھنے اور مقام جگر پر برقی تھیلی لگانے سے آرام حاصل ہوتا ہے۔

دوم۔ ایوٹ آف وی لور۔ اسکو ملو اثر و فی بھی کہتے ہیں۔ یہ مرض سخت مہلک ہے جو جموحنات معدنی مثلاً ایسڈ سلفیوک ڈائیوٹ اور ایسڈ ایزروکلوک ڈائیوٹ نیکرا کو نائٹ کوئین اور کافور بعض اوقات اس میں مفید ثابت ہوئی ہیں۔ یرقان جریان خون عام ضعف و بیہوشی وغیرہ کا علاج قواعد کلیہ مطابقت کرتے

رہنا مناسب ہے۔

سوم کرائیک ٹرونی آف ہی لور۔ یہ مرض عموماً دیگر دیر پاے امراض کے ضمن میں عام ضعف اور لاغری کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے جگر کے کچھوٹا اور سخت ہو جانا ہے۔ اسکا علاج اصل مرض کا علاج ہے۔

چھٹم۔ البیومی نائڈوزیزہ دیکھو بیان البیومی نائڈوزیزہ کا۔

پنجم۔ بلیری ٹیچن۔ جگر کی نالیوں میں صفرا کا اجتماع ہو جانا۔ اسکا بیان یرقان میں مفصل درج کیا گیا ہے۔

ششم۔ بلیری کیلکولائی صفراوی پتھریاں پتہ میں پتھریاں ہو جانا۔ اسکا بیان بلیری کیلکولائی میں مفصل کیا گیا ہے پس اسکا بیان دیکھو۔

ہفتم۔ ٹیو برکوس آف ہی لور جگر میں سل کا مادہ پیدا ہو جانا جو عام سل کا علاج ہے مہی کا علاج ہو۔

پس دیکھو بیان نضائی سس اور ٹیو برکوس کا۔

ہشتم۔ دبلیہ الکید۔ بے تک آپس۔ جگر کا پھوڑا شروع درج میں جبکہ پیپ نہیں پڑتی بلکہ محض چھان

خون اور دم ہو تو جگر کے مقام پر سینک کر نایا پوشین لگانا اور رفع درد کے لیے مارینا کی جلدی چکاری کرنا

درم کو رفع کر سکتی ہیں اگر پیش کے ضمن میں درم شروع ہو تو یہ گمان کرنا چاہیے کہ اغلباً پیش کا زہر یعنی امیبا کولائی

یا انکا مادہ جگر میں پھنک لینے فسادات کر رہا ہے اور قریب ہے کہ درم کے بعد آپس بناوی۔ اسلئے اپی کے کو انا

پندرہ میں گرین کی خوراک میں تین بار روزانہ کھلائیں تاکہ امیبا کولائی بھان یا ہلاک ہو کر درم رفع ہو جائے

اور پیپ نہ بننے پائے جب پیپ پڑ کر آپس بن جائے تب عام پھوڑوں کی طرح اسکا ہی علاج ہے۔ کہ

شکاف و دیگر ڈرنج ٹیوب داخل کر دیں۔ اور کافی طور پر اینٹی سپٹک ڈرینج لگاتے رہیں۔

جس جگہ جلد سرخ اور ابھری ہوئی معلوم ہو اسی جگہ شکاف دینا مناسب ہے کیونکہ یہ وہ مقام ہوتا ہے جس طرف

آپس رخ کر کے دیوار شکم کے ساتھ پیوست ہو جاتا ہے عموماً آپس ابھری ہوئی جگہ پر جلد کے ساتھ پیوستہ

ہوتا ہے گزشتہ نہیں اسلئے بہتر یہی ہے کہ شکاف کو بتدریج گہرا کرتے جائیں اور اگر بالفرض شکم کی دیوار آپس

کی دیوار سے علیحدہ معلوم ہو تو پہلے پرائیمل بری ٹونیم کو جگر کے ساتھ گہرے ٹانگوں کا رسیدیں پھر جگر میں شکاف دیں

تاکہ جگر خون و پیپ وغیرہ خارج ہو وہ مراقبطن کے اندر نہ جائے پائے۔

یہ یاد رکھیں کہ جگر کے چھوٹے کی تشخیص کوئی آسان امر نہیں ہے۔ اسلئے ہمیشہ آپریشن سے پیشتر ضروری ہے کہ

ٹھکانا اور کینولا داخل کر کے اپنی تشخیص کی تصدیق کر لیں۔ چونکہ جگر کے چھوٹے کی پیپ اکثر بہت گاڑی ہونے کی

وجہ سے کینولا کو اندر لگانا داخل نہیں ہوتی اسلئے کینولا کے ساتھ آپریشن کرنا ضروری ہوتا ہے۔ بہتر یہی ہے

داخل کرنے میں ایک یہ بھی فائدہ ہے کہ جو میں کینولا کا منہ پیپ کی غاریں گھستتا ہے تو میں فوراً پیپ چڑھ

آتی ہے ورنہ اندیشہ ہے کہ کینولا غار سے گذر کر آگے نکلیجائے اور تشخیص میں دھوکا دے دیکھو بیان آپس کا

کینولا داخل کرنے میں کوئی زیادہ اندیشہ نہیں ہو بشرطیکہ ایٹمی سپنک تداریک کی کامل طور پر پابندی کی جائے بلکہ معمولی اجتماع خون اور ورم میں بھی اس سے خون کم ہو کر مرض میں تخفیف ہو جاتی ہے۔

اگر ایس کے اٹھار ایک جانب پر ہو تو پیلیوں کی محراب سے دو انچ اوپر بغل کے وسطی خط میں شکاف یوں پر ہو گا کہ پیلیوراکوڈایا فوٹام کے ساتھ سیکرہجر جگہ میں شکاف دیں۔

بعض اوقات جگر کا پھوڑا اندر ہی اندر رتھ یا اتر ٹری یا گردہ یا شش کے اندر کھتا ہے اگر علامات سے اس امر کی گمان ہو جائے تو اوپر شش میں جلدی نہ کریں بلکہ انتظار کریں کہ پیپ ایک طرف کسی عضو کے اندر سے اپنے اخراج کا سہارا

۴۴ جگر کی رسولیاں یہ بہت اقسام کی ہوتی ہیں جن میں سے سرطان اور ایڈیڈ کا بیان علیحدہ کیا گیا ہے۔ دیکھو نمبر ۱۶ و ۲۰ کا بیان۔ باقی تمام رسولیوں کا اعلان محض عام کالیف کا وضع ہوتا ہے۔ اس سے زیادہ کچھ جدا اختیارات نہیں ہیں۔

دھم سرسوف دی لور جگر کے ریشوں میں پرانی سوزش ہو کر اس کا سخت اور کثرت ہو جانا چونکہ اس مرض میں جگر کی سطح کھری ہو جاتی ہے اس لیے اس کا نام گرنیول یا بیل لوب بھی ہے اس کو علاج کے لیے مفصلہ ذیل

صول اور تدابیر ہیں۔

(۱) اصلاح غذا چونکہ یہ مرض عموماً سطح ہی شروع ہوتا ہے کثیر گرم اشیاء مثلاً شراب بکثرت مہج و ترشی تبر

عصا کھجات۔ آچار و چٹنی وغیرہ کے کھانے پینے سے جگر میں زیادہ خون پہنچ کر ماضی ورم ہوتی رہتی ہے کچھ مدت

کے بعد یہ ماضی ورم دائمی صورت میں منتقل ہو کر جگر کے ریشوں میں پایدار سوزش پیدا کر دیتی ہے جو جب کچھ پیچیدہ

ہوتا ہے۔ اس لیے اس کے علاج میں سب سے مقدم یہ امر ہے کہ شراب چٹنی۔ آچار سرخ مہج وغیرہ تیز گرم اشیاء سے قطعی

پرہیز کریں اور سادی پنچر اش سیرج الہضمہ اول کی ہدایت کر دیں مثلاً دو دو سادہ بخنی آتش جو کچھ چھریں میں

اور دودھ جریو۔ فیونی وغیرہ حسب پسند مرض دیکھتے ہیں۔ شراب کو قطعی پرہیز لازم ہے لیکن آخر درجہ مرض میں

جب کہ صحت کی طرف سے مایوسی ہوئی ہو اور سخت نقاہت، ضعف غالب ہوتا ہو تو قیام فوائ و ارواح کو لینے

قلیل مقدار میں اس کی اجازت دیکھتے ہیں۔ زیادہ تر دودھ اور روغن۔ پرمحمد و دکنکنا اس مرض کا علاج ہے۔ ساگو و انش

یا ارار وٹ وغیرہ بھی رو دہ میں پکا کر دیکھتے ہیں۔ روغن۔ اور مثلاً جیو الوسح کہ مقدار میں دینے چاہئیں جیو افق

سے پرہیز لازم ہے بناتی غذائیں جو عمدہ طور سے کئی ہوئی ہوں حسب موافق کھا سکتے ہیں۔

(۲) سحدہ و اسحاق کی حالت پر نظر رکھنا اور جو علامات نفخ سوزش اسہال وغیرہ پیدا ہوں ان کا علاج کرتے رہنا جو تیز

گرم شیا جگر کی سوزش اور سروس کا باعث ہوتی ہیں وہی سحدہ و اسحاق سوزش، فساد و اضمہ، نفخ وغیرہ کا باعث

رہتی ہیں ساتھ ہی جگر کے سروس کی وجہ سے کورنل دریدوں کا دوران خلل پذیر ہو کر سحدہ و اسحاق کے نتیجہ میں

اسہال الدم اور بواسیر وغیرہ کا باعث ہو جاتا ہے غذا معمولی طور پر ہضم ہونے کے بجائے فضلات پر ہضم

پہلے کبھی نفخ کبھی قبض اور کبھی اسہال پیدا کرتی رہتی ہے۔ اس لیے دوسرے تیسرے روز قبض

کشا جو ہوا کو صاف کرتے ہیں انہماک ضروری ہے تاکہ یہ تمام شکایات رفع ہوں۔ ساتھ ہی

کم ہو کر اصل مرض کو بھی تخفیف ہوا تو دم اسہال الدم وغیرہ بھی سکے رہیں۔ اگر بواسیر ظاہر ہو تو دبر کے گرد جو نکلیں لگوانا مفید ہوتا ہے۔ رفع قبض کے لیے پوڈوفیلین۔ آئرٹین۔ صبر الہولی میں جوزون میں برفع نفع کے لیے کرے روٹ اور تھانی مال مناسب ہیں اگر سوزش اور درد رہتا ہو تو ہمسٹہ۔

افیمون وغیرہ استعمال کر سکتے ہیں

(۳) پورٹینکسچین کو تخفیف دینا اسکے لیے حب فیل ہند ایر ہیں اس کا دوسرے تیسرے روز قبض کننا چاہیے کے ساتھ صاف کرتے رہنا۔ دبر کے گرد جو نکلیں لگوانا۔ جگر پر پولیٹس باندھنا یا نائپٹرو ہائڈروکلورک ایسڈ کا سینک کر نائٹریک ایسڈ اور اونس ہائڈروکلورک ایسڈ ایک اونس گرم پانی ۱۵ سیر بخیتہ بیان کیا گیا ہے کہ نائٹرو ہائڈروکلورک ایسڈ کا داخلی استعمال بھی نہایت مفید ہے۔

(۴) علامات مندرجہ جو اس مرض کو ضمن میں پیدا ہوں ان کا علاج کرنا مثلاً قے الدم۔ اسہال الدم اور اسانی ٹیز (استسقا مرق البطن) ان علامات کا علاج عام قواعد کے مطابق کرنا چاہیے جیسا کہ علیہ طور پر ان امراض کے ضمن میں بیان کیا گیا ہے۔ فیل میں مختصر طور پر اگلے علاج کے اصول درج کیے جاتے ہیں۔

۱) قے الدم و اسہال میں قبض کشا اور یہ مثلاً صبر کیلوٹ۔ آئرٹین۔ ریوڈرچینی میگنیشیا سلفاٹ وغیرہ سے امعا کو دوسرے تیسرے روز صاف کرتے رہنا۔ دبر کے گرد جو نکلیں لگانا۔ جگر پر پولٹین لگانا یا نائٹرو میو رے ٹک ایسڈ سے سینک کر نائپٹرو ہائڈروکلورک ایسڈ پلانا وغیرہ۔ ۲) استسقا مرق البطن جب پریٹ ہیں پانی پر جای تو اسکو نکلی داخل کر کے نکال دینا چاہیے۔ جقدر دفعہ اس عمل کی ضرورت پڑے بار بار کر سکتے ہیں ساتھ مدرات مسہلات اور معرفات کا استعمال کرتے رہیں اور مناسب غذاؤں اور دواؤں سے مرض کی طاقت کو قائم رکھیں دیکھو بیان اسانی ٹیز کا۔

(۵) اگر سرسوس کو کوئی خاص اسباب مثلاً آتشک یا میلیریا وغیرہ دریافت ہوں تو ان کا علاج کرنا چاہیے۔ آتشک کی حالت میں پوٹاسیم آیوڈائیڈ اور پارہ کا استعمال ضروری ہے۔ میلیریا کی حالت میں سسٹیمین اور کوئین مفید ہو سکتے ہیں۔

یازدھم سفس یعنی آتشک۔ اگر جگر کے اندر آتشک کو کوئی فسادات ظاہر ہوں تو ان کا علاج عام قواعد کے مطابق کرنا چاہیے۔ دیکھو بیان آتشک کا۔

دوازدھم۔ سورمزاج کبد جگر کے افعال میں خلل واقع ہو جانا۔ یہ خلل نہیں قسم کا ہو سکتا ہے۔ ۱) اس کے گلابی کوھینک فعل میں خلل واقع ہو جانا جسکی وجہ سے ذیابیطس ہو جاتا ہے پس اس کا علاج ذیابیطس جو ذیابیطس میں بیان کیا گیا۔ دیکھو بیان میلیریا۔

(۲) اخراج صفرا میں کمی یا بیشی ہو جانا۔ دونوں صورتوں میں علاج قرصا ایک طرحی جگر صفر

ادویہ مثلاً بوداقلین۔ آئریدین۔ لینڈرین ٹیرکسی کم۔ ایونی مین وغیرہ ادویہ خفیف مہلات مثلاً اسٹرکٹ
مہبائی جیبرکیر اسکیرڈا کیلوٹول غیرہ کے ساتھ دیوے ہیں۔ کہاری اور نکین مہلات بھی مفید ہیں۔
نمذا میں لطیف سرعہ البھضم جیسا کہ سرورس میں مفصل بیان کی گئی کھلاتے رہیں۔ زیادہ تفصیل
کے لئے دیکھو بیان بلعین نیس کا۔

(۴) جگر کی اس قوت تخلیلہ میں خلل واقعہ ہو جانا جسکی وجہ سے تمام البریمن کی غذائیں یوریا اور یوکرک ایسڈ وغیرہ مادوں میں متغیر ہو کر پیشاب اور پسینہ کے ساتھ خارج ہو جاتی اور باقی حصہ بضم ہو کر جزو بدن بن جاتا ہے جب جگر کے اس نہایت ضروری فعل میں نفاذ واقعہ ہوتا ہے تو خون کی دو حالت جسکا نام تھیمیا رکھا گیا ہے پیدا ہو جاتی ہے پیشاب میں ریگ خارج ہوتا ہے پتہ رگروہ مٹتا ہے وغیرہ میں شکریاں یا پتھریاں بننی شروع ہو جاتی ہیں اور تقریباً جمع مفاصل بھی ظاہر ہو سکتے ہیں جلدی امر آتش مثل جنبل وادھ وغیرہ پیدا ہوتے ہیں اسکو علاج میں نکلین سہلات - مخرج صفراء اور کھائی ادویہ مفید ہیں۔ دیکھو پان بوک ایسڈ ڈایا - تھیمس کا۔

سینہ پر ہر جگہ پر پٹنی پڑنا غیٹی اور اسکا علاج اسباب کے مطابق کرنا چاہیو پس اگر معلوم ہو کہ مریض آسودہ حال ہو کھانے پینے کو لیے ہر قسم کی نعمتیں موجود رکھنا ہو مگر سست اور پکا بہت ہے اور کئی قسم کی بری صفت یا سخت اختیار نہیں کرتا تو اسکا کھلی جو امیں کافی ورزش کرنے کی ہدایت کریں مرغن غذاؤں سے پرہیز کرائیں مٹھائی اور نشاستہ دار اشیاء کی نہایت قلیل مقدار میں اجازت دیں۔
غیر اب سو سچی قطعی پرہیز لازم ہے خاص کر بر اس میں نہایت مضر ہوتی ہے اگر ضعف ہاضمہ ساتھ ہو تو سلفیو کو ایسڈ و المیوٹ، نائٹرو بائوٹکلو کرائڈ اور تلخ ادویہ مثل جراثیم کش، وغیرہ و اسکی اصلاح کریں نیکین مسہلات مثلاً سوڈی سلفاس، مینگنیٹیا سلفاس وغیرہ و اسکا کو صاف کرتے ہیں اگر کسی مرض مزمنہ کو ضمن میں جگر کے اندر جربی پٹنی شروع ہوئی ہے تو اس مرض کو خاص علاج کو ساتھ عام طاقت اور ہوش کی طرف خیال رکھیں۔

چھار دھم پنجیچن بالی پر سیاؤ فی لور جگر کے اندر خون جمع ہو جانا جگر کا اجتماع خون یہ دو قسم کا ہو سکتا ہے (۱) ایک اور (۲) پیٹو۔ ایک تو پنجیچن سے مراد وہ اجتماع خون ہے جو کثرت خراب کثرت مصاحبات۔ اجازت پانی وغیرہ تیز گرم اشیا کے استعمال سے خراش ہو کر خون زیادہ مقدار میں جگر کی طرف پہنچتا ہے اور زیادہ شریانوں میں جمنا واقع ہو کہ وہ محض سردی لگنے سے بھی ایک تو پنجیچن ہو جاتا ہے۔ اہلک علاج یہ ہے کہ مریض کو گرم قسم کی تیز گرم اشیا کے استعمال سے پرہیز کرانیں اور ان لطیف سرج البصر غذاؤں کے استعمال کی اجازت دینے کی تشریح ضرور میں ہو چکی ہے اگر مریض کی سمت میٹھو رہے اور جھاک کر کام کرنے کی عادت ہو تو اسکو کھلی ہندش مثلاً پساؤ سرگشت یا سواری کی اجازت دیں نیکیں مہلات و امعا کو صاف کونے رہیں جگر کے مقام پر پولیٹشین

لگائیں سینک کریں یا گرم پانی کے تریٹے دیں۔ سخت حالتوں میں دبر کے گرد زخموں لگانا مفید ہو۔ اگر احتیاطاً اس حالت کی وجہ سے اجتماع خون ہو تو اس کا مناسب ایسے سے علاج کریں۔ دیکھو بیان ایفینوریا کا۔

پیشینویچن اس سے مراد وہ اجتماع خون ہے جو امراض قلب یا شش وغیرہ کی وجہ سے دوران خون کے جگر کی وریدوں میں خون جمع ہو جائے۔ اس مرض کو علاج کا خلاصہ مطلب یہ ہے کہ اصل مرض کا قواعد کلیہ بیان کرنا اور اس کے علاج کرتے رہیں اور ساتھ ہی امعاء و تنسین مسہلات کو ساتھ صاف رکھیں تاکہ وریدوں کا پانی خارج ہو کر اجتماع میں تخفیف ہو جائے۔

پانزدہم۔ گینڈرین آف دی لور جگر کا مردار پڑ جانا۔ یہ مرض عموماً ایسے کو ضمن میں پیدا ہوتا ہے اور اس کا علاج بھی انہیں اصول و تدابیر کے مطابق ہے جو ایسے آف دی لور میں بیان کی گئی ہیں اس کا بیان دیکھو۔
شانزدہم۔ بیلگنٹ و زین آف دی لور جگر کا سرطان۔ کنسر آف دی لور۔ یہ مرض لا علاج ہی۔ اور آخر کار ہلاک ثابت ہوتا ہے۔ در و کو مار فیکال جلدی پچکاری سے خفیف کرنے رہنا اور صحت و طاقت کو عام قواعد کے مطابق قائم رکھنا چاہیے۔ اصل مرض پر طبیب یا جراح کا کچھ اختیار نہیں۔

ہفتم۔ ورم الکبد ہے ناک العظیمیشن۔ جگر کی ورم۔ اس کے علاج کے لئے مفصلہ ذیل تدابیر ہیں۔
مسہلات سے امعاء کو صاف رکھنا اور اجتماع خون کو کم کرنے رہنا۔ جگر کے مقام پر پولشیں لگانا۔ یا نائٹریٹس۔
نک ایسڈ سے سینک کرنا۔ دیر پر چونکین لگانا۔ غذائیں لطیف سرلیج الہضم دینا وغیرہ وغیرہ۔
تیشیج کے لئے دیکھو بیان و بلیۃ الکبد اور کیمپچن کا۔

ہیزدہم۔ ہائی پریسیا آف دی لور جگر کا اجتماع خون۔ دیکھو بیان پیشینویچن آف دی لور کا۔
نوزدہم۔ ہائی ڈیڈ آف دی لور۔

اس مرض کے علاج میں تمام ادویہ میوڈ ثابت ہو چکی ہیں۔ ڈاکٹر سمولا صاحب پوٹاسیم آیوڈائیڈ کا مفید ہونا اکثر یہ طور پر بیان کرتے ہیں۔ آیوڈو فارم کی بھی بہت تعریف کی گئی ہے۔
جھوٹی تھیلیوں کے لئے مفصلہ ذیل جراحی عمل مفید بیان کئے گئے ہیں۔
(۱) باریک سوئی تھیلی کے اندر داخل کر کے دس پندرہ منٹ اندر کچھ پوٹاسیو کے داخل کرنے اور نکالنے میں نہایت احتیاط لازم ہے۔

(۲) بجلی کے تار اندر داخل کرنا۔

(۳) ٹپ کر کے پانی نکال لینا۔ اس مطلب کے لئے ایک گلاس سرنج جیمیں دو اونس پانی آسکے اور اس کی سوئی معمولی جلدی پچکاریوں کی نسبت زیادہ مضبوط اور لمبی ہو نہایت موزون ہو سوئی داخل کرنے کو بعد سٹ کا پانی بڑائی کھینچ سکتے ہیں۔ سب سے کچھ پانی نکال کر عموماً گرم ہلاک ہو جاتا ہے اور دوبارہ اس عمل کی ضرورت نہیں پڑتی بعض اوقات ایک دفعہ ٹپ کرنے کے بعد تھیلی پڑ جاتی اور اس کا اوجھا پہلو کی نسبت زیادہ معلوم

ہونے لگتا ہے اسکی وجہ یہ ہوتی ہے کہ تھیلی کی دیوار سے رطوبت خارج ہو کر اصل پانی کے ساتھ
 لمبائی ہے جو کچھ مدت میں خود بخود جذب ہو جایا کرتی ہے اسلئے جب اس قسم کی زیادتی معلوم ہو تو کم از کم
 ایک سال تک دوبارہ ٹپ کرنے کا ارادہ نہ کرنا چاہیے۔

جب مفصلہ بالذات اسیر سے صورتاً آم پیدا نہ ہو اور تھیلیوں کا حجم بڑھتا جائے تو آخری علامت یہ ہو کہ شکم کو نمونہ اور تھیلی
 میں ٹنگاف دیکر اسکو صاف کریں اور دوسرے ٹیوب لگا کر صاف کرنے میں ٹنگاف کو ایسے بہتر مقام وہ ہے جسجائے تھیلی
 کا ابھار نمایاں طور پر معلوم ہو ورنہ ریکٹس عضلہ کے بیرونی کنارہ کے ساتھ ساتھ کاسٹل آج سے ایک ماہ بچھڑ
 دو مانی انچ لمبا ٹنگاف دیکھتے ہیں ٹنگاف کو وقت ہر ایک ساخت کو کمال احتیاط کے ساتھ قطع کرنا چاہیے۔
 جقدر خون جاری ہو اسکو ساتھ کے ساتھ بند کرنے جائیں جب پیری ٹونیم کے قریب پہنچیں تو باقی طام معلوم کریں
 کہ سٹڈیو اسکیم کے ساتھ پیوستہ ہے یا علیحدہ اگر پیوستہ نہ ہو تو اسکی دیوار کو زخم کے کنارہ پر ریلے ٹل مہری ٹونیم
 کے ساتھ سیدیں بعد میں ٹنگاف دین تاکہ اسکا مواد باہر آجائے اور مرقا البطن کو اندر خارج نہ ہو سکے اگر سٹ بہت
 بڑی اور تنیدہ ہو تو پہلے اسپرے کے ذریعہ کیقدر ربانی نکال سکتے ہیں تاکہ سینے میں وقت نہ ہو ٹنگاف دین کے بعد
 گرم مہری لوشن کی دہار کے ساتھ تمام تھیلی کو ہر چار طرف سے خوب صاف کریں تاکہ تمام چھوٹی چھوٹی تھیلیاں ٹوٹ کر
 باہر آجائیں بعد میں ڈریٹینج ٹیوب اخل کر کے اینٹی سیپٹک ڈریسنگ لگادیں۔

اگر تھیلی بہت بڑی ہو اور جگر کے کنارہ سے ابھر کر دایے پیچھے پڑے کو بھی اوپر کر طرف دبائے رکھے اور دایہنی جانب
 میں اسکا ابھار معلوم ہو تو نعل کے وسطی خط میں آٹھویں سلی کے نیچے ٹنگاف کی تیجیز کر سکتے ہیں اگر ٹنگاف کے بعد
 تھیلی اور ڈایا فرام دیوار سینہ کے ساتھ پیوستہ معلوم ہوں تو اسوقت ٹنگاف دیکر کھول سکتے ہیں۔ ورنہ ڈایا فرام
 میں ٹنگاف دیکر تھیلی کی دیوار کو کاسٹل پیور کے ساتھ سیدیں اور دو تین روز کے بعد جب وہ باہم پیوستہ ہو جائیں پھر
 تھیلی کو کھول کر معمولی عمل کریں یعنی آسٹین ٹنگاف لیکو گرم مہری لوشن کی دہار سے خوب صاف کریں اور دوسرے ٹیوب
 لگا کر اینٹی سیپٹک ڈریسنگ لگاتے ہیں۔

جنگلیٹین - جو گلاس الباکامیان دیکھو۔
 جنگلوں کو گرم شب تاب پٹ پٹا۔ گلو ورم حاجب تین عدد ونا سفرس کی طرح سخت نہہر ہے۔ اگر ایک جنگلوں کا سڑکا
 خشک کر کے ہینگ کو خیاںدہ کے ساتھ پیس تو تین روز میں گردہ و مثانہ کی پتھری کو ریزہ ریزہ کر کے نکال دے
 ہے خشک جنگلوں کو رومن گل میں حل کر کے کان میں بٹکانا بہرے پن کا دافع ہے۔ اور ایلوے اور سیفک
 کے ساتھ بوا اسیر کے منوں کو گرا دیتا ہے۔

خز ایک سرمدیدہ و خشک کردہ۔
 چکاپا جلیک سہ مینا کی طرح اھا کو ترکیب بکرا و سکی رطوبتین خارج کرنا اور سہل تر پیدا کرتا ہے۔ زیادہ مقدار
 میں پوسہ و گندہ میں ہی رقیق و سستا آؤ شرح ہو جائے نہیں۔ خزاں شراکت طب دکن سے شہر ہارک

پلوچلپ کو ۲۰ گرین تک چلچاپ نصف ڈرام سے ۴ ڈرام تک چلو پین اگرین سے ۵ گرین تک سفوف بلب، اگرین جو ۳۰ گرین تک۔

جل پیل کیچ کف الضیق۔ سنویری۔

خارجی استعمال میں سخت خراش کرتی اور زخم ڈال دیتی ہو۔ ہلکی سوار سے سخت چھینکیں لنی ہیں اس کا لپ گنج پھنسیوں مسوں اور دانوں کو ناف ہے۔ اسے تپوں کا محمول سقط حمل و در حین ہی تصرف خارج استعمال کیجاتی ہے۔

جل پیل فیض الی فیض المار، تقویٰ محد و جگر، ہاضم غزاسے۔ اس کے تپوں کا لپ محل اور ام و نشانات جلدی ہے سیاہ مریج کو بجائے کھانے میں بھی ڈالتو ہیں، ستر نصف ڈرام سے ۴ ڈرام تک۔

جل جانار، احراق کا بیان دیکھو۔

جلد کے امراض۔ امراض جلدی کی تقسیم نہایت مختلف طریقہ پر کی گئی ہے۔ اگر نام اقسام کی تشریح مختصر طور پر بھی کی جاوے تو کئی ضخیم جلدیں بھی کتنی ہوسکیں اسلئے ذیل میں ہم محض ایک آسان طریق پر امراض جلدی کی تقسیم اور اشکابان درج کرتے ہیں۔

اول۔ و امراض جلدی جو خاص امراض مثل چیچک، خسرہ، چولا، کنکھی، سکارلیٹ، فیورچکن، پاگس، ٹائیفس، ٹائیفائڈ وغیرہ کے ضمن میں ظاہر ہوتے ہیں ان امراض کی تعریف اور تشخیص علیحدہ علیحدہ درج کیجا چکی ہے۔

دو۔ وہ امراض جو خاص جلد کی سوزش سے پیدا ہوتے ہیں۔ ان کی حسب ذیل اقسام ہیں۔

(۱) اریمی تھی مے ش انقلیمیشتر۔ یعنی وہ سوزش جو جلد کی بیرونی تہ پر ہی محدود ہے مثلاً ارگ پتی، روزیولا۔

(۲) کنارل انقلیمیشتر۔ یعنی وہ سوزش جو جلد کی تمام تہوں کو افروختہ کر کے رطوبت بکثرت خارج کرنی ہو مثلاً چھینل

(۳) میپور انقلیمیشتر۔ یعنی وہ سوزش جس میں جلد کے اندر سے سخت اور نحوس پھنسیاں نمودار ہوں مثلاً

لایکن، پروراوی گو۔

(۴) دیسی کولر انقلیمیشتر۔ یعنی وہ سوزش جہاں آبی رطوبت والو اچھالے نمودار ہوں مثلاً ہرنیر پیٹھی گس۔

(۵) میچورل انقلیمیشتر۔ یعنی وہ سوزش جہاں پیپ والو اچھالے نمودار ہوں مثلاً ایسے ٹائی گو، کنکھی ما۔

(۶) سکونے مسل انقلیمیشتر۔ یعنی وہ سوزش جہاں جلد کے اوپر گول گول طبقہ دار چھلکوں کی چٹیں پیدا ہوں۔

سویڈر۔ وہ امراض جو خاص طور پر فسادات خون کی وجہ سے پیدا ہو سکتے ہیں مثلاً آتشک، جذام، خنازیر وغیرہ۔

چھکمرہ۔ وہ امراض جو جلد کی زائد بالیدگی کی وجہ سے پیدا ہونے میں مثلاً انٹن، رس، کیلا، نڈر، فایبر و مارفی۔

سکلے نوڈر، اکھیوس، ہالی فینٹکے سس، جلدی ربولیاں۔

پنجم۔ وہ امراض جو جلد کے زایل ہونے سے پیدا ہونے میں مثلاً ضعیفی میں جلد تلی اور کھرت ہو جاتی ہے۔

ششم۔ وہ امراض جو جلد کے اندر فاسد مادہ پیدا ہونے کی وجہ سے ظاہر ہوں مثلاً الوپس، سوڈنٹالسز

ہفتم۔ وہ امراض جو جلد کی تہوں میں خراج خون کی وجہ سے پیدا ہوں مثلاً پوریور اور رکرووی میں سرخ نشان یا دوسری

ہو جاتے ہیں۔

ہشتم۔ وہ امراض جو جلد کے اعصاب میں فسادات واقع ہوئیے خاصہ میں قوت صحت کا اعتدال ہو کم یا زیادہ ہو جائے اور جو طرح طرح کے احساس معلوم ہونا کھجلی۔ درد اعصاب کسی حصہ جلد کا دردناک پیدا ہوا۔

نہم۔ وہ امراض جو جلد کے رتوں میں کمی بیشی ہونے سے پیدا ہوں مثلاً تھلک زرد یا زردی۔ الجھڑم۔ لانا یا لکیر وغیرہ۔

دھ۔ وہ امراض جو جلد کے اندر بنائی یا حیوانی مخلوقات کا لکیر کرنے سے پیدا ہوتے ہیں مثلاً خارش۔ جوش۔ پڑ جانا قمل۔ کھجلی۔ واو۔ چھب۔ فاس و غیرہ۔

یا ز دھ۔ بالوں کے امراض مثلاً گنچ۔ مسامی کوکس۔ بالوں کا حصہ سے زیادہ مقدار میں پیدا ہونا۔

دوا ز دھ۔ پسینے کے امراض مثلاً پسینہ کھد سے زیادہ یا کم خارج ہو جانا۔ متعفن یا زردی میں پسینہ خارج ہونا۔ بخار۔ گند۔ سوڈا۔ میٹا۔ ریا۔ روبرا۔

سین ز دھ۔ سبب شش۔ دھو کے امراض مثلاً ناسخ کا یا زردی جانا یا کم اور پتلا ہو جانا۔ ناسخ کی سوزش۔ ناسخ کی کور کا جلد کے اندر گھس جانا وغیرہ۔

اب اس میں مختلف امراض کی تعریفیں اور تخصیصی علامات ترتیب وار درج کی جاتی ہیں۔

اول۔ امراض مخصوصہ کے بخارات۔ انکی بیان علیحدہ علیحدہ درج ہو چکا ہے لیکن ان امراض کی بیان میں کچھ ناچاہیئے۔

دوئم۔ جلد کی سوزشی امراض ذیل میں تشبیح وار درج ہیں

۱۔ اسی تھیں لے لٹ انفلیمیشن اس سے مراد وہ سوزش جلدی ہے جس میں جلد کی محض بیرونی پرت ورم ہو کر سرخ ہو جائے اسکی مفصلہ ذیل اقسام ہیں۔

۲۔ اسی تھیں اصلٹی فاسرفی یا اسی تھیں۔ اس میں سرخ رنگت گول دھبہ جلد پر نمودار ہوتے ہیں جو بلحاظ گہرائی اور وسعت کو مختلف صورتیں رکھتے ہیں بعض میں تو محض سطحی سرخی نمایاں ہوتی

ہے جو خود بخود غائب ہو جاتی ہے بعض میں چھوٹی چھوٹی پھینیاں یا دانہ پیدا ہوتے ہیں بعض چھلوں کی طرح اور بعض جال کی طرح ہوتے ہیں اسلئے بلحاظ وسعت اور خشیت کو اسی تھیں نام رکھے گئے ہیں

جب محض سطحی سرخی والے دھبہ نمایاں ہوں تو اسکو اسی تھیں اسمبل کہتے ہیں جب دھبوں کی سطح پر چھوٹی چھوٹی پھینیاں ظاہر ہوں تو اسکو اسی تھیں اسمبل پوزم اور اگر وہ پھینیاں دانوں کی طرح گہری

محسوس ہوں تو اسی تھیں اسمبل پوزم کہہ دیتے ہیں جب سرخ دھبے درمیان سے صاف ہو کر چھلوں کی طرح ہو جائیں تو انکا نام اسی تھیں اسمبل لاری ہے اور جب بہت سے چھلوں کی طرح جال کی طرح ہو جائیں تو اسکو اسی تھیں اسمبل کہتے ہیں جب سرخ دھبوں پر آبی رطوبت ملے چھل نمودار ہوں تو اسکو اسی تھیں اسمبل پوزم کہتے ہیں۔ یہ ایک دوسرا نام ہے لیکن اس سے۔ اسی تھیں اسمبل ابتدائی عمر کا

عام بے چینی اعضا شکنجی و ج مفاصل اور خفیف بخار کے ساتھ ہوا کرتی ہے۔
 علاج علیحدہ درج کیا جا چکا ہے۔

(ب) سر و زنیولا۔ اس میں سرخ و صبہ مختلف مقدار اور حیثیت کو نمودار ہو کر جلد جلد غائب ہوتا اور
 نئے ظاہر ہوتے رہتے ہیں بچپن میں معدہ اور دانوں کی خرابی سے یہ مرض پیدا ہوا کرتا ہے
 بعض اوقات دوسرے امراض مثل چیچک و ج مفاصل ہیفیہ خسرہ اور سری برو سپاہین
 کے ضمن میں پیدا ہوا کرتا ہے۔ زیادہ چہرہ پر ہی ظاہر ہوتا ہے۔

(ج) ارٹی کیریڈا۔ رگ پتی، دلم شری۔ اس مرض میں تمام جسم پر سرخ دانہ دار دھبے دفعتاً ظاہر
 ہو کر جلد جلد غائب ہو جاتے ہیں جن میں جلن اور کھجلی بہ شدت ہوتی ہے سخت جالتوں میں بخار
 بھی ہوتا ہے۔ یہ مرض اکثر بار بار ہوتا رہتا ہے۔ و حقیقت ورم کچھ نہیں ہوتا بلکہ محض جلد کی ہیر
 پڑت میں دفعتاً اجتماع خون زیادہ ہو کر رگ پتی اوچھل آتی ہے۔ علاج علیحدہ درج کیا گیا ہے۔

(د) پیسورام ہیومے ٹی کا۔ یا پیلیو نڈا ہیومے ٹی کا۔ اسکی ریش ناخت ہو کہ پہلو بخت کے
 ساتھ جوڑوں میں درد ہو کر سرخ سرخ و صبہ اطراف پر نمودار ہو جاتے ہیں جو اکثر دوبارہ سہ بارہ
 عود کرنے رہتے ہیں۔

رھامہ امری تھیا پرینو۔ اس سے مراد وہ سرخی جلدی ہے جو بچانے سے پیدا ہو۔
 (و) امری تھیا لینیوی۔ اس سے مراد وہ سرخی جلدی ہے جو زیادہ کھڑے ہونے سے متورم ناگوینہ
 نمایاں ہو جایا کرتی ہے۔

(م) کٹارال انکلیمیشنر۔ یعنی وہ سوزش جو جلد کی تمام تہوں کو افروختہ کر کے رطوبت بکثرت خارج کرتی ہے
 اسکی دو اقسام ہیں جو ذیل سے صاف ظاہر ہیں۔

(۱) انڈیمیا۔ چنبل۔ اس میں تمام تہوں کا تڑلہ ہو کر جلد موٹی اور دردناک ہو جاتی۔ رطوبت بکثرت خارج
 ہو کر ہتھی رشتی یا غلیظ ہو کر بطور پٹیوں یا کھنڈوں کے جمتی جاتی ہے۔ بالوں کی جڑیں خراب ہو کر
 اکھڑ جاتی ہیں یہ مرض چہرہ اور سر پر بہت کثرت سے ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن جسم کے ہر ایک حصہ کو مبتلا
 کر سکتا ہے بمحاذ مختلف صورتوں اور حیثیتوں کے اس کے مختلف نام ہیں بشرط عین حیا چھپنا
 نمودار ہوں تو اگر کھاپے پوزوم کھاتا ہے۔ اگر آبی چھالہ پیدا ہو جائیں تو اگر کھاپے کلوزم۔ اگر سپ
 چھالہ ظاہر ہوں تو اگر کھاپے پوزوم اور اگر سخت کھڑے دانہ پیدا ہوں تو اگر کھاپے کلوزم کہلاتا ہے۔
 بعض اوقات جلد بھٹی شروع ہو جاتی ہے یا سوزش اسکو اگر کھاپے پوزوم کہتی ہیں اگر بقدر کھنڈ جمنے
 شروع ہوں تو اگر کھاپے پوزوم کہلاتا ہے یا سوزش بہت ہوتی ہے علاج علیحدہ درج کیا چکا
 (ب) ڈرمیٹائیٹس جب جلد کا تڑلہ خاص اسباب سے ظاہر ہو مثلاً دھوئیں کے بخاؤ یا نفل

اصغر لہجہ میں کثرت پینہ کی وجہ سے یا کسی جگہ پر کوئی تیز دوا مثل روغن جہاں کوثر بھلاواں کرای سو فینا کاسٹم
سرنپازین، روغن رائی وغیرہ بھلاواں کی صورت میں لگایا۔ دھتورہ، بیلاڈونا، مارینا، ایون پر وائڈر ککولرل
بائڈریٹ، پلوٹا، ایم اوڈاڈ، کلائیبا سیلک، لایڈ وغیرہ کھانے سے اسکو ڈرے ٹائی ٹس کہتے ہیں۔

(۳) پورائیمیشین یعنی وہ سوزش جلدی جس میں سخت اور ٹھوس پھنسیاں نمودار ہوں اسکے دو اقسام ہیں۔
(۱) پورائیمیشین خشک خارش جو کبھی کبھلی، اس میں چھوٹی چھوٹی سخت پھنسیاں تمام بدن پر متفرق طور سے نمودار
ہوتی ہیں جو کھجلائے سے کھجی جاتی اور اکثر سرخ رہتی ہیں، اس میں کھجلی شدت رہتی ہے۔ بعض اوقات اس میں
ہو کر آبی یا پپ دا چھالوں میں متغیر ہو جاتے ہیں۔

(ب) لائی کن۔ اس میں بے شمار چھوٹے چھوٹے دانہ جلد کی رنگت کو باخبر مائل پیدا ہونے میں جن میں سے
بعض بعض گھون میں اور باقی متفرق طور پر ہونے میں۔ ان میں گرمی میں اور خارش ہوتی ہے۔ اکثر
دانوں کی چوٹی پر ایک چمکدار سبز یا چمکدار سفید لاکر تباہ ہے جبکہ کثرت اور گچھوں میں ہوں وہاں جلد بھی
سیاہی مائل ہو جاتی ہے جب دانہ پھلوں میں ترتیب یافتہ ہوں تو اسکو لائی کن سرسی نے ٹس کہتے ہیں
جب متفرق طور پر یا بعض بعض جگہ گچھوں میں ہوں تو لائی کن پینس کہلاتا ہے۔ یہ مرض اکثر عود
کرنا رہتا ہے۔

(۴) ویسی کو لرا یا ٹکس میٹین یعنی وہ سوزش جلدی جس میں آبی رطوبت والی چھالوں نمودار ہوں اسکے
تین اقسام ہیں۔

(۱) ہریدیز اس مرض میں پہلے سرخ نورم جیسے نمودار ہو کر پھر چھوٹے چھوٹے سخت دانہ ظاہر ہونے میں
جو بند رتج آبی رطوبت سے بھر کر چھوٹے چھوٹے چھالوں کی صورت پکڑ لیتے ہیں۔ اور آخر کار خشک کھڑک
بنکر اتر جاتے ہیں۔ جب اس قسم کی پھنسیاں اعصاب کو بہتہ پر ظاہر ہوں تو اسکو ہریدیز اسٹریٹس کہتے ہیں۔ یہ
ہریدیز اسٹریٹس یا آد سینک کو اعصاب پر اکثر ظاہر ہوتا ہے اس واسطے ہریدیز اسٹریٹس کہتے ہیں اور ہریدیز اسٹریٹس
اسٹریٹس اس علیحدہ علیحدہ نام سے بھی پکارا جاتا ہے جب عضو تناسل کو تقاب پیدا ہو تو اسکو ہریدیز
پری پوٹس کہتے ہیں۔ تمام اقسام ہریدیز شروع سے در وطن اور ٹیس شدت سے ہوتی ہیں۔ ہاتھوں
اور ٹخنوں پر اسکی پھنسیاں بھرا کر دیکھیں اسکا نام ہریدیز اسٹریٹس کہنا آگیا ہے۔ ہریدیز آبی دس
اور فینس میں منہ کے اندر تا لو پر بھی دانہ پیدا ہو جاتا ہے۔ یہ مرض متعدی ہوتا ہے اور اگر عود
بھی کرنا رہتا ہے۔ عکس علیحدہ درج کیا جا چکا ہے۔

(۲) ہیمنی گس اس مرض میں بڑے بڑے چھال آبی رطوبت سے پیدا ہونے میں جو مریض کو بہت
کمزور کرتے ہیں کبھی علیحدہ علیحدہ اور کبھی خوشون میں ہوتے ہیں۔ بعض انکو کے برابر اور بعض
بیضہ مریخ کے برابر ہو جاتے ہیں۔ ان میں طین اور ٹیس شروع سے کم ہوتا ہے۔

(ج) سروپیا۔ اس میں منفرد چھوٹے چھالے دوانی کے برابر پیدا ہوتے ہیں۔ ان پر گہری مچھوڑے رنگ کے کھنڈر جھمکتے ہیں جن کو گرجانے سے کمزور زخم بجاتے ہیں۔ ان چھالوں میں ابتدائے نیم کمر یا کمری طور پر ہوتی ہے مگر وہ چھالوں کو پوسے طور پر نہیں کرتی

(د) سیچو لکریٹیمینٹس۔ یعنی وہ سوزش جلدی جس میں سیب دار ابلہ پیدا ہونے ہیں اس کو دو اقسام ہیں۔
(۱) لمبے ٹائی گو۔ یہ ایک متعدی مرض ہے جو اکثر بچوں میں ہی ظاہر ہوتا ہے یہ منفرد طور پر ابلہ ہوتا ہو کر رہتے جاتے اور خونوں میں جمع ہوتے رہتے ہیں عموماً دس یوم میں خشک کھنڈر بن کر جھڑ جاتے ہیں مگر اس مرض میں خستوں رہتا ہے اور آخر خود بخود جاتا رہتا ہے۔

(ب) اکٹھیما۔ اس مرض میں چھوٹے چھالے مرتفع سطح پر متفرق طور پر پیدا ہوتے ہیں جو دس اور چودہ یوم کے درمیان خشک ہو کر جھڑ جاتے ہیں مگر چنکڑا کافا محض سطحی ہوتا ہے اس لیے کھنڈر اترنے کے بعد کوئی داغ یا نشان نہیں رہتا عموماً نانا لکونیہ ظاہر ہوتے ہیں۔

(۴) سکوکے میں ایکٹیمینٹس یعنی وہ سوزش جلدی جس میں جلد کے اوپر گول گول بڑے بڑے چھلکوں کی چینیں پیدا ہوں اسکے دو اقسام ہیں۔

(۱) سورایسس۔ اس میں منحنی مائل مرتفع دھبہ متفرق طور سے جلد پر نمودار ہوتے ہیں جن کا سطح برجھوٹے چھلکوں کے طریق ترتیب یافتہ ہوتے ہیں جو باسانی کھرچے جاسکتے ہیں بعض بعض چھلکوں کے نیچے چھوٹی چھوٹی سخت پھنسیاں بھی ہوتی ہیں پرانی چینیں وسطی صاف ہو کر سورے سے بنو لارس کے نام سے نامزد ہوتی ہیں جو رفتہ رفتہ چھلکوں کی شکل بچر کر سورے کا اینولارس کہلاتی ہیں اور جب بہت سی مل جل کر جال بنا دیں تو سورے سے فگور اٹایا سورے سر گائی ریٹا کہلاتا ہے۔ علاج علیحدہ درج کیا جا چکا ہے۔

(ب) پٹی راسیسس روبرا۔ اس کا دوسرا نام جنرل اکسفولی ٹوڈر ہے ٹائی شن جھک اس مرض میں جلد کا موٹا حصہ بہت موٹا کھردرا اور سخت ہو جاتا ہے اس کی جلد پر چھلکوں کی تہیں جمی ہوئی نظر آتی ہیں یہ مرض پھیلتا پھیلتا تمام جسم کی عریضی بنا دیتا ہے تمام جلد موٹی سخت اور کھردری ہو جاتی اور جھلی اترتی رہتی ہے۔

سوئم وہ امراض جلدی جو خاص طور پر فسادات خون کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں مثلاً جذام۔ اٹشک۔ سیکرافیلو وغیرہ اکلیان علیحدہ کیا گیا ہے۔

چھلکرم وہ امراض جلدی کی زیادہ لمبی کی وجہ سے پیدا ہوں ان کی مفصل ذیل اقسام ہیں۔
ادل کارن۔ اٹش۔ گٹھے یہ مرض جونی پستے سے اکثر بڑوں کی انگلیوں پر ہو جاتا ہے جو تھکے کی نگلی اور گرگڑ کی وجہ جلد خراب اور موٹی ہو کر اٹش بنادیتی ہے جو اکثر بہت دردناک ہوتا ہے علاج علیحدہ درج کیا جا چکا ہے۔

(۳) اکتھیوسس یہ ایک پیدائشی مرض ہے جس میں تمام جلد رفتہ رفتہ مچھلی کی جلد کے مشابہ ہو جاتی ہے۔
مخض متھلیاں پاؤں کے تلوئی چہرہ اور اعضائے نہانی صاف ہوتے ہیں پہلے نوسامونیں رطوبت منجمد
ہو کر جلد سخت اور کھردری ہو جاتی ہے پھر خراب ذرات جلد کے اوپر جمنے شروع ہوتے ہیں۔ یہ ذرات علیحدہ
چوگوشہ قطعات میں جمع ہو کر کھردری اور اٹھی ہوئی چٹیں بناتے ہیں یہ چٹیں رفتہ رفتہ خراب ذرات
اور زین کیل سے تدریجاً بڑھ کر سنگ کی طرح سخت اور پانی نگت کو مہلک بناتے ہیں۔

(۴) مولسکیم فرم یہ ایک قسم کی چھوٹی چھوٹی گھنٹوں کو مشابہ زرد یا آبی رسیاں ہوتی ہیں جو جلد کے گہرے ذرات
کی بالیدگی سے بنتی ہیں مختلف صورتوں اور مقدار کی ہوتی ہیں اکثر بلا آئندی کے ہوتی ہیں بعض فکندگی
بھی ہو جاتی ہیں ان کو فاکا بر و ابھی کہتے ہیں۔

(۵) وروکایا وارثس اس میں جلد کی گلیٹیاں بڑھ کر چھوٹے چھوٹے خار دار دانوں کی طرح نمودار ہوتی ہیں
علاجہ علیحدہ دیا گیا ہے۔

(۶) کانڈی لومایہ چھوٹے چھوٹے لکھی اور بھار ہوتے ہیں جو جسم کے ایسے مقاموں پر پیدا ہوتے ہیں جہاں
جلد اور کوس جھلی باہم ملتے ہیں مثلاً مقعد فرج کی لید اور شغہ بغل اور چھوٹے پیر بھی ہو جاتے ہیں۔ اکثر آتشک
کے باعث سے ہوتے ہیں۔ علاجہ علیحدہ دینا چاہیے۔

(۷) ڈرمی ٹوئی سس اس مرض میں تمام جلد انداز سے بہت زیادہ اور موٹی ہو جاتی ہے اور اسکی تہیں جا بجا
لٹک جاتی ہیں۔

(۸) مارفی اس مرض میں تہلی کے برابر جلد کے قطعات کھردری سخت اور موٹے ہو کر مازی گلابی رنگت کو ہوجاتے
ہیں جس میں نہ تو حس باقی رہتا ہے نہ بال گتو ہیں اور نہ پسینہ یا سیم خارج ہوتا ہے باقی طرح کی نسبت یہ قطعات
کسی قدر عمیق ہوتے ہیں۔

(۹) سکے روڈر مایہ مرض مارفی کے مشابہہ محض فرق اس قدر ہے کہ یہ زیادہ عام اور وسیع ہوتا ہے اور جلد موٹی اور
سخت ہو جاتی ہے جب یہ مرض کسی جوڑیا لکھ یا ناک یا کان یا منہ یا فرج کے قریب واقع ہو تو ایک طرف
کی جلد کو کھینچ جائیگی بد وضعگی ہو جاتی ہے۔

(۱۰) سکے ریما نیو ٹورم یہ نورائیدہ بچوں کا سکے روڈر ماہے جو تمام جلد کو سخت اور موٹا کر کے طرح طرح کی بد وضعگی
پیدا کرتا اعضائے پردہ باؤ پہنچاتا اور عموماً بچہ کو ہلاک کر دیتا ہے۔

(۱۱) کیلائڈز یہ نہایت سخت چرمی رسیاں ہوتی ہیں جو ضرب یا جلنے کے بعد ہو جاتی ہیں بعض پیدائشی ہوتی ہیں
پچھلے محرمہ امراض جو جلد کے پتلا اور زایل ہوجانے سے ظاہر ہوں ضعیفی میں اور نیز بعض اوقات آتشک
کی وجہ سے جلد تلی اور کمزور ہو جاتی ہے جس کا نام انڈوفیا کیوش ہے۔

ششتم۔ وہ امراض جو جلد کے اندر فاسد مادہ پیدا ہونے کی وجہ سے ہوں مثلاً لوئیس۔ روٹس السرس سلطان۔ انکا

بیان علیحدہ کیا جا چکا ہے۔

ہفتم وہ امراض جو جلد کی تہوں میں اخراج خون کی وجہ سے پیدا ہوں مثلاً پریپورا اور سکروی میں چونکہ یہ علیحدہ کوئی امراض نہیں ہیں بلکہ عام امراض سکروی و پریپورا کا ایک جز ہیں اس لیے ان کا بیان علیحدہ نہیں کیا جا سکتا۔ پس دیکھو بیان سکروی اور پریپورا کا۔

ہشتم وہ امراض جو جلد کے اعصابی فسادوں سے واقع ہوں مثلاً قوت حس کا اعتدال سے کم یا زیادہ ہو جانا خود بخود گرمی یا سردی یا جلن یا میس یا گدگدی وغیرہ کا احساس ہونا کھجلی سرد وغیرہ یہ تمام علیحدہ امراض نہیں ہیں بلکہ دیگر امراض اعصابی کی علامات ہیں۔

نہم وہ امراض جو جلد کی رنگوں میں کمی بیشی ہونے سے پیدا ہوں۔ انکی مفصلہ ذیل اقسام میں۔

(۱) لیوکوڈرمیا دای ٹی لیکو سفیدہ اغ۔ اسکو عربی میں برص کہتے ہیں جابجا جلد پر سفید داغ پڑ جاتے ہیں۔ جو ابتدا میں نہایت چھوٹے چھوٹے ہوتے پر رفتہ رفتہ بڑھتے جاتے ہیں۔ عوام الناس اسکو کوڑھ جانا کہتے ہیں حقیقت میں یہ کوڑھ نہیں ہوتا

(۲) کلوزما۔ اس میں گول یا بیضوی دھبہ زردی یا سیاہی یا لیل جلد پر ظاہر ہوتے ہیں۔ جب ان دھبوں کی رنگت سیاہی یا لیل ہو تو اس مرض کو ملا ذما۔ یا جھاٹین بولتے ہیں۔ یہی سکنس ورسی کو لارکو بھی کلوزما کہہ دیتے ہیں۔

(۳) ملینوڈرما یا می لے نوچیا۔ جلد کی رنگت کا تغیر ہو جانا خواہ کسی سبب سے ہو مثلاً سیلیریا۔ یا آتش ک جل۔ جلدی امراض ایڈی سنرٹوزیز وغیرہ سے۔

دہم وہ امراض جو جلد کے اندر حیوانی یا نباتی مخلوقات کے گہرے سے پیدا ہوتے ہیں۔ ان کو اقسام حسب ذیل ہیں۔

(۱) جوں پرجانا۔ اسکو انگریزی میں پیڈی کلوس یا میسرے س کہتے ہیں۔ علاحدہ علیحدہ صبح کیا جا چکا ہے۔
(۲) ترخارش۔ یہ لکھی یعنی سکنے نیز اس مرض میں ایک قسم کا باریک جیو ان جس کا نام لکے رس سکونی یا راج مانیت ہو جلد کے اندر جگہ کے سخت خارش اور سوزش پیدا کر دیتا ہے جسکی وجہ سے جلد میں سوزش ہو کر جابجا پھنسیاں اور جھچکا وغیرہ نمودار ہو جاتے ہیں۔ جلد بہت جگہ سے متورم ہو کر کھٹ جاتی ہے یہ مرض سخت متعدی ہو جوانوں میں زیادہ تر انھوں کی انگلیوں کے درمیان سلطنت کرتا ہے بچوں میں چوڑا اور کنج۔ ان پر عورتوں میں پستان کے قریب ہوتا ہے۔ دیکھو بیان سکے بیڑکا۔

(۳) ٹینا فاووسا۔ اسکو فاوس اور پودائی گو بھی کہتے ہیں یہ ایک متعدی مرض ہے جو ایک نباتی مادہ آکوڈین شان لینا اسی نام کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے بچوں کا سر اسکی عزیز جگہ ہے۔ گندھکی رنگت کر پالی نام سخت کھڑ بند دیتا ہے جنہیں چوہوں کی سی بو آ کر کرتی ہے۔ ان کمر نڈول میں بھر بھرے بال جھڑھوئی ہوتے ہیں جو

خود بخود گرتے ہوتے ہیں۔ ناخون ہونڈھوں قضیب فوطوں بازو اور رانوں پر بھی ایسا ہوتا ہے کہ مرض ہو جاتا ہے
شعرت خلاش اور سوزش کی وجہ سے قریب قریب اگر بیاہنسیاں اور چھوٹے بھی ہو جاتے ہیں۔

۱۴) ٹینیا ٹرائی کوئی ٹینیا۔ رنگ ورم داد اس مرض میں ہلکا سرخی یا لچھوٹے چھوٹے نقطہ پیدا ہوتے ہیں جو چھوٹے
ہی عرصہ میں بڑھ کر گول چکروں کی شکل پکڑ لیتے ہیں بعد میں جلد سرخ ہو کر اس پر چھوٹی چھوٹی تیز سرخ پھینیاں ہو جاتی
ہیں جب یہ پھوٹ جاتی ہیں کھردر مثل سبوسہ کے جھڑبانے ہیں۔ ابتدائی چکر بڑھ چھوٹکی شکل پکڑتے ہیں۔
خارش بکثرت ہوتی ہے اسکی غریبہ ران چوڑے کر گردن اور پشت میں جب ٹینیا سرخ ہو کر تو اسکی ٹینیا
نانسور انس بولتے ہیں سر اسکی ابتدا اسی طرح نقطوں اور چکروں اور چھلوں سے ہو کر بالوں کو بھی بھر کرتی
جاتی اور آخر کا تمام سر کو گھنا بیتی ہے جب ہی ٹینیا وائری کے مقام پر چلا آوے تو اسکو ٹینیا ساسی کوگ
کہا جاتا ہے۔ اس میں ہی اسطرح جھلکے سبوسہ اترا شروع ہوتا اور ساتھ بال بھی جھڑنے لگتے ہیں۔ جب
یہ ٹینیا ناخون پر چلا آوے تو اسکو کھرت بے آب وٹا اور سخت کرنے تو اسکا نام ٹینیا انجیدو ہے جب جسم کو
کسی اور حصہ پر چلا آوے تو اسکا نام ٹینیا سراسی ناٹا ہے۔ پس ٹینیا ساسی کو س ٹینیا ٹانسوس
ٹینیا انجیم فی تحقیق ایک ہی قسم کے نبات پیدا ہونے ہیں جبکا نام ٹینیا ٹرائی کوئی ٹی نا ہے۔

دھ ٹینیا وائی کو لار۔ چھپ بہن۔ پٹی سراسیس و سراسی کو لار۔ کلونر ما۔ اس مرض میں ہلکی
نردی یا لچھوٹے چھوٹے دلغ پیدا ہونے میں جو تدریج بڑھتے جاتے اور باہم ملکر تمام سینہ پر چھلٹے
ہیں۔ انکی سطح کسیدراؤچی ہوتی ہے جسکا امتیاز کرنا مشکل ہے۔ داغوں پر چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے
سبوسہ لگی ہونے میں یہ مرض کل جسم پر ہو سکتا ہے مگر زیادہ تر سینہ شکم اندام ہانی بغل و بازو پر ہوتا
ہے خارش کبھی کم اور کبھی زیادہ ہوتی ہے۔

یاندھو۔ بالوں کے امراض۔ اکابیان علیحدہ کیا گیا ہے پس نکھویان بالوں کے امراض کا۔
دوازدھم۔ پینہ کے امراض۔ اکابیان علیحدہ کیا گیا ہے پس نکھویان پینہ کے امراض کا۔
سیردھم۔ پینہ کے امراض۔ اکابیان علیحدہ کیا گیا ہے پس نکھویان پینہ کے امراض کا۔
چھلادھم۔ ناخون کے امراض۔ اکابیان علیحدہ کیا گیا ہے پس نکھویان ناخون کے امراض کا۔
جلق۔ میسٹیشن رشت زنی۔ اس سے مراد وہ تمام ناگفتنی بد فعلیاں ہیں جن میں انسان اپنی منی کو جلق کر
سوائے اور وہامیات طریقوں سے زائل کرتا ہے اس خلاف ورزی کے نتائج اسکو اول و آخر پہنچنے پڑتے
ہیں جسکی مختصر فہرست حسب ذیل ہے۔

اول تو خیر عمر میں یہودہ طور پر عام منی کے بکثرت زائل ہونے سے تمام قوائے ضعیف پڑ جاتے اور غمت
اور جستی کی بجائے کاپلی اور پستی غالب ہوتی ہیں۔ تمام دن بیکار رہنا اور سست سیٹھنا یا پڑنا خوشگوار
معلوم ہوتا ہے۔ قوت فکر و غور اور فہم و ادراک نہایت کم ہوتی ہے اور آوارہ ہو جاتی ہے۔

دومہ۔ خاص عضو کی استداد کی ضعیف پڑ جاتی اور اسکی درمیں بھول جاتی ہیں شہوت بہت جلدی غالب ہوتی لیکن قیام بالکل نہیں رہتا ضعف باہ نامردی سرعت انزال۔ کثرت اختلام اور جریان لاحق حال ہو جاتا تو ہیں۔ ان امراض کے لاحق ہونے سے مریض ان تمام لذائذ سے محروم ہو جاتا ہے جو صحبت عورت سے حاصل ہو سکتی تھی بلکہ اکثر عورات کا قرب اسکے لیے شرمناک اور خوفناک ماجر ہو جاتا ہے۔ اول طبق زرد و کثرت عورت کے قرب سے استداد کی اور شہوت حاصل ہی نہیں ہوتی۔ اگر ہوتی بھی ہو تو دخول کے وقت فوراً انزال ہو کر دم چھوڑ دیتے ہیں۔ اور ہر عورت کی شہوت براگھنٹہ ہو کر لٹنا اور پٹپٹنا چاہتی ہے مگر اس طرف کوئی دم باقی نہیں بلکہ طبعی اور فرار کی پڑ رہی ہے بہ طر سے ایک دفعہ کی جماع کے بعد دوبارہ اسکا خیال یا ارادہ محال ہو جاتا ہے۔

سوم۔ قبل از وقت منی کے بے طرح زائل ہوتے رہنے سے خصلہ ایسی خراب ہو جاتے ہیں کہ اصل منی پیدا کر کے قابل نہیں رہتے۔ ایسے ایسے شخص ہمیشہ کو اسطو قوت تولید سے محروم رہ کر اولاد سے بے بہرہ رہتے اور مقوی ذہنی اور دہی کے لیے سرپیٹتے رہتے ہیں۔

چھٹا۔ وحشت، خفقان، اختلاج القلب، ضعف اور اسی لاحق حال ہو جاتے ہیں۔

پنجم۔ بعض اوقات کثرت جلق و اغلام وغیرہ کی وجہ سے جنون، الیغویا صرع، رعشہ، اختناق الرحم وغیرہ سخت لاعلاج و ماعنی امراض بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔

اس نامراد و غلیظ عادت کا رواج بھی استقدر ہے کہ حاجت بیان نہیں۔ یہ عموماً بچپن میں اسطرح سے شروع ہوتی ہے کہ جلد شغفہ کو اندر میں کھیل یا پیشاب وغیرہ جمع ہو کر یا پھری مثلاً یا چٹوٹ وغیرہ کی وجہ سے عضو تناسل میں خراش پیدا ہوتی ہو جس سے بچہ اکثر سپاسی کو کپڑا کر لٹا اور کھجلا تا ہے۔ اس سے عضو ستادہ ہو کر شہوت ظاہر ہوتی اور عضو کا ملنا خوشگوار معلوم ہونے لگتا ہے۔ اسطرح سے رفتہ رفتہ مشت زنی کی عادت ہو جاتی ہے چھوٹی عمر میں فتنہ کر دینا اس نامراد و ہلک عادت سے بچنے کا ایک بڑا بھاری ذریعہ ہے۔ اگر کوئی اور مرض عضو تناسل کو قریب موجود ہو مثلاً سنگ مثلاً چلونہ وغیرہ تو اسکا فوراً علاج کر دینا بچہ کو اس عادت سے روک سکتا ہے۔ ان اسباب کے علاوہ خریہ فین چون کی صحبت اکثر نادان بچہ کو اس بد کرداری میں مبتلا کر دیتی ہے جس کے بچا ناماں باپ کا مرض ہے ہے اور کمال ہو خیاری اور دانائی چاہتا ہے۔ اس ملک میں لڑکیوں میں عادت جلق بہت کم سننے میں آتی ہے گرد و گدازوں کی نسبت نہایت عبرت انگ قصہ سماع میں آتے ہیں۔ لڑکیاں اور بیوہ عورتیں آتش شہوت کو فرو کرنے کے واسطے طرح طرح کی تجاویز ایجاد کرتی ہیں جنکا بیان اس کتاب کے احاطہ سے باہر ہے۔ غرض کہ یہ عادت خواہ لڑکیوں میں ہو یا لڑکیوں میں سخت نامراد اور اپنے نتائج میں نہایت ہی خوفناک ہے۔ اسکا بچہ مختصر اسکا ذکر کر رہے ہیں ہمارا مطلب محض اس قدر ہے کہ اسکے نقصانات غیر متناہی سے اطلاع پاکر والدین اپنی معصوم اولاد کی بہتر تربیت کے طرف خاص توجہ کر سکیں مگر انصوب اس ہم معاملہ کی طرف عموماً کوئی توجہ نہیں کی جاتی اور بچہ رہ

نادان بچوں کو اس آدم خور بلا کا شکار بنا کر دین اور دنیا کی نعمتوں سے محروم کر دیا جاتا ہے۔
جل کھنٹی۔ سطر اطی طیس۔ دافع سوزش اور عابس الدم ہے محض خارجاً اسکو استعمال کرتے ہیں۔

جل نیم۔ خارجی استعمال میں سوزش کرتی اور زخم ڈالتی ہے۔ ورموں پر بطور کاؤٹری ٹٹ استعمال کر سکتے ہیں

جسمان کا بیان۔ مرد کا اپنی منکوحہ عورت کو ساتھ جائز طریق سے صحبت کرنا جماع کہلاتا ہے۔ یہ فعل اپنی

کیفیت موجودہ اور نتائج کے لحاظ سے تمام انسانی افعال میں اعلیٰ درجہ پر خاص خاص آداب کی پابندی چاہتا ہے

کیونکہ اس کے نقص و کمال پر تمام حسن معاشرت اور اولاد کا نقص و کمال منحصر ہے اگر خواہش صادق اور جائز طریقوں کو

ساتھ جماع کیا جائے تو اعلیٰ درجہ کی لذات انسانی اور ضروریات صحت جسمانی میں سے ثابت ہوتا ہے۔ اور برعکس

اس کے اگر کاذب خواہشوں اور بیہودہ طریقوں سے کیا جائے تو انسان اس کی خاص لذات سے ہی محروم نہیں رہتا بلکہ تمام

قولے جسمانی و دماغی کو سخت نقصان پہنچاتا ہے جہاں تک گذشتہ تاریخ انسان پر نظر پڑتی ہے یہی معلوم ہوتا ہے کہ ہمیشہ

تمام دانشمندیوں اور بزرگوں کی اس فعل کے آداب پر خاص نظر رہی ہے حیوانات میں یہ فعل محض ایک جذبہ شہوت پورا

کرنے کے واسطے ہوتا ہے اس کے ضمن میں تسلسل نوع قدرتی طور پر ظہور پذیر ہو جاتا ہے۔ مگر انسان میں اس فعل

مقاصد اور آداب کچھ اور ہیں جن کی پابندی بقائے نوع التوازن نفس حسن معاشرت صحت والدین اور نسل کے لئے نہایت

ضروری ہے۔ مگر افسوس کہ جب قدر انسانی حالت اخلاقی اور جسمانی سلسلیں روز بروز تسلسل کرتی چلی جاتی ہیں اس قدر اس فعل کے

خاص آداب کی پابندی متروک ہوتی جاتی ہے جس کا نتیجہ اس عالم میں بھلی جی آنکھوں سے مشاہدہ کرنا اور خود کو گناہ پر تائب و تائب

نابست کرتی ہے کہ ایک وقت وہ تھاجیک اندے لنگرے۔ لوہے پر ناقص القوائے و ضعیف الفطرت بچہ پیدا ہی نہیں ہوتے

تھے اور اگر ہوتے بھی تھے تو اس قدر کم تعداد میں کہ کالعدم کے برابر تھے جس کا نتائج سے بہتہ نہیں ملتا ان کی تمام زندگی امراض

صاف رہتی تھی۔ بڑی بڑی عمریں پاتے اور آخر کار طبی کو پہنچ کر مرض موت میں ہی مبتلا ہو کر رہی ملک بقاء ہوتے تھے

اور اب وہ زمانہ ہے کہ شاید بین فصیدی سے زیادہ بچہ ناقص الفطرت و ضعیف القوائے پیدا ہوتے ہیں جو طفولیت میں ہی

ضائع ہو جاتے ہیں۔ اور اگر زندہ رہے تو ہمیشہ کے لئے اپنی ذات اور اپنے والدین اور رفیقو نذر وبال جان سمیٹ کر

کبھی کوئی مرض ہے کبھی کوئی مرض غرض کہ ہمیشہ کے لئے صاف تندرست نہ بنایک شاذ و نادر امر ہو گیا جو اوصاف عورتوں کا

حال سنو کہ بے ادبی اور خلاف ورزی قوانین جماع کی وجہ سے ہمیشہ ہسپتالوں یا طبیہوں کے دروازوں کی تعمیر میں

ہاضمہ اور اشتہا کا ہمیشہ فاسد رہنا عام ضعف۔ اختلاج القلب۔ صدرع۔ دوران سرکان اور سستی لاحق حال رہنا

تو ایک معمولی بات ہے۔ ان تمام امراض کی اگر غور سے تحقیقات کی جائے اور مرد یا عورت اپنے خفیہ چال چلن کو صاف طور پر

ظاہر کر دیں تو ثابت ہو جائیگا کہ تمام نتیجہ جماع کی بے ادبیوں کا ہے۔ صاف جان آپ میری اس طرز کلام پر زیادہ نہ ہنس کر

در اصل یہ فعل ہر ایک انسان کو خاص خاص آداب چاہتا ہے۔ اور اگر کوئی بشر ان آداب کو ترک کرے تو اسی عالم سخت

سخت منزائیں قدرتی طور پر پہنچتی پڑتی ہیں جس کی تفصیل ہم انشاء اللہ تعالیٰ مختصر ذیل میں درج کریں گے۔ یہ مضمون بذات

خود ایسا وسیع اور قابل توجہ ہے کہ اپنے لئے ایک علیحدہ کتاب چاہتا ہے۔

یہ فعل ایسے عجیب و غریب اسرار سے بھرا ہوا ہے کہ انکے تمام محققوں اسرار و قانون اور حکیموں کی نظر میں اس میدان میں سوائے
مگر دانی اور حیرانی کے کچھ حاصل نہیں کرتی یہاں حید عجائب و واقعات ہوتے مشاہدہ کرتے ہیں لیکن انکو اسرار و حقائق پر حاوی نہیں
ہو سکتے کیا وجہ ہے کہ ایک ہی والدین کے بہت سی اولاد ہوتی ہے کبھی لڑکی کبھی لڑکا ایک سجدہ پر ایک شعی۔ ایک
سبب الفطرت اور صحیحہ القول ہے۔ اور ایک ناقص الفطرت اور ضعیف القول ہے۔ ایک صحیح اور زبردست ہے اور ایک مریض و شکرا اللہ۔ یا
اندھا وغیرہ کیا وجہ ہے کہ ایک بچہ ماں کے مشابہ ہوتا ہے اور دوسرا باپ کے ایک دونوں میں سے ہر ایک کو نقص و گھارا اور اخلاق و
قوائی لیکر نکلتا ہے اور ایک دونوں سے بالکل بڑا ہوتا ہے۔ ایک حسین خوب رو والدین کے ایک نوحہ میں اور وجہ یہ کچھ پیدا
ہو جاتا ہے دوسرے بد شکل اور کریمہ۔

ہو جاتا ہے دوسرے مسئلے اور یہ ہے۔
ایسا بھی دیکھا گیا ہے کہ اگر ایک عورت کا خاوند مر جاوے اور بعد میں وہ عورت دوسرا خاوند کر لے تو دو ایک بچوں تک پہلو
خاوند کی شکل صورت کو لے کے ہوتے رہتے ہیں یہ کیا مآثر اور کیا حال ہو پہلے خاوند کی مہنی نے اسکا نشین پر سطح
سے ایسا دیر پا اثر ڈال دیا اور کیا کر دیا غرض کہ اس قسم کے اسرار سحر اور جیچے میں آتے ہیں جنکو ابھی تک انسانی تحقیق
نے حل نہیں کیا اور بلا انکار اسرار میں شمار ہوتے ہیں۔

نہ عمل نہیں کیا اور بلا فکر اسرار میں شمار ہوئے ہیں۔
بیان کیا گیا ہے کہ جماع کے قریب اور قریب کے بعد جلد مرد و عورت میں باہم گہری محبت اور الفت ہو جیسا کہ جلد رانگی صحت
اعلیٰ درجہ پر ہو اور جلد رانگی اخلاقی و داعی اور روحانی حالت عمدگی اور بہتری پر ہو اور جلد پورے عجز و زور کی شہوت اور غلبہ
کے ساتھ جماع کی بجائی اور جلد زیادہ لذت اور فرحت حاصل ہو اسی قدر اولاد حسین جمیل صحیح القوای کمال الغلظت اور
سبارک پیدا ہوگی برعکس اس قدر انہیں باہم مقدار مخالفت ہو جیسا کہ رانگی صحت خراب ہو اور جلد رانگی اخلاقی و
داعی اور روحانی حالت ابتلا اور فاسد ہو اور جلد ضعیف شہوت اور کم رغبتی کے ساتھ جماع کیا جائے اور جلد رانگی
لذت جماع میں کمی واقع ہو اور اس قدر اولاد بد صورت کریمہ منظر ناقص القوای بد اطوار اور بد بخت پیدا ہوگی اکثر
انہیں سے جب تک کہ شکم مادر میں ہیں اس کو دائم المرض اور خستہ حال رکھیں گے بعض انہیں سے پیش از وقت گرجا
بعض ایسے ضعیف القوای پیدا ہوں گے کہ چند روز دنیا میں ہو ان کا گلے گلیں گے جو زندہ رہے وہ خشاریر سل رکش وغیرہ اسرار
کاشکار بنیں گے بعض اندھے یا بہرے یا لنگرے یا لونچ پیدا ہوں گے بعض ہمیشہ کے اسہال قبض بد مضہمی وغیرہ میں مبتلا ہوں گے
بعض بد اخلاق اور بد اطوار ہو جائیں گے بعض شاہ دو لاکھ ہوں کی طرح بے عقل بے حواس اور سادہ لوح رہیں گے۔
الحرض تمام ناقص پیدائش فسادات جماع یا نقص والدین کا نتیجہ ہوتا ہے اس لئے کاشتوت ہم کو بنانات اور حیوانات
کے تجربہ اور شادمانہ و کفائی طور پر رہنا ہے بنانات کی عمدہ پیدائش کے لئے پہلے عمدہ تم کا ہونا ضروری ہے۔ پھر زمین
مناسب اور عمدہ ہونی چاہیے تخم بھی خاص خاص طرحوں سے اور خاص موسم میں لگایا جائے اور بعد میں اس کی نگہداشت
بھی مناسب طور پر ہونی چاہیے و عمدہ طور پر حیوانات اور پھلتا ہے ورنہ یا تو خراب ہو جاتا ہے یا ناقص اور بے پل رہ جاتا ہے
خواہ تخم میں کوئی نقص یا خرابی ہو یا زمین یا طریق و وقت کاشت میں یا بعد کی نگہداشت میں تو ہرگز نہ کر اس کا
پھلنا اور پھولنا کمال طور پر نہیں ہو سکتا۔

عورت بھی مرد کے لیے ایک کھیتی ہے۔ بقول سبحانہ تعالیٰ **لَسْنَا لَكُمْ حَرْثٌ** لکھ پیڑ کا نطفہ بچائے تخم کے ہو رحم
 انشیں بچائے زمین کے مناسب وقت پر جماع کرنا مناسب موسم کی کاشت اور ایام حمل کی بھرائی مابعد کی نگہداشت
 ہے پس جو قدر یہ تمام اجزاء کا دل و صحیح ہوگی اس قدر نسل عمدہ ہوگی۔ **اول** تو نطفہ صحیح و سالم بننا چاہیے جو اسی حالت میں
 ممکن ہو سکتا ہے جبکہ تمام قوائی جسمانی و دماغی و روحانی پوری پوری صحت و رعایت کی حالت میں ہوں۔ **دو**۔
 انشیں اور رحم کا عمدہ حالت میں ہونا تاکہ نطفہ کو بخوبی قبول کر سکیں۔ **سوم** جماع کے وقت مرد و عورت کا ایسا باہمی
 ارتباط اور التفات ہو کہ گویا کہ دو جسم اور روح نہیں بلکہ عین جوش و لذت کی حالت میں ایک ہی جسم اور ایک ہی روح
 معلوم ہونا تاکہ نطفہ کے ساتھ تمام قوائی و اعضاء کو کاست کا دل و طور پر لگا کر عورت کو اندر قرار پذیر ہو جائے اور اصر عورت
 اپنی تمام خواہشوں اور طاقتوں کے ساتھ اس کے جذب کرنے اور پکڑنے کی کوشش کرے۔ غرضیکہ کوئی قوت اور کوئی
 خواہش نہ مرد کی طرف ہو سو وقت میں علیحدہ یا پریشان رہنی چاہیے اور نہ عورت کی طرف جو قوت یا خواہش اس وقت
 میں کسی کی طرف ہو علیحدہ رہنا چاہیے وہی تفصل و لاد میں ہمیشہ کو لیے قائم رہیگا اگر عمدہ ہو اور اسکی توجہ ضم غذا کی طرف
 مصروف ہو اور خون بھی معمول کی نسبت اسکی طرف زیادہ آ رہا ہے تو بچہ کے حمل میں نقصان رہ کر ہمیشہ کی بیماریوں
 اور ضعف کا موجب رہیگا اگر دماغ تفکرات یا تصدمات وغیرہ کی وجہ سے پریشان حالت میں ہو تو دماغی قوت
 ہمیشہ کے لیے ناقص رہ جائیگی اگر کسی بد خیالی یا بد فعلی کی وجہ سے جماع کے وقت اخلاق اور رزق کا حال
 خراب ہو تو بخلی اور بے دین بچہ پیدا ہوگا اگر کسی عضو مثل آنکھ، ناک، کان، جگودل، پیچھے وغیرہ میں کوئی مرض ہو جو
 ہے تو اسی قسم کا مرض نطفہ کے ساتھ جا کر بچہ کا دماغ پر کیا اگر خون میں تشنگ یا سلا یا خنایر یا وجع اللغافل یا جربان
 وغیرہ کا مادہ ہو تو وہی مادہ نطفہ کے ساتھ خارج ہو کر بچہ کے خون کو خراب کر گیا۔ اگر جماع سے پہلے اترنا جھگڑنا یا
 یہودہ تنگی اندر دعویٰ بانڈھنا آیا ہے تو نطفہ پر خصوصیت نفاق اور بکرا کنگ جڑ کر بچہ میں ہی اتار دینا اور کر گیا۔ اگر خدا
 پرستی عبودیت اور پاک باطنی کی حالت میں اس نے صحبت کی ہو اور عورت کا بھی یہی حال ہے تو خدا پرست نیک بنایا
 غریب طبع بچہ پیدا ہوگا۔ اگر ناموافق عورت کج حالت میں صحبت کی ہے تو اغلباً اولاد کے ساتھ محبت اور شفقت
 کم ہوگی۔ یہ سب سائل میں جو نے الحال خیالی طور پر قائم کئے ہیں اور حکی تصدیق یا کذب محققین کی مزید تحقیقات پر منحصر
 حیوانات کو تخریب اور شاہدہ کی بھی ان سببات کا ثبوت کتاب مختلف حیوانات کو عمدہ طور پر پرورش کیے گئے اور مزار
 خاص حالتوں میں مادہ کو رکھا گیا تو بعض حالتوں میں نہایت عمدہ نسل پیدا ہوئی اور بعض میں ضعیف اور کمزور مخلوق
 کے اثرات کا حال شاید ہر شخص جانتا ہے کہ جن کو مناسب حرارت پہنچتی رہتی ہو انہیں بچہ ہو جاتا ہے ورنہ گندہ کل جانی
 میں مصنوعی طور پر انڈوں کو حرارت پہنچانے سے جس میں کچاں اور مناسب حرارت کا پورا پورا انتظام کیا جاتا ہے۔
 شاخ و مادہ ہی انڈے خراب جاتے ہیں۔ یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ جس مرغی کے ساتھ ایک عدد سے زیادہ دھندلے مرغی جیتی
 کہ اس کے اندر ناقص ہو جاتے ہیں یعنی کثرت جیتی سے مرغی کے انشیں کو نقصان پہنچتا ہے جس سے
 وہ صحیح انڈے بنانے کے قابل نہیں رہتی۔ عمدہ اصل کے گھوٹے عمدہ نسلوں کے واسطے طریقوں میں پرورش

کئے جاتے ہیں چھ ماہ تک ایام حل میں عورت کی خاص نگہداشت ضروری ہو کثرت تفکرات اور ترددات سے آزاد رہنا۔
تمام اصول حفظ صحت کی پابندی سے اپنی صحت اور طاقت کو قائم رکھنا ہر قسم کے بدادوں بد عادات بد اخلاق اور بدینی
کے خیالات اور حرکات سے بچنا صحیح اور نیک اولاد حاصل کرنے کے لیے ضروری امور ہیں۔

استدھانہ کو بعد میں ذیل میں اس مضمون کو علیحدہ علیحدہ کر کے بیان کرتے ہیں۔

اول جماع کو مقاصد و مطالب۔
دوم کس وقت اور کس حالت میں جماع کرنا چاہیے تاکہ وہ مقاصد اور مطالب پورے حاصل ہو سکیں۔
سوم عورت کو ساتھ طرز معاشرت۔

چہارم طبی طور پر کین حالتوں میں کثرت از و وجہ جائز ہے۔
پنجم کچھ ایسی کوئی تدبیریں جن سے والدین کو کون یا لڑکیوں کی بیدار نشی پکا در ہو سکیں۔
اول جماع کے مقاصد و مطالب۔

راجماع سے پہلا مقصود جو تمام مخلوقات حیوانی میں بالائے سرک کھجا جاتا ہے بقا کے نوع ہے اسلئے انسان
لائم ہے کہ ہمیشہ اس پہ مقصد کو مد نظر رکھ کر ایسے اوقات اور ایسے طریق اور ایسی حالتوں میں جماع کرے اور
اپنی عادات اور اخلاق کو اس قسم کا بنائے جو عمدہ نسلیں پیدا کرنے کے لیے موزوں ہوں جب تک شہوت صا
طور پر غاب نہ ہو اس وقت تک جماع کا ہرگز ارادہ نہ کرے اور جماع سے پہلے عورت کو خوب بوس و کنار اور دلفریب
باتوں سے براہ کھینچے تا کہ اس وقت تک جماع کا ارادہ نہ کرنا سخت ظلم میں داخل ہو ایسی حالت کو جماع سے فرق منظم کو نہ صرف
عارضی تکلیف پہنچتی ہے بلکہ طرح طرح کے امراض مخصوصہ متعلقہ رحم و انبیس پیدا ہونیکا اندیشہ ہے اور اگر طفل ذرا
پاہلے تو اولاد میں طرح طرح کے جسمانی و دماغی اخلاقی اور روحانی نقص واقع ہو جاتے ہیں تمام کمزور و اہل الض
اور ناقص الخلقہ سے بچو مایوسی ناموافق شہوت سے پیدا ہونے میں عورت کو لینے لازم ہے کہ جب وہ غیر نش شہوت
کی حالت میں ہو سکوا اپنی طرف بلائے تو فوراً خوشی اور محبت کو ساتھ اسکی خدمت میں حاضر ہو جائے خواہ کبھی
کام میں مصروف ہو کہ وہ جماع موافق اعلیٰ درجہ کی ضروریات بشری میں ہو ہے بلا عذر بیماری یا حیض و نفاس وغیرہ
انکار یا کراہت ظاہر کرنا اس کے لیے جائز نہیں بلکہ اکثر اوقات سخت بکشت اور فسادات کا باعث ہو جاتا ہے دیگر حیوانات
میں عموماً یہ دیکھا جاتا ہے کہ جب مادہ گرمی پر آتی ہے یعنی اسکی شہوت افروختہ ہوتی ہو اس وقت وہ خود کو چاہتی ہے
تب ز فوراً اسکی طرف رغبت کرتا اور حقیقی میں مشغول ہوتا ہے جب تک مادہ کی اپنی شہوت غالب نہ ہو اس وقت تک
وہ نہ کو اپنے قریب نہیں آنے دیتی مگر یہ کلیہ قاعدہ نہیں بہت حیوانات میں اسکی استثنائیں موجود ہیں بعض
حیوانات میں زور کرتا اور مادہ کو دبانے کے لیے جھانکنا بھرتا اور زبردستی دیکھ کر دینا ہے مادہ چند انکار کرتی
اور اسکی گرفت میں چلے جاتا ہے تا کہ اسکی ہر گز کج طاعتی کے اسکا کچھ نہیں چلتا اور زبردستی مادہ کو دبا کر اپنی حالت
پوری کر لیتا ہے مگر انسان میں اسکی کیفیت دگرگوں ہے نہ زور کو جائز ہے نہ زبردستی خوش جانہ طور پر عورت پر

حلا آور ہو۔ اور نہ عورت پر جائز ہے کہ جب اسکی اپنی شہوت برفرضت ہو اسوقت ہی مرد کو پاس آنے دے بلکہ حیا
مرد کو شہوت ہو اسوقت فوراً اسکی طلبی پر برضا و رغبت حاضر ہو جائے اگر شہوت پہلے سے نہیں ہے تھوڑی دیر
کے ماس اور بوس و کنار اور شیرین گفت و کلام سے جماع کے لئے طیار ہو سکتی ہو اور جب عورت خود چاہے تو
مرد کو بھی بلا کسی عذر معقول کو اسکو مایوس الوقت اور کتہ خاطر نہ کرنا چاہیے قرآن مجید میں اس بارے میں اس طرح
پارا شاد ہو۔ **نِسَاءُكُمْ حُرَّتُكُم مَّا أَحْرَثَكُمْ أَنْفُسُكُمْ وَقَدْ مَوَّالِ أَنْفُسِكُمْ**
وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلَاقِقُوهُ وَنَبِّئِ الْمُؤْمِنِينَ یعنی عورتیں تمہاری
کمیتی میں جنس تم اولاد حاصل کرتے ہو پس اپنی کمیتی میں جسطرح چاہو آمد رفت کرو انہی جیسے چاہو ماس کرو بوس
کنار کر محبت آمیز باتیں کرو رغبت کی وقت جماع کرو مگر یہ تمام فعل ایسے طریق سے کرو کہ ہر ایک حرکت آیندہ کی وسط
ہر قسم کی خیر و برکت کا باعث ہو یہ انسان کی وسطہ بڑے فتنہ اور بلا کا مقام ہے پس ایسے وقت میں اللہ تعالیٰ سے خوف
کھاتے رہو تاکہ شہوت کو مغلوب ہو کر کوئی بیجا حرکت نہ کر بیٹھو اور یقیناً چاہو کہ تم اللہ تعالیٰ سے جو یوم المسحاکا مالک
ملنا ہے۔ اور اپنے تمام فعل و ارادہ کی جواب دہی کرنی ہو۔ اور باایاں لوگوں کو بشارت دو کہ انکے لئے اس جہان
میں بھی فلاح ہے۔ اس آیت کا خلاصہ مطلب ایک روایت میں اس طرح بیان فرمایا گیا ہو **وَعَاشِرُ وَهَرَبُ الْمَعْرُوفِ**
سورۃ ناع یعنی عورتوں کے ساتھ ایسے طریق سے معاشرت کرو جو فطری عقل و نیک تقاضاؤں کے موافق ہو
حدیث شریف یعنی کلام محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میں اس طرح پر وارد ہو **وَحَيْثُمَا كُنْتُمْ فَانْتَبِهُوا** یعنی
تم میں نیک لوگ ہی ہیں جو اپنی عورتوں کے ساتھ نیک میں یعنی انکے ساتھ ہمیشہ محبت شفقت رحم اور
مواہقت کے ساتھ بسر اوقات کرتے ہیں اور غلبہ شہوت کو وقت کسی قسم کی زبردستی یا بیجا حرکت ظاہر نہیں کرتے
اور دھرتوں کے لئے تاکید فرمائی ہو کہ ہر حال میں مردوں کی تابعدار ہو کر میں تمام شہوت داروں کو خوشنوی
نسبت اپنی خاوند کی سب سے زیادہ عزت و ادب کریں جب مرد اپنی شہوت پورا کرنے کو لئے بلا دو تو فوراً بلا کر
عذر معقول کے حاضر خدمت ہو جائیں۔

(۳۲) جماع سے دوسرا مقصود ایک نیا وی عشق و احتیاط ہے چنانچہ نبی امی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زبان
مبارک سے یہ ارشاد جاری ہو چکا ہو **لَا يُلْقِيَنَّ امْرَأَةٌ وَخَيْرُ مَا تَعْمَلُ الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةَ دِينًا** ایک عارضی عیش
آرام کا سامان ہو اور انکے تمام سامان میں نیک عورت سے بڑھ کر عیش آرام کا ذریعہ ہو یہ بھی یاد رکھنا چاہیے
کہ تمام خاگی امن لذت جماع خوبی اولاد اور صحت مرد و عورت اسی ایک مسئلہ پر مبنی ہو کہ عورت ہر طرح سے
مرد کی فرمانبردار رہے۔ اور جماع ہمیشہ ایسے وقت میں کیا جائے جیکہ دونوں کو پوری پوری خواہش اور رغبت
ہو اور دونوں کی جسمانی و اخلاقی و دماغی اور روحانی حالت اعلیٰ درجہ پر قائم ہو۔ اصل نیک فرمانبردار
عورت کے برابر دنیا میں کوئی لذت و عیش نہیں۔

(۳۳) جماع سے تیسرا مقصود آفات شہوانی اور انکے متعلقہ بے حیائیوں سے بچنا ہے چنانچہ وہ ربانی

فیلسوف جسے کہی کسی مرد سے یا کالج میں تعلیم نہیں پائی تھی بلکہ کچھ سکھا وہ براہ راست اپنی اندر اوجھ فہ قدرت اور
ابھی فیضان سے حاصل کیا تھا۔ فرماتا ہے کہ عورتیں جو ان مرد کے واسطے ایک حفاظت ہیں۔

السورة نصف الايمان - درمذی یعنی عورت۔ ایمان کا نصف ہو۔

قرآن مجید میں نکاح کرنے کا حکم ہے لیکن اگر کوئی شخص فلاں کی وجہ سے عورت کے اختراجات برداشت کرنے کی
طاقت نہ رکھتا ہو اس کے لئے صبر کرنے اور روزہ رکھنے کا حکم ہے اور عورت کو مرد کا لباس اور مرد کو عورت
کا لباس فرمایا گیا ہے۔ جیسا کہ ھُنَّ رِبَاسٌ لِّکُوْا وَاَشْھُوْا لِبَاسُ ھُنَّ لِّکُم مِّمَّا کُم فَرَّانِیْ اُچکا ہے

العرض اس میں کیا شبہ ہو عورت اعلیٰ درجہ کے سامان وینا وی میں سے ہے نفس کی سہوانی خواہشیں اس سے
پوری ہوتی اولاد کا سلسلہ جاری ہوتا اور ہر طرح کے فحش اور بیجائی کے کاموں سے بچا ہلتی ہو۔

۴۴۔ جماع سے چوتھا مقصود حفظ صحت جسمانی و دماغی و روحانی ہو۔ یہ کلیہ قاعدہ ہے کہ اگر کوئی عضو کچھ عرصہ

کے لئے بیکار پڑا ہے تو رفتہ رفتہ زایل اور خراب ہو کر بیکار ہو جاتا ہے یہی حال اعضائے ولادت کا ہو

یعنی اگر کوئی خداترس مرد یا عورت عدم موجودگی زوج کی وجہ سے انکو بیکار رکھو تو آخر کار یہ اعضاء ضعیف

اور بیکار ہو جاتے ہیں اور انکو زوال کے ساتھ دیگر اعضائے جسمانی و دماغی بھی تیزی سے بوجاتے ہیں قولے

عقلیہ ناقص ہو جاتے جو اندرونی اور بہت کی بجائے بزدلی اور کمالی آجاتی ہے اور علم لاغری و ضعف طاری

ہو جاتے ہیں۔ قوت فکر وغیرہ میں فتور واقع ہو کر انسان مجنوں و احمق اور سادہ لوح بن جاتا ہے۔ جربان

اختناق الرحم اختلاج القلب رخشہ خفقان توخس، مایخو لیا وغیرہ امراض لاحق ہو جاتے ہیں۔ ان نقصانات

اور فسادات کا ثبوت فوجوں کے حالات سے کافی طور پر ملتا ہے کہ خبیثوں کے نکال دالنے سے انکے قوا و جسمانی و

دماغی و اخلاقی کا کیا حال ہو جاتا ہے۔ ایسا ہی جو شخص اپنے خبیثوں کو اپنے مجاہدہ سے بیکار کر بیٹھتا ہے اسکا

حال ہوتا ہے۔

برعکس نافذاترس لوگ عدم موجودگی نوج کی وجہ سے ہر طرح کے مکروہ اور مہلک عادات مثلاً خلق، اغلام، لوطیت

زنا وغیرہ میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ یہ غلیظ عادات انکو نامحسوس و کھوتھا اور برباد کر دالتی ہیں انکے عقل اخلاق اور

دین میں سخت فتور واقع ہو جاتا ہے اور منی جیسا پیش بہائم ہمیشہ کے لئے بیجان اور بیکار ہو جاتا ہے چنانچہ

اس قسم کی عادت کو لوگ اکثر اولاد کو مایوس گدے جاتے ہیں۔ اگر کسی ایسے شخص کے اولاد ہو ہی تو نہایت ضعیف

اور دائم المرض ہوتی ہے جو اپنے لئے اپنے ماں باپ اور دیگر عزیزوں کے لئے ہمیشہ کی مصیبت رہتی ہو۔

الغرض جو ان مرد کا مجبور بنا دو مرد و خوار و اثنون کے درمیان کھڑے ہونا ہوگا انہیں سے ایک ضرر و اسکو

مکملجا بلی بھی وجہ ہو کہ اسلام میں تجر و جائز نہیں چنانچہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں۔ کہ

لا رہبانیۃ فی الاسلام۔

مجر و آدمی ان پاک انسانی جذبات اور اخلاق کی بھیس سے بھر و بھجنا ہے جو خدا و خدا و باپ اور دادا

و نانا وغیرہ بننے کی حالت میں حاصل ہو سکتی ہے عمدہ لباس عمدہ خوراک عمدہ مکانات و عمدہ باغات وغیرہ انسان کے لئے دنیا میں باعث اطمینان اور فرحت ہوتے ہیں مگر ایسی صورتوں میں نیک عورت اور نیک اولاد کا ہونا نہایت ضروری ہوتا ہے ورنہ نام سامان اتم اور ادا سی کا سما ہوتا ہے۔

کوئی انسانی قوت بالاصل باطل یا بیفائدہ نہیں ہو پااں اگر اسکو یہودہ طور پر استعمال کیا جائے تو بدی میں شامل ہو جاتی ہے اور اگر جائز طریقوں سے استعمال کیا جائے تو کمال اور خوبی میں شمار ہوتی ہے یہی قوت شہوت کا حال ہے۔ اسکو دراصل باطل سمجھنا اور عمدہ اہلک کرنا سخت غلطی ہے۔ ہاں اگر یہودہ طور پر غلیظ طریقوں مثلاً طبق زنا و اطاعت وغیرہ میں استعمال کیا جائے تو سخت ظلم اور گناہ ہے۔ لیکن اگر معروف طریقوں و کام میں لائی جائے تو اعلیٰ درجہ کی نیکی اور سعادت ہے۔

دوا کس وقت اور کس حالت میں علاج کرنا چاہیے تاکہ بقائے نوع حفظ اور حفظ صحت وغیرہ مقاصد کامل طور پر حاصل ہو سکیں۔ پس واضح ہو کہ اصل علاج کے لئے بہترین وقت اور حالت وہ ہے جبکہ مرد و عورت دونوں پوری پوری صحت کی حالت میں ہوں۔ تمام جسمانی و دماغی قوت لے صحیح سالم اور ہر قسم کے فساد اور ضعف سے پاک ہوں کھانے کے بعد متعدد وقت گزر چکا ہو کہ عمدہ کا فعل یا ضمہ قریب الاختتام ہو یعنی کھانے کے بعد قریباً تین گھنٹہ یا زیادہ وقت گزر چکا ہو شہوت خود بخود تیزی اور جلالانی پر آئے پہلو ویر تک عورت کی ساتھ خوب بوس و کنار کیا جائے اور محبت آمیز باتوں و تالیف قلوب کامل طور پر حاصل کی جائے حیض کی حالت میں علاج کرنا سخت اندیشہ ناک ہے جب خون بند ہو کر سفیدی کا آنکھی ہو قوف ہو جائے اس کے بعد علاج کرنا جائز ہے۔ شہوت صادق اور کاذب میں امتیاز کرنا ایک نہایت ضروری امر ہے شہوت کاذب کی پہچان یہ کہ اول تو اس میں اصل شہوت کی برابری جوش اور قیام نہیں ہوتا بلکہ ضعیف اور ناپائیدار ہوتی ہے۔ اعضا مخصوصہ کو نپاؤگی اور حرکت پونے زور کے ساتھ حاصل نہیں ہوتی۔ دوم بخود بخود انگوٹھ نہیں ہوتی بلکہ بناوٹی طور پر اپنے ارادہ اور خیال سے یا دیگر ظاہری اسباب شراب، اندھے تیز مصالحات، مچھلی وغیرہ گرم اشیاء کھانے سے یا متعدد کے اندر بازیاد کم کی موجودگی سے یا عضو خاص کو کھجلائے یا لٹنے سے پیدا ہوتی ہے۔ سوم یہ کہ شہوت عموماً عادات کو مریضوں مثلاً طبق زنا و اطاعت میں غلبہ ہوتی ہے شہوت کاذب نہایت خفیف اسباب سے پیدا ہو کر مبالغہ پرستہ کر دیتی ہے یہ نہایت مضار اور خوفناک عادت ہے تو اس میں خط و نفس پونے طور پر حاصل ہوتا ہے اور نہ اولاً و ثانیاً حاصل ہو سکتی ہے۔ اور عام صحت کو اس سے سخت نقصان پہنچتا ہے ایسے اشخاص اکثر نامردی، سرعت ازال، ضعیف ہوا، کثرت احتلام اور جریان وغیرہ کے شاکل اور یہی مسک و لذت و ادویہ کے متلاشی رہتے ہیں۔ راور دراصل ایسے مریضوں کا کوئی علاج نہیں ہوتا سچا و خراب طبیعوں و عطاریوں اور ڈاکٹروں کے دروازوں پر جمع ہوتے پھرتے اور اکثر دغا باز عطاریوں اور شہنشاہی انگوٹھوں کے فکار ہو جاتے ہیں یہ غلط فہمی اور تلاش حد اشتہا سی طبیعوں کی خود مرضی اور بے ایمانی ان حیلوں کو کھٹھ اور خراب حال کر دیتی ہے۔

ان نادانوں کو یاد رکھنا چاہیے کہ ہر ایک انسانی فعل اور طاقت کی ایک حد ہو تو شہوت اس کو مستثنیٰ نہیں ایک جوان صحیح القوائے اور سلاطین یا دو دفعہ فی ہفتہ جماعت کر سکتا ہے۔ اکثر کے لئے ایک دفعہ فی ہفتہ اور بعض کے لئے ایک دفعہ فی مہینہ کافی ہوتا ہے۔ پس جو شخص اس حساب سے تجاوز کرتا ہے وہ معمولاً شہوت صادق پھیل نہیں کرتا بلکہ شہوت کا ذہن ہی مصروف ہو کر اپنے نہایت بیش قیمت مادہ رجولیت کو ضائع کرتا رہتا ہے اور آخر کار اس بے اعتمادی کا نتیجہ اس کو بھگتنا پڑتا ہے۔ تمام نباتات ایک موسم میں پھل لاتے اور ایک موسم میں آرام کرتے ہیں زمین بھی ایک وقت سبزی اپنے اندر سے اگاتی ہے اور ایک وقت ضرر آرام کرتی ہے۔ تمام حیوانات کی طرف نظر کرو کہ وہ ایک سال یا مہینہ میں کتنے دفعہ اور کتنی دفعہ فی ماہ یا فی ہفتہ جفتی کرتے ہیں اور کس قدر عرصہ اس فعل سے بالکل علیحدہ اور بے خیال رہ کر اپنے اعضا مخصوص کو آرام دیتے ہیں۔ نادانوں کی بات یہ ہے کہ ان کے اعضا کی نسبت یہ خیال کرتے ہو کہ وہ دن رات جماع کے لئے مستعد رہیں اور کبھی ان کو مہلت اور آرام کی ضرورت نہ پڑے۔ اس خیال بہت و محال است و جنوں جلن اور اغلام کچھ اور نئے ہے اور اصل جماع کچھ اور نئے میری جو اس بارہ میں فصاحت ہے وہ امپوشی کے ضمن میں بیان کی جا چکی ہیں پس دیکھو بیان امپوشی اور طبع کا۔

تمام حیوانات اپنی فطری عقل سے کام لیتے ہیں۔ جب تک خود بخود شہوت صادق اپنے غالب نہیں ہوتی وہ ان خود جفتی کا ارادہ نہیں کرتے اور کسی قسم کی بد عادات سے اس مادہ لذت و بقا کو نوع کو خراب نہیں کرتے مگر انسان پر انوس کہ اس معاملہ میں اپنے فطری عقل سے کام نہیں لیا۔ ہزار ہا سے تبلیغ شہوت کا تو فروختہ کرنے کی ایجاد اور طرح طرح کی بد فعلیاں اختیار کیں۔ چند دیوان کی پرانی کتب بھی مسک و ملذذ ادویات پر ہیں۔ انہوں نے ہر اجنبی نوع کو دھوکہ دیا کہ اگر یہ کر دیا ہے۔ اخبارات میں جعفران ادویہ کے اشتہارات شائع ہوتے ہیں شاید اور کسی مضمون یا مطلب کی نسبت شائع نہیں ہوتے مگر ڈاکٹری کتابوں میں اس بہودہ اشاعت پر کوئی تنبیہ نہیں ہوتی اور نہ کبھی کا بجوں میں زبانی طور پر اس معاملہ میں تنبیہ ہوئی ہے اسلئے میں اپنے ناظرین کو خاص طور پر توجہ دلانا چاہوں کہ ایسے ضروری مضمون کو نہایت غور اور توجہ سے پڑھیں اور اس کی حتی الوسع اشاعت بھی کریں تاکہ عند الناس مشکور اور عند اللہ ماجور ہو سکیں ایسے مضامین نام نہانی نوع کی ہمدردی اور بہتری منصوص ہے۔

سورہ عورت کے ساتھ طرز معاشرت۔ اگرچہ یہ بحث اخلاق اور سوسائٹی سے متعلق ہے اور ایک طبی کتاب میں اس کا ذکر ناظرین نظر میں خلاف محل معلوم ہوتا ہے مگر دراصل جماع سے اس کا بہت کچھ تعلق ہے اسلئے اس پر اشارہ کچھ ذکر کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ تہمدی بیان سے یہ تو معلوم ہو چکا ہے کہ جماع کے قریب جو اخلاقی و روحانی حالت مرد و عورت کی ہو اس کا اثر نطفہ کے ساتھ اولاد پر ضرور پہنچتا ہے اور جب ایک مرد و عورت ایک جگہ میں تو جماع کے لئے کوئی دن یا کوئی وقت مقرر نہیں ہو سکتا اسلئے انکا ہمیشہ

خاص محبت اور الفت کو ساتھ ایک ہو کر رہنا نہایت ضروری امر ہے اگر کم الفتی یا ناموافقیت کی حالت میں جماع واقع ہو گا تو اس سے اولاد میں طرح طرح کے نقصانات یا بد عادات پیدا ہوں گے انڈیشہ کی کون ماں یا باپ سے جو اپنی اولاد کے حق میں اندھا یا لنگڑا یا لولایا ناقص الخلقیت یا بدحواس یا بدخلق یا بے ناعمد پسند کر سکے۔ مگر اپنی نادانی اور بے خبری کی وجہ سے اپنی اولاد میں طرح طرح کے نقصانات پیدا کر دیتے ہیں خواہ اگر توہم ایک ماں باپ کی بھی ہوتی ہو کہ اوکی اولاد نہایت حسین قوی تندرست و انشمنہ اور نیکی بخت پیدا ہو مگر اکثر اعمال الیہ کو رہنمائی میں کئی سو برس اس کے خلاف ہوتا ہے طرز معاشرت کی خرابی کا اثر نہ صرف اولاد پر ہی پہنچتا ہے بلکہ ماں کی صحت پر بھی بہت برے اثر مرتب کرتا ہے۔

اکثر قوموں اور مذہبوں میں عورت کو اپنے خاوند کی خاص عزت اور اطاعت کی بڑی تاکید ہے۔ اور ہر خاوند کے لئے خاص محبت، رحم اور شفقت کو ساتھ عورت کو سکھنے اور پرورش کرنے کا حکم ہے یہی مسئلہ تمام حسن معاشرت کی بنیاد ہے چنانچہ قرآن مجید میں اس بارہ میں اس طرح پر ارشاد ہے **الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِذَلِكَ يُفَصِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مَوَاقِئَ الْحَيَاةِ** یعنی مرد عورتوں کے محافظ اور سردار ہیں کیونکہ اللہ تعالیٰ نے خاص خاص قواؤں میں بعض مردوں کو بعض عورتوں پر فضیلت دی ہے اور وہ ان کی پرورش کرتے ہیں ایسے نیکی بخت، دینی سببیاں ہیں جو اپنے خاوندوں کی تابعدار ہیں اور پس پردہ ان کے مال و متاع کی حفاظت کریں؟ اور اس چیز کی حفاظت کریں جس کی حفاظت کا خدا نے حکم دیا ہے۔

ایک حدیث شریف میں وارد ہے کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر میں کسی کو دوسرے شخص کے لئے سجدہ کرنے کا حکم کرتا تو عورت کے لئے یہ حکم کرنا کہ اپنے خاوند کو سجدہ کیا کرے۔ اسلام میں سجدہ کرنا ایسی انتہا و جبر کی ذلت اور دوسرے کی اعلیٰ درجہ کی عظمت ظاہر کرنا اور اپنی ساری طاقتوں اور قوتوں کے لئے گھٹ جھک جانا ہوتا ہے ایسے سوا کو ذلت باری کا اور کسی کے واسطے سجدہ جائز نہیں تو گویا اس حدیث شریف کا دوسرے الفاظ میں یہ مطلب ہو کہ عورت پر اس درجہ کی تابعداری اور خدمت گزاراں ہی اپنے خاوند کے لئے واجب ہو جو دوسرے کسی شخص کے لئے واجب نہیں۔

اور ہر خاوند کے لئے خوش خلقی، محبت، رحم اور عفو کی تاکید ہے۔ الغرض عورت میں وفاداری اور اطاعت اور مرد میں عفو اور محبت کا ہونا تمام حسن معاشرت کی بنیادیں اور حسن معاشرت پر تمام مقاصد جماع کا کامل طور پر حاصل ہونا منحصر ہے۔

چھٹا حکم۔ طبی طور پر کثرت از دواں جائز ہو سکتا ہے یا نہیں۔ اس کا جواب مختصر قیول میں تو یہی ہو کہ ہاں جائز بلکہ بعض حالتوں میں ضروری ہوتا ہے۔ اس اختصار کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

اس مضمون کے حصہ اول میں بیان کیا جا چکا ہے کہ جماع کے چار مقاصد ہیں۔ اول بقا و نوع۔ دوم حفظ نفس۔ سوم حفظ صحت۔ چہارم بخش عادات مثلاً طلق اغلام و لواطت زنا وغیرہ سے بچنا۔ اگر ان تمام مقاصد پر علیحدہ علیحدہ یا مجموعی طور پر نظر ڈال کر دیکھا جائے تو کثرت ازدواج نہ صرف جائز بلکہ اکثر حالتوں میں ضروری معلوم ہوتا ہے۔ اگر بقا و نوع کے لحاظ سے دیکھا جائے تو صاف ظاہر ہے کہ اگر ایک عورت سے اولاد حاصل نہیں ہوتی اور اُس نکاح سے جو پہلا مقصود تھا یعنی بقا و نوع فوت ہوتا ہے تو سولے اسکے اور کیا ہو سکتا ہے کہ دوسرے نکاح کی بخور کی جائے یا اگر پہلی عورت کسی ایسی مرض میں مبتلا ہو گئی ہو جو لا یطلع ہو کہ جسکی وجہ سے جماع محال یا نامناسب ہو گیا ہو تو تمام مقاصد جو نکاح سے مطلوب تھے حاصل نہیں ہو سکتے پھر ایسی صورت میں کس طرح جو ان باثروت آدمی کو ہمیشہ کی مایوسی بد حالی اور بے اولادی پر مجبور کیا جاسکتا ہو۔ قطع نظر اتفاقی اسباب کو عام طور پر بھی مرد کو لیے ایک سے زیادہ ازدواج جائز ہو سکتی ہیں کیونکہ اول تو عورت پر حیض و نفاس کو ایام ایسے ہیں جو اسکو قطعاً مرد سے علیحدہ کر دیتی ہیں۔ دوم طبی طور پر قرحل کے بعد اور اختتام زمانہ رضاعت تک جماع نامناسب ہی جو دو یا تین سال کا زمانہ خیال کیا جاسکتا ہے۔ سوم عورت میں قابلیت جماع او سطا پینتالیس برس تک رہتی ہے اور مرد میں ساٹھ برس تک اسی اور نوے برس تک کو بوڑھے مردوں کے اولاد اکثر دیکھنے اور سننے میں آتی ہے مگر ساٹھ برس سے اوپر عورت کو اولاد ہونا ایک نہایت ہی شاذ و نادر ماجرا ہے۔

آب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ مرد کو زیادہ عورتیں کرنے کی اجازت دی جاتی ہے تو عورت کو ایک سے زیادہ خاوند کوئی بھی اجازت ملنی چاہیے۔ اس سوال کی بنیاد سراسر سطح خیالات اور بے غوری پر معلوم ہوتی ہے اول تو عورت اپنے خاوند سے علیحدہ ہو کر اولاد کی خواہش ہی نہیں کر سکتی کیونکہ اولاد کی پرورش اور تعلیم وغیرہ کا تمام بار عموماً مرد پر ہی ہوتا ہے۔ دوم مردوں میں ایسی امراض جو اسکو جماع کے ناقابل کر دیں اور لاعلاج بھی ہوں ایسے شاذ و نادر ہیں کہ عدم کے برابر ہیں جبکہ کالہ قواعد مرتب کر کے وقت خیال کرنا سراسر فضول ہے۔ مگر ان ہر دو صورتوں کا علاج اسلام میں غلع رکھا گیا ہے یعنی بالفرض عورت کو اولاد کی بڑی آرزو ہو اور اسوجہ سے اپنے موجودہ خاوند سے ہمیشہ رنجیدہ خاطر اور مایوس الوقت رہتی ہے۔ اور اُس سے علیحدگی چاہتی یا اسکی کسی سخت مرض کی وجہ سے قطع تعلق کی طلب گار ہو تو ہمیشہ کی ناموفقت کا علاج طلاق سے فرمایا گیا ہے۔ سوم فطر ثامردان نقصانات سے بری ہیں جو عورتوں کو ایک مدت تک جماع کے ناقابل کر دیتے ہیں مثلاً حیض۔ نفاس حمل رضاعت چہارم عورت کی وہ مدت العجز جس میں کہ وہ قابل جماع رہتی ہو مرد کی نسبت قریب دو تہائی کے سے پیچھم و عورتوں کے محافظ اور مگر ان ہوتی ہیں اور وہ فطری طور پر اسی قابل ہیں اور برعکس اسکو عورتیں اور انکی پیچھم مردوں کو زیر سایہ پرورش پاتے ہیں اور وہ فطر ثا اسی قابل ہیں۔ ایام حمل و رضاعت انکی لیے ایسے ہیں کہ وہ کسی بڑی محنت کو قابل

نہیں رہتی، پھر یہ صبح غلطی اور ظلم کی کمزور عورت کو بہرہ لہو سے برابر سمجھا جائے۔ اور تمام نطرق کی پیشی کو کلیتہً نظر انداز کر لیا جائے کیا مرد بھی حیض اور نفاس کی وجہ سے کچھ عرصہ کے لیے ناقابلِ جماع ہو جاتے ہیں کیا اون کو اپنے شکم میں بچہ کا وجہ اٹھانا اور اپنی چھاتیوں سے دودھ پلانا پڑتا ہے کیا عورتیں اپنی کمائی سے مردوں کی پرورش کرتی ہیں کیا مرد عورتوں کی طرح پچاس سال کو پہنچنا ناقابلِ جماع ہو جاتا ہے ہیں کیا اگر ایک عورت بہت سی خاوند کرے تو اون تمام کی پُرورش کرے گی۔

پنجم کیا کوئی شخص اس میں جنس و الدین لڑکوں یا لڑکیوں کی سیدائش پر قادر ہو سکیں۔
 اگرچہ انسان کو بارہ میں قطعی اور یقینی طور پر اس سوال کا بھی تک فیصلہ نہیں ہوا لیکن دوسرے حیوانات پر قدرتی اور مصنوعی تجربوں سے ہزار بار مفصلہ ذیل قواعد کا صحیح ہونا ثابت ہو چکا ہے۔
 (۱) اگر مرد کا لطفہ عورت کا اودم کی نسبت زیادہ قوی اور جاندار ہے تو اس کا مادہ غالب آکر لڑکا بنا دیتا ہے اور برعکس اسکے اگر عورت کا اودم قوت اور صحت میں غالب ہو تو لڑکی بنتی ہے۔ اس قاعدہ کا تجربہ صد ہائے موشیوں پر اس طرح کیا گیا ہے کہ پچاس جفت اس قسم کے جمع کئے گئے جنہیں نر زیادہ عمک اور قوی تر تھا اور مادہ خور و رسال اور کمزور تھی، ایسی صورت میں نر اولاد کی تعداد مادہ کی نسبت زیادہ تھی اور جب قدر زوت اور صحت میں زیادہ تر تھے اور سیدہ مقابلتہ نر وں کی تعداد زیادہ دیکھی گئی۔ برعکس اسکی پچاس جفت اس قسم کے جمع کئے گئے جن میں نر خور و رسال اور کمزور تھا اور مادہ پوری جوان اور قوی تھی تو ایسی صورت میں مادہ اولاد کی تعداد نر کی نسبت زیادہ رہی اور جب قدر مادہ عمر اور طاق میں زیادہ تھی اور نر اس کی اولاد میں مادہ بچوں کی تعداد زیادہ دیکھی گئی۔

(۲) ایام حیض سے جب قدر قریب تر جماع واقع ہو اور سیدہ مادہ بچوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے اور جب قدر دیر کے بعد ہو اور سیدہ نر بچوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے۔ اسکی وجہ یہ بیان کی گئی ہو کہ حیض کو قریب پہنچنے اور اودم ادوری کے قریب فلوپین ٹیوب میں ہوتا ہے اور سپرے ٹاز واکو ایکٹا صلہ بید طے کر کے اوٹس لینچنا پڑتا ہے جو جو سب سے بہت کم تعداد سپرے ٹاز واکو اودم سے ملتی ہے اور اودم غالب رہ کر لڑکی بنتی ہے۔ برعکس اسکے اگر حیض کے بعد کچھ مدت گزر جائے تو اودم رحم میں پہنچنا ہے جس جگہ پر زیادہ تعداد سپرے ٹاز واکو حملہ آور ہو کر لڑکا بنا دیتے ہیں اور وجوہات بھی بطور شرح پیش کی گئی ہیں۔ چنانچہ اس کتاب میں بیان کیا جانا خلاف محل معلوم ہوتا ہے۔

(۳) جب قدر آسودگی اور فراغ البالی ہو اور سیدہ لڑکیوں کی تعداد اور برعکس اسکی جب قدر رنگی اور مصیبت ہو اور سیدہ لڑکوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے۔ یہ ایک عجیب سلسلہ ہے اسکا ثبوت تمام حیوانات اور نیز انسان کے حالات سے بخوبی ملتا ہے۔ اسکی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ آسودگی اور فراغت کے

ایام میں عورتیں زیادہ خوش وقت اور خوش باش رہتی ہیں اور زیادہ قوی اور توانا ہوجاتی ہیں۔ اسلئے انکا اودم زیادہ قوی اور جاندار ہونے کی وجہ سے لڑکیاں زیادہ بنا تھیں اور برعکس اسکے تنگی اور مصیبت کو ایام کا صدر بھی عورتوں پر زیادہ پہنچتا ہے اور کھانے پینے کا حال اونپر زیادہ اثر ہوتا ہے اسلئے مقابلتہ ان کا اودم کم و زیادہ بچان پڑ جاتا ہے۔ اور مرد کے سپرے ٹاز و اغلب اگر لڑکے زیادہ پیدا کرتے ہیں۔

ناظرین اس بات کو یاد رکھیں کہ یہ ہر اصول جو بیان کئے گئے کلیہ یا عامیہ نہیں بلکہ مقابلتہ ہیں۔ جنکا ثبوت تجربہ حیوانات کو حال ہی میں پہنچ چکا ہے۔ نیز دیکھو بیان سپرے ٹاز یا درجریان اسٹوری لٹی (عقربانچہ پن) انپیٹنسی (نامردی) و خلق کا کیونکہ ان تمام مضامین کا جامع سے خاص تعلق ہے۔

جمال گوٹہ۔ تخم بید انجیر خطائی۔ حبالت لاطیں۔ کروٹن سیڈز۔

اسکا روغن خارجی استعمال میں تیز اسی ٹنٹ ہی جلد پر سخت حرارت اور تیزی پیدا کر کے چھوٹی چھوٹی اور چھالہ اٹھا دیتا ہے۔ ورم شش اور مفاصل میں بطور کاؤٹری ٹنٹ استعمال کیا جاتا ہے۔ داخلی استعمال سے گلو اور معدہ میں سخت سوزش پیدا کر کے غثیان تھے اور سہماں پیدا کرتا ہے۔ اس سے امعاء کے میوے ممبریں میں زکام ہو جاتا ہے۔ بنام غدو سے رطوبت زیادہ خارج ہوجاتی اور لمبی لیشوں کو حرکت ہو کر یہی سٹاک حرکت زیادہ تیز ہوجاتی ہے۔ ابھی روغن جمالگوٹہ معدہ میں ہی ہوتا ہے کہ ریفلیکس طور پر یہ تاثیر ظاہر ہونی شروع ہوجاتی ہیں۔ اس طرح سے گویا کہ یہ نہایت سریع التأثير اور قوی مسہل ہی۔ ایک دو گھنٹہ میں ہی اسکے کھلانے کے بعد سہماں شروع ہو جاتے ہیں۔ خمر لم بوند سے ایک بوند تک۔

جمہرہ۔ آتشک کا بیان دیکھو۔

جینما سولیٹریس *Gymnemia Sylvestris* اسکے بیجوں میں بہ عجیب تاثیر ہے کہ **جینماک ایڈ** *Gymnemic Acid* متحاس اور تلخی کا ذائقہ اسکے چائے

بعد چند گھنٹوں تک بالکل محسوس نہیں ہو سکتا لیکن ترش نکلیں اور پکڑنے والے ذائقوں کی شناخت برابر قائم رہتی ہے۔ بیان کیا گیا ہے کہ اور تاثیرات میں اپنی کاک کو مشابہت اسکے پتہ سانپ کونیش پر لگاتے اور مار کر زہر کو اسکو بڑ کا جوشانہ پلاتے ہیں۔

آخذہ۔ مدرکہ۔ قاطو خض۔ نخوص۔ دیکھو بیان کیٹا لپسی کا۔

جمہود

Ginger زنجبیر۔ سوٹھ۔ زنجبیل کا بیان دیکھو۔

جنگر

جندیستر۔ دافع تشنج مغوی اعصاب و طمث مسقط حل ہے۔ صرع۔ فالج۔ رعشہ۔ سرسام۔ نسیان۔ شقیقہ۔ مایوسی۔ ہلکی۔ قوی۔ اور ادرام۔ الصبیان میں مفید ہے۔ اسکا خاد و کلال ورام اور کان میں دالنا۔ ورج الاذن اور

نقل الاذن کو دور کرتا ہے۔ رخ ۲ گرین سے ۱۰ گرین تک۔

جنرل پرے لی س آف وی النین۔ دیکھو میان پرے لی س جنرل کا۔

جنشین Gentian تلخ معویٰ مدہ اور انٹی سیٹک ہی تفصیل کے لئے دیکھو میان کلیا کا۔ خوراک۔

اکٹر اٹ جنشین ۲ گرین سے ۵ گرین تک ٹیکچر جنشین کو ۱/۲ ڈرام سے ۲ ڈرام تک انفیوزن جنشین کو۔ ایک اونس

سے ۲ اونس تک۔

جنون۔ النینی ٹی کا بیان دیکھو۔

جنین اور اوس کے متعلقات کے امراض جنین کے متعلقات ہو جاتا ہے۔ اور جنین

ایمین۔ کورین۔ آنول اور ناول ہیں۔ ڈوسی جوا جو پھلی ہے جو رحم کی اندرونی سطح سے اڑھکڑا دودھ۔

محیط ہو جاتی ہے۔ کورین اور ایمین و جھلیاں میں جو بلا سٹو ڈرم سے پیدا ہو کر جنین پر محیط ہوتی ہیں۔

کورین انہیں سے بیرونی ہے۔ اور ایمین اندرونی ہے۔ دو جھلیاں غموٹا ملی ہوئی رہتی ہیں۔ کبھی کبھی ان کی

درمیان قدرے پانی بھر جاتا ہے۔ ان کے امراض کی مختصر فہرست حسب ذیل ہے۔

۱۔ ڈوسی جوا کی ورم۔ اس کے اسباب و کیفیت و انجام حسب ذیل ہیں۔

اسباب۔ ورم رحم حمل سے پہلے موجود ہونا۔ یا آتشک۔

کیفیت۔ اجتمع خون ہو کر اسکی سطح سے عروقی رسولیاں پیدا ہو جاتی ہیں اور معمول کی نسبت

ڈوسی جوا بہت موٹا ہو جاتا ہے۔

۲۔ انجائیم۔ بچہ کی موت یا جریان خون کی وجہ سے اسقاط ہو جاتا ہے۔

۳۔ ٹائیکڈوریا گریوی ڈوسی ورم۔ ایام حمل میں پانی جاری ہو جانا یہ عموماً تیسرے مہینے سے شروع

ہو کر آخر تک رہتا ہے۔ اسکا نقص کچھ نہیں۔ یہ پانی کورین اور ایمین کے درمیان سے آتا ہے۔

ڈوسی جوا کے نزلہ سے لائیکو ارا مینائی سے اسکی شناخت اسطرح ہو سکتی ہے کہ اس میں دودھ

نہیں آؤٹھتا نہ فم رحم کشا وہ ہوتا ہے اور نہ وضع حمل کی کوئی علامات ظاہر ہوتی ہیں۔

(۴) مائیکڈریمیناس۔ لائیکو ارا مینائی کا افراط سے پیدا ہونا۔

اسباب۔ ڈوسی جوا یا کورین کے امراض کے باعث سو دوران خون رک جانا۔

علامات۔ رحم نکر دکھتی پیدا کرتا قلب پر دباؤ پہنے سے اختلاج ہو جاتا و رید و کپینے سے

ٹھانکوں اور اندام میں ورم ہو جاتا اور عموماً اسقاط ہو جاتا ہے کبھی رحم کو زیادہ تن جلنے اور کبھی

بچہ کے مرنے سے شکم معمول سے زائد بڑھتا ہے۔ رحم تنا ہوا اور لچکا رہا محسوس ہوتا ہے جنین کے

قلب کی آوازیں مدھم مدھم سنائی دیتی ہیں فرج میں انگلی داخل کرتے سے رحم پانی سے تنا ہوا اور پھولا

ہوا محسوس ہوتا ہے۔

امراض متشابهہ استقاء مرق البطن او ویدین سسٹ اور تقا ام -
 تشخیص استقاء مرق البطن میں پانی اپنی جگہ بدلنا رہتا ہے۔ ایک طرف ہاتھ رکھ کر دوسری
 طرف ٹھونکنے سے پانی کی حمال محسوس ہوتی ہے۔ رحم بڑھا ہوا نہیں معلوم ہوتا او ویدین سسٹ
 میں حمل کی تمام علامات نادر ہوتی ہیں اور حیض جاری رہتا ہے تو ام میں قلب کی آوازیں صاف
 سنائی دیتی اور رحم کا اجمار نرم پکڑا نہیں ہوتا نیز رائی ڈرینڈاس میں بچہ کا کوئی حصہ معلوم نہیں
 نتیجہ پیدائش کے وقت زیادہ تنجانے کے سبب رحم پورا کام نہیں کر سکتا اور بہت دیر ہو جاتی
 ہے جریان خون کا بھی زیادہ اندیشہ ہوتا ہے۔

علاج رحم پر پی کا سہارا رکھیں اور گرد باؤ سے نکالیں پیدائشوں کو جھلیوں کو بچاؤ کر کے چھوڑنا
 چاہیے۔

(۴) پانی کم ہونا۔ ایسی حالت میں بچہ پر دباؤ رکھ کر بد وضعگیاں ہو جاتی ہیں اور امینین جھلی بچہ کے ساتھ
 چپک جاتی ہے۔

۵) مائے ڈیڈ یا وسی کو لرمول۔ اس میں جنین کے گرد شفاف آبلوں کو خوشہ پیدا ہو جاتے
 ہیں جو کورین و لائی کے بٹھنے اور او میں بلغم پٹنے سے بنتے ہیں۔ اگر پلے سنٹا کے بننے سے پہلے یہ
 تبدیلی ہو تو کل سطح پر آبلہ ہو جاتے ہیں اور اگر بعد میں ہو تو محض پلے سنٹا کی جگہ پر ہوتے ہیں۔ اس مرض
 میں جنین ہمیشہ زائل ہو کر معدوم ہو جاتا ہے۔ آتشک اس کا سبب بیان کیا گیا ہے کہی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جب
 کسی جیسی جنین رحم کے اندر جاتا ہے تب اسکی پرورش کا خون کورین کے بڑھ جانے کا موجب بنتا ہے اور تباہی
 علاہات رحم بہت جلدی بڑھتا ہے یہاں تک کہ تیسرے مہینے میں ناف تک پہنچ جاتا ہے رحم دبائے سے ہو کر
 اور پلے محسوس ہوتا ہے قلب کی آوازیں اور بلٹے منٹ غائب ہوتے ہیں۔ کبھی کبھی رحم کے اندر سے پانی
 یا خون یا آبلہ نکلتے رہتے ہیں۔ اس مرض میں عموماً اسقاط ہو جاتا ہے۔

علاج جب یہ مرض تشخیص ہو جائے تو فم رحم کو ٹیٹ یا باریک نیگ سوکھا کر کے ارگٹ دیوینی چاہیے
 کٹاؤ کی فم رحم کے بعد ایک انگشت رحم میں پہنچا کر او دم کے اخراج میں امداد کر سکتے ہیں۔

۶) پلے سنٹا کا خلاف معمول ہونا کہی پلے سنٹا ہلالی شکل کا ہوتا ہے۔ کبھی جھلی کی طرح سے کل
 جنین پر محیط ہو جاتا ہے۔ کبھی علیحدہ ٹکروں میں کئی جگہ چپان ہوتا ہے۔ کبھی محمول ہی بہت
 ۷) او کبھی بہت چھوٹا ہو جاتا ہے۔ کبھی نیچے فم رحم کے قریب آگتا ہے۔ کبھی امین رحم بھی ہو جاتا
 ہے۔ کبھی چربی پڑ جاتی ہے۔ کبھی چونڈیا رنگ پڑ جاتا ہے اور کبھی فاسد غیرات سی اس میں فائیر و ما
 یا سار کوما یا کسوما بجاتے ہیں کبھی اسکا آتشک ہو جاتا ہے پہلی پانچ صورتوں کے سوا باقی تمام میں
 اسقاط کا احتمال رہتا ہے۔ جب جھلی کے طور پر ہو یا علیحدہ ٹکروں میں یا فم رحم کے قریب ہو ہو

توسیدائش کے وقت سخت جریاں خون ہونے اور بعد میں کوئی حصہ باقی رہ کر نقص کا اندیشہ ہوتا ہے۔
 (۷) امبی لائی کل کارڈ۔ جسکو ناف یا آنول کہتے ہیں کبھی پلے سنٹلے کے ایک کنارہ پر لگ جاتی ہے اور کبھی
 جھلی طرح پھیلا کر ناول میں لگتی ہے کبھی تعداد میں دو کارڈ ہوتے ہیں سلبائی میں چھ لایج تک چھوٹی ریشائی
 اور کبھی ساٹھ لایج تک لمبی دیکھی گئی ہے جب طول میں معمول سے زیادہ ہو تو جنین کے گرد بیل ڈاکٹر اسکے طرف
 کو کاٹ ڈالتی ہے اور کبھی خون بند ہو کر جنین ہلاک ہو جاتا ہے کبھی اس میں دو وریدیں اور ایک شریان
 ہو جاتی ہے اور کبھی ایک ہی ورید اور ایک ہی شریان رہتی ہے کبھی رحم کے اندر اور کبھی پیدائش
 کے وقت اس میں گرہ پڑ جاتی ہے اور کبھی بل آ جاتا ہے۔

(۸) بچہ کو بہت سی امراض رحم کے اندر دامنگیر ہو جاتے ہیں بعض سے مر جاتا ہے اور بعض سے
 بچہ سلامت پیدا ہو جاتا ہے چیچک خسرہ اور سکارلیٹ بخار سے بچہ مر جاتا اور اسقاط ہو جاتا ہے۔ کبھی
 چیچک کے نشان لے ہوئے پیدا ہو جاتا ہے کبھی رکش کی تمام علامتوں کے ساتھ پیدا ہو جاتا ہے آتشک بچہ
 اکثر بچہ مر جاتا ہے اور اسقاط ہو جاتا ہے بعض زندہ پیدا ہو جاتے ہیں جنہر آتشک کے نشانات ہوتے ہیں
 موسمی بخار اور عظم النحال بھی بچہ کو ہو جاتا ہے ہڈیاں ٹوٹ جاتی اور جوڑا گھڑ جاتا ہے اور کبھی ہاتھ پاؤں
 کٹ بھی جاتے ہیں۔ یہ واقعہ ناف کو بچوں یا زائندہ ریشوں سے ہو جاتا ہے۔ اگر قطع شدہ حصہ چھوٹا ہے تو کلکڑ
 تحلیل ہو جاتا ہے۔ ورنہ پیدائش کے وقت بچہ کے ساتھ باہر آ جاتا ہے مفصلہ ذیل امراض ہو کر عسر ولادت
 کا باعث بنتی ہیں۔

ٹائیڈ روکیغولس رنگوکیل سپائٹا بائی فیڈائق مراق البطن استسقا مراق البطن استسقا بلبول
 ہو کر نشانہ کا تینا نا جگر تلی یا گردہ کا برٹھ جانا سرطان یا سٹ یا اور رسولیاں ہو جانا۔
 (۹) جنین کا رحم کے اندر رہ جانا۔ موت کو بعد جنین فوراً باہر آ جاتا ہے یا رحم کے ضعف یا زائد
 رچلوں کی وجہ سے اندر رہ جاتا ہے۔

اسباب (۱) ناول اور جھلیوں کے امراض یا مال کی طرف سے کسی زہر یا مرض مثل آتشک چیچک
 وغیرہ کا اثر پہنچنا شدید بخار جو ۱۰۹ درجہ کا ہو بعض عورتوں کا بچہ ایک خاص مدت حمل کے بعد مر جاتا
 ہے یا صدمہ یا ضرب۔ تغیرات اگر جنین بہت چھوٹا ہے تو لایکوار امینائی میں حل ہو جاتا ہے۔
 اگر بڑا ہے تو ہیکڑاوس کی جلد اور تر جاتی تمام جوڑ کھل جاتے اور بدن پھول کر پھلا ہو جاتا ہے کبھی
 خشک ہو کر تمام جسم سکڑا ہوا اور سخت ہو جاتا ہے اگر رحم کے اندر رہا ہو یا بچہ جائی تو جنین لگ جاتا اور ٹکڑے
 ٹکڑے ہو کر نکلتا رہتا ہے اگر وہ اپنے خود خشکی اور سختی کے بعد او میں چونہ پڑ کر پھر سا بن جاتا ہے ایسی حالت
 میں نقص یا زخم یا اشتقاق الرحم سے حاملہ کے مر جانے کا اندیشہ رہتا ہے۔

علاج مردہ بچہ کو فوراً مصنوعی طور پر نکال لینا چاہیئے۔

علامات جن میں موت کی قریب بہت زیادہ حرکتیں کرتا اور اس کا دل بقواعد طوری پر دھکتا ہے۔ موت کے بعد اس کی حرکات اور قلب کی آوازیں بند ہو جاتی ہیں۔ ماں کی پستان ڈھیلی پڑ جاتی اور وہ صفت و تقابٹ طاری ہو کر نڈھال پڑ جاتی ہے پیڈ و میں گرانی اور بے چینی محسوس ہوتی ہو۔ کبھی لاکھوار ایمینائی کے نکل جانے کے بعد مردہ جنین کا تغضن رحم کو خراب ہواؤں سے ایسا بھر دیتا ہے۔ کہ رحم تنکڑھول کی طرح بولنے لگتا ہے یہ حالت ماں کو ذرا سٹے سخت خطرناک ہے۔ آمیں بھی سیما ہونے یا رحم کی وریدوں میں ہوا داخل ہونیکا اندیشہ ہے جو سخت ہلاک میں جب ایسی صورت پیدا ہو تو فوراً رحم کو ہواؤں سے خالی کر کے اینٹی سپیک اوشنوں کے ساتھ رحم کو دھو ڈالنا چاہیے۔

جواسا۔ خارشتر۔ حلق۔ مفتح اور نافع اوجاع ہے خمر ۵ اگرین سے ایک ڈرام تک

جواشیر۔ جاد شیر کا بیان دیکھو۔

جواکھار۔ نظرون۔ محل ریح و درم مفتح سدہ۔ ہاضم غذا مفت حصاۃ مثانہ نافع قولنج ہے۔ بورہ امی سے تمام تاثیرات میں مشابہ ہے خمر ۸ گرین سے ایک ڈرام تک

جوڑی۔ برباز۔ لبباسہ۔ جاد و تری مقوی معدہ و کبد و باہ۔ محل ریح اور اینٹی سپیک ہوسلسن نفث الدم۔ زخم امعا۔ اسہال کہنہ۔ درد سر میں نافع ہے خمر نصف ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔

جور و بیبا۔ جرو بیبا کا بیان دیکھو۔

جوڑوں کے امراض۔

امراض مفاصل۔ ان کی مختصر فہرست معہ علاج حسب ذیل ہے۔

(۱) **سامی گٹوالی لٹس**۔ غشائے مفاصل کی ورم یعنی اس جھلی کی سوزش جو جوڑوں پر محیط ہوتی اور ہڈیوں کے اتصالی حصہ کو ملفوف کرتی ہے۔ یہ دو طرح کی ہوتی ہے سمپل جن میں پیپ نہیں پڑتی

پہلینٹ جن میں پیپ پڑ جاتی ہے۔

(۲) **ہائیڈرارتھرورس**۔ استحقاق مفاصل جوڑوں میں پانی پڑ جانا۔ پانی کی پھیلاؤ جوڑوں کو چاروں طرف او بھرتی ہیں۔ کبھی تخم تلوڑ کے مشابہ اجسام بھی پیدا ہو جاتے ہیں جنکو ملن سیدھا باڈین کہتے ہیں

(۳) **اکیوٹ آرٹھرائیٹس**۔ جوڑکی ورم شدید۔ اس میں جوڑکی ہر ایک ساخت یعنی عشا۔

باطنیں۔ مری اور ہڈی وغیرہ متورم ہو جاتی ہیں۔

علامات متورم جوڑوں کو گرم تپا ہوا سرخ اور دردناک ہو جاتا ہے جس طرح سے جوڑکی اتصالی سطوحات علیحدہ اور اس کی رگیں ڈھیلی رہیں اُسی وضع پر جوڑ رہتا ہے۔ درد نہایت ہی شدید اور جانگذاں ہوتا ہے۔ وقتاً فوقتاً شنج سے قریب کے عضلات اینٹھتے رہتے ہیں۔ بخار مسلسل رہتا ہے تخیف ورم کے ساتھ بخار اور دیگر کالیف کم ہوتی جاتی ہیں۔ مدت تک جوڑ کے بیکار رہنے سے

قریب کے عضلات تپڑاؤ کمزور پڑ جاتے اور کبھی غلوج ہو جاتے ہیں۔

کیفیت غشائے مناسل سو جگر موٹی ہو جاتی اور بہت موٹا انگور پیدا ہو کر سائی نوویل میمبرین کو گوشت کے مشابہ بنا دیتا ہے۔ سیدھ پر رباط اور نسین وغیرہ سو جگر موٹا انگور بن جاتی مری اور بڈی سب کو بعد متورم ہو کر گلنی شروع ہوتی ہیں۔

الٹیکاب۔ ضرب نقص خیر مادہ کا سرایت کر جانا۔ پائی ایسا گرم سرد ہو جانا۔ وجع مناسل پون کے امراض۔ آتشک جوڑ کے قریب پھوڑا یا زخم ہو جانا۔ بچوں اور بزرگوں میں خفیف اسباب سے یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے۔

انجام۔ تمام نیا انگور تحلیل ہو کر جھلی۔ باطامری اور بڈی وغیرہ اپنی اصلی حالت پر آ جاتی ہیں ورنہ زائد ریشہ بن کر جوڑ کی حرکات محدود رہتی ہیں۔ یا متصلہ ہڈیوں کو جڑ جملے سے جوڑ سخت ہو کر ناپید ہو جاتا ہے۔

(۴) کرانک سٹرومس آر تھرائیٹس۔ اسکے دوسرے نام سفید ورم اور ٹیو برکلر آر تھرائٹس بھی ہیں۔ یہ مرض خفیف ضرب یا مسکوٹ کے بعد تندرست ترقی کرتے ہی کبھی کرانک سائی وائیٹس ہوتا ہے پھر۔ باطامری اور بڈی میں ورم ہوتی ہی متورم ساختیں سو جگر نرم اور پلچ پی جاتی ہڈیوں کے او بھار غائب ہو جاتے رات کو سوتے ہوئے عضو ماؤف میں تشنجی آنکھ ہوتی اور آخر کار پیپ پڑ جاتی ہے۔

کیفیت سائی نوویل میمبرین سو جگر موٹی اور نرم ہو جاتی اور بہت موٹا انگور اسکی سطح پر پیدا ہو جاتا ہے یہ حالت بڑھتے بڑھتے سائی نوویل جھلی نصف انچ سے ایک انچ تک موٹی ہو جاتی ہے ایسا ہی حال دوسری نرم ساختوں کا ہوتا ہے کہ ان میں ورم ہو کر موٹا انگور بن جاتا ہے۔ یہی انگور بڈی ورم مری کی سطح پر چڑھتا ہوا انگور بھی اپنے مشابہ بناتا جاتا ہے اور انکی اصل ساخت پتلی کھوکھلی کمزور اور ناپید ہوتی جاتی ہے۔ آخر کار جوڑ کی ساختوں کا نام و نشان نک نہیں رہتا بلکہ تمام بلبلہ موٹے انگور سے بھر جاتا پھر اسکے اندر ٹیو برکلر ناڈیولز پیدا ہو جاتی ہیں ٹیو برکل کی ساخت مشرح طور پر تھائیٹس اور ٹیو برکلوسس میں بیان ہو چکی ہے۔

انجام عام ٹیو برکل کی طرح اسمیں بھی تغیرات ذیل ہو سکتی ہیں (۱) کنیزی ایشن یعنی ٹھکڑے ہونے کے طور پر ہو جانا (۲) ریشہ بن کر ٹیو برکل کی گرہ بن جانا اور جوڑ کا سخت غیر متحرک ہو جانا۔

(۳) چونہ پڑ کر سخت ہو جانا (۴) پیپ پڑ کر گل جانا۔

میعاد۔ یہ مرض چھ مہینہ سے کم میں شاذ و نادر ہی علاج پذیر ہوتا ہے۔

(۵) کرانک میوٹنگ آر تھرائیٹس اسکے دوسرے نام ہونے ٹائڈ آر تھرائیٹس

اور آرٹھرائٹس ڈفارنس ہیں دیکھو بیان یہیوئے ٹائیڈ آرٹھرائٹس کا۔

۷) مفلوج اطراف کی جوڑوں میں درد اور ورم ہو جاتا۔ اسکی علامات اور کیفیت اور علاج وغیرہ حسب معمول ہیں۔

(۸) آرٹھر ویتھرائٹس ایٹیکس۔ اسکا دوسرا نام شار کو صاحب کی بیماری ہے۔ یہ درد اور ورم مرض ایٹیکس میں ظاہر ہوتا ہے۔ اس میں جوڑ بہت زیادہ سوج جاتا لیکن درد نہیں ہوتا نہ بخار نہ سوج ہوتا ہے۔ چند یوم کے بعد ورم تحلیل ہو جاتا مگر جوڑ پانی سے تیار ہوتا ہے کبھی قریب کی مریضہ بھی پانی بنجاتے ہیں۔ چند ہفتوں یا مہینوں میں پانی تحلیل ہو کر جوڑ اصلی حالت میں آ جاتا ہے مگر سخت حالتوں میں جوڑ میں گر گر شروع ہو جاتی۔ رباط ڈھیلے پڑ جاتے اور ہڈیوں اتھالی سطح صورت بدل کر گھسنی شروع ہو جاتی ہے۔ اسوجہ سے جوڑ کو بلانے سے رگڑ اور کڑکڑ کی آواز سموع ہوتی ہے مگر دیکھ نہیں ہوتا کبھی جوڑ اپنی جگہ سے اٹھ جاتا ہے۔

کیفیت۔ ہڈی کا بہت سا حصہ گھس جاتا اور کبھی مری پر کسی کسی جگہ نئی ہڈی بن جاتی ہے پانی تحلیل ہونے کے بعد رباط ڈھیلے پڑ جاتے ہیں۔

(۹) اینکی لوسس۔ جوڑ کا سخت ہو جانا۔ یہ دو قسم کا ہوتا ہے (۱) ناقص جو زائد ریشوں کی وجہ سے پیدا ہوتا اور جسم میں جوڑ قے حرکت کر سکتا ہے۔ اس میں جوڑ کا غلاف موٹا اور سخت ہو جاتا زائد ریشوں کی رباط بن جاتے پہلے رباط اور نین چھوٹی اور سخت ہو جاتی اور مری کی بجائے بھی مضبوط ریشہ پیدا ہو جاتا ہے (۲) کامل جسم میں ہڈیوں کی اتھالی سطح آپس میں جڑ جاتی اور حرکت محال ہو جاتی ہے کبھی تو اتھالی سخت ہوتی ہے اور کبھی کچھ استخوانی اور کچھ ریشوں دار کبھی ایک ہڈی سے دوسری ہڈی تک استخوانی محریر اور کمائیں بن جاتی ہیں۔ علاج علیحدہ درج کیا گیا۔

(۱۰) سامی نوویل جھلی پر مس ہو جانا۔

(۱) جوڑ کے اندر علیحدہ اجسام پیدا ہو جانا۔ یہ تین قسم کے ہوتے ہیں (۱) تخم تر بوز کے مثلاً اجسام جو پچاس سے زیادہ تک تعداد میں دیکھے گئے ہیں یہ خون کے ٹھنڈوں میں انگوروں کے ٹکڑوں سے بن جاتے ہیں (۲) مری کے ٹکڑے جو ورم کے بعد سابقہ مری پر ابھار ہونے اور اُسکے ٹوٹ جانے سے بنتی یا زائد انگوروں کی مری بن جاتے اور اُسکے ٹوٹ جانے سے پیدا ہوتے ہیں کبھی اصل مری کے ٹکڑے علیحدہ ہو جاتے ہیں۔

علامات جوڑ کمزور پڑ جاتا اور کبھی کوئی مکڑہ اتھالی سطحوں کو درمیان آ کر دیتا ہے تو دفعتاً درد ہو جاتا ہے جس سے ورم ہو کر پانی بھی پڑ جاتا ہے کبھی شدت درد سے غشیان اور غشی تک نوبت پہنچ جاتی ہے کبھی جوڑ کو مچھلانے اور اٹھا کرتے وقت دفعتاً روک پیش آ جاتی ہے۔

(۱۱) جوڑوں میں سٹ ہو جانا۔ کبھی تو غشاء مفصل میں جیب کو طریق پر ابھار ہو کر ایسا ہو جاتا ہے مثلاً امراض ذیل میں ٹیوبریکلر یا ٹیڈر راکھروسس شاکر کو زوریز کبھی قریب کرے یا غلاف و رباط کے پھولنے سے ایسا ہو جاتا ہے۔

(۱۲) جوڑوں کا اعصابی درو۔ کسی عصب پر دباؤ پڑنے سے ایسا ہو جاتا ہے مثلاً پیڈ وکس کے شرٹان میں آئیڈیو ریٹر عصب پر دباؤ پڑنے سے گھٹنے میں درد ہو جاتا ہے یا رحم اور انشیں کے امراض سے ٹانگوں میں سخت درد رہتا ہے۔

علاج (۱) سائی نووائی شس۔ جوڑوں کے غشاء میں ورم ہو جانا۔ ورم مفصل سے نکال دیا جائے گا۔ سائی نووائی شس میں دیکھو۔

(۲) ارتھرای شل کیوٹ۔ جوڑ کی تمام ساختوں یعنی غشاء مری ہڈی رباط وغیرہ میں ورم ہو جانا۔ یہ مرض عموماً سائی نووائی شس سے شروع ہوتا ہے یعنی پہلے غشاء مفصل میں ورم ہو کر دوسری ساختوں کو مبتلا کر لیتی ہے۔ اسلئے شروع درجہ میں اس کا علاج بعینہ سائی نووائی شس کا علاج ہے۔ مائوف جوڑ کو قطعی آرام سے رکھنا اور ہر قسم کی حرکت سے منع کر دینا یک مقدم اور تمام علاج کی روح ہے۔ تمام جوڑوں کو ایسی وضع پر آرام سے نکال دینا چاہیے کہ ہڈیوں کی متصلہ سطح ایک دوسرے سے علیحدہ رہے۔ تا ایک دوسرے کی مریض سطح دباؤ اور رگڑ سے محفوظ رہے۔ تمام جوڑوں کے لئے سوائیٹھنڈ اور کھنی کے یدھی سمت مناسب ہوتی ہو۔ اس سمت میں مناسب بوجھ کے ساتھ کھینچ رکھنا مفید ثابت ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو بیان سائی نووائی شس کا۔ جب پیپ کا پر جانا یقینی طور پر ثابت ہو جائے اسوقت کامل اینٹی سیپٹک احتیاط کے ساتھ شگاف دیکر ڈریجیٹ ہو کر لگانا اور اینٹی سیپٹک ڈریسنگ کرنے رہنا ضروری ہو جاتا ہے۔

(۳) کرانک سائٹروسس (ارتھرای شس) کے دوسرے نام کرانک ٹیوبریکلر ارتھرایٹ اور وٹائیٹ سولینگ ہیں۔ اس مرض میں جوڑ کے اندر مادہ آتشک پڑ جاتا ہے جو آہستہ آہستہ جوڑ کی تمام ساختوں یعنی غشاء رباط غضروف وغیرہ کو فاسد انگور میں بدل دیتا ہے۔ شروع درجہ میں سائی نووائی شس کے طریق پر علاج کرنا عام صحت کو معنویات فولاد کا ڈھلور آشل وغیرہ سے قوتی دینا اور اینٹی سیپٹک ادویہ بکثرت کھلاتے رہنا جیسا کہ تھائی سس کے عام بیان میں تفصیل بیان کیا گیا ہے مفید ہو سکتا ہے لیکن اگر مرض بڑھتا جائے اور ورم بہت زیادہ ہو جائے تو جراحی تدابیر سے اس کا علاج کرنا چاہیے جراحی تدابیر حسب ذیل ہیں۔

(۱) ورم کی جگہ پر شگاف ڈریجیٹ ہو کر داخل کریں اور روزانہ دو تین دفعہ اینٹی سیپٹک لوشنوں مثلاً کاربالک لوشن (۱) اور مرکری لوشن (۱) سے کمال طور پر دھو کر ڈریس کر دیں۔

جوڑ کو ایسی وضع پر رکھیں کہ اگر اتصال واقع ہو جائے تو عضو کی کار آمد صورت باقی رہ جائے مثلاً گھٹنے اور کوڑنے کے لیے سیدھی وضع اور ٹخنہ دکھنی کے زاویہ قائمہ کی وضع بعد میں کار آمد ہو سکتی ہے۔

(۲) ادھتھر یکٹھی۔ اس اپریشن سے مراد یہ ہے کہ جوڑ ورم خوردہ کو کافی طور پر کھول کر تمام انگور ہر چار طرف سے کھچ کر صاف کر دیا جائے جو ہڈیوں کی اتصالی سطحیں مردار پر لگی ہوں انکو بھی اندر سے کھچ کر صاف کر دینا ضروری ہوگا۔

(۳) کیسرن یعنی جوڑ کی تمام اتصالی سطحوں کو آری سے چیر کر کھینک دینا تاکہ جوڑ محدود ہو جائے۔ اور شعلہ ہڈیاں باہر جڑ جائیں۔

(۴) کرانک دھیوے ٹک ادھتھرائی ٹس۔ اس مرض کا دوسرا نام آرتھرائی ٹس ٹنٹنس بھی ہے۔ دیکھو بیان رھیوے ٹائیڈ آرتھرائی ٹس کا۔

(۵) وج مفصل۔ رھیوے ٹرم۔ بہ مرض دراصل خون کے فساد سے ہوتا ہے۔ اسکا علاج متفانی اور داخلی تدابیر سے کیا جاتا ہے۔ دیکھو بیان رھیوے ٹرم کا۔

(۶) اینک لو سیس۔ مفصل کا جڑ جانا۔ دیکھو بیان اینکی کو سس کا۔

(۷) ادھتھرو بیتھی اف ایٹکسیا۔ اس کا دوسرا نام شار کوڑ ڈیزیز ہے۔ بہ مرض لو کو موڈر ایٹکسی کے ضمن میں ظاہر ہو کر جوڑوں میں دردناک سوج پیدا کر دیتا ہے۔ اسکا علاج انھیں اصول اور قواعد کے مطابق کرنا چاہیے جو سالی نووائی ٹس میں بیان کئے گئے ہیں پس دیکھو بیان سالی نووائی ٹس کا۔

جوگولانس الببا۔ Jugulans Alba
جوگولانس ثنائی نیریا۔ Jugulans Gineria
اسکے دوسرے نام ٹرنٹ اور وائیٹ ٹ بھی ہیں۔ مخرج صفراء
مفتح مدد اور زیادہ مقدار میں مٹی اور تیز مسہل ہو۔ اسکی چھال عمدہ مسہل ہو۔ صفر خارج کرتا۔ ہضمہ کو تقویت دیتا اور ہمال کے بعد قبض نہیں کرتا ہے۔ بدضمی۔ بواسیر، یرقان، ضعف جگر، قبض، دائمی۔ امراض جلد و گردہ میں اسکو دے سکتے ہیں۔ اسکی چھال کی... اندر دنی کو ریشمی کپڑے کے نیچے جلد پر رکھنے سے چھال پیدا ہو جاتا ہے۔

خمر سفوف چھال ۱۰ گرین سے ۶۰ گرین تک۔ فلوئڈ اکثرٹ ایک ڈرام سے ۳ ڈرام تک
سالڈ اکثرٹ ۳ گرین سے ۱۰ گرین تک۔ جگلیڈ ۳ گرین سے ۱۰ گرین تک۔

جوگولانس راجیا۔ Jugulans Regia
جوگولانس ثنائی نیریا۔ Jugulans Gineria
جوگولانس نیرا۔ Jugulans Nigra
آخر وٹ کا بیان دیکھو۔
جوگولانس الببا کا بیان دیکھو۔
مصلح خون اور متوقی جسم نہی

تمام امراض سکرافیولا آتشک کہنہ اور سخت لاغری کی حالت۔ اور نیز پرانے جلدی امراض اور زخمہائے کہنہ میں نہایت مفید ہے۔ سوزاک غلوٹڈ اکثر کٹ ۳ پوند سے ۳۰ پوند تک۔

جون پرجانا۔ دیکھو بیان لاوی نیس کا۔

جونک۔ لیچر۔ ہرودو۔

جونکس اپنے قد و قامت میں نہایت مختلف ہوتی ہیں اور جس قدر انکا جسم بڑا ہوتا ہے اسی قدر وہ خون بھی زیادہ چوستی ہیں۔ بہت چھوٹی جونکس اپنے وزن سے ڈھائی گنا خون چوستی ہیں۔ چھوٹی درمیانی چار گنا۔ بڑی درمیانی جونک جو آرام کی حالت میں دوا سچ کے قریب لمبی ہو سب سے بہتر ہے۔ چھوٹی جونکوں میں یہ وقت ہے کہ وہ تعداد میں زیادہ لگانی پڑتی اور خون بھی بہت دیر میں چوستی ہیں اور ان کے زیادہ انگوں سے چون بید بہتار ہوتا ہے جسکا دباؤ سے بند کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔ بہت بڑی جونک میں یہ قیامت ہے کہ کسے ڈنک کا کھلا زخم رہتا اور اکثر اسکا بد نما داغ باقی رہ جاتا ہے جب ایک محدود مقام پر دو تین جونکس لگانی ہوں تو ہاتھ سے پکڑ کر لگا سکتے ہیں۔ لیکن جب بہت سی جونکس زیادہ جگہ میں لگانی ہوں تو ہل طریق یہ ہے کہ ایک چھوٹے شیشے کے گلاس میں ڈال کر اس گلاس کا منہ اسجگہ پر لگا دیں جب جونکس خود بخود لگا دیں تو گلاس کو اٹھا لینا چاہیے۔ اگر کسی دوا یا سیل کی وجہ سے جونک نہ لگے تو اس جگہ کو صابون اور گرم پانی کے ساتھ خوب صاف کر کے خشک کریں۔ اگر پھر بھی کامیابی نہ ہو تو چار تدا بیر ہیں۔

اول۔ یہ کہ جونک کو پانی سے نکال کر گرم خشک کپڑے میں دس منٹ رکھ چھوڑیں بعد ازاں لگا دیں۔

دوم۔ یہ کہ اس جگہ پر بالائی یا سیٹھا کیا ہوا دودھ تھوڑا سا لگا دیں۔

سوم۔ یہ کہ رائی کا پشٹر لگا کر اسجگہ کو سرخ کر دیں۔ اس تدبیر سے جونک باسانی لگجاوے گی۔ اور خون بھی جلدی سے خارج ہوگا۔

چھارم۔ اگر ان تمام تدابیر سے ناکامی ہے تو تھوڑی سی جگہ تیر چاقو یا سوئین کے ساتھ کھرچ کر خون نکال کر اسجگہ کو مسل دیں تب جونک ضرور لگ جاوے گی۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اگر مریض کے قریب تاکو یا گندہک یا سرکہ کی بو ہو تو جونک نہیں لگتی۔

جب جونک کا کسی خاص نقاط پر لگانا منظور ہو تو اسکی بہ آسان ترکیب یہ کہ ایک جاذب میں حسب ضرورت سوراخ کر کے اسجگہ پر رکھیں۔ اور ایک چھوٹے گلاس میں جونکس ڈال کر اس کا غذر لگا دیں جونکس اس کاغذ کی کھر درمی سطح پر پھینگیں۔ اور جب سوراخوں پر اون کا منہ پہنچ گیا تو فوراً وہیں لگ جاویں گی۔

جونکس عموماً پندرہ بیس منٹ کا اندر خود ڈوٹ جایا کرتی ہیں۔ اگر ایسا نہ ہو تو تنگ پانی یا سرکہ یا پستینہ اور ان کے منہ پر لگائے سے اتر جاتی ہیں۔ جونک اُتارنے کے بعد اگر خون زیادہ نکالنا مقصود ہو تو

پولیشیں یا سینک یا بھانپ وغیرہ استعمال کر سکتے ہیں۔ اور اگر خون جلدی بند کرنا منظور ہو تو پچھنگری یا نیلے طوطیا کے پانی میں گدی جھگو کر باندھنی چاہیئے اور اسی پانی سے زخموں کو دھو ڈالنا چاہیئے۔ اگر چونک ناک یا مفعد یا شرمگاہ کے اندر داخل ہو جائے تو پانی میں سرکہ یا منک ملا کر پچھاری کرئی چاہیئے۔ کسی بڑی وریہ پلک پستان مخرج حاملہ جلد عضو تناسل و فوطوں پر چونکوں کا لگانا منع ہے کیونکہ ایسے مقامات چونک لگانے سے زیادہ ورم کا اندیشہ ہوتا ہے۔ چھوٹے بچوں میں بھی چونک لگانا احتیاط چاہتا ہے۔ کیونکہ انہیں خون بے حد نکھرے ہلاکت کا اندیشہ ہوتا ہے۔ پس چھوٹے بچوں میں چونک ہمیشہ کسی ہڈی کے مقابل اور صبح کے وقت لگانی چاہیئے تاکہ جب خون زیادہ نکلتا معلوم ہو تو فوراً دباؤ سے بند کر سکیں۔ شام کے وقت لگانے میں یہہ ہرج ہے کہ رات کو وقت بچہ خون زیادہ بہنے لگے تو ہلاک کر سکتا ہے۔ چھ سال کی عمر تک جب قدر سال کی عمر ہوئی ہو اور سیدھا چونکیں لگانی چاہئیں۔ بعد ازاں جوان عمر تک یہی تعداد کافی ہے

تمام مقامی ورموں شروع دن میں ودیلہ رگرمسکوٹ وغیرہ میں جبکہ درد اور سوزش زیادہ معلوم ہو چھ سال کیوں لگادینا اور بعد میں پولیشیں یا بندہ سینک دیتے ہیں بہت جلدی آرام بخشتا اور پپ پڑنے سے روکتا ہے۔ سرد و جو اجتماع خون کی وجہ سے ہوا میں پپ پڑیوں پر چھ سات چونکیں لگانا شروع سرسام کی حالت میں قفائی گردن پر احتباس الطمت کو صداع میں اندام نہانی کے بیرونی لب کے قریب شکم اور سینہ کے درد میں جو اکثر بخار کی حالت میں ہو جاتا ہے مقام درد کے مقابل صداع اور شقیقہ میں جو خون بوا سیر کے احتباس سے ہو کنا رہ دبر پر چونکیں لگانا بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔

سخت فم جو کسی طور سے بند نہ ہو بعض اوقات قعر معدہ کے مقابل چونکیں لگانے سے آرام ہو جاتا ہے۔ سخت آشوب چشم میں ہر دو کو ڈوں کے قریب چونکیں لگانی سرخی اور ورم کم کر دیتی ہیں۔ درد ناک بیرونی بوا سیر اور وبل میں بعض اوقات چونک تریاق اعظم کام دیتی ہے۔

ہم نے خود دیکھا ہے کہ ایسے بوا سیری موکھوں کا درد اور ورم عارضی طور پر ہی ہو موقوف نہیں ہوا۔ بلکہ برسوں بعد بعض نے کوئی شکایت نہیں ظاہر کی سخت پچھیں اور ورم جگر کی حالت میں دبر کے کنارہ پر چونکیں لگانا بہت آرام دیتا ہے۔

انڈیرا الزما کابیان دیکھو
بالوکار پس پیٹے ٹی فولیم کابیان دیکھو
ایضاً
کیروبا کابیان دیکھو۔
کیروبا کابیان

Geornia inermis
Jaborandi
Jaborina
Decorenda Procera

جیافرا زمس
جیورنڈی

جیورین
چیکارنڈا پروسیرا
چیکارنڈا امکنوزا

دیکھو۔

جیلی میم کٹا
کے حرکتی

ریشوں کو

ان دھنوں
کو جو جین
بھائیست
[بھی کتیں اور ناتوان
کردیتا اور

آخر کار جس کو

Gelsemiprine
Gelsemio Acid

Gelsemia

Geisemium Sempervereus

Geisemium Nitidum

Gelsimine

Gelsemine Hydrochloras

بھی ضعیف۔ اور کالعدم کردیتا ہے۔ تنفس بند کر کے موت کا باعث بننا اور قلب پر بھی ضعف لانا
مگر جلد کو تحریک دیتا ہے۔ تیلی پھیل جاتی اور تمام عضلات چشم مغلوب ہو جاتے ہیں۔ بوجہ ضعف مخدر
اور دافع تشنج اثر کے اسکو کزاز۔ در۔ ہونیک کف اعصابی درد صداع و شقیقہ میں
استعمال کرتے ہیں۔

تھوڑی مقدار میں اطمینان غنودگی سستی دوران خون پیدا کر دیتا جنس الا علی نیچے کو گر جاتی اور
تیلی پھیل جاتی ہے۔ طبی مقدار میں دافع حرارت مسکن سوزش۔ دافع تشنج۔ در حوض۔
حابس الدم۔ واضح حل اور مخدر تاثيرات پیدا کر دیتا ہے۔ غشا و احشاء کے شعری دوران
خون کو کم کر کے سوزش کو روک دیتا ہے اور درد و مڑ وغیرہ کو کم کر دیتا ہے۔ ہر قسم
کے درد خاصکر متعلق چہرہ ویشانی و دندان و مفصل کے لیے نہایت قوی الاثر ثابت ہوا ہے
وماغ اور احشاء وماغ کی سوزش میں جبکہ خون زور اور کثرت کو ساتھ جمع ہو رہا ہو جسکی وجہ سے چہرہ
اور آنکھیں سرخ تیلیاں متقبض اور طبیعت سخت بے چین ہو۔ اسکے استعمال سے دوران خون
اعتدال پر آکر تمام علامات درد و سوزش فیلے قرار دی دفع ہو جاتی ہیں۔ لیکن جب اجتماع خون
ضعف دوران کی وجہ سے ہو جن میں چہرہ پر مردہ اور نیلگوں ہو جاتا۔ تیلیاں کشادہ اور آنکھیں بھی
نیچ جان رہتی ہیں۔ جیلی میم ہرگز استعمال نہ کرنا چاہیے۔ سخت غصہ بہک اور بایا کی حالت میں جیلی
میم کے دینے سے طبیعت برقرار ہو سکتی ہے۔ وماغی اور نخاعی منتجائی لٹس میں جیلی میم دوران
کو مہوار کر کے کسی جگہ کے اجتماع خون اور سوزش کو روک دیتی ہے۔ چونکہ یہ تمام عضلات
کو ڈھیلا کر کے تشنج کو دور کر دیتی ہے۔ ایسے کزاز میں مفید ہے جو بے خوابی کہ زیادہ بغیر لادی اور
گھبراہٹ کی وجہ سے ہو اسکو دفع کرتی ہیں۔

بخارات میلیریا میں بھی اسکو اس بنیاد پر دیتے ہیں کہ یہ تمام ریشوں کو ڈھیلا اور کشادہ کر کے تبخیر زیادہ
کرتی اور فضلات کو خوب خارج کرتی ہے۔ بخارات کہنہ میں جبکہ جگر اور معدہ سخت کمزور ہو جاتے

میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔

تیز بخار کی حالت میں جبکہ نبض اسطرح پر ہو۔ ہڈیاں تشنج اور سخت بقیقاری ساتھ ہو تو حرارت کے کم کرنے اور تشنجی حرکات کے دفع کرنے میں جیسی میم بڑا کام دیتی ہے۔

سن سڑوک یعنی احتراق اشمس میں دماغی اجتماع خون اور سوزش کو کم کر کے بہت آرام دیتی ہے۔ وہ عسر الولادت جو سختی اور تشنج فم رحم کی وجہ سے ہو جیسی میم کے دینے سے آسان ہو جاتا ہے۔ جس البول درد رحم و انٹین عسر الطمث اور احتباس الطمث میں نہایت مفید دوا ہے خشک کھانسی۔ دمہ۔ ذات الریہ۔ ذات الحجب میں خراش کو کم درد کو رفع اخراج بلغم کو زیادہ اور سوزش کو دور کر کے سودمند ثابت ہوتی ہے۔

چونکہ بچوں میں ریفلکس فعل نہایت تیز ہوتا ہے کھف تکلیف مثل اخراج دندان قبض اور کرم امعا سے علم تشنج بخار بیہوشی وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں جیسی میم خاصکر مفید ہے ضعف قلب دوران۔ ضعف نخاع دماغ اور سخت کمزوری اور لاغری کی حالت میں اسکا استعمال اندیشہ ناک ہے۔

خمر سفوف چھال ۲ گرین سے ۵ گرین تک۔ فلوڈاکسٹراکٹ اربوند سے ۱۰ بوند تک سالڈاکسٹراکٹ۔

پاگرین سے ۲ گرین تک۔ ٹیکچر ہ بوند سے ۳۰ بوند تک۔ جلیسیپرن یا جلیسی میں جو ایک قسم کا اکسٹراکٹ ہے ۱۰ گرین سے ایک گرین تک جلیسی مینا یا بیسی میا ۱۰ گرین سے ۱۰ گرین تک جلیسی مین ہائڈروکلوراس ۱۰ گرین سے ۱۰ گرین تک۔

جیمیکا ڈاک وڈ۔ Jemaca Dogwood

پسی ڈیاری تھراپیا۔ یہ ایفون کی طرح خواب اور دل افواج ہے۔ لیکن اوس سے مضرات لینے قبض۔ سکر فادماضہ۔ غثیان۔ گرانی سر جس وغیرہ سے پاک ہے نیز ایفون کی طرح اسکی عادت بھی نہیں ہوتی۔ ہر قسم کے درد کو موقوف کرتی نہایت خوشگوار نیند لاتی۔ لیکن دماغ میں اجتماع خون نہیں پیدا کرتی ہے۔

ہر قسم کی دماغی گھبراہٹ تکلیف ہڈیاں جنون اور بے خوابی کو دور کر کے عجیب سکین اور آرام بخشتی ہے۔ دماغ۔ نخاع اور تمام اعصاب کی سوزش۔ خراش اور درد میں سکین دینے اور سوزش رفع کرنے کے لحاظ سے ایفون کے ہم پلہ ہے۔ لیکن چونکہ اس کا اثر اوس کی نسبت تھوڑی دیر رہتا ہے۔ اسلئے اسکو بار بار تین چار گھنٹہ کے وقفہ سے دینا چاہیئے۔

اعصابی دردوں میں خواہ کسی مقام کا ہو مثلاً سر۔ چہرہ۔ جبڑے۔ دانت۔ آنکھ۔ کان۔ گردن۔ کمر۔ گردہ۔ جگہ۔ ران۔ ٹانگ۔ سینہ۔ مفاصل۔ عضلات وغیرہ میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ اسکی اوقات حکایتیں بونا سیم۔ برومانڈ۔ کلورل۔ سیلیجین۔ انٹی پائیرین۔ انٹی فبرین۔ مارفینا۔

جیسی میم وغیرہ سے درد میں کچھ بھی تخفیف ظاہر نہیں ہوتی۔ اس کے استعمال نے عجیب معجزہ اثر دکھا کر
منوں میں مریض کو آرام بخشا ہے اور دلوں کی بے چینی بے خوالی اور کلفت کو آٹا فانا میں بد کر دکھایا
ہے۔ ہڈیاں انخر میں ماریفہ کلورل اور برومائیڈ سے کسی طرح حکم نہیں ہے۔

مردار دانتوں پر لگانا بعض اوقات فوراً درد کو موقوف کر کے مصیبت زدہ مریض کو جو بہت سی ادویہ
یکو بعد دیگرے آزما کر قطعی مایوس ہو گیا تھا ایک دفعہ بھروسہ اور تسکین بخشتا ہے۔

اعضائے تنفس یعنی ہوائی نالیوں، ہوائی مسامات اور زرخہ پر اسکا مسکن بخندرا اور دارف تشنج اثر
ہوتا ہے اسلئے ہر قسم کی خشک کھانسی، دمہ ہونپنگ کف اور تشنج خجڑہ میں مفید ہے۔

وجع مفاصل کے دردوں کو تخفیف دیکر دوسرے علاجوں کے واسطے آسانی

کر دیتی ہے۔ آنکھ اور کان کے ہر قسم کے دردوں میں اس کے

کھلانے سے بہت جلد تخفیف ہو جاتی ہے۔ عسر ولادت

عسرت الطمث اور رحم کے دردوں میں نہایت

مفید ثابت ہوتی ہے۔ —

خوم الک

فلوئڈ اکثر اکٹ ۱/۲ ڈرام سے ۲ ڈرام تک۔ خشک اکثر اکٹ ۲/۳ گرین سے ۱۰ گرین تک۔ پنکچر

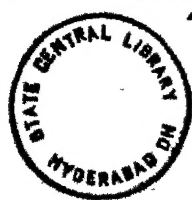
۲۰ بوند سے ۶۰ بوند تک۔ پسی ڈین ۱/۲ گرین سے ۱/۴ گرین تک۔

پوسٹ بنج پسی ڈیاکاسفوف ۱۰ گرین سے

۶۰ گرین تک۔ —

فقط

تَمَّتْ بِالْخُسَيْنِ



فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

مفيد عام حصه اول حتم شد

السلام

والمرحوم عبد الحكيم خاں - ايم نلى است سرجن پٹياله

۸ اکتوبر ۱۹۰۵ء

اللَّهُمَّ اشْفِنَا بِشَفَائِكَ اللَّهُمَّ دَاوِنَا بِدَوَائِكَ

أَرْحَمُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ

خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ جَمْعِينَ

اللهم اغفر لکاتبه (رو هو محمد عبد العزيز عادلى) ولقاریه ولساعیه ولمن نظرفیه

مفتاح العرب - اس کے ذریعہ سے معمولی اردو خواں تمام صرف پر دو مہینے میں ایسا حاوی اور مشاق ہو جاتا ہے کہ میزان ششہ صرف میر - دستور البتدی - فصول الکبریٰ - بخیر - ہایت الخ - کا فیہ شرح ملاً وغیرہ سے دو سال میں نہیں سکتا جو صاحب مفتاح القرآن کے بعد اس کو پڑھنا چاہیں وہ ایک مہینے میں ہی ختم کر سکتے ہیں - اس کے بعد دوسری کتاب عربی یا بخوی کی ضرورت نہیں رہتی قیمت ۱۰۰ محصولہ اک بذمہ خریدار ہوگا

تشخیص الامراض - اس کتاب میں مفید عام کی طرح تمام امراض لغت کی ترتیب پر درج کئے جا کر ہر ایک مرض کی تعریف - اسباب - کیفیت - علامات - امتحان - اور تشخیص درج کئے گئے ہیں - طب - جراحی - امراض قابلہ - امراض بعینہ - امراض النسوان - امراض البصیان - امراض البشیر وغیرہ میں سے کوئی مرض مستثنیٰ نہیں رہا - تمام امراض پر یہ کتاب کامل طور سے حاوی اور جامع ہے - اگرچہ پہلے سے اس کتاب کی نسبت ہمارا ارادہ محض اس قدر تھا کہ ہر ایک مرض کی تعریف اور تشخیص درج کی جاوے - مگر یہ نظر نگاہ اسباب و علامات و امتحان و کیفیت کا بھی کامل بیان درج کر دیا گیا ہے - باوجود زیادتی حجم نظر افادہ عام وہی تجارت قیمت ۱۰۰ محصولہ اک بذمہ خریدار -

تفسیر سورہ فاتحہ و پارہ اتم - یہ تفسیر القرآن بالقرآن کا ایک علیحدہ جزیہ ہے - قیمت ۶۰
تفسیر پارہ عم - یہ بھی تفسیر القرآن بالقرآن کا ایک علیحدہ جزیہ ہے - قیمت ۲۰
رسالہ عضائے مخصوصہ - اس میں ان تمام امراض مخصوصہ مثلاً آتشک و سوزناک و جربیان و نامردی و خراجات و جن و عقر - سرعت انزال - احتلام - عسرت لثت - اسقاط وغیرہ کا علاج - جماع کے قواعد اور آداب اور بہت سے ضروری مضامین لغت کی ترتیب پر درج کئے گئے ہیں - نیز تمام ادویہ جو ان عضائے متعلق ہیں درج کی گئی ہیں - زمانہ موجودہ کی تمام خرابیوں اور فسادات کا اس میں کامل علاج ہے - قیمت ۶۰ محصولہ اک بذمہ خریدار -

مفید لہا والصبيان - اس رسالہ میں ان تمام ناگمانی دکھوں اور دردوں کا علاج ہے جو عورتوں کی بخبری دانیوں کی نادانی اور واہیات رسوں کی پابندی سے حاملہ اور زچہ اور نوزائیدہ بچوں کو ہمارے ملک میں دبائے عالمگیر کی طرح ہلاک کر رہے ہیں - قیمت ۳۰ محصولہ اک بذمہ خریدار -

تفسیر القرآن بالقرآن المرزی میں - اس کے بالائی حصہ میں قرآن مجید کا با محاورہ انگریزی ترجمہ ہے اور نیچے تفسیر القرآن بالقرآن کے مطابق حاشیہ چلا جاتا ہے - قرآنی فصاحت و بلاغت کا کسی انسان سے دوسری زبان میں ادا ہونا تو ناممکن ہے - جس قدر میری حد امکان میں تھا میں نے صحیح ترجمہ کرنے کی کوشش کی ہے - اور اس عظیم سے جو تمام عالم میں قرآنی تراجم کی نسبت پہلی ہوئی ہے لوگوں کو بیدار کرنا چاہا ہے - خداوند عالم مجھے کامیاب کرے - اگر کوئی صاحب ترجمہ کے متعلق مجھے کسی غلطی کی اطلاع دیں گے - یا کسی مقام پر بہتر الفاظ بتلائیں گے تو میں شکرگزاری کے ساتھ ان کو قبول کروں گا اور آئندہ کو اس سے فائدہ اٹھاؤں گا - اگر مسائل میں اختلاف ہو تو اس کے ساتھ قرآن مجید یا احادیث صحیحہ یا علوم محققہ سے دلائل ساتھ آنے چاہئیں - ورنہ کوئی توجہ نہ کی جاوے گی - قیمت باوجود ان خوبیوں کے صرف ۶۰

